

XXXX 4 1/11

A... G... D... G... M... D... U...  
 e del N... P... S... Teobaldo  
 A tutti i BB... CC... C... della Nazione del  
 Regno delle Due Sicilie.

b. a. n. t. in 8° ff 23

(Misc. opusc. N° 4)

XXXV\* 3 2 (2h)

Aaron R. J.

Our knowledge of universality  
 (from the proceedings of the British  
 Academy, vol. XXXI, London, 1945) pp.  
 28, in 8°.

XX 4 11/11

Alba, Giuseppe Cesare

Da Quarto al Volturno, notevole d'uno dei Mille  
 di Giuseppe Cesare Alba

Grava edizione con aggiunte

Bologna Nicola Zanichelli 1891 in 8° di ff 233

(Misc. opusc. n° 5)

XXXV 7 2 (1h)

ABBADESSA Giuseppe

Gli elogi dei poeti siciliani  
 scritti da Filippo Saruta

Est. dall'Arch. Stor. Sic. V.S. Anno XXXI,  
 Palermo. 1906.

XXIV\* 3\* 6 (2h)

Abbagnano, Nicola

Le sorgenti irrazionali del pensiero  
 Città di Castello, Società Anonima Editrice  
 Francesco Perrella 1921 in 8° // 176

(Misc. opusc. n° 16)

(Biblioteca di Filosofia diretta da Antonio Crotto)

XXIV\* 3\* 15 (6)

Abbagnano, Nicola

L'inconformità di una teoria della verità come  
 simbolo

Comunicazione letta al V Congresso internazionale  
 di Filosofia a Napoli il 5 maggio 1924

Città di Castello casa editrice "Il Solio, 1926,

XXIV\* 3\* 6 (2h)

Abbagnano, Nicola

Il Problema dell'Arte.

Città di Castello Soc. Anon. Edit. Francesco Perrella  
 1926 in 8° // 116

(Misc. opusc. n° 17)

(Biblioteca di Filosofia diretta da Antonio Crotto)

XXXV\* 4 11 (1h)

Abbagnano Nicola.

Giurca di un concorso -  
 Est. dalla "Rivista di  
 filosofia" - vol. XLII, 1952,  
 fase. 2. Est. di "Comunità",  
 8° - pp. 8.

XXXIII 48 (1)

Abbate Mario  
 Conferenza di un giovane letterato  
 Bari Intern. 1966.

XX 7 3 (15)

Abbate Mario Giovanni

La lingua latina nei dialetti pugliesi.  
 Conferenza.

(Istituto Carmine Sylos di Bitonto - Annuario pag. 33 e segg.)

XXIII 7 1 (14)

Abbrescia Francesco Savaris

Saggi sulle vine italiane e baresi  
 Vecchi.

Francesco Savaris Abbrescia.

Nel primo Centenario della nascita, a cura del Comune.

XX 5 10 (7)

Abel Sigurd

Der Untergang des Langobardenreiches in Italien  
 von Dr. Sigurd Abel

Göttingen, bei Vandenhoeck und Ruprecht, 1859, in 8°  
 di pp. 127

(Misc. opusc. n° 7)

XIX 3 1 (2)

Abbate Mario Giovanni

Fonologia del dialetto barese  
 Bari, Quilino e C. 1896, in 8°  
 di pagg. 70.

(Miscell. Opusc. N° 12)

XXIV\* 3\* 12 (5)

Abbate Mario

Per la giustizia e la libertà del suffragio popolare  
 Discorso del Senatore Mario Abbate pronunciato nella  
 tornata del 19 febbraio 1855.

Roma tip. del Senato del Dott. G. Baroli. 1855  
 in 8° // 24 (Misc. opusc. n° 5)

XX 4 8 (12)

Abbrescia Francesco Savaris

Rime baresi di F. Savaris Abbrescia;  
 ristampa a cura di Gemaro Venusti.  
 Trani, V. Vecchi editore, 1854, in 8° di pp. 107.  
 (Misc. opusc. n° 9)

XXXIII 7 6 (1)

Abel Othenio

Die vovelllichen Eiere in Märchen, Sage  
 und Aberglauben

Mit 8 Tafeln und 16 Textfiguren.  
 Hannover, B. G. Braunsche Hofbuchdruck-  
 rei und Verlag, 1853, in 16° // 66

XXIII 2 3 (5)

Abignente Filippo

Lo Spiritismo nella Letteratura Amena.  
 Discorso pronunciato il 7 Novembre 1897 all'Assemblea  
 della Circonvenzione Raddobbianese, nell'Aula Magna del  
 Liceo Gennaro Picozzi in Salerno.  
 Con Appendice di altro discorso sullo Spiritismo nella

XXII 5 1 (7)

Abignente Filippo

La disfida di Barletta e tredici  
 campioni italiani.  
 Studio storico-critico con documenti noti ed inediti  
 2<sup>a</sup> edizione con aggiunte e correzioni, con nuova illustrazione  
 e ritratto dell'autore, nonché con due

XIX 3 7 (11)

Abignente Giovanni

I Seggi dei Nobili e la Platea dei Popolari di Salerno.  
 Studio storico su documenti inediti.  
 Napoli, E. Decker, 1886. In 8° di pagg. 33.  
 (Miscell. opusc. n° 17)

XXIV 6 3 (14)

Abignente Giovanni

Il Principe di Bülow  
 Roma, Esp. dell'Unione, Edit.  
 1915 n° 8  
 (Estratto dal Fascicolo di giugno 1915  
 della Rivista d'Italia)

XXXII 6 4 (8)

About Edmund

La Presse en 1860  
 Paris, E. Dentu, Libraire-Editeur, (Vente  
 de L. Lantier et Co) 1860. 8° 1/2 30  
 (Misc opusc n° 8)

XXXIII 3 4 (17)

Abramczyk

Michel Angelo e lo Spirito del Vecchio Testamento.  
 (Una Mattonata nella Cappella Sistina  
 [parte 8 dattilografata].  
 (Misc opusc n° 17)

XXXIV 3 13 (22)

Abramczyk Isaac

Alkibiades  
 Ein Beitrag zur Deutung der Mimasis des  
 Symposium.  
 Leipzig, G. Neuberger, 1932. in 8° pp. da 49) a 511  
 (Misc opusc n° 22)

XXXV 3 3 (8)

Abramczyk Isaac

Jüdische Gegenwart und hellenisches Erbe  
 (dalla Rivista Bordinese "Der Morgen",  
 Aprile 1936. pp. 7.  
 (Misc opusc n° 8)

XXII 5 3 (2)

Abrate, Mario

I capolavori della Poesia italiana, commentati  
e ad uso delle Scuole Secondarie.I canto d'Isola di Giovanni Prati  
Torino, 1911. Paravalli e Folonieri, 1919 in 18°  
di 11 31 (Misc opusc. n° 2)

XXIV\* 5 14 (11)

Abruzzo

Guide regionali illustrate

Edite dalla Direzione Generale delle Ferrovie dello  
Stato - Con concorso del Touring Club Italiano  
Milano. Stampato da Coppiolo e Magagnoli (v.a.)

XXXII 2 3 (10)

Acanfora (In Memoria del Capitano  
Giovanni)

1885-1915

Bari, Stab. tipogr. Giuseppe Laterza e  
figli. 1918 in 8° // 28 e ritratto

(Misc. opusc. n° 10)

XXXIV 1 8 (3)

Acanfora, Vincenzo

Guide historique-artistique illustrée des Carmalucci  
des de Naples de Vincenzo Acanfora, traduit  
de l'Italien par Joseph Caissac

Naples Librairie Lubano, 1911 in 16° // 48

(Misc. opusc. n° 3)

XXXIII 7 10 (2)

Abreu Gómez, Ernesto

Romance de Reyes - Tarifa  
Madrid Talleres Grasa-Calpe, 1916 in 16°  
// 48

(Misc. opusc. n° 2)

XX 2\* 5 (26)

Abside (L') dell'antica Basilica di S. Giorgio  
Maggiore in Napoli.Relazioni della Commissione Municipale per la conservazione  
dei Monumenti e deliberazione dell'Onorevole Giunta ac-  
quisite dalle Memorie Storiche della Basilica e dalle esca-  
vazioni archeologiche dell'abside medievale.

XX 4 6 (8)

Academie (L') Royal à S. Charles

Lettre à Madame la Comtesse...

par Salvé?

(s.o. n. 6) in 8° di pag. 14

(Misc. opusc. n° 8)

XXXV\* 5 7 (13)

Acanfora Ornela

Panorama puniceo -

In Atti dell'Accad. Naz. dei  
Lincei - Serie VII - vol. I.

pare. 5. 1917. 8° pp. 197-218.

XXII 7 2 (12)

Ad Carlo Cattaneo, nel primo centenario  
della sua nascita - 15 giugno 1901.

Numero unico.

Milano, Stab. della Società Editrice Longanesi  
1901, in 6° 8. pp. 32

(Misc. opus. N° 17)

XXIII 6 10 (10)

Accademia (R.) di Archeologia,  
Lettere e Belle Arti e R. Accademia Etrusca.

Indice generale dei lavori pubblicati dal  
MDCCCLVII al MDCCCXXII, compilato per  
cura della Presidenza.

XXIV 6<sup>x</sup> 2 (13)

Accademia (R.) di Brera

Assemblea dei soci onorari della  
R. Accademia di Brera.

17 Maggio 1915

Milano, Carlotto, Feltrinelli, C. Crocco.

XXIV 2<sup>x</sup> 1 (11)

Accademia data in Seminario (Molfetta)  
dal Maestro di Eloquenza e Lingua, prof. I. Segre, famoso  
Paroli, nella venuta di Sua Eccellenza Monsignor Di  
Lippo Gindera Caracciolo Vescovo di Molfetta, a di  
11 Maggio 1846.

Quinta 1.<sup>a</sup> pubblicata dal prof. Paolo Paroli.

XIX 4 1 (8)

Accademia (La R.) economico-agri-  
cola dei Georgofili di Firenze e Vincenzo

Gioberti - Febbraio - giugno 1848

Firenze, Tip. M. Ricci, 1901, in 8° 8. pp. 29

(Miscell. opus. N° 8)

XXXIII 1 10 (20)

Accademia de la Lira

Il Natale de l'Accademia  
de la Lira.

Bologna, editore della Cooperativa  
Apogveidi, 1898 in 8. // 95

79547

XXXV 5 9 (20)

Accademia Musicale Chigiana

Settimana Celebrativa della Scuola Veneriana  
(Secoli XVI-XVIII)

Programma delle Manifestazioni

Siena 5-10 Settembre 1941

Siena Stab. Arti grafiche Lorenzi 1941 8° H. 24

(Misc. opus. N° 20)

XXXIII 2 4 (10)

Accademia (R.) Nazionale dei Lincei

Indice degli Atti Accademici pubblicati  
dal 1911 al 1934

(Alfabetico per nomi di Autori)

Roma, Dott. Giovanni Bardi, tip. d. R. Acc. Naz. dei

79424

XXIV 7 3 (14)

Accademia (R.) Petrarca di  
Scienze, Lettere ed Arti in Avellino.

Atti e Memorie.

Vol III 1854 allora Serie

contiene:

Le Memorie di Gian Francesco Lomellini

XXII 5 5 (6)

Accademia Pontaniana

Catalogo dei libri esistenti nella Biblioteca  
dell'Accademia Pontaniana, a tutto l'anno 1811

s. a. n. t. in 18° 8. // 34

(Miscopusc. n° 6)

XXXV\* 1 9 (12)

Accardi Celestino

Un ramillete de flores

(escopidas en los campos de la literatura  
española y americana)

Larin, 1876.

XXIV\* 7 1 (9)

Accattatis, Luigi

Campanella poeta

Studio sul personaggio di Sua Santità Campanella

Articoli estratti dalla "Gazzetta di Calabria"

Cosenza. Tip. della "Gazzetta di Calabria", 1908, 8° // 19

(Miscopusc. n° 9)

XXIV\* 7 6 (10)

Accademia Pontaniana

Giudice dei lavori . . . . .

pubblicato dal 1810 al 1910.

Napoli. A. Nob. tip. Francesco Formis.

e pp. 1911 n. 1° 8. // 69

(Miscopusc. n° 10)

XX 1 2 (4)

Accademia (R.) dei Rozzi in Siena

Serie di Storia Patria municipale.

La Sala della Mostra e il Museo delle tavolette  
dipinte della Gobella e della Pischonna, nel R. Orto  
vivo di Santo in Siena.

Siena, tip. e lit. Socio. Nunti di L. Loperi, 1889

XXII. 2 2 (26)

Accascina, Lino

Il Poeta etrusco

(Mario Rapisardi)

da: Il secolo XX° Anno II.° // 740

749.

(Miscopusc. n° 26)

XXXI 5 9 (21)

Accetti, G. Angelo

Poesia greggia

Varsi della fenna 1907

I. s. n. t. I 1911 n. 18° // 44

(Ministero della guerra - Gabinetto militare Roma)

(Miscopusc. n° 1)

XXIII 6 11 (2)

Accolti-Egg Mathilde

Influences réciproques et littérature  
(Essai)  
Naples. Richter e C<sup>o</sup> 1916 in 8<sup>o</sup> di 113 p.  
(Misc opuscol<sup>o</sup> 12)

83951

XXIII 6 11 (2)

Accolti-Egg, Matilde

Jean Paul "Stilista",  
(Appunti)  
Napoli. tip. Richter e C<sup>o</sup> 1916 in 8<sup>o</sup>  
di 141 p.  
(Misc opuscol<sup>o</sup> 2)

83951

XXII 2 6 (1)

Accolti-Egg, Bertha Matilde

Leopardi und Senau was sie verbindet  
in Leben und Dichtung  
Dissertation  
Zum Wettbewerb um den Lehrstuhl der  
deutschen Sprache und Literatur an der

83951

XXXV 7 8 (2)

Acerbo Francesco

La pena di Guido Gozzano  
in 16. p. Hk.

XXXV 5 12 (10)

Acerbo Giacomo

I fondamenti della dottrina fascista della Raza  
Roma. Azienda tipografica Editrice Nazionale  
Anonima 1940 in 8<sup>o</sup> pp. 95

(Misc opuscol<sup>o</sup> 10)XXXII 6 6 (6)

Acerbo, Giacomo

I primi tre mesi della rivoluzione fascista  
Roma. Giorgio Bonicatti Editore in 16<sup>o</sup>  
pp. 80  
(I Discorsi del giorno-foglio diretto da  
G. Bottai)  
(Misc opuscol<sup>o</sup> 6)

XXXII 6 6 (13)

Acerbo, Giacomo

Il Fascismo nel primo anno di governo  
Discorso pronunciato nel Teatro Comunale di  
Bologna il 29 ottobre 1925 per il primo anno  
varifano della Marcia su Roma  
Roma. Giorgio Bonicatti Editore in 16<sup>o</sup>

XXIV 4 7 (1)

Acerba, Arturo

Le cene di Anton Francesco Grazzi  
in  
(Saggio critico)  
Ariano. Stab. tip. Appulo. Ippico  
1916 in 8<sup>o</sup> di 144 p.

XXXIV 2 14 (2)

Aceti, Antonio

Giano Peluso nella vita e nell'arte  
 Cosenza, Ed. di Raffaele Riccio, 1920, in 16  
 ff. 196.

