

de "Revues des Bibliothèques" II, 1892

## LES MANUSCRITS GRECS DE GUARINO DE VÉRONE ET LA BIBLIOTHÈQUE DE FERRARE

---

La part prépondérante prise par Guarino de Vérone à la renaissance des lettres pendant toute la première moitié du xv<sup>e</sup> siècle sera bientôt mise en pleine lumière par un savant italien, M. Remigio Sabbadini, professeur à l'Université de Catane, déjà connu par une série de travaux sur les principaux représentants de la Renaissance en Italie<sup>1</sup>. Depuis plusieurs années, M. Sabbadini a entrepris une édition définitive, qui doit prochainement paraître, de l'*Epistolario* de Guarino de Vérone<sup>2</sup>. Avant de la publier, il vient de donner, dans le *Giornale ligustico*, une biographie de Guarino, qui mérite d'être citée comme un modèle<sup>3</sup>, et qui permet déjà de juger de l'importance qu'aura cette édition pour l'histoire de l'humanisme.

Le document suivant, tiré de l'un des recueils de la collection Dupuy (vol. 651, fol. 254-255), conservée à la Bibliothèque nationale, et qui semble être resté jusqu'ici inconnu, vient jeter un jour nouveau sur les études de Guarino. C'est une liste, en écriture italienne du commencement du xvii<sup>e</sup> siècle, qui donne les titres de cinquante-quatre manuscrits grecs, ayant appartenu au célèbre humaniste et qui se trouvaient alors à Ferrare, où Guarino était mort le 4 décembre 1460, après y avoir enseigné pendant plus de trente ans.

---

1. Il suffit de rappeler les titres des *Notizie sulla vita e gli scritti di alcuni dotti umanisti del secolo XV* (en cours de publication); *Lettere inedite di Ognibene da Lonigo* (1880, in-8°); *Franceseo Barbaro, Centotrenta lettere inedite* (1884, in-8°); *Storia del Ciceronianismo e di altre questioni letterarie nell' età della Rinascenza* (1885, in-8°); *Biografia documentata di G. Aurispa* (1891, in-8°); etc.

2. *Guarino Veronese e il suo Epistolario edito e inedito* (1885, in-8°).

3. *Vita di Guarino Veronese* (1891, in-8°). — M. Sabbadini avait aussi précédemment fait paraître, dans le *Museo italiano di antichità classica* de M. D. Comparetti (vol. II, punt. 2, 1887), une très instructive étude sur les *Codici latini posseduti, scoperti, illustrati da Guarino Veronese*.

*Index librorum græcorum manu descriptorum qui in bibliotheca Bapt. Guarini Veronensis reperti sunt et nunc Ferrariæ adservantur.*

1. Libanii epistolæ. — Demosthenis orationes.
2. Aristotelis rhetorica ad Theodectem. — Aristotelis rhetorica ad Alexandrum. — Demetrii Phaleri de interpretatione.
3. Aristotelis politica, primus, 2<sup>us</sup>, 3<sup>us</sup>, 4<sup>us</sup>, 5<sup>us</sup>, 6<sup>us</sup>, 7<sup>us</sup>.
4. Philostrati imagines.
5. Diogenes Laertius, qui inscribitur Laertii Diogenis.
6. Libanii orationes.
7. Plutarchi vitæ nonnullæ.
8. Homeri Odyssea.
9. Joannis<sup>1</sup> Nazianzeni orationes.
10. Isocratis orationes nonnullæ.
11. Julii Pollucis onomasticon.
12. Pindarus, cum scholiis.
13. Plutarchi vitæ nonnullæ, diversæ a superioribus.
14. Sophocles cum scholiis.
15. Lucianus.
16. Evangelia.
17. Chrisostomi multa.
18. Psalmi græci et latini.
19. Aristidis orationes.
20. Lycophron cum scholiis et commentariis.
21. Isocratis orationes.
22. Euripidis tragediæ nonnullæ.
23. Eschinis orationes. — Ejusdem epistolæ. — Isocratis et aliorum epistolæ. — Dionisii Alicarn. de Lysia oratore.
24. Apollonius Rhodius.
25. Platonis dialogi.
26. Commentaria in Demosthenem. — Epistolæ quorundam auctorum. — Dianis<sup>2</sup> de Ilio non capto.
27. Parvum lexicon.
28. Plutarchi opuscula.
29. Joannis Chrisostomi multa.
30. Vitæ martirum et sanctorum.
31. Xenophontis omnia.
32. Xenophontis alterum exemplar.
33. Dionis Chrisostomi orationes.