(Misc. opus. N° 7)

79424

XXXIV 2 14 (2)

Aceti, Antonio

Reminiscenze Virgiliane nella opere del cosentino  
 Tommaso Corubio  
 Cosenza, Ed. de "Il Giornale di Calabria", 1921, X  
 in 8° ff. 274

(Misc. opus. N° 10)

79424

XXIII 2 14 (2)

Acededo Diaz, Eduardo

Solidad o il Gaucio-Grove  
 Traduzione di Carlo Parlagreco  
 Roma Casa Editrice G. Romagnolo e C. 1909, in 8°  
 di ff. 102

(Misc. opus. N° 3)

XXXIII 3 1 (4)

Ackelis, Hans

Die Katakomben von Neapel  
 (Prospetto della pubblicazione)  
 Leipzig, Verlag Carl W. Hiersemann  
 14 4

(Misc. opus. N° 4)

89746

XX 6 7 (14)

Ackelis, Edo

Heymann Steintal  
 Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A. G.  
 (vormals J. F. Pichler) 1898, in 8° di pp. 28

(Misc. opus. N° 14)

(Das Recht der Uebersetzung in fremde Sprachen wird  
 vorbehalten)

XXXII 1 7 (13)

Acher, Jean

Foerster W. Kristion von Troyes, (Ligeis)  
 Dritte ungewandelte u. vermehrte Ausgabe  
 (Romanische Bibliothek I) Halle s. S. 1910  
 XC-288 pages  
 Montpellier, Société des Langues Romanes 1910  
 8° ff. 526 a 538

7

89874

XXXI 6 7 (22)

Acher, Jean

Une Champion en l'honneur du glossateur  
 Martin et de son fils Guillaume

Geneve, Hob. typ. Ditta L. Lajus editeur 1910

8° ff. 13

(Estratto dagli "Studi in onore di Giorgio Buzi")

XXXI 3 13 (15)

Acher, Jean

J. B. Beck Die Melodien der Troubadours  
 nach dem gesammelten handschriftlichen Material  
 zum erstenmal bearbeitet und herausgegeben, nebst  
 einer Untersuchung über die Entwicklung der  
 Notenschrift (bis um 1250) und das rhythmisch-  
 metrische Prinzip der mittelalterlich-lyrischen



XXXI 3 12 (4)

Acher, Jean

J. Beck. La Musique des Troubadours.

Paris, H. Laurey (Collection des Musiciens célèbres) 128 pages, petit in 8°

Montpellier Société des Langues romanes 1910  
8° // da 426 a 432(Revue des Langues Romanes 8<sup>me</sup> - VII<sup>e</sup> p. 10-11  
IV-V Juillet-Octobre 1910)

XXXI 3 11 (16)

Acher, Jean

Pierre Abry. Trouvères et Troubadours.

(Les maîtres de la musique publiés sous la  
direction de M. Jean Chantavigne) 2<sup>e</sup> édition  
revue et corrigée. Paris, F. Alcan, éd., 1910, 326 pp.  
in 8°.

Halle, Max Niemeyer (1910) 8° // da 612 a 619

XXXN 7 11 (19)

Achiardi (D.) Giovanni e Massa Lorenza

David Lupino

[Commemorazione]

Tisa, Arti grafiche Tacchini Mariotti, 1917, 8° // 46  
con ritratto.

(disc. opusc. n° 19)

XX 4 9 (19)

Ackermann, Theodor

Antiquariats-Katalog, 1894.

N. 33.

Ellwangen, Druck von L. Weil, 1894, in 8°

(disc. opusc. n° 19)

XXIV<sup>a</sup> 3 14 (4)

Ackermann Theodor

Antiquariats-Katalog, n° 367, 1894

Gammerliteratur

Diebe-Gammer-Gizemer-ek deren Leben (reiben eme  
Sprache

München, 1894, in 18° d. // 1/10

(disc. opusc. n° 4)

XX 5<sup>a</sup> 5 (13)

Acqua (Dell'), Carlo

L'Imperatore dei Francesi Napoleone I<sup>o</sup>e l'augusta sua consorte Giuseppina nel maggio 1805  
in Favia.Narrazione storia documentata nella riorrenza  
del primo suo centenario con Appendice sulla

XXXV 6 13 (6)

Acquarino Giovanni

L'emense del futurismo

Ed. futuristiche di poesia. Roma, 1941.

XX XIV 6 9 (4)

Aci, Francesco

Poche parole di Francesco Aci

1) Poche parole di un giovane alla memoria di una sorella

2) Plogio di Pasquale Furgiuole

3) Plogio di Angela (Stimicata

4) Plogio di Tommaso (Stimicata

XX 4 10 (3)

Acri, Francesco

I critici della critica di alcuni critici, cioè i professori Spaventa, Ferrarini e Tamburini, apparsi in sogno al professor Acri.

Bologna, Società tipogr. dei compositori, 1876, in 8° di pp. 44.  
(Misc. opusc. n° 9)

XX 6 10 (15)

Acri, Francesco

Contro ai veri filosofi: politici e poetici, ragionamenti seguiti dal volgarizzamento del Convito di Platone che è come riprova.

Firenze, con tipi di M. Cellini's 6: 1881 in 8° di pp. 110. (Misc. opusc. n° 15)

XXIV 3 6 (1)

Acri, Francesco

Del sistema in genere  
Discorso letto nell'Università di Palermo  
Palermo, Stab. tipografica di S. Leo, 1867, in 18° di pp. 34

(Misc. opusc. n° 1)

XXIV 5 5 (1)

Acri, Francesco

Metà e fine secondo Adolfo Trendelenburg  
Bologna, Esp. Della A. Garagnani, 1911.

in 8° di pp. 20  
(Francesco Acri ai Filosofi congregati a Bologna  
Apule 1911) (Misc. opusc. n° 1)

XXIII 3\* 13 (3)

Acri, Francesco

Contro la Filosofia  
Ragionamento... ai cattolici congregati  
in Reggio di Calabria nel mese di Ottobre  
dell'anno 1896

Catanzaro, Stab. tip. Succesori Gio: M.

XXII 6 6 (15)

Acri, Francesco

Della vita e degli scritti del prof. Antonio Falasso  
Discorso del prof. Francesco Acri per l'inaugurazione  
della ragione di una epigrafe onoraria in Avellino.  
Napoli, Il Tipogr. Francesco Scamici, 1892, in 8° di pp. 33. (Misc. opusc. n° 15)

XX 6 3 (1)

Acton

Die neuere deutsche Geschichtswissenschaft  
eine Skizze von Lord Acton. (Autonome Übersetzung  
von J. Imelmann)

Berlin, Druck von Leonhard Simon, 1887, in 8° di pp. 60.  
(Misc. opusc. n° 1)

XXXV 7 14 (7)

Acetis Giovanni: un grande  
maestro Leon, Olli, Rapune.  
tip. editrice La Salute. Torino -  
1947. pp. 119.

cxv \* 13. 5 (11)

Adalbert von Chamisso

I conti e i quattri delle vite (da Adalberto  
di Chamisso) [traduzione di...] Eugenio Mela

Trieste, Tip. Vecchi, 1888; in 8°, pp. 22.

Lib. della "Gazzetta Italiana" n. xv. n. 11.

XXXII 2 6 (12)

Adalia

La Regione di Adalia. Città, Foreste,  
Risorse agricole e Minerarie - Commercio.Edito a cura della Società Commerciale d'Orien-  
te. Milano.Milano, Stab. art. grafic. Gustavo Modena  
e c. s. a. 8° // 111 e tav.

XXIII 3 x 11 (11)

Adamek, Otto

Die wissenschaftliche Heranbildung von  
Lehrern der Geschichte f. d. österreichischen  
Mittelschulen.Erläuterungen u. Vorschläge v. O. Adamek  
Lehrbuch. Commissionverlag d. Wagner!

3331

XXV\* 4 10 (1)

Adamowich M. Ludwig  
Dr. Karl Renner als Wissen-  
schaftsler der Wissenschaften  
a. 101.) Wien 1951. 16° - pp. 17.

XXXIII 5 3 (34)

Ad Catalogum historicum criticum romanorum  
editionum saeculi XV; in quo praeter editiones  
a Maellano, Orlando, ac P. Lacerio relatas  
plurimas alias... recensentur ac describuntur  
[J. B. Audiffredi auctore] Supplementum  
quod auctoris unice primum ab Johanne

XX 4 11 (4)

Addosio (D.), Carlo

In memoria XXX anniversario 15 maggio  
1848 - 15 maggio 1888. Luigi La Vista.Napoli. L. Siano edit. (Stab. tip. A. Coiro) 1888,  
in 8° di pp. 157.

[Misc. opusc. n° 4.]

XX 7 7 (1)

Addosio (D.), Giovanni Battista

Sommaris dei testamenti e legati a favore della S.  
casa dei Annunziati di Napoli dal 1466 al 1680, che si  
conservano nell'archivio del Pio Luogo.

Napoli. Tip. Domenico Coiro 1895 in 4° di pp. 136

[Misc. opusc. n° 6.]

XXI 3 15 (5)

Ademollo, A

Saggio di rivisitazione di breve al libro del  
sig. Davide Silvagni intitolato: La corte  
e la Società romana nei secoli XVIII e XIXRoma. Libreria Monzoni e Eusebio Modus, tip.  
della Camera dei Deputati, 1881. in 12° di pp. 64

[Misc. opusc. n° 5.]

XIX 2 3/19

Ademollo, Alessandro

Bibliografia della Cronistoria teatrale Italiana  
(Estratto dai N.° 35 e 36 della Gazzetta Musicale di Milano  
anno 1883)

Milano, R. Stabil. Edit. di Gio. Ricordi e Francesco Luca  
s.a. in 8.° di pagg. 19  
(Miscell. Opusc. N.° 9)

XX 1 2/10

Ademollo, Alessandro

Le annotazioni di Maestro Citta, carosofie romane.  
Suppligi e suppligati - Giustizie esecutive da Gio. Batt.  
Bugatti e dal suo successore (1796-1820),  
Appendice di Documenti.

Citta di Castello S. Lapi, Tipogr. Edit. 1886, n. 12.° s. pp. 107  
(Misc. opusc. n.° 6)

XIX 2 5/16

Ademollo, Alessandro

Bibliografia delle Cronistorie dei Teatri  
d'Italia

Livorno, stab. tip. E. Levi e C.° 1876, in 8.° di pp. 22

È la Bibliografia dell'Ademollo ripubblicata, con tutte  
le aggiunte per D.  
(Miscell. opusc. N.° 16)

XIX 2 3/10

Ademollo, Alessandro

Il Lucio Vero, il Vologeso e Pietro Tulli.  
Milano, Stabil. Edit. di Gio. Ricordi e F.° Luca,

s.a. in 8.° di pagg. 12 e carta musicale.

(Miscell. Opusc. N.° 20)

XIX 2 3/19

Ademollo, Alessandro

La Storia del "Gucello"

Milano, Stabil. Edit. di Gio. Ricordi e F.° Luca, in  
8.° di pagg. 39

(Miscell. opusc. N.° 19)

XX 3 1/15

Ademollo, Alessandro

Voltaire e i traduttori italiani della Henriade.

Genova, Tipogr. del R. Istituto Lomb.-Mod. 1891.  
in 8.° di pp. 21.

(Misc. opusc. N.° 15)

(Estratto dalla *Strenua dei Reclutisti*, Anno VIII, 1891)

XX 4 3/11

Ademollo, Alessandro

La più famosa delle contorte italiane nella seconda  
meta del Settecento (Caterina Gabrielli)

Milano, R. Stabilimento Edit. di Gio. Ricordi e Francesco  
Luca (s.a.) in 8.° di pp. 56.

(Misc. opusc. N.° 11)

XX 4 3/12

Ademollo, Alessandro

G. F. Haendel in Italia

Milano, R. Stabilimento Edit. di Gio. Ricordi e F.° Luca,  
(s.a.) in 8.° di pp. 32.

(Misc. opusc. N.° 12)

(Estratto dalla *Gazzetta musicale di Milano* Anno 1889)

XX 5 11/5

Ademollo Alessandro

Le cantanti italiane celebri del secolo decimottavo

Victoria Tesi

(s.a.n.t.) in 8° di pagg. n. da 307 a 317

(Misc. opusc. n° 5)

XXI 6 5 (9)

Ademollo Alessandro

Gian Domenico Stratico

Roma, tip. Forzani, 8° 1883 in 8° di pagg. 39

(Misc. opusc. n° 9)

(Estratto dall'Archivio storico per Trieste, l'Istria e il Trentino, Vol. II, (anno 1883) fasc. 1°)

XXIV\* 1\* 8 (7)

Ademollo Alessandro

Il Casuarale di Roma al tempo d' Alessandro

VI - Giulio II - e Leone X.

Firenze (Ademollo Edit. 1891. n° 16)

1193

(Misc. opusc. n° 5)

XXIV\* 1\* 7 (3)

Ademollo Alessandro

Una famiglia di uomini italiani nel secolo

XVIII.

Introduzione - Felio e Flaminio - Felio II e sua moglie - Silvia e Mario - La Manou del Casuarale e i suoi fratelli - L'ultimo paritalano e l'ultimo

XXI 6 5 (10)

Ademollo Alessandro

Il Conte Gorani ed i suoi recenti biograf.

Firenze, tipografia della Gazzetta di Italia, 1879 in 8° di pagg. 47

(Estratto dalla Rivista Europea - Rivista Internazionale)

XIX 2\* 4 (2)

Ademollo Alessandro

I misteri dell'acqua Soffana.

I La mamma di S. Nicola, l'aceto di Palermo e l'acquetta di Romagna - II Giulia Soffana, il suo fratello e le sue alunne - III La scoperta e gli arresti - IV Il Sordo - Macello dei mariti - V L'avvelenamento del Duca di

XXI 6 8 (1)

Ademollo Alessandro

I Passi alla Corte di Mantova, secondo documenti inediti o rari (1603-1618)

Genova, tipografia del R. Istituto Linceo Monti, 1885

in 8° di pagg. 39.

(Estratto dal Giornale Ligustico, Anno XI, fascicoli XI-XII  
(Misc. opusc. n° 2)

XX 5\* 2 (16)

Ademollo Alessandro

Un processo celebre di veneficio a Roma nell'anno 1790.

I Il Principe Ferdinando Chigi - II Le seconde nozze del Principe - III Il Cardinal Filippo Carandini e la sua famiglia - IV La rivoluzione contro il Principe Chigi - V L'affare Chigi nei carteggi contemporanei - VI Il Principe e il Cardinali nei documenti del processo.

XXIV\* 4\* 9 (2)

## Aeschylus R. C.

The Advent of a New Poet  
and Other Essays.

Part I

Calcutta, Prof. B. M. Barua M.A.  
D. Lit. (London) 1926 n. 16 // 89  
(disc. opusc. n. 2)

XXXV\* 2 5 (29)

## Adriani Achill

Alla ricerca di Briaride.

Atti dell'Acc. Naz. dei Lincei, A.  
CCCLXV, 1968 Serie VIII -  
vol. I, fasc. 10 - Roma - W. Bardi.

XXIV. 4 1 (4)

## Aeschylus

Agamemnone

Versione poetica di Dario Anfelli  
Modena A. F. Formiggini Editore  
Via Blondi e Parmeggiani Modena,  
1911. n. 18° d. // 89  
(disc. opusc. n. 4)

XXXI 6 3 (4)

## Aeschylus

Le Coefore di Eschilo

Rappresentazioni nei giorni 16-17, 20-24, 28  
Aprile 1921  
(Scienze, Testo greco Aprile 1921)  
Roma, Sansoni, 1921 8° // 22, città

XXIV\* 4\* 7 (1)

## Aeschylus R. C.

The Advent of a New Poet and Other  
Essays.

Part I

Calcutta B. M. Barua M.A. D. Lit. (London)  
1926 n. 16 // 90

XX 2 11 (19)

## Adriani Giovanni Battista

Laudatio Florentiae habita in fene Isabella  
Hispaniarum reginae a Joanne Baptista Adriani  
Florentiae. Apud. Juntos 1588 in 8° d. pp. 14.  
(disc. opusc. n. 10)

XXIV\* 3 16 (6)

## Aeschylus

I Persiani di Eschilo, recati in versi  
italiani da Alberto Rocca

precede un discorso critico

Napoli: Francesco Ferrello, Editore

Via Michele Lambella, 1899. in 8° d. pp. 111

(disc. opusc. n. 6)

XXXV 3 8 (28)

## Aeschlimann E. e D'Ancona P.

Dictionnaires des Miniaturistes du moyen  
âge et de la Renaissance dans les différentes  
contrées de l'Europe.

Milano - U. Hoepli

(Sospetto della pubblicazione)

XXXIV 2 12 (7)

Ajan De Rivera, Carlo

Regolamento generale sulla pesca nel Golfo di Napoli  
dalla Punta della Campanella a quella di Miseno, susseguen-  
to con i Sovrani: Rescritti da Napoli 1845 e 7 agosto 1847  
segue dello stesso:

Nuova Statistica della Retta da Pesca nel Golfo di

79424

XX 1 8 (33)

Affetti di amore, di gelosia e di sdegno con  
quelli di pace e di partenza  
Firenze, tipogr. A. Salvi, 1887 in 12° 6. pp. 23  
(Misc. opusc. n° 33)

(Collezione di libretti illustrati a cm 10)

XXIII. 4 5 (3)

Agabiti, Augusto

Per la Tripolitania

La Religione e la Filosofia degli Arabi

Introduzione: Natura dell'Islamismo - La Sovranità  
del Califfo in Tripolitania. Dottrine filosofiche, occul-  
tistiche e morali del Maomettismo: Associazioni.

84351

XXII. 7 2 (8)

Aganoor, Vittoria

Non è amore.

Ode di Vittoria Aganoor, tradotta in una elegia greca  
dal Prof. Antonio Ricci.

Calanzano Tip. di Ubaldo Altini 1884 in 4° 8 // 1.

(Libretto del Giornale dello Studente, palestra di lettere)

XX 7 3 (4)

Aggiunte al libro di Teodoro Gottlieb  
"Ueber mittelalterliche Bibliotheken"  
Fol. Borsandini, 1894. in 4° di pp. XII  
(Misc. opusc. n° 4)  
(Vogel Simonsfeld Verlag)

XXXV<sup>x</sup> 1 1 (2)

Agliati, Mario  
Fischi, servitore dello stato -  
Ed. La scuola - 1950. pp. 114.

XXXII 3 3 (23)

Agnelli, Arnaldo

La questione dell'Indipendenza Nazionale sotto  
l'aspetto economico

Favia, Tipografia due Figli, 1913. 8° // 33  
da 739 a 760

(Misc. opusc. n° 25)

XXIII 7 10 (1)

Agnelli, Giuseppe

L'ossario degli Aldighieri ci restaura  
Santo Maria d'Arva di Genova nel secolo  
nono dalla morte di Dante.

Relazione inaugurale... XI Dicembre MCMXXI  
Genova Industrie Grafiche Italiane 1921 in 60

XXIV\* 6\* 4 (1)

Agnello, Giuseppe

Paolo Orfi, con la sua bibliografia inedita in Appendice  
 Firenze Vallecchi editore. Società  
 Tipogr. di Siracusa Anon. (Coop.) 1895 8°/102  
 (Misc. opusc. n° 1)

XXIII 6 3 (3)

Agostini, Vincenzo

I canti della tenore.  
 Città di Castello Casa Editrice S. Lapi. 1916.  
 in 8° di 11/107  
 (Misc. opusc. n° 3)

XXIII 6 12 (1)

Agostini (de) Profferio

Angelo  
 Il Palazzo dei Cesari a Roma, le sue  
 rovine e gli scavi.  
 Vercelli, Tip. Fratelli Guglielmone. 1874.  
 in 8° di 11/79  
 (Misc. opusc. n° 1)

XXXI 4 13/4

Agostino (Dall') Erminio

Termini sulla Poesia patriottica popolare o  
 popolareggiante nel Lombardo-Veneto (1846-66)  
 Sondrio, Off. graf. Valbellian. s.a. 8°  
 11/290 o inibie  
 (Misc. opusc. n° 1)

XXIV\* 5\* 9 (11)

Agrell, Sigurd

Zur Geschichte des nordgermanischen Neidrunn.  
 Lund. C. W. K. Gleerup. 1885-86  
 pagg. da 17 a 64.  
 (Bull. de l'Acad. des Lettres de  
 Lund 1885-1886)

XX 7 2 (22)

Agresti, Alberto

Anno del Vere velato da Dante nel canto  
 VIII del Purgatorio.  
 Memoria letta nella tornata del 20 maggio 1894.  
 (s.a.u.t.) in 4° di pp. 14.  
 (Misc. opusc. n° 22)

XX 7 2 (21)

Agresti Alberto

Dante e Vanni Fucci.  
 Nota letta nella tornata del 24 aprile 1893.  
 (s.a.u.t.) in 4° di pp. da 49 a 56.  
 (Misc. opusc. n° 27)

XX 7 2 (22)

Agresti, Alberto

Il Negro nella Commedia italiana del secolo XVI.  
 Nota letta nella tornata del 17 luglio 1892.  
 (s.a.u.t.) in 4° di pp. da 113 a 120.  
 (Misc. opusc. n° 28)  
 (Vol. XXI degli Atti dell'Accad. Fiorentina)



XIX 7 4 (22)

Agresti, Alberto

Di un'opera inedita che celebra i Martiri del 1799  
(la tradiz.<sup>ne</sup> del testo latino e dei passaggi greci e della Signorina  
Clementina Agresti.)

Nota letta all'Accademia, nella tornata del 12 Nov. 1899.  
(s.a.u.t.) [Napoli] in 4.<sup>o</sup> di pp. 19 e una tav.

XX 3<sup>a</sup> 2 (12)

Agresti, Alberto

Studi sulla Commedia Italiana del  
secolo XVI

Napoli: Stamp. della R. Università, 1871, in 8.<sup>o</sup> di pp. 114  
(Misc. opusc. N.<sup>o</sup> 12)

[Lavoro svolto nel Rendiconto dell'Accademia Pontaniana.]

XX 3<sup>a</sup> 8 (11)

Agresti, Alberto

Studi critici sulla Bucolica di Virgilio

Napoli: tip. Anon. della R. Università, 1874,  
in 8.<sup>o</sup> di pp. 119

(Misc. opusc. N.<sup>o</sup> 11)

[Est. dal Rend.<sup>o</sup> dell'Accad. Pontaniana. Anno 1873.]

XX 7 10 (27)

Agresti, Alberto

Commemorazione del socio defunto Cesare Dalbono,  
letta all'Accademia nella tornata del 21 Dicembre 1890.

(s.a.u.t.) [Napoli] in 4.<sup>o</sup> di pp. 13.

(Misc. opusc. N.<sup>o</sup> 24)

[Bo. XXI degli Atti dell'Accademia Pontaniana.]

XX 5<sup>a</sup> 3 (9)

Agresti, Luigi

Demografia ed economia fiorentina secondo alcune  
Relazioni venute del secolo XVI<sup>o</sup>

Napoli: Edizione della Rassegna Nazionale, Stabil.<sup>o</sup> tip.  
Lauriano, Veroldi e C.<sup>o</sup>, 1904, in 8.<sup>o</sup> di pp. 31.

(Misc. opusc. N.<sup>o</sup> 9)

(Estratto dalla Rassegna Italiana anno XII, vol. 1.<sup>o</sup> pag. 1)

XXXV<sup>a</sup> 3 9 (29)

Apicoltura (I) e la colonizzazione  
apicola nella Somalia italiana.  
(Roma, tip. Bardi, 1917, pp. 88, u. 8.<sup>o</sup>)

XXXV<sup>a</sup> 3 8 (30)

Apicoltura (II) nella colonia Eritrea  
e l'opera dell'Italia (Istituto apicolo  
coloniale, Firenze) Roma, tip. Bardi, 1917,  
pp. 90, in 8.<sup>o</sup>

XXIV<sup>a</sup> 7 1 (1)

Agrizzi, Eutizio

La Religione - I Ricordi e La Donna  
nella poesia del Manzoni e del Carducci

Saggio di un contributo alla critica dei Paralleli  
(Estratto dalla rivista letteraria fiorentina "Collana e  
Lavoro", diretta da A. Ferrua)

XXIII 6 1 (2)

Agrizzi, Emilio

L'Arte e l'Amma di Antonio Fogazzaro  
Parte 1<sup>a</sup>Treviso, Giou. Stab. d'Art. Graf. Parapodi  
Carestato e Saffon - 1915 - 8° d. 1/1 V  
(Misc. opusc. N° 2)

XXIV\* 5 2 (19)

Agruzzi, Emilio

Suggerimenti di critica monzonioma.  
Treviso, Fratello Stab. d'Art. Graf. Parapodi  
Treviso - Treviso, 1910. in 8° d. 1/1 V  
(Misc. opusc. N° 19)

XIX 6\* 6 (5)

Agucci, Andrea, Bonavia, Miguosi, Pignato  
Sciortino

Cinque poeti

Agucci, Bonavia, Miguosi, Pignato, Sciortino  
a cura di Andrea Agucci e con una giustificazione  
di Luca Pignato

Palermo, Edizione del Ciclope, 1859, 18° 1/1 92

72547

XXXV 3 9 (1)

Aguaglia Enrico

Giovane e la critica recente.  
Estr. dall'Atene e Roma, Serie III anno VII fas. 2-3  
1939 XVII ff. da 135 a 151  
(Misc. opusc. N° 17)

8880

XXIV\* 1\* 11 (2)

Aiello, Giambattista

Discorsi di Storia e Letteratura

Napoli, Stab. tip. dell'Anonima, 1850 in 16°  
1. ogg XI-178  
(Misc. opusc. N° 3)

XX 9 2 (13)

Ajello, Giambattista

Vita di Vincenzo Volpicella  
Napoli, da R. De Stefano e Soci, 1838, in 8° d. 1/1 18  
(Misc. opusc. N° 13)

XXXV\* 2 10 (6)

Aiello Lina

Le poétique de Baudelaire

Ferraro W., Palermo, 1947 - In 8°, 1/1 69.

XXXV 5 11 (2)

Aimonetto Italo

Il problema della causalità e attività spirituale.  
d. Rivista di Filologia N.S. vol. II N° 4 1941  
Milano (Lodi tip. Biancardi) 1941 8° ff. 28  
(Misc. opusc. N° 2)

XXIV\* 6 5(16)

Ainslie Douglas

The Philosopher of Aesthetic; Benedetto Croce  
 dal The Fortnightly Review edited  
 by W. L. Courtney October. 1909  
 8 da pp. 679-689.

83351

XXIV\* 6 6<sup>3</sup>(7)

Ainslie Douglas

Shakespeare and Croce  
 J. a. u. t. in 8° d. pp. 66 11/9-121  
 dal "The English Review February 1913 London,  
 (Misc. di scritti concuranti Croce. vol. 7 (5))

83351

XXIV\* 6 6<sup>3</sup>(7)

Ainslie Douglas

Benedetto Croce and his Activities  
 London, Spottiswoode Ballantyne & Co. Ltd.  
 1916, pag. 130f. 1518  
 dal "The Nineteenth Century and After  
 XIX-XX 1916, pag. 130f. 1518

83351

XXIV\* 1 18(8)

Ainslie Douglas

Moments by Douglas Ainslie  
 Author of "John of Damascus"  
 London, Archibald Constable and Company Ltd.  
 1905, in 18° d. pp. 16  
 (Misc. opus. n° 8)

XXIV\* 1 18(2)

Ainslie Douglas

The Window in Heaven  
 J. a. u. t. in 18° d. pp. 15  
 (Misc. opus. n° 2)

XXIII 2 14(1)

Mossa Natoli Gufeo Lettina

Le mie cinque giornate  
 Messina 18 dicembre 1908 - 1° gennaio 1909  
 Napoli: Ed. Ciurmaruta, 1914, in 8° d. pp. 53  
 (Misc. opus. n° 1)

83351

XXXV\* 5 5(11)

Araghi Carlo

L'evoluzione clinica negli esori  
 virulenti. Estratto dai "Rendiconti  
 dell' Istituto Lombardo di Scienze e  
 Lettere. 1951. 8° pp. 8. Milano.

XXXV\* 2 12(18)

Aita Gborema

Il portoghese del Brasile.  
 Est. An. Coll. IV-IV, 1944-45 di  
 Cultura Neolatina, Modena, tip. Modenese,  
 pp. 93-112, in 8° gr.

XXXII 2 8 (11)

Lita Nella

O Codice Florentino dos Cantigas do Rey Affonso, o Sabio.

Rio de Janeiro Lith. Typo Haminense.  
1822 8.º // 9

(Separata da Revista de Lingua Portuguesa)

XXIV\* 6 6<sup>3</sup> (31)

Ajalbert Jean

A propos de la guerre sous-marine  
une lettre de Baudetto Croce.(dalla Nouvelle Revue. Avril 1917. pag. 221.  
224)

(Misc. di scritti concernenti B. Croce. vol. 7.º op. 31)

XX 1 8 (1)

Ajino, Francesco

Ottave enigmatiche oneste, virtuose e curiose  
non più sentite, date alla luce da Francesco Ajino  
improvvisatore. Alle genti virtuose.

Parma, Stamperia Gozzi 1780. in 12.º di pp. 14.

(Misc. opusc. N.º 1)

XXXIII. 6\* 6 (5)

Akhondradé Mirza Feth'oli

Sergatheshit merid khesu

(L'avventura di un uomo ovaro)

Commedia in cinque atti scitta in turco-azeri.  
da Mirza Feth'oli Akhondradé, tradotta  
da Giuseppe Barone.

XXIV\* 3 11 (15)

Aitoro, Anna

Indagine critico-letteraria su i  
Canti Lunari.Napoli, Stab. tip. Luigi Pierno e Figlio  
1910. in 8.º di pp. 59

(Misc. opusc. N.º 13)

XXIV\* 6 6<sup>3</sup> (30)

Ajalbert Jean

En Italie. Voyage de Lucre

Paris 1917 - 8.

(dalla Nouvelle Revue. N.º 109. Instruktion  
Seine Com. XXVII. 4.º livraison. 39.º année 1917)

(Misc. di scritti concernenti B. Croce. vol. 7.º op. 30)

XXXIII 1 6 (1)

Akademie (Preussischen) der Wissenschaften

Gottfried Wilhelm Leibniz allge-  
mer politischer und historischer BriefwechselHerausgegeben von der Preussischen Akademie  
der Wissenschaften. Erster Band 1668-1676

Darmstadt, Otto Reichel Verlag 1925 in 4.º

XXXII 4 11 (13)

Macerich Angelica

Foglie della Storia di Sebenico pubblicate  
per l'inaugurazione del Circolo degli Ufficialida Angelica Macerich Fudine, nell'anno 1820  
Sebenico. Ed. del Comandante Bruffe Daluzio.

(24. Divisione) 1820 8.º // 186

(Misc. opusc. N.º 15)

XXII 6\* 5 (2)

Alagna, Calcedonio  
 Il castigo di Napoleone  
 (da Victor Hugo)  
 con prefazione di F. Sottile Tomasselli.  
 Palermo officina Grafica "Egona" 1915  
 n. 8° di // 32  
 (Misc. opusc. n° 01)

XXXI 2 4 (10)

Alajmo, L. (sculista)  
 Per il centenario della morte di Dante  
 Dante soffrì veramente di molattie agli occhi?  
 La grande careagine dantesca sul meccanismo  
 della funzione visiva  
 Lugenti Casa Editrice Empedocle 1911 8° // 20  
 (Misc. opusc. n° 00)

XXXXII 7 11 (8)

Alajmo, Concetta  
 Il mito di Didone nella Letteratura italiana  
 Lugenti. Ann. Stab. tip. F. Moules, 1916  
 in 16° // 18°  
 (Misc. opusc. n° 08)

XXXI 4 15 (3)

Alajmo, Maria  
 Lucidello o il "suo modo"  
 Lugenti. Periodico Stab. tip. Moules, 1916 n. 84  
 "parlavo tanto al circolo di fattura di  
 Lugenti. 4 10 gennaio 1915. Estratto dal 3°  
 Annuario del R. Istituto Tecnico di Lugenti."

XXXI 2 2 (6)

Alajmo, Maria  
 Le correzioni agli Spas. Roussif. e il realismo  
 del Manzoni.  
 Palermo, Rano Sandron edit. 1911. 8° // 120  
 (Misc. opusc. n° 06)

XXXII 2 7 (1)

Alata!  
 Campione dei Fascisti  
 Bologna, Casa Editrice Musicale Nazionale  
 n. 16° // 14 n. 1.  
 (Misc. opusc. n° 01)

XXXIII 1 5 (3)

Alatona Domenico  
 Il canto degli Italiani di Goffredo Mameli  
 e Michele Novaro  
 Note, Memorie, Illustrazioni e trascrizione  
 dell'Inno per voci di femmine a cura di Domenico  
 Alatona

XXXV 4 2 (15)

Alatri, Paolo  
 Il trasporto della Capitale e i Moti torinesi del 1864 in  
 una lettera inedita di D. Marvasi a S. Spaventa  
 Estr. dall'Archivio Storico per la Calabria e la Lucania  
 Anno X - 1940 Fasc. III  
 Roma-Tivoli. Arti grafiche A. Chioca. 1940 in 8° // da 227 a

XXII 4\* 1 (7)

Alba (D') Auro

a l' alpeggio

(bozzette di frontiera)

Ferrara. M. Padoa e Figli Editori. 1917. 160

N. 88

(Misc. opusc. n. 01)

XX 1 8 (70)

Albani Angelo

Lo avventure di due fedelissimi amanti Paris e Vienna  
 composta in ottava rima da Angelo Albani Onvetao, detto  
 il Pastor poeta, divisa in otto canti, co' suoi argomenti  
 d'una belle, dilettevole, creata e piavole non più data in luce  
 e di belle figure adornato

XXXIV 3 1 (25)

Albeggiani, Ferdinando

L'autonomia dell' arte in Francesco de Sanctis  
 e nell'estetica italiana contemporanea

Primo supplemento a "L' Educazione Nazionale", 1932

Roma, Associazione per il Mezzogiorno, Edizione  
 1932, 8° pp. 63

79424

XXXIV 4 3 (14)

Albeggiani, Ferdinando

La soggettività del reale secondo il fenomenismo  
 Palermo, Ed. Felice, 1931, 8°

N. 35

(Misc. opusc. n. 14)

79424

XXIV\* 7 11 (10)

Albeggiani, Ferdinando

Philosophie der Erziehung und Schule in 20 Jahren  
 der in Italien

Leipzig, Verlag v. Grieben & Meiser, s.a. in 8°

N. da 985 a 988

(Misc. opusc. n. 10)

79427

XXXIV 5 4 (20)

Albeggiani, Ferdinando

La polemica sulla tragedia nel mondo greco  
 Firenze, Felice Le Monnier Editore, 1935, 8° pp. da  
 136 a 152.