1. Lisez : *Gregorii*.

2. Lisez : *Dionis (Chrysostomi)*.

34. Aphthonius sophista. — Hermogenes. — Theophrasti orationes ; cum commentariis Planudæ, et aliis ad rhetoricam spectantibus.
35. Dionysius Alicarn.
36. Herodotus.
37. Æsopi fabulæ. — Theocriti nonnulla.
38. Dionis historia.
39. Platonis nonnulla.
40. Isocratis orationes.
41. Plotini Enneades quinque, et ejusdem vita per Porphyrium.
42. Polybii libri sex, quorum ultimus, ut videtur, caret fine ; libri autem per verbum λόγον distinguuntur.
43. Aristophanis comediae octo cum scholiis, et cum quadam Ephestionis appendice de metris, ubi sunt etiam nonnulla de caractere.
44. Magni Basilii Exameron, cuius principium a Baptista Guarino seniore versum est in lat., et in eodem volumine multa alia ejusdem Basilii.
45. Homeri Odysseæ libri octo.
46. Platonis multa.
47. Volumen in quo multa sunt Basilii, Chrisostomi, Cyrilli et Andreæ episcopi Gretensis.
48. Homeri Ilias, vetustissimum, cum scholiis.
49. Platonis leges.
50. Lexicon græcum ejusdem Baptistæ Guarini, ab eo confectum anno 1440, et in eodem volumine multæ observationes in litteris græcis.
51. Imperatorum vitæ : Nero, Galba, Otho, Vitellius, Vespasianus, Titus, Domitianus, Nerva, Trajanus, Adrianus.
52. Suidas, Rhodi à Guarino emptum, sed ita vetustate confectum ut multis in locis legi non possit.
53. Volumen antiquissimum in quo ars grammatica copiosissime traditur, cuius auctor fortasse fuit Chrisoloras, Guarini præceptor ; et in eodem Aratus cum scholiis, et Ammonius in quinque voces.
54. Homeri Odyssea cum scholiis, et de metris, codex vetustissimus.

M. le Dr A. Gennari, bibliothécaire de Ferrare, qui doit prochainement publier une histoire des collections confiées à ses soins, a bien voulu m'assurer qu'il n'y avait plus aujourd'hui à Ferrare aucun de ces manuscrits grecs de Guarino de Vérone<sup>1</sup>. On pourra s'en assurer au reste par la liste ci-dessous des dix-sept manus-

1. On trouve plusieurs manuscrits ayant appartenu à Guarino de Vérone, mais aucun de ceux de la liste précédente, dans différentes bibliothèques : *Paris* : ms. grec 2772; *Rome*, Vatican, Palat. gr. 416; *Vienne*, Philos. gr. 75 (olim 37); *Wolfenbüttel* nos 536, 936 à 941 du catalogue d'Ebert; *Erlangen*, n° 88.

crits grecs actuellement conservés dans la bibliothèque communale de Ferrare, liste que je dois à l'obligeance de M. Gennari, et qui pourra servir à compléter les très utiles *Notes on greek mss. in Italian libraries* de M. T.-W. Allen<sup>2</sup> :

- 1 (116). *ÆSCHYLI Prometheus vinctus, Septem contra Thebas et Persæ.* — *HESIODI Opera et Dies.* — *THEOCRITI idyllia, imperfect.* — xv<sup>e</sup> s. Pap. in-4<sup>o</sup>.
- 2 (108). « *EMANUEL Cretensis, Orationes breviarii græci, cum explicacionibus vocum, etc.* » — xv<sup>e</sup> s. Parch., in-4<sup>o</sup>.
- 3 (247). « *PINDARI et ANACREONTIS carmina, cum notis marginalibus.* » — XIV<sup>e</sup> s. Pap., in-8<sup>o</sup>.
- 4 (253). *ARISTOPHANIS Plutus et Nubes.* — xv<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> s. Pap. in-4<sup>o</sup>.
- 5 (113). *ARISTOPHANIS Plutus et Nubes, cum scholiis, et Aristophanis vita.* — Copié en 1419 par Manuel. Pap. in-4<sup>o</sup>.
- 6 (114). « *Psalterium, cum Canticis, secundum consuetudinem Romanæ curiæ.* » — xv<sup>e</sup> s. Pap.
- 7 (178). *PTOLEMÆI magna constructio.* — xv<sup>e</sup> s. Pap. in-fol.
- 8 (155). *THEOCRITI idyllia.* — *HESIODI Opera et Dies.* — *PHRYNICHUS.* — *Maximi PLANUDIS grammatica.* — Copié en 1332. Pap.
- 9 (321). « *Vitæ plurium Sanctorum.* » — xv<sup>e</sup> s. Pap. in-fol.
- 10 (348). « *ARISTOTELIS Poetica, cum Christophori Rifi interpretatione (gr.-lat.).* » — XVI<sup>e</sup> s. Pap., in-fol.
- 11 (187 et 188). « *Biblia sacra, Vetus scilicet et Novum Testamentum, tomis IV,* » — Copié en 1334. Pap., 3 vol. in-fol. (Gregory, n° 582.)
- 12 (104). « *Dictionarium græco-latinum.* » — Pap., in-4<sup>o</sup>.
- 13 (119). *IV Evangelia.* — XIV<sup>e</sup> s. Parch., in-8<sup>o</sup>. (Gregory, n° 581.)
- 14 (201). « *Hymni græci.* » — Pap., in-12.
- 15 (144). « *S. MAXIMI abbatis et confessoris opera.* » — XV<sup>e</sup> s. Pap., in-4<sup>o</sup>.
- 16 (136). « *S. JOANNIS CHRYSOSTOMI commentarius in Evangelium secundum Joannem.* » — XV<sup>e</sup> s. Pap., in-4<sup>o</sup>.
- 17 (174). « *Lexicon græcum vocum Veteris et Novi Testamenti.* » — XV<sup>e</sup> s. Pap., in-fol.

H. OMONT.

1. Publiées dans *The Classical Review* (1889 et 1890) et réimprimées en un volume in-S<sup>o</sup> (1890); cf. préface, p. vi-vii.