(Atene e Roma xxxvii. N. 2 Aprile-giugno 1935/xvii)

(Misc. opusc. n. 20)

83806

XXXIV 4 6 (11)

Albeggiani, Ferdinando

Francesco De Sanctis e la dignità delle Lettere  
 Avellino, Ed. Ferraro, 1934, in 8° pp. 13

(Misc. opusc. n. 11)

79424

XXXIV 6 11 (24)

Albeggiani, Ferdinando

Attualismo e scienza

Roma, Società Italiana per il Progresso delle Scienze, 1936, xv in  
 8° pp. 5.

Soc. Ital. p. il Progresso delle Scienze. Anno 9° dalla 1° Riunione  
 degli Scienziati Italiani. Anno 29 dalla Ricostituzione della Società

83806

XXXV\* 2 7(8)

Albeggiani Ferdinando  
La ragione nell'arte.

Messina - 1948.

Scrit. degli Atti del XV Congresso  
naz. di filosofia - pp. 15.

XXXV\* 4 14(7)

Albeggiani Ferdinando -  
Didattica dell'insegnamento  
filosofico -

Milano - (bibl. dell'educatore; enciccl.  
didattica, pp. 451-512). Milano - 1950.

XXXV\* 2 16(4)

Albeggiani Ferdinando

L'opera storica di Adolfo Onofredo  
Est. Scrit. Atti dell'Accad. di Scienze,  
Lettere e Arti di Palermo, serie IV, vol.  
VII, 1946-47, parte II, pp. 27, in 8°.

XXXV\* 4 9(18)

Albeggiani Ferdinando, Adolfo  
Onofredo. Discorso del Ringgimento  
(Xc. a) - Est. da Belfagor  
fase. 1 - 1952.

XXXIV 6 11(23)

Albergamo, Francesco

La tesi finitista contro l'infinito attuale e potenziale.  
Roma, Società Italiana per il Progresso delle Scienze  
1936 in 8° pp. 15.

[Doc Ital. p. il Progr. d. Sc. Anno 97 della 1° Riunione degli  
Scienziati Italiani anno 39 della Riorganizzazione della Società]

XXXIII 5 3(8)

Albergotti, Lodovico

Notizie inedite del Grandepont.  
Napoli, s. b. b. tip. Deuca. 1914 8°

Ugo Nutcrini-Mancucci 1926.

(Miscopie n. 8)

XXIV\* 7 10(4)

Alberoni, Giulio

Progetto del cardinale Alberoni per ridurre l'Impero  
Turchese alla obbedienza dei Principi cristiani, e per  
dividere tra di essi la conquista del medesimo  
tratto da un Codice del Principe Murza (con un manifesto e altri)  
e per lo suspiratissimo uoglio del sig. Giulio Squarroti.

XXXII 2 11(2)

Albers A

"Der Untergang des Abendlandes"  
und der Christ

München Oskar Beck 1920 in 16°

11 18

(Miscopie n. 2)

XXIII. 4 4 (3)

Albert, Charles et Duchêne Jean

Le socialisme révolutionnaire son terrain, son action et son but.

Paris, Éditions de la guerre sociale, Typographie Coop. Villeneuve St Georges. s.a. n° 18° di ff/ 136.

83351

XX 1\* 4 (1)

Albert, Henri

Willy

Biographie précédée d'un portrait-frontispice illustré de deux dessins et d'un autographe suivi d'opuscules et d'une bibliographie ornements typographiques d'Orge. Paris, Bibliothèque internationale d'édition, E.

XIX 3° 4 (4)

Albertazzi Adelphi

Precursori italiani nell'evoluzione del romanzo.

(s.a. n.l.) n° 8° di pagg. da 216a 233.

(Misc. opusc. n° 41)

Flegrea anno III. vol. IV. fasc. III°)

XXIV. 2\* 5 (2)

Albertazzi Avendaño y

Bayo el Axul

Poesas

San José, Costa Rica, Trepunta, Liberia y encadenamiento Abina. 1918. 8° ff/ 141

(Misc. opusc. n° 2)

XXIV 2\* 5 (1)

Albertazzi Avendaño. J

Por los records del camino

Versos.

San José, Costa Rica Trepunta y Liberia y encadenamiento Abina. 1918. 8° ff/ 116

(Misc. opusc. n° 1)

XXXIV 5 5 (17)

Albertelli, Pilo

La dottrina Parmenidea dell'essere

Bologna Nicola Zanichelli Edit. 1936. 8° ff da 327 a 334.

[Iste d'Annali della R Scuola Normale Superiore di Pisa (Lettere, Storia e Filosofia) Serie II. Vol. IV

83600

XXXV H 8 (14)

Albertelli Pilo

Le Antinomie dell'educazione.

Iste. dalla "Cultura magistrale".

Milano. s.a.

XXXV H 13 (6)

Albertelli Pilo

Rousseau

Iste. da "La Cultura magistrale".

Milano.



XXIV + 3\* 5 (13)

Alberti Annibale

Il programma dell'unificazione italiana nella  
rivoluzione napoletana del 1820

Roma, Dig. della Nuova Antologia, 1925 - 8° // 14

(Misc. opusc. n° 13)

(Dalla Nuova Antologia 10 luglio 1925)

XXXIII 5 2 (19)

Alberti Annibale

Il Parlamento napoletano del 1820-21  
Roma, Dig. della Nuova Antologia, 1924,  
8° // 11

(Misc. opusc. n° 18)

(Dalla Nuova Antologia 1 giugno 1924)

XXIV + 4 5 (2)

Alberti Eugenio

Studio critico sulle *Ricordanze* di Elvira  
Rospigliosi.

Palermo, Libreria Edit. A. Pirasulo, 1926

- 8° // 118

(Misc. opusc. n° 2)

XXVI 4 13 (2)

Alberti Eugenio

L'ode "Alla Martire di Delarochette"  
di Maria Rospigliosi.

Studio critico

Palermo, Libreria Edit. A. Pirasulo, 1926 8° // 21

(Misc. opusc. n° 3)

XXIV + 4 + 8 (9)

Alberti (Degli) Guglielmo

Oreste

Cronache di Mordecai presuntoria e  
cure di Filade.Torino, Edizione del Baruffi tip.  
Carlo Accame, 1926 - 8° // 96

(Misc. opusc. n° 8)

XXIV + 1\* 2 (1)

Alberti L. Battista

Il Pastore di famiglia . . . . .  
trattato del secolo XV con note filologiche e  
moralistiche di Francesco Indurcans

Napoli, Dig. della Nuova Antologia, 1926 - 8° // 139

(Misc. opusc. n° 1)

XXIV + 6 + 13 (5)

Albertini

Sull'avvento al potere dell'On. Mussolini  
e sulle sue dichiarazioni al ParlamentoDiscorso del Senatore Albertini pronunciato  
nella tornata del 16 novembre 1922

Roma, tip. del Senato, 1922 - 16 // 18

XXIV 6\* 6 (2)

Albertotti Giuseppe

Figure con occhiali in due cimeli bibliografici della  
EstenseVenezia, Fiumato Officine grafiche di Carlo  
Fenari, 1927 - 8° // 13

(Misc. opusc. n° 8)

XXIV + 3\* 8 (6)

Albertotti, Giuseppe

La "Vantà della cura",  
a proposito del caso clinico endoculare di  
Gabriele d'Annunzio.  
Roma, Direzione della N. Oculologia, 1925 - 8° // 15  
(Misc. opusc. d'16)

XXIV + 3\* 8 (6)

Albertotti, Giuseppe

La "Vantà della cura",  
A proposito del caso clinico endoculare di  
Gabriele d'Annunzio.  
Roma, Direzione della Nuova Oculologia, 1925  
in 8° // 15

XXXII 4 1 (16)

Albertotti, Giuseppe

Lettera intorno all'invenzione degli occhiali  
all'oscur. Padova Del Lungo, in occasione del  
VII Centenario dell'Università di Padova.  
Roma, tip. dell. Scienze, 1922. 8° // 24  
(Misc. opusc. d'16)

XXIII 5\* 10 (22)

Albertotti, G

Note inedite di D. Fernando Colombo ad una  
antica edizione, venuta delle tragedie di Seneca  
Venezia, premiate officine grafiche Carlo Ferrari.  
1924. 8° // 4 e tav.  
(Misc. opusc. d'15)

XXXIII 1 5 (34)

Albertotti, Giuseppe

Visioni endoteliche nel "Notturno" di  
Gabriele d'Annunzio.  
Padova, Stab. tip. Luigi Zanada, 1923  
in 8° // 2  
(Lib. d. Att. Memorie della R. Accad. di Scienze)

XXXIII 1 8 (15)

Albertotti, G

Faca de Valdes nella Storia degli Occhiali  
Roma, tip. Ditta Ludovico Cecchini, 1924  
in 8° // 8 e tavola (V)  
(Misc. opusc. d'15)  
(Lib. d. Annal. di Oculologia e Clinica Oculistica)

XXXIII 5 1 (25)

Albertotti, Giuseppe

Su alcuni scritti di G. B. Forbare che  
si ritenevano perduti.  
Venezia, premiate officine grafiche C. Ferrari,  
1923. 8° // 5  
(Att. d. R. Istituto Veneto di Scienze,

XXII 3 7 (12)

Albertotti, Giuseppe

Al letto del d'Annunzio ferito  
Impressione ricordo.  
Padova, tip. fra. Bell. Ronchi, 1917 -  
8° // 16 (da 275 a 280)  
(Memoria letta alla R. Accad. di Scienze, letture ed  
arb. in Padova nelle tornate del 17 giugno 1917 ed

XXIV\* 5\* 4 (13)

Albertotti, Giuseppe

La discromatopsia e gli artisti del femelle  
Napoli, Art. grafica G. Bonatti, o. p. p. 1886 n. 8

N. 33

(Estratto dal N. 3 (21 agosto 1886) di "Archivio per gli Studi  
di Storia della Medicina e delle Scienze anatomiche")

72547

XXII 2 2 (4)

Albin, Pierre

La guerre allemande  
D'Agadir a Tora-jero (1911-1914)  
(Déceptions allemandes: Maroc et Libye - Les  
victoires balkaniques; hantise du "péril slave"  
Les lois militaires de 1913 - La mission Simon-  
von Sanders - Autriche et Serbie - La mort

XXXII 5. 1 (51)

Albini, Cecio

I Deputati Lucani al Parlamento  
Napoletano 1848-49

(con sette ritratti fuori testo)

Roma, T. Magliani e C. Stini, Succ. L. Bescher,  
Via delle Mantellate, 1922 n. 8 // 30

1

XXIV 6 2 (10)

Albini, Decio

La Lucania e Garibaldi nella  
Rivoluzione del 1860

Comunicazione al VII Congresso della  
Società Nazionale per la Storia del Risorgi-  
mento. (Napoli, novembre 1912)

33251

XXXIII 5 1 (20)

Albini, Giuseppe

Il "Liber Gottaeus", in una recente  
edizione.

Bologna Cooperativa tipog. Officiodi 1881  
8° // 21

(Estratto dall' "Archivum" anno XVII n. 4-6 (1912))

XXIII 7 8 (5)

Albini, Giuseppe

Note al testo di Pietro d'Eboli

Bologna Nicola Zanichelli (L. Cotta di Castello  
con tipi di Scipione Lupi) 1917 n. 4° // 20.

(Miscel. opuscolo n. 5)

(Estratto dall' "Archivum Muratoriano", diretto da

XXIV 6\* 5 (10)

Albini, Giuseppe

Per gli studenti morti nella guerra  
sta in:

Università (R) di Bologna

1° febbraio MCM XVII

Commemorazione e lauree degli Studenti morti  
nella guerra

XXIII 3 12 (2)

Albini, Giuseppe

Il Leopardi cento anni fa

Bologna Nicola Zanichelli, editore  
1917, n. 18. // 15

(Miscel. opuscolo n. 3)

33351

XXIII 2\* 1 (2)

Albini, Giuseppe

I versi nell' "Erodoto, del Baiardo  
Torino, Casa editrice Bumann Loescher, 1917.  
8° di pp. 34[Estratto dal fasc. stor. delle Lettere ital. vol. LXIX  
1917, pag. 307 a 340]

[Miscellanea Opuscolo n° 9]

53351

XXIV 2\* 1 (3)

Albini, Giuseppe

La funzione dei festi di Liguria  
Da Bologna a Firenze?

Bologna (coop. tip. Apogonide) 1918 in 8° ff. 9

(Misc. opus. n° 3)

[Estratto dall' "Archivum", Anno XII - (1912)]

XXV 2\* 5 (15)

Albini, Giuseppe

Ottobre italiano

Poema drammatico in un atto.

Bologna tip. di Paolo Olivi, 1919 8° ff. 47

(Stampa di 200 esemplari)

(Misc. opus. n° 15)

XXXIV 2\* 7 (9)

Albini, Giuseppe

Sigismondo e Isotta

Poema drammatico in un atto

Jesi, La Tipografia Jesina, 1908, in 8° ff. 39

(Misc. opus. n° 9)

53350

XX 2. 8 (10)

Albino, Pasquale

La festa del Corpusdomini in Campobasso, ossia  
Descrizione e spiegazione dei Misteri che si portano in pro-  
cessione nella detta festa, estratta dall'opera intitolata:

Monografia di Campobasso, dell'Avv. Pasquale Albino.

Campobasso, tipogr. di Nigri, 1875 in 19° di pp. 37 e 1 tav.

(Misc. opus. n° 10)

XXXV 6 12 (2)

Albizzati, C.

Tre casi insigni

Est. dell' Athenaeum. a. XIX. fasc. I-II  
1941.XXXIII 1 1 (14)

Albizzi, Luigi

La festa del Battista, dipinto origina-  
le di Leonardo da Vinci.Firenze (Fresole tip. Rigacci) 1919  
in 8° ff. 30

(Misc. di Storia dell'Arte n° 1 (14))

72547

XXXII 4. 7 (3)

Albo a Giorgio Tubbiani

Napoli, tip. Fla. Costa, 1871, 8° ff. 216 e rit.

(Misc. opus. n° 3)

XXXII 2 4 (4)

Albo d'oro del R Istituto Tecnico  
dell'Aquila  
Aquila Officine Grafiche Vecchioni 1916  
80 pp.  
(Misc. opusc. n° 4)

XXXV<sup>x</sup> 1 8 (1)

Album artistico e storico della  
Chiesa di S. Caterina a Formello  
in Napoli -  
Milano, con introd. di Padre Dubuis  
Bellucci.

XXIII 6 1 (32)

Accasino, Nicoletta nella  
foresta, pubblicato da Treves Savesi  
Storia, con testi del Fra. Brual. 1915. 8° 1/2 // 22  
Nozze Zippel-Degli. Meffandriani  
XXX agosto MDCCCXIII.  
(Misc. opusc. n° 22)

XXIII 1 3 (5)

Accorada Mariana  
Lettere d'amore di una monaca portoghese  
Traduzione e prefazione di Luigi Siciliani  
Milano, Dr. Riccardo Leucini editore. 1809  
in 18° di pp. 80  
(Misc. opusc. n° 5)

XXXV 5 3 (17)

Alderisio Felice  
Esame della riforma attualistica dell'idealismo  
in rapporto a Spaventa e a Hegel  
Lodi Tipografia Luderto s. a. 8° pp. 162  
(Misc. opusc. n° 17)

XXXIV 1 11 (33)

Alderisio, Felice  
Uno scritto inedito di Bertando Spaventa sul pro-  
blema della cognizione e in general dello spirito (1858)  
Roma, Dot. G. Rossi, Ed. d. R. Accad. Nazionale di Scienze  
1913, in 8° pp. da 563 a 664 (pag. 105)  
(Misc. opusc. n° 33)

XXXIV 4 12 (5)

Alderisio, Felice  
L'esigenza realistica nell'idealismo di  
B. Spaventa  
Archivio di Storia della Filosofia Italiana  
Anno IV. Fasc. I pp. da 99 a 132  
(Misc. opusc. n° 5)

XXXIV 6 9 (13)

Accardi, Accardo  
Raffaello e la Fornarina  
Verona Libreria alla Ginevra Editrice. 1858. in  
8° 1/2 27  
(Misc. opusc. n° 13)

XX 1 7 (4)

Aleardi, Aleardo

Al venturo Pontefice. Carito politico in morte  
della contessa Marianna Giusti, nota marchesa  
Sarbante.

Londra 1862. in 12° di pagg. 36.

(Misc. opusc. N° 4)

XXIV 2 7 (4)

Alemagna C. A. (General Sieretti)

La Rivoluzione russa e la guerra dei popoli.

Saggio con prefazione di Gino Tomassoni.

Napoli. Casa Editrice "Epis" (Rob. tip. S. Morano)

1917 in 18° 8 // 101

(Misc. opuscolo 2008)

33351

XX 1 7 (6)

Aleardi, Aleardo

I sette soldati - Canto.

Parigi 1861. in 12° di pagg. 56

(Misc. opusc. N° 6)

XXII 6 1 (13)

Aleramo, Sibilla

[Notizia di Letteratura italiana]

Mosca. 1912 in 8° di // da 26 a

41.)

(La lingua russa)

(Misc. opusc. N° 13)

33351

XXIII 3 2 (12)

Aleramo, Sibilla

Un pittore e un poeta.

Roma. Ufficio della Nuova Poetia. (Trani,

Rob. tip. ed. V. Vecchi. 1907 in 8° di // 8

(Misc. opusc. N° 12)

XXXV 5 1 (14)

d' Alessandro Persanetti: Ester  
Sufemresso - Roma - "Le usi  
della es.", 1951. 16° - // - 86.

XXIII 1 8 (4)

Alessandroni F

L' assistente ai moribondi: dal  
Palazzo Carignano

Napoli. Giovanni Raimondi. Exp.

1862 in 12° di // 94

(Misc. opuscolo 2008)

XXXIV 7 10 (21)

Alessio (D') Angelo

Saggio sul pensiero religioso di Raffaele  
MarianoEstr. da "La Scuola Cattolica", Dic. 1917, Febbra-  
io 1918 -

Vareggio Inferiore (asa editrice "Scuola Cattolica")

03498

XIX 6\* 1 (11)

Alessio Giulio

Commemorazione del M. E. Luigi Serrati

Varegia. Stamperia Officine grafiche Carlo Tonari  
1918. Anno V 8. f. 14 91Atti del R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti. Anno CC  
1917-18. T. LXXXVII. Fasc. 1.° Adunanza ord. del giorno 20

72541

XXXII 7 11 (9)

Alessio, Giulio

La funzione dell'insegnamento superi-  
ore nel moto della società moderna.Roma. Diz. della Nuova Antologia. 1911.  
8.° 14 26

(Misc. opusc. n.° 9)

XXXV\* 2 11 (28)

Alexander P.

Shakespeare's punctuation -  
from the proceedings of the B. A.  
London, vol. xxxi. (1905) pp. 26.  
in 8.°

XXXIV 7 6 (4)

Alfano, Giov. Battista

Dove fu Ercolano?

(Cava solennica)

Napoli. Tip. Unione. 1937 (XVI) pp. 37.

Estr. da Riv. di Scienze e Lett. N. S. Anno VIII N.° 3. Nov. 1937

(Misc. opusc. n.° 4)

03498

XIX 2 6 (15)

Alfano Giuseppe

L' Astracismo di Pulcinella

Napoli. Esau Felgipone / (Stab. tip. R. Scuola) 1891  
in 8.° di pagg. 39

(Miscell. opusc. n.° 15)

XX 9\* 9 (1)

Affieri di Evandro Antonio

Della insurrezione nazionale del Salernitano  
nel 1860, pensieri e documentiNapoli. Stamperia del Vaglio. 1861. in 8.° di  
pp. 83

(Misc. opusc. n.° 7)

XIX 5 3 (17)

Affieri Vittorio et Octave Feuillet

Deux lettres historiques.

V. Affieri a Louis XVI

O. Feuillet a Napoleon III

MDCCCLXXXIX - MDCCCXLIX

pubbligate da Alberto Lombroso

XXXIV 4 3 (25)

Alfieri, Vittorio Enzo

Nuovo invito alla Poesia del Carducci  
 Firenze, Civiltà Moderna 1937, in 8°, ff. 30  
 (Estr. da "Civiltà Moderna", Anno IX, N. 6, Nov. Dic. 1937)  
 (Misc. Opusc. N. 95)

83408

XXXIV 2 15 (9)

Alfieri, Vittorio Enzo

Il Sangerbeck.. Studien zu Demokrits Ethik und  
 Erkenntnislehre (Neue Philol. Untersuch.) herausg. von  
 W. Jaeger. X Heft. Berlin, Weidmann 1935 in 8°.  
 ff. 132 (R. M. 9)  
 (Estr. dalla Rivista di Filologia e d' Ist. classica  
 2.)

83408

XXXIV 3 1 (8)

Alfieri, Vittorio Enzo

Il mito Saint-Beuve e i problemi della  
 critica psicologica  
 Roma, Epoca Edit. Savio, A. Mondadori, 1932, 8°/ff. 23  
 (Misc. Opusc. N. 8)

(Estr. dal Fasc. 9-10 de L' Educazione Nazionale 1933)

70424

XXXIV 3 1 (8)

Alfieri, Vittorio, Enzo

La Filosofia, la riforma Gentile e il Prof. Pie-  
 trobono  
 Roma, Anon. Edit. Savio, P. Zanoni, 1931, 8°/ff. 16  
 (Misc. Opusc. N. 6)

(Estr. da L' Educazione Nazionale, fasc. 11-12, 1933)

70424

XXXIV 3 8 (8)

Alfieri, Vittorio Enzo

Giuseppe Garibaldi  
 Messina, Sud. Grafico Nazionale, S. A. 1912, 8°  
 ff. 15  
 (Misc. Opusc. N. 8)

Discorso letto . . . il 11 maggio 1912 (x) dato dalla

70424

XXXIV 5 1 (11)

Alfieri, Vittorio Enzo

Interpretazioni Lucreziane  
 Firenze, Dineo e Ammirati di "Civiltà moderna",  
 1935, 8°/ff. 10.  
 (Estr. da "Civiltà moderna", Anno VII, N. 2-3, 1935, ff. 10)  
 (Misc. Opusc. N. 11)

70424

XXXV\* 2 9 (8)

Alfieri, Vittorio Enzo -

in "Folco Martinazzoli" "Semplice"  
 Roma - Estr. da "Dioniso", bollettino  
 dell' Ist. naz. del Dramma Antico,  
 XI, n. 1, 1948. Soc. tip. Li. Sincusa.

83716

XXXV 7 14 (13)

Alfieri, Enzo Vittorio

La poesia di Francesco Faeta e  
 la Francia  
 (Conferenza tenuta a Milano alla Casa della  
 Cultura l' 8 maggio 1947). ff. 33.  
 Bari, Laterza, 1947.

83681



XXXV\* 3 k(2)

Alfieri Vittorio Sugo.  
Introduzione al "Werther"  
e all'"Ortis" - Estratto da "Lezioni  
dell'esame" - 1950 - Milano - pp. 25  
in 16°.

XXXV\* h h(11)

Alfieri Vittorio Sugo  
Philodemi adversus [Sophistas]  
e papyro Herculenense 1005 in  
lucern protolit J. Sbordone.  
(recensione)  
Estr. da Athenaeum, vol. XXVIII,  
fasc. I - II, 1919, Pavia, 8, pp. 7.

XXXV\* h k(5)

Alfieri Vittorio Sugo  
Moge Polenz - Die Stoa,  
Geschichte einer geistigen  
Bewegung - (recensione).  
in Rivista critica di storia  
della filosofia, VI, 2, 1952.  
pp. 135 - 38.

XXXV\* 3 2(9)

Alfieri Vittorio Sugo  
Rec. di W. D. Ross: Aristotele.  
trad. della terza ed. di Altino Spinelli-  
bani, Laterza, 1946.  
Estr. dalla Rivista di storia della filosofia -  
a. II, 1947, fasc. I - Fratelli Bocca, Milano  
pp. 82-86.

XXXV 5 1(7)

Alföldi Andrea  
Greci e Romani in Transilvania -  
Budapest Tipogr. Franklin 1940 in 8° pp. 66 e tav.  
(Biblioteca della "Marta Corino", n. 9)  
(Misc. opusc. n. 9)

XXXIII 5\* 7(12)

Alfonso, Alfonso  
"Il fatto e il giudizio di realtà"  
Lazio, tip. della "Libertà", 1917. in 8/11/12  
(Misc. opusc. n. 12)

XXXV 7 14(39)

Alfonso Luigi  
Forme e caratteri della poesia  
latina moderna.  
Estr. da Paideia - marzo-aprile 1947,  
pp. 74-83. Anona.

cxv\* B. 9(2)

Alfonso  
Leyes traduccione. Noticias bibliográficas  
Mexico, 1954; in 4°; cc. [36] litograf.

XXIV 6 3 (2)

Alfonso il Magnanimo ed  
Abu 'Omar Othman  
Trattative e negoziati tra il Regno di Sicilia  
di qua e di là dal Faro ed il Regno di Tunisi  
(1432-1457)  
s. a. u. b. u. 8° d. ff. 50  
(Misc. opusc. n° 4)

34351

XXX 3 13 (16)

Alfonso (D.) N. R.  
La Filosofia di Auleto Principe di Taurinara  
Milano depositaria esclusiva Società  
Editrice Libaria 1921. 8° ff. 43  
(Misc. opusc. n° 16)

XXXI 7. 8 (10)

Alfonso (D.) N. R.  
Psicologia del linguaggio  
(Seconda edizione)  
Sui gli studiosi di filosofia e di pedagogia nelle  
Scuole Secondarie)  
Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 1899  
8° ff. 154 (Misc. opusc. n° 40)

XX 1 13 (11)

Alfonso (D.) N. R.  
Il Re Lear  
Roma, Società edit Dante Alighieri, 1900, in  
12° di pagg. 64.  
(Misc. opusc. n° 17)

XIX 2 3 (11)

Alfonso (D.) N. R.  
Sensazioni vibratorie.  
Seconda edizione.  
Roma, Società Edit Dante Alighieri, (Tip. d. G. Barb.)  
1899 in 8° d. pagg. 39  
(Miscell. opusc. n° 13)

XIX 2 4 (5)

Alfonso (D.) N. R.  
Elementi di grammatica logica per la 5.<sup>a</sup>  
classe elementare e per la 1.<sup>a</sup> ginnasiale, complementare e  
tecnica.  
Roma Società Edit Dante Alighieri, 1900, in 8° d.  
pp. 46. (Miscell. opusc. n° 5)

XIX 6 5 (29)

Alfonso (D.) N. R.  
La psicologia nel sistema della scienza  
Prelesione al corso di filosofia teorica nell'Università di Roma,  
letta il 3 dicembre 1896.  
Roma, Società editrice Dante Alighieri, 1897, in 8° d. pp. 29  
(Misc. opusc. n° 19)

XXI 1. 1 (11)

Alfonso (D.) N. R.  
I Limiti dell'esperienza in psicologia  
Roma, Casa Libaria Editrice Brunanno Lescher e C.  
Tip. d. Gio. Barb., 1905, in 17° d. ff. 21.  
(Misc. opusc. n° 41)

XX 1° 1 (8)

Alfonso (D')

N. R.

La dottrina dei temperamenti nell'antichità e  
ai nostri giorniRoma, Società editrice Dante Alighieri, 1902, in 12° di  
pp. 77

(Misc. opusc. n° 8)

XX 3° 4 (7)

Alfonso (D') N. R.

Lo Spettro dell' Amleto

[Nella prefazione]

Roma, J. B. Rocca, [Capp. S. Bern. D'ochegrande &  
& Balbi] 1893, in 8° di pp. 23

(Misc. opusc. n° 7)

XX 5° 5 (22)

Alfonso (D') N. R.

La follia di Ofelia

Roma, J. B. Rocca, 1896, in 8° di pp. 28

(Misc. opusc. n° 23)

XXXIII 1. 7 (25)

Algranati, Gina

Analfi

bellezze spavillanti della sua costa.

[Le cento città d'Italia illustrate]

Milano, Longanesi, fasc. 27° - 6°

(Misc. opusc. n° 15)

XXXIII 2 1 (15)

Algranati Gina

Potenza e i suoi dintorni

Milano, J. B. Rocca, Longanesi (s. a.), in 6° di pp. 18.

[Le cento città d'Italia illustrate fasc. 131]

(Misc. opusc. n° 19)

XXXI 7 13 (13)

Algranati, Gina

Tutorio al concetto di dazione

Napoli, J. B. Rocca, Italiana, 1898, in 18° di pp. 16

(Misc. opusc. n° 13)

XXXIII 2 7 (1)

Algranati, Gina

Un romanziere popolare a Napoli

Francesco Mastriani

Napoli, Stab. tip. Silvio Morano, 1914

in 18° di pp. 75

(Misc. opusc. n° 01)

XXXI 4 2 (6)

Algranati, Gina

Saggio di una biografia del card. Sordani

[con documenti inediti]

Foggia, Tip. editrice con. P. Leone, 1911, in 8° di pp. 85

(Misc. opusc. n° 6)

XXIII 5 2 (18)

## Algranati, Gina

Notizie inedite intorno a Giulia Gonzaga.  
Napoli. Ediz. della Rassegna Italiana 1908 in  
8° d. H. 9  
(Nota dalla Rassegna Italiana fasc. III Anno XVI 1908)  
(Musc. opusc. n° 98)

XXXIV 4 14 (15)

## Algranati, Gina

La Carta del P. Eliseo della Concezione  
Appunti sulla storia della Cartografia calabrese  
alla fine del secolo XVIII.  
Napoli. Tip. Job. Albeni. 1935. 8° ff. 18.  
(Estr. d. Archivi stor. f. le prov. nap. anno LX° (1935))

XXXV 6 12 (15)

## Algranati, Gina

Rapporti tra i fenomeni del  
Vulcanismo e la formazione  
dei centri e variazioni della popolazione  
nell'isola d'Ischia  
Napoli. 1936.

XXXI 5 5 (7)

## Algranati, M. A.

I motivi  
Poemetti  
Messina. Casa editrice Giuseppe Panzato 1919  
18° ff. 48  
(Musc. opusc. n° 07)

XXXV\* 2 16 (8)

Algranati Marioscinque Gina -  
Font. napoletane di storie  
recenti. Le fine della repubblica.  
Cott. dal Bullettino mensile di  
storie patrie, N. S. 1918, 1938,  
fasc. IV, pp. 28, in 8°.

XXXIV 2 3 (3)

## Algranati Maria

Storie degli Uomini e delle Fiore.  
Firenze. "La Nuova Italia, Editrice (lep.  
F. Sciantoni) 1932. 8° ff. 96 e indice  
(Musc. opusc. n° 3)  
(Narratori Moderni)

XXIV\* 3 5 (11)

## Anna S

Charles Fourier et sa sociologie sociale  
Paris. Librairie des Sciences politiques  
et Sociales 1911. in 8° d. H. 76  
(Musc. opusc. n° 01)

XXXV 4 10 (13)

## Alia (d') Antonino

Napoleone nel giudizio di  
contemporanei e di posteri.  
Sec. ed. del libro italiano. Roma. 1942

XXXV 7 10(4)

D'Alia Automino

Restaurazione e Riuscita  
dell'Stafia.

Coedita. Roma. 1944.

XIX 6 7(36)

Alianelli, Nicola e Volpicella Luigi

Intorno ad alcune antiche consuetudini dell'Italia meridionale.

Lettere di Nicola Alianelli e Luigi Volpicella e Costo inedito dei Capitoli dell'Ammiragliato di Napoli del 1487

Napoli: Stamp. e Cartiere del Fibreno, 1866, in 8° d. pp. 31

XXI 3\* 13(4)

Aliati, Giuliano

Per la verità storica.

I rapporti di Gino Daddi con Luigi Dottesio (a proposito del libro "Rinaldo Cordero. La tipografia litografica di Capolago. L'omini vicende temporali")  
Come arch. graf. Lus. Cavallero, 1911, 8° // 52

72547

XXIV\* 4 7(1)

Mücke, Paul

Antiquariats-Katalog N° 83 von  
Paul Mücke

Philosophie

(Bibliothek des + Geheimrath Professor Dr. Friedrich  
Schulze-Dresden)

XIX 1\* 2(9)

Alighieri, Dante

La Vita Nuova.

Seconda edizione.

Firenze, Felice Le Monnier, 1856, in 12° d. pp. 75.

(Misc. opusc. N° 9)

XIX 5 3(8)

Alighieri, Dante

Il Canto XV dell'Inferno, letto da Nicola  
Lingarelli nella Sala di Dante in Orsanmichele.Firenze, G. B. Sansoni Edit. (G. B. Sansoni e f.)  
1900, in 8° d. pagg. 39

(Miscell. opusc. N° 8)

XIX 5 3(9)

Alighieri, Dante

Il Canto XXVII dell'Inferno letto da  
Francesco Carrara nella Sala di Dante in  
Orsanmichele.Firenze, G. B. Sansoni Edit. (G. B. Sansoni e f.)  
1901, in 8° d. pagg. 49

(Miscell. opusc. N° 9)

XX 3 4(2)

Alighieri, Dante

Saggio d'un commento alla Comedia di Dante.  
Alighieri - Inferno, canto quinto per Soli Chiara.Napoli, Stab. tipogr. di V. Monaco, 1880, in 8°  
di pp. 79

(Misc. opusc. N° 2)

XXI 4. 4 (15)

Alighieri, Dante

Una traduzione castellana desconocida de la Divina Comedia

Noticia publicada por D. Francisco R. de Vllagon.

[De la "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos"

Madrid. Ed. tip. de la Viuda G. Hijos de M. Galle, 1901

XXI 6. 5 (17)

Alighieri, Dante

Lectura Dantis.

Il Canto XIX dell' Inferno letto da Alfonso Bertoldi nella sala di Dante in Orsanmichele.

Firenze, tip. G. Cornesenti. (G. Sansoni editore) 1900  
in 8.º di pp. 50.

(Misc. opusc. n.º 5)

XXI 6. 5 (16)

Alighieri, Dante

Lectura Dantis.

Il Canto XXXI del Purgatorio letto da Felice Cozzo nella Sala di Dante in Orsanmichele

Firenze, G. C. Sansoni edit. / (Ed. tip. G. Cornesenti)  
in 8.º di pp. 53 (Misc. opusc. n.º 6)

XXI 6. 5 (12)

Alighieri, Dante

Lectura Dantis.

Il Canto I.º del Paradiso, letto da Guido Aguzzi nella sala di Dante in Orsanmichele.

Firenze, G. C. Sansoni edit. (G. Cornesenti e f.) 1902  
in 8.º di pp. 31 (Misc. opusc. n.º 7)

XXI 6. 5 (8)

Alighieri, Dante

Lectura Dantis

Il Canto XI.º del Paradiso letto da Alfonso Bertoldi nella sala di Dante in Orsanmichele.

Firenze, G. C. Sansoni (tip. G. Cornesenti e f.) 1903  
in 8.º di pp. 62 (Misc. opusc. n.º 8)

XXI 5.º 3 (14)

Alighieri Dante

Vedi:

Fiorellino (un) dantesco agia una pagina del commento del Codic. Caspinese scoperta in un Codic. della Biblioteca Capitolare di S. Pietro in Vaticano

XXV 5. 16 (5)

Alimena, Bernardino

Querela nelle offese collettive ed il fatto determinato.

Milano Francesco Vallardi. Editore 1811

in 8.º di pp. 13

[Esatto della "Rivista di Dante e Petrarca"

XXXI 2 9 (8)

Alinovi, Anna

Vittoria Aganosa Poupili

Milano, Fel. Leves edit. 1891 18.º // 3d

(Misc. opusc. n.º 8)

XXII. 6 4 (5)

Miotto, Antonio

Luce d'una concezione spiritualistica  
del mondo  
Firenze, Stab. tip. Colliani e Lucatti, 1913, in 8°  
di pp. 62  
(Estratto dalla *Cultura Filosofica* anno VIII, n. 7-8)

83351

XXV\* 5 6 (12)

Miotto, Antonio

Sensazione e Realtà.  
Bologna, Stab. Poligr. Sestiani, 1910, in 8° di pp. 119  
(Estratto dalla *Rivista di Psicologia Applicata* -  
Maggio-Luglio 1910 - Anno VI - N° 5)  
(Misc. opusc. n° 17)

83351

XXIII 14\* 5 (3)

Miotto, Antonio

La guerra eterna e il dramma dell'esistenza.  
Napoli, F.lli Penella Società Anonima  
Editrice, (Città di Capello con tip. della Società  
Anonima tip. Leonardo da Vinci) s.a. in 18° di pp. 111  
(Misc. opusc. n° 13)

XIX 2\* 3 (12)

Miotto, Antonio

La creazione nell'arte e nella scrittura.  
Piacenza, Stab. tip. Arti Grafiche G. Zanari, 1904,  
in 8° di pp. 31.  
(Misc. opusc. n° 11)

XXI 5 6 (5)

Miotto, Antonio

Scetticismo antico e scetticismo moderno.  
Piacenza, Stabilimento Lit. Tipografico  
Bertola e C. 1905, in 8° di pp. 118  
(Misc. opusc. n° 5)

XXI 5\* 3 (28)

Miotto, Antonio

La Reazione al Positivismo.  
Estratto dalla *Rivista Filosofica* diretta dal Prof.  
Carlo Cantoni - Maggio-Luglio 1906.  
Favara, Fiumato Stab. tipograf. Succesfr. Pizzani  
1906, in 8° di pp. 15  
(Misc. opusc. n° 18)

XXIV\* 6 63 (15)

Miotto, Antonio

Benedetto Croce. Teoria e storia della storiografia.  
Bari, Laterza, 1907, in VIII - 300 -  
Napoli, Soc. Anonima edit. F. Penella 1907 - 8 pp.  
da 429 a 436  
(Estratto dalla "Rassegna" anno XXV - (1907))

83351

XXIV\* 7 1 (15)

Miotto, Antonio

Il presupposto metafisico dell'estetica di  
B. Croce.  
Firenze con tip. di S. Spivelli e C. s.a.  
in 8° di pp. 9  
(dal IV.° fascicolo dell'*Heremus*)

83351

XXIV<sup>x</sup> 6 3 (54)

Aliotta, Antonio

La coscienza intuitiva nell'estetica  
del Croce.Firenze, Stab. tip. Bertola  
e C. 1904. in 8° di pp. 64.

(Misc. opusc. n° 54)

3331

XXIV<sup>x</sup> 6 4 (8)

Aliotta, Antonio

La Reazione al positivismo  
Pavia, Premiato Stab. tip. succ. Biazzoni  
1906 in 8° di pp. 15  
(Stralzo dalla Rivista Filosofica -  
Maggio, Giugno 1906)

3331

XXIII 5<sup>x</sup> 3 (15)

Aliquo-Lenzi, Luigi

Giovanni Pascoli e il suo poeta  
Col. Carmi Latino "Sepulcrum Joannis Pascoli"  
di Francesco Lofio OlceseCampobasso tip. ed. cov. uff. fin. Collett. n° 1113 - 1/14  
(ultima folletto di compunti e disinf. n° 6)

XXIV 3 14 (15)

Aliquo-Lenzi, Luigi

Diego Vitroli  
Ventesima Lettura di Storia letteraria calabrese alla  
Biblioteca Comunale di Reggio Calabria 31 ottobre 1931  
XI  
Reggio Calabria, tip. "Fata Morgana", 1934 (XII) pp. 48  
7942

XXIV 2 14 (14)

Aliquo-Lenzi, Luigi

Domenico Carbone Gio  
Lettura prima XXVII Gennaio MCMXXXII - X  
Reggio Calabria, Edizione di Propaganda - Stab. tip.  
"Fata Morgana", 1932. 8° pp. 43.  
(Misc. opusc. n° 14)

70424

XXIV 7 2 (16)

Aliquo-Lenzi, Luigi

Luigi Pirandello  
Reggio Calabria, tip. Fata Morgana, 1934. 8°  
pp. 31  
(Misc. op. n° 14)  
(Lettura al Politeama Siracusano. R. C. 12/2/1934)

33896

XXV<sup>x</sup> 5 3 (14)

Allan, Alberto

Studi sulle fonti del "Discorso per la inaugurazione  
razionale di un monumento a Virgilio in Fiesole  
e di alcune poesie condruccione.Pavia, Tipografia Cooperativa, 1910 in 8°  
di pp. 46 (Misc. opusc. n° 14)

3331

XXI 2<sup>x</sup> 5 (10)

Allan, Alberto

Studi sulle opere poetiche e prosastiche di  
Giuseppe Carducci.  
Como, Libreria Carlo Pasta, Stab. tip. Regionali,  
1908. in 8° di pp. 111  
(Misc. opusc. n° 40)



XXXV 6 12 (10)

Allaria G. B.

Nota sui fenomeni demografici  
delle guerre

Torino - Tip. Bonz. 1942.

XXXV 5 9 (2)

Allason, Barbara

Quando non si segue più  
Milano, Casa Editrice Longanesi - 18.  
11 18°  
(Misc Opusc n° 2)

XXIII 7 7 (25)

Alle Nazioni civili!

(Protesta dei rappresentanti della stampa  
e dell'arte tedesca, davanti a tutto il mondo civile  
contro le menzogne e le calunnie colle quali i nostri  
avversari tentano embarrasare la giusta causa  
della Germania. . . . .)

XXIV 2 1 (2)

Alcarrà (La Triplice)

Ricordi, note appuntate di un vecchio  
Parlamentare.

1882 - 1914

Roma (1882) 1914 in 8° 2 ff 31  
(Op. Ulpiano (Misc opusc n° 07))

XXXV 3 13 (6)

Allegria Calì Opatino

Pinnilati e risati siciliani.  
Catania, tip. F. Zupale, 1938.  
pp. 160, in 8°.

XXXV 6 10 (1)

Allegri (De), Primo Luigi

Attualità di Alfredo Oriani

Genova Stabilimento grafico Edit. J. Presta, 1936, 8° ff 22

[Quaderni degli "Amici di A. Oriani", N° 5.]

(Misc opusc n° 1)

XXXV 7 5 (2)

Allegriini Alberto

De re dell' sciocchi

Arte popolare delle Venzie Vicenza. 1. d.

XXXVI 1 7 (8)

Allende-Salazar J

Don Felipe de Guereña, coleccionista y  
escritor de arte del siglo XVI.i del "Archivo Español de Arte y Arqueología",  
N° 11 - 1915 / ff 189 a 193

Misc opusc n° 08

XXXV 5 5 (1)

Allesina, Giovanni

Ricordi Carducciani

La Commemorazione di Giuseppe Verdi.

Modena, Società Tipografica Modenese, Editrice in  
Modena, 1941 in 8° n. 7(Esti d. Rivista: Quid Novi? G. G. M. 1941  
pag. 1-3)

XXXV 7 12 (2)

Alleyn Nicholson Reynold  
(1868-1945)In 8° pp. 8 - from the proceedings  
of the Ps. H. vol. XXXI. London.  
P. Cambridge Amer. House. E.C.4.

XXIV\* 5 17 (15)

Alodoli, Ettore.

"Sonetti" di John Keats  
scelti e tradottiLuzerne "La Nuova Svizzera Bibliogra-  
fica Letteraria Editrice" 1914 in 8°  
n. 1/8.

XXXV\* h 3 (33)

Alodoli Ettore

Wolfgang Goethe ed Alessandro  
Petro.[in "Giornale di Sicilia", 5-1-1949,  
Palermo].

XXXV 4 14 (7)

Alloggio Sabino

La mia novella

Sabina. 1943 - Canosa di Puglia.

XXXV\* L h (6)

Alloggio Sabino

La filosofia del diritto in  
Julius Binder - pp. 29Casa Ed. Sabina. Canosa di Puglia -  
1947.

XXXV 3 12 (7)

Allorio, Enrico

Giustizia o processo nel momento presen-  
te

(Esti d. Rivista di diritto processuale civile)

Anno XV (1939 XVII) n. 3

Padova (Casa Edit. Dott. A. Milani 1939, in 8°)

XXXV 3 12 (9)

Allorio, Enrico

Significato della storia nello studio del  
Diritto processuale(Atti d. R. Accad. Polareitana. [Corsi di Scienze  
giuridiche e sociali. Vol. XL. 1937. 38

Messina off. grafiche G. Principato 1938. 8° pp. 17)

88716  
XXXV 3 12 (5)  
 Allozio, Enrico

Pensiero storico e scienza processuale  
 Estr. d. Rivista del Diritto Commerciale  
 A XXXVII (1939) N. 3-4 Parte I.  
 Milano Casa Edit. Dott. F. Vallardi. 1939 8.  
 H. 15 (Misc. opusc. n. 5)

890 004  
XXXV\* 4 1(33)

Allport G. W., Ayres C. E.,  
 Boas G. etc.  
 John Dewey, a special  
 issue on the occasion of his  
 90<sup>th</sup> birthday - In New Republic  
 17 Oct. 1929, pp. 10-39.

72547  
XXIV\* 7 9 (18)  
 Altvohl, Adolf

Der Mythos bei Schelling.  
 Charlottenburg. Tau Verlag Rolf Heise.  
 1927 in 8° H. 30.  
 (Kant-Studien - n. 61)  
 (Misc. opusc. n. 18)

6997  
XXXII 3 5 (9)

Almagia, Roberto

Giuseppe Dalla Vedova.  
 Roma. Soc. Geogr. Italiana 1920. 8.° H. 23  
 (Estr. d. Boll. della Soc. Geogr. Italiana f. VI.  
 1920. p. 31-50)  
 (Misc. opusc. n. 9)

8925  
XXIV\* 4 7 (11)  
 Almagia, Roberto

Le dottrine geografiche di Bernardino Celasio  
 Primo contributo ad una Storia della Geografia scien-  
 tifica nel Cinquecento.  
 Firenze. Ed. A. Ricci, 1908 in 8.° 2 H. da 325 e 370  
 (Scritti di Geografia e di Storia della geografia)

8926  
XXXV\* 3 15 (24)

Almagia, Roberto  
 Cristoforo Colombo e  
 viaggi precolombiani  
 in America.  
 Estr. dagli Atti dell'Accademia  
 dei Lincei, 1971, vol. 7,  
 fasc. 5; pp. 263-79, in 8.°

8925  
XXXI 1 9 (1-2-3)  
 Almanac de la Poesia

1920 - 1921 - 1922  
 Barcelona. Imprenta de Joanases X  
 Albes i Olobart 1902. 12 vol. 3 in 320  
 (Misc. opusc. n. 1-2-3)

8926  
XXIII 1 7 (1-6)

Almanacco de Farfella

Roma, Coop. Artoro e Comp. 1878-1879  
 vol. 2 in 8.  
 - Anni VIII e IX -  
 (Misc. opusc. n. 5 e 6)

XXXIII 2 6 (8)  
 Almanacco letterario Bompiani  
 1934  
 (Miscopuse N° 8)

XXXV 3 4 (2)  
 Almanacco massonico per l'anno  
 1883, compilato dalla Loggia Scienza e  
 Lavori di Firenze.  
 Firenze Tipografia di B. Sborgi 1883 8° 1/2 111.  
 (Miscopuse N° 8)

XXX 1 9 (3) 1/2  
 Almanacco Nazionale per il 1855-1867  
 Pubblicazione della Gazzetta del Popolo.  
 Anno 6° o Anno 18°.  
 Torino Stamperia della Gazzetta del Popolo 1855 in  
 16° ff. 184 e 1867 di ff. 169 Vol. 2  
 (Miscopuse N° 9)

XXXIII 2 8 (6)  
 Almanacco purgativo  
 1814.  
 Firenze. Tipografia di A. Vallecchi e C.  
 1813 in 16° di ff. 118  
 (Miscopuse N° 10)

XIX 1 8 (2)  
 Almanacco socialista per 1899  
 Milano, Stabilimento tipografico in 12° di  
 pagg. 94.  
 (Miscopuse N° 2)

XX 5 4 (26)  
 Almanacco-Stemma  
 del Monsignor Perelli 1901.  
 Napoli, E. M. Nica, 1901 in 8° di ff. 79.  
 (Miscopuse N° 26)

XXIII 6 6 (11)  
 Almanacco della Voce  
 1915.  
 Firenze. Libreria della Voce. 1915 in  
 8° di ff. 248  
 (Miscopuse N° 11)

XXXV 6 6 (18)  
 Almanach - Album  
 des célébrités contemporaines pour  
 1888  
 Paris. Au dépôt central des almanachs. 1888.

XXXIII 2 5 (7)

Almanaque de la Ilustracion  
para el año de 1890...

Año XVII.

Madrid. Establecimiento tipográfico "Sucesores  
de Rivadeneyra 1889, in 4.º ff 144

(Misc. opusc. 537)

XXXI 1 9 (2)

Almanach illustré de l'histoire de France  
Paris, Delarue, Libraire Editeur.

Imprimé chez Rouvenant et Duclos, 1864 in  
16.º ff. n. n. con ritratti.

(Misc. opusc. N.º 2)

XXIV 6. 12 (2)

Almarçhey Várquez, Francisco

Raion Muntaner, cronista dels Reys  
de Aragó ciutadà de Valencia.

Barcelona, Imprenta de Francisco  
X. Alós 1910 in 8.º d. ff 25

(Misc. opusc. N.º 2)

XXXIV 4 11 (9)

Aloisio, Giuseppe

L'attimo e l'individuo

con prefazione di Antonio Alotta.

Napoli. Lib. Edit. Francesco Ferrella, S. A. (Sarno  
Stab. tip. Michele Gallo (s. a.) in 8.º ff 87

(Biblioteca di Filosofia diretta da Antonio Alotta)

79424

XXIV 4 3 (1)

Aloisio Paulino

Della vita e degli studi di Francesco Fiorentino

Ricordi e cenni di Paulino Aloisio

Catanzaro, tipografia dell'Orfanotrofio ma  
schola 1889, in 8.º d. ff 28

(Misc. opusc. N.º 1)

XIX 11 6 (2)

Alonge, Antonino

O vico d'è suspire

Pommetto sempre

Fantasia macabra

- Suonno 'e na notte 'e vierno

Napoli, casa editrice Pòdeno, 1904, in 16.º d. ff. x. ss

(Misc. opusc. N.º 2)

XXXV 5 13 (8)

[Alonge Antonino]

Poesie napoletane

Borse di stampe

XXXV 4 14 (8)

Alonge Antonino

Voci della vecchia Napoli

Ms.

XXXV<sup>a</sup> 2 12/5

Alonso Damaño

Versos correlativos y retórica  
tradicional.Est. de la Revista de Filología  
española. tomo XXVIII, 1924.  
Madrid, pp. 139-153, in 8°.XXXV<sup>a</sup> 2 12/6

Alonso Damaño

"Junio" y "Julio" entre Galicia  
y Asturias.Publicado en la Revista de Dialecto-  
logía y Tradiciones Populares -  
tomo I, 1925, Cuadernos 3-4,  
Madrid, pp. 429-454.

XXXI 6 8(6)

Alos (D.) Ramon

Fra Joan Pasqual comentarista  
del Dant.Extrat del Quaderns d'Estudi. XII. 49  
Barcelona, Imprenta de la Casa de  
Caritat, 1822, 8° // 43.

XXXII 4 12(33)

Alos (D.) Ramon

Documenti per la Storia della Biblioteca  
d'Alfonso e Magnanimo.Roma tipog. del Senato. 1824 in 8° // 56  
(Est. d. Miscell. Fr. Emanuele. Roma Bibliodora  
Voliana 1824.) (Misc. opusc. n° 33)

XXXI 4 8(37)

Alos y de Dou (de) Ramon

Los catalügos Lulianes

Contribución al estudio de la Obra de Ramon Lull.

Barcelona, Imprenta de Francisco J. Alos y  
Kobart 1818, 8° // 110

(Misc. opusc. n° 15)

XXIV<sup>a</sup> 3. 10/5

Alotte Louis

Messeigneur les Feintes

Paris H. Daragon (s.a.) n. 18° 2 // 5

(Misc. opusc. n° 05)

XX 5 3/16

Alpago-Novello, Luigi

Dui pregiudizi popolari medice nelle nostre  
condotte.Lettura tenuta il giorno 7 aprile, 1885 alla Società di Scienze  
mediche di Genova dal segretario Luigi Alpago-Novello

Genova, Tipogr. Luigi Lippelli, 1885, in 8° 2 // 48

(Misc. opusc. n° 46)

XXXIII 3 1/147

Alpatoff Michael

Das Selbstbildnis Poussin im Louvre  
Dazu 1 Abbildung im Text (Seite 128)  
und 3 auf den Tafeln 13-14.Sonderdruck auf dem Zweiten Band der  
Kunstwissenschaftlichen Forschungen

XXIV 7 3 (2)

Alpern, Hymen

Jealousy as a dramatic motive in the  
spanish "Comedias",Reprinted from the *Romanic Review*, vol. XIV,  
N° 4, October-December 1922, pagg. de 276-285,  
(Misc. opus. cl. 1,XXXV<sup>r</sup> h 8 (1)

Alpino Surico

El Simonsi storico della lettera  
fusa italiana. Milano. Ed.  
Leonardo, 1929, 2h<sup>o</sup> ff. 9h.

XXXII 6. 7 (1)

Altamira, Rafael

La nueva literatura pacifista.  
El "Clarambaull" de Roumain Rolland  
ConferenciaMadrid Editorial Reus (S.A.) 1921. 16<sup>o</sup> ff. 48  
(Publication de la Real Academia de Jurispru-  
dencia y Legislación)  
(Misc. opus. cl. 1)

XXXII 7 6 (2)

Altamira y Crevea, Rafael

El proceso ideológico del proyecto de Tribunal  
de Justicia Internacional.Madrid 1921. 8<sup>o</sup> ff. 147  
(Misc. opus. cl. 1)  
(Publicaciones del Instituto Ibero-Americano de

XXXIV 2 14 (8)

Alpino, Enrico

L' Ariosto di De Sanctis

L'isa, Art. grafiche per S. Piacini, 1934, Edizioni  
"Via dell'Impero", in 8<sup>o</sup> ff. 10  
(Misc. opus. cl. 1)

XXI 6. 8 (10)

Altamira, Rafael

España y el proyecto de "Bibliografía histórica  
internacional"(De la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos)  
Madrid, Op. de la Revista de Archivos... 1906, in 8<sup>o</sup>  
2. ff. 10. (Misc. opus. cl. 1)

XXXII 6 7 (2)

Altamira, Rafael

El Congreso de la Sociedad de las Naciones  
(Bruselas, Diciembre de 1919)Madrid. Editorial Reus (S.A.) 1920. 16<sup>o</sup>  
ff. 140  
(Publicación de la Real Academia de Jurispru-

XXXII 7 6 (1)

Altamira y Crevea, Rafael

La Sociedad de las Naciones y el proyecto del  
Tribunal permanente de justicia internacionalMadrid 1920. 8<sup>o</sup> ff. 138  
(Misc. opus. cl. 1)  
(Publicaciones del Instituto Ibero-Americano de

XXXIII 7 2 (11)

Altamira y Breve Rafael

Valor social del conocimiento histórico  
Discursos leídos ante la Real Academia de la  
Historia en la recepción pública del Excmo  
Sr. D. Rafael Altamira y Breve el día  
24 de Diciembre de 1911.

XXI 4\* 2(1)

Altamira y Breve Rafael

Derecho consuetudinario y economía popular de la  
provincia de Alicante  
Madrid, Imp. del Asilo de Hicifanes del S. C. de  
Jesus, 1905, in 8°. 8 pp. 126 e carta  
(Misc. opusc. n.º 1)

XXXV 5 2 (2)

Altamura Antonio

Un poemetto inedito dell'Umanista G. B. Cantalicio  
(Esti da la "Rinascita" anno 3° n.º 15 ott. 1940)  
Firenze Centro Naz. di Studi sul Rinascimento  
1940 in 8°. ff. da 733-744  
(Misc. opusc. N.º 7)

XXXV 2 15 (32)

Altamura Antonio

Un poemetto inedito dell'Umanista G. B. Cantalicio  
(nella Rinascita di Firenze - ottobre 1940 - ff. 732a  
744.  
(Misc. opusc. N.º 32)

XXXV 1 1 (9)

Altamura Antonio

Gioviano Pontano  
Napoli Alberto Moirano Editore 1938 in 8° ff. 96  
(Misc. opusc. N.º 9)

XXXIV 7 12 (1)

Altamura Antonio

Schermaglie umanistiche  
Il Panormita  
Napoli: Eip. Edit. A. Miceli, 1938 in 8° ff. 19  
(Misc. opusc. N.º 1)

XXXV 5 14 (4)

Altamura Antonio

La violetta anti-spagnuola del grillo  
(da una cronaca inedita sinonima)  
Est. Res. Stor. Imp. A. V. N. S. IV. I-II  
1942. La 8° ff. 10

XXXIII 4\* 1 (3)

Altamura Saverio

Vita e Arte  
Napoli: Cav. Aurelio Loco editore 1886 in 8°  
di ff. 123  
(Misc. opusc. n.º 3)



XXXIV 4 5 (24)

Altavilla, Enrico

Un précurseur du Code Rocco: Raphaël Garofalo  
Paris Lib. Marchal et Billard, 1934. 8° ff. 11.

(Misc. opusc. n° 24)

(Ext. de la Revue International de Droit pénal)  
Association International de Droit pénal

79424

XXXV 7 15 (1)

Altavilla Enrico

Infanzia corrotta e criminale  
nel dopoguerra -  
fase 15 aprile - giugno 1948-49 Sella  
nista: L'ospedale psichiatrico -  
Napoli.

XX 1 10 (13) (19)

Altavilla, Pasquale

La bella Africana de lo Duero de lo Rito  
con pulcinella.

Commedia in 4 atti.

Napoli, Libreria Centrale, 1884 in 12° di pp. 31

(Misc. opusc. N° 13) e (19) (due copie)

XXIV\* 7 1 (11)

Alt-Damerow (von) Hermann

Suisse. Gräfin von Montignoso  
ehemalige Kronprinzessin von Sachsen als  
Dichterin

Schkeuditz-Leipzig, Deutscher Volkerverlag  
in 8° pp. 62.

72547

XXII 5\* 3 (18)

Alterocca, Arnaldo

Lorenzo Lippi (1606-1665)

Note biografiche con nuove indagini in documenti.

Roma, Nuova Antologia, 1<sup>a</sup> (Carlo Colombo),

1899. in 8° di pp. 15

(Dalla Nuova Antologia 16 aprile 1899)

(Misc. opusc. n° 18)

XXIV\* 6 1 (21)

Alterocca, Arnaldo

L'opera pittorica di Lorenzo Lippi.

(1606-1665)

con nuove indagini, illustrate da Giovanni.

(Dalla Nuova Antologia 16 aprile 1910)

Roma, Nuova Antologia, Carlo Colombo tipografo

33851

XXXV 3 14 (3)

Altkieri Pasquale

Dal 21 settembre al 1° ottobre 1860  
in Castel Monone.

Monte del Trappere Polade Brometti  
Caserta. P. Masini. 1887.

XX 5\* 10 (24)

Altrocchi, Rudolf

Gabriel S. Amunio the Foot

Reprinted from the University of California Chronicle,  
Vol. 32, n° 1 April 1960. pp. 1960-210

(Misc. opusc. n° 24)

72547

XX 5+ 10 (6)

Atrocchi Rudolf

The Calumny of Apelles in the Literature of  
the Quattrocento.

The Modern Language Association of America 1921

da p. 413a pag 491

[ Reprinted from the Publications of the Modern

72547

XXXII 7 8 (14)

Atrocchi Rudolf

A new version of the Legend of  
Saint Alexis.

s. o. t. 8. // 357 e 352

(Modern Philology. Vol. XXII - May 1923  
n° 4 p. 357 e 352) (Misc opus 16)

XXXI 6 8 (4)

Alunno Aurelio

Jacopone da Todi tratto da'  
I suoi canti

Citta' di Castello; "Il sole" Casa editrice

1822. 8° // 240

(Misc opus 1006)

XXXIII 3 13 (3)

Avaro, Corrado

Poesie giugioverdi.

Roma, Bernardo Lux. (Stab. tip. F. Filippi

Volentano) 1877. 18° 2. // 71

(Miscel. opuscolo 202)

XXXIII 4 8 (16)

Avaro Corrado

L'Italia rinuncia?

Rompiano. 1946.

XXXII 7 4 (16)

A Luigi Capuana

Nell'occasione del suo giubileo letterario  
e del suo 70 anno di Età. I Professori  
italiani, gli amici.Catania XXX Gennaio MCMX. 64 p.  
di 8 loco in 4° di pp. 35.

XIX 7 1 (21)

Al Umari,

Condizioni degli Stati cristiani dell'Occidente  
secondo una relazione di Domenico Maria da Genova.

Testo arabo con versione italiana e note di M. Umari.

Roma, ex tip. del Salicruti, 1883 in 4° 2. pp. 344

(Misc opus 8° 2)

XXIV+ 5+ 4 (4)

Avaro Corrado

Il Palazzo Gravina al secolo XIX°  
manoscritto 8. // 8.

(Misc opus 1004)

Alvino, Francesco

La Colonna di Posilipo descrittta dall'architetto  
Francesco Alvino. Con 22 vignette.

Napoli, 1845 in 8° di pp. 152 e ind.

(Misc. opus. n° 5)

Alvisi, Edoardo

I Fioresi di S. Francesco; studi sulla loro  
occupazioni storia

Firenze, tip. Cellini e C. (s.a.) in 8° di pp. 15

(Misc. opus. 15)

(Bibl. dell'Archivio Storico Nazionale)

xxxv 5 10 (4)

Ame il portino tuo

(raccolta di articoli di Luigi  
Pisanelli, Luigi Garzia, Arturo  
Jenni, libro di Amico, Antonio  
Baldini, Giuseppe de Luca ed  
altri) in L'Unità della Radio  
n. XII, Ed. RAI, 1951. 8° - pp. 90.

XX 2 1 (3)

Amabile, Luigi

La Relazione del prof. Raffaele Marimò  
sul Fra Commaso Campanella di Luigi Amabile

Osservazioni di Luigi Amabile

Napoli, Lib. A. Bossi e C. 1888 in 8° di pp. 61

(Misc. opus. n° 8)

XX 2 2 (6)

Amabile, Luigi

Due artisti ed uno scienziato Gian Bologna,  
Jacopo Swanenburgh e Marco Aurelio Severino  
nel S<sup>to</sup> Officio napoletano.

(Memoria letta all'Accademia di Scienze, Morali e Politiche  
della Società Reale di Napoli)

XXIII 6 2 (18)

Amabile (In Memoria del Professore  
Luigi)

25 Novembre 1882.

Napoli, Lib. del cav. Antonio Morano.  
1883 in 8° di pp. 100 con retratte.

(Misc. opus. n° 18)

XX 7 9 (4)

Amabile, Luigi

Del carattere di Fra Commaso Campanella.  
Memoria letta nelle tornate del 16 febbra. e 9 marzo 1880.

(s.a.n.t.) in 8° di pp. numerate da 49 a 79

(Misc. opus. n° 1)

Co. XX

XX 7 9 (4)

Amabile, Luigi

Il tumulto napoletano dell'anno 1810 contro la  
Santa Inquisizione.

Memoria letta all'Accad<sup>ia</sup> nelle tornate del 2 e 16 Dicembre 1888.

(s.a.n.t.) [Napoli 1888] in 4° di pp. numerate da 10 a 53

(Misc. opus. n° 7)

XXIII 6 2 (17)

Amabile Luigi

L'andata di Fra Tommaso Campanella a  
Roma dopo la lunga prigionia di Napoli.  
Memoria letta nell'Accad. Reale di Scienze, Lettere  
& Politiche nella seduta del 7 Febbraio 1836.  
Napoli: Tipogr. e Sterotipia della R. Università.

XXXII 5 2 (26)

Amadasi Luigi

Il Generale Giacomo Longo e la rivoluzione  
calabrese del 1848.  
Roma: tip. dell'Unione letteraria 1869. 8° ff. 30  
(Estr. dal Fasc. di Ottobre 1869 della Rivista d'Italia)  
(Misc. opusc. d'obb.)

XXXI 7 3 (9)

Amadeo Ezio

Il fondamento ed il valore della distinzione  
tra qualità primarie e secondarie.  
Milano: Casa editrice Treves. 1880. 8° ff. 84.  
(Collezione Filosofia)  
(Misc. opusc. d'obb.)

XXXV 4 12 (6)

Amadeo Vittorio Paolo

Marsodia dei Martiri e de' Vegli. Svoi.  
Soc. tip. ed. italiana. Roma. 1914.

XXXV 4 9 (1)

Amadio Giulio

Un discorso inedito di Antonio  
Bonfini tenuto alla presenza di  
Federico da Montefeltro Duca d'Urbino  
Montalto. Marche. 1942

CXV \* B. 11<sup>12</sup>

Amadio-Blanco, Luis

Terapia Napoletana. (Ed. Hendrix)  
Parigi.

Popoles. de. San Armandus. a. XV. To. XVI.  
n. CLXXII.  
(Mediol., 1870), pp. 28-54; 122-164; 265-280.

XIX 2\* 2/1

Amadori Virgilij Giovanni

La rendita vera e la rendita-monetata  
s. l. tipografia J. M. Bellini. 1904. n. 8° ff. 30.

Amaducci Jacob

MCMXXI  
La celebrazione del secentenario Danteo  
nella Provincia di Sorli.  
Sorli. Stab. tip. G. B. Croppi. 1921. 8° ff. 30  
(Misc. opusc. d'obb.)

XXXIII 5 1 (19)

## Amaducci, Paolo

Il XXI canto del Paradiso letto nella Sala  
di Dante in Ravenna da Paolo Amaducci  
il 22 Giugno 1919, a cura delle f.ffe. di  
Risparmio di Ravenna

Ravenna tip. Ravagnani, 1919 8° // 40

XXXIV 5 1 (17)

## Amaducci, Paolo

La diretta dipendenza della Divina Commedia  
dal "De Quadragesima et quadraginta duobus  
Hebraeorum mansionibus" di San Pier Damiano  
Ravennate.

Dimostrazione - Mansioni prima "Ramese,"

79424

XXXI 2 14 (1)

## Amaducci, Paolo

Lo schema dottrinale della Divina Commedia  
ad uso delle scuole e di cultura.

(Dall'opera dello stesso Autor "La Torre della Difesa",  
vol. 2° in 8° 16. // 800 - 3° imp. //

Rovigo, tip. Soc. Editrice, 1863 in 18° // 171

(Misc. opusc. n° 1)

XXXIV 5 1 (17)

## Amaducci, Paolo

La diretta dipendenza della Divina Commedia  
dal "De Quadragesima et quadraginta duobus  
Hebraeorum mansionibus" di San Pier Damiano  
Ravennate.

Dimostrazione - Mansioni Seconda "Sochet,"

79424

XXXIV 5 1 (20)

## Amalfi, Gaetano

Relazione statistica dei lavori compiuti nel  
Circondario giudiziario di Salerno nell'anno 1903  
letta all'Assemblea generale del Tribunale il 5 genn.  
1904 dal Sostituto Procuratore del Re Gaetano  
Amalfi.

83808

XXXV 6 4 (26)

## Amalfi, Gaetano

La canzone napoletana

Napoli. 1909.

XX 3 4 (15)

## Amalfi, Gaetano

Frattiniana

(novella in prosa)

(s.a. n.t.) (beginio gennaio 1887) in 8° di pp. 16.

(Misc. opusc. n° 15)

XX 3° 9 (16)

## Amalfi, Gaetano

Il Panciatante in Italia

Trani, V. Kessler, tip. edit. 1873 in 8° di // 31

(Misc. opusc. n° 16)

XX 4 1 (1)

Amalfi, Gaetano

Nugae

(versi)

Napoli, Lemaro Maria Priore, 1889, in 8° di pp. 50

(Misc. opusc. N° 1)

XX 5 2 (2)

Amalfi, Gaetano

La festa di S. Martino nel Capuletano

(s.a.n.t.) in 8° di pp. 21

(Misc. opusc. n° 2)

(Estratto dall'Archivio per le tradizioni popolari Vol. XIV)

XXI 3 10 (3)

Amalfi, Gaetano

Grandi e Piccoli

Critica letteraria

Napoli, Lemaro Maria Priore, editore, 1900, in 8° di pp. 33

(Misc. opusc. n° 7)

XX 5 2 (2)

Amalfi, Gaetano

Alcuni canti locali raccolti in Napoli e in <sup>14</sup>Capri

no.

[Libera al Dr. Giuseppe Pittè]

s.a.n.t. in 8° di pp. 13 (Misc. opusc. n° 33)

(Estratto dall'Archivio per le tradizioni popolari vol. X)

XX 5 2 (2)

Amalfi, Gaetano

La festa di San Cosmo in Capriano (Prov. di Salerno)

(s.a.n.t.) in 8° di pp. 8

(Misc. opusc. n° 26)

(Estratto dall'Archivio per le tradizioni popolari vol. XII)

XX 5 2 (2)

Amalfi, Gaetano

La festa dei Quattro Altari in Torre del Greco e Torre Annunziata

(s.a.n.t.) in 8° di pp. 7

(Misc. opusc. n° 30)

(Estratto dall'Archivio per le tradizioni popolari vol. XII)

XX 5 2 (4)

Amalfi, Gaetano

La festa della Madonna della Neve in Torre del Annunziata

(s.a.n.t.) in 8° di pp. 7

(Misc. opusc. n° 31)

(Estratto dall'Archivio per le tradizioni popolari vol. XII)

XX 5 3 (1)

Amalfi, Gaetano

Scanziani

Cronici, E. Vecchio, tip. edit. 1899, in 8° di pp. 14

(Misc. opusc. n° 1)

(Napoli De Angelis - Amalfi III dicembre MDCCCXCVI)

XX 5 3 (6)

Amalfi, Gaetano

Di alcuni versi popolari ricordati da  
Suetonio

Croni, V. Vecchi, tipogr. editore 1893, in 8° di pp. 61

(Misc. opusc. N° 3)

XX 5 3 (4)

Amalfi, Gaetano

Ciberio a Capri, secondo la tradizione popo-  
lare

Croni V. Vecchi, 1893, in 8° di pp. 30

(Misc. opusc. N° 4)

(Dalla Rassegna Inglese di Croni anno X N° 4-5)

XX 5 3 (6)

Amalfi, Gaetano

La fossa del bocodrillo in Castelnuovo e  
ancora della leggenda del Principe di S. Severo.

Croni V. Vecchi, tipogr. edit. 1896, in 8° di pp. 19

(Misc. opusc. N° 6)

XX 5 5 (22)

Amalfi, Gaetano

Dubbi sul Galiani.

Il Serate immaginario - Della moneta - Del dialetto  
napoletano - Dialogues sur le commerce des Bleds.  
Napoli, tipogr. di G. Maria Rivo, 1888, in 8° di pp. 126.

(Misc. opusc. N° 27)

XIX 1<sup>x</sup> 1 (18)

Amalfi, Gaetano

Di un altro poemetto inedito su Angelo del Duca.  
Napoli, tip. editrice Pideri, 1901, in 12° di pp. 38.

(Misc. opusc. N° 18)

XIX 7 2 (15)

Amalfi, Gaetano

Un fonte dei "Cento Racconti" di  
Michele Tomma.

Napoli, Gennaro Moris Rivo, 1893, in 4° di pp. 47

(Misc. opusc. N° 15)

XIX 7 3 (16)

Amalfi, Gaetano

La culla, il talamo e la tomba nel napoletano.

Pompei, 1892, in 4° di pp. 88.

(Misc. opusc. N° 16)

XIX 7 3 (19)

Amalfi, Gaetano

La Regina Giovanna nella tradizione.

Napoli, tip. G. M. Rivo, 1892, in 4° di pp. 34.

(Misc. opusc. N° 19)

XIX 7 4 (2)

Amalfi, Gaetano

Usi e costumi di Avellano, notati verso  
secolo 19.

Palermo, Carlo Clausen, edit. 1899 in 4° di pp. 10.

(Misc. opusc. n° 3)

(Cott. dall' Archivio per le Tradizioni popolari - Vol. XVIII)

XX 5 3 (41)

Amalfi, Gaetano

Zwei orientalische Episoden in Voltaires Zadig.

(Aus der Zeitschrift des Vereins für Volkskunde Heft 1,  
1895.)

In 8° di pp. da 79-80 (Misc. opusc. n° 41)

XIX 7 4 (2)

Amalfi, Gaetano

Quellen und Parallelen zum "Novellino" des  
Salernitaners Maruccio

(s.a. u. t.) in 4° di pp. numerate da 33a 41 e da 126a 133

(Misc. opusc. n° 7)

(Aus der "Zeitschrift des Vereins für Volkskunde Heft 1, 2,  
1899)

XIX 7 4 (2)

Amalfi, Gaetano

Die Kraniche des Thykus in der Sage

(s.a. u. t.) in 4° di pp. numerate da 115 a 119

(Misc. opusc. n° 9)

(Zeitschrift d. Vereins f. Volkskunde, 1896)

XIX 7 4 (5)

Amalfi, Gaetano

La festa della Bruna in Matera (Potenza)

Palermo Carlo Clausen, edit. 1898 in 4° di pp. 7.

(Misc. opusc. n° 5)

(Cott. dall' Archivio per le tradizioni popolari vol. XVIII)

XX 5 3 (42)

Amalfi, Gaetano

Eine türkische Erzählung in einem italienischen  
Schwank.

(Auf der Zeitschrift des Vereins für Volkskunde Heft 4, 1895)

In 8° di pp. da 428a 430 (Misc. opusc. n° 42)

XIX 7 4 (2)

Amalfi, Gaetano

Was hat die Facetten des Giovanni Arlotto kompi-  
liert?

(s.a. u. t.) in 4° di pp. numerate da 361 a 370 e da 376 a 382

(Misc. opusc. n° 8)

(Aus der Zeitschrift des Vereins für Volkskunde Heft 3 e 4  
1897)

XX 7 7 (2)

Amalfi, Gaetano

Un altro vocabolario napoletano

Napoli, Off. di Giovanni Maria Priore, 1888 in 4° di pp. 33

(Misc. opusc. n° 2)

(Dal Giambattista Basile, anno VI, n° 8)



XIX 2\* 5 (1)

Amalfi, Gaetano

Un altro novelliere salernitano (Nicola Salerno)  
 Salerno. Stab. tip. Fratelli Jovane, 1904. in 8° d.  
 pp. 24  
 (Misc. opusc. n° 7)

XXI 7 7 (12)

Amalfi, Gaetano

Parthenio di Nica e le favole milesie.  
 Napoli. Dumato Stab. tip. cav. G. M. Fiume,  
 1906. in 8° di pp. 57  
 (Miscell. opusc. n° 19)

XIX 4 5 (16)

Amalfi, Giovanni

† Necrologia di Giovanni Amalfi XXII sett. MDCCCXCIX  
 Napoli. G. M. Fiume 1899 in 8° di pp. 10  
 (Miscell. opusc. n° 16)

XXIV\* 3\* 5 (242)

Amante, Alberto

Dello Spirito militare nell'antico  
 Regno di Napoli  
 (Estratto di Roma)  
 (Misc. opusc. n° 242)

XXIV\* 3\* 5 (24)

Amante, Alberto

di Ferdinando II Re delle Due Sicilie  
 Placanti per un ritratto morale.  
 Roma. G. Marchese e C. tip. 1825 8° // 57  
 (Misc. opusc. n° 24)

XX 4\* 11 (4)

Amante, Antonio

Brevissimi cenni sulla Evoluzione storica del  
 mito dell'Eden.  
 Catania. Stab. tip. M. Galati, 1902 in 8° di pp. 28  
 (Misc. opusc. n° 4)

XXXI 4 6 (19)

Amante, Pietro

Un Santo nel secolo XIX: Angelo Camillo  
 De Meis.  
 Conferenza tenuta in Roma all'Università popolare  
 Lanciaiano. Stab. tip. F. Marsigliano, 1921 8° // 46  
 (Misc. opusc. n° 19)

XX 5 4 (10)

Amante, Pietro

Di Amedeo di Savoia figlio di Emanuel Alberto.  
 Ricerche biografiche, illustrate da un documento finora  
 inedito.  
 Maurate. Tipogr. Cortesi, 1877. in 8° di pp. 74  
 (Misc. opusc. n° 10)

XX 6 5 (3)

Amante, Bruno

La Romana illustrata

Ricordi di viaggio

Roma, Scruta Amante edit. (Tip. credi. Vercellini)

1888, in 8° di pp. 301

(Misc. opus. n° 2)

XXIV\* 3 x 9 (3)

Amantea, Aniello Bruno

Maria d'Avalos

dramma storico in 5 atti.

fotose, Tip. Modena, 1825 in

8° pp. 48

(Misc. opus. n° 4)

XIX 6 x 1 (10)

Amantea, Mamelli Filippo

Inaugurazione del Monumento ai caduti Primatlesi.

Scultura di Giulio Cambello.

Cosenza Tip. de "Il Giornale di Calabria", 1927, in 8° pp.

(Misc. opus. n° 10)

XIX 7 5 (11)

Amari, Michele

Nuovi ricordi arabi su la storia di Genova.

Genova, Tip. del R. Istituto Lido-Antico, 1873, in 4°

di pp. 87 e tavv. Seguono i testi Arabici.

(Misc. opus. n° 11)

XX 7 5 (11)

Amari, Michele

Racconto popolare del Regno Siciliano.

Roma, Zanichelli, 6° 1882, in 8° di pp. 102

(Misc. opus. n° 11)

XXIV\* 1 x 8 (3)

Amati, Anasto

Il Risorgimento del Comune di Milano  
Studio storico su documenti patrii ed altri ed  
ineditiMilano, Tip. di A. Lombardi, 1865,  
in 16° pp. 350

XXXV\* 3 8 (6)

Amati Anasto

Breve storia della valle isterni libe-  
rale (P. L. S., riv. di Firenze,  
pp. 12 in 16°. 1951).

XXXIV 4 5 (2)

Amati, Curio

L' enigma etrusco spiegato

Pesaro S. Spallacci 1934 in 8° pp. 43

(Misc. opus. n° 2)

XX 6\* 3 (8)

Amato (D') Antonio

Ancora reliquie di sacre rappresentazioni nell'Irpinia

Poesie, leggende popolari religiose.

Avellino. Tip. Porcile, 1931. 8° //

(Misc. opusc. n. 8)

72424

XXIII 6 1 (12)

Amato (D') Antonio

Un poeta idealista irpino

(Carlo Enrico)

[con lettere inedite di G. Carducci, G. d'Annunzio ecc. rihatto e scelte liriche]

Napoli. Stab. tip. S. Morano. 1914 in 8° // 63

XXXIII 1 3 (8)

Amato (D') Antonio

Saggio di bibliografia ragionata della Provincia di Avellino.

Napoli. Luigi Lubrano (tip. Ediz. e F. Bideri) 1921 in 8° // 96

[Libro e Bollettino del Biblioplo. Anno T. II 1921/26]

72847

XXIV 6 1 (14)

Amato (D') Antonio

Un dimenticato patriotta irpino con due

Lettere inedite di Francesco de Sanctis

Napoli. Stab. tip. S. Morano 1922 in 8° // 7

(Misc. opusc. n. 14)

XXII. 5 7 (2)

Amato (D') Antonio

Francesco de Sanctis e le sue lettere.

Napoli. Stab. 44, Silvio Morano. 1916 in

18° 8° // 22

(Misc. opusc. n. 03)

XXXI 2 8 (2)

Amato (D') Antonio

Francesco de Sanctis e la pubblica istruzione nell'Irpinia.

con tre relazioni

[estratto dai vol. 12/13 de "La luce del Profirino"]

Napoli. Stab. tip. S. Morano. 1920 in 18° // 11

XXXI 3 2 (12)

Amato (D') Antonio

Tre Lettere inedite col mio Discorso di Francesco de Sanctis con un'appendice

L'Orgoglio dei Lombardi. Stab. tip. Davidole Aug.

Co. 1920. in 8° // 7

(Misc. opusc. n. 12)

XXIV\* 5\* 5 (16)

Amato (D') Antonio

Alessandro Manzoni e Raffaele Mai.

[estratto dagli "Atti della Società Storica del Sannio", anno VI

Fasc. II. III

Benevento. Tip. Stabilimento Marchese Vittorio Emanuele III.

s. a. // 23

(Misc. opusc. n. 16)

72847

XXIV 3 7 (3)

Amato (D') Antonio

Per Francesco De Sanctis

Ai giovani studenti delle scuole di S. Angelo dei  
Lombardi e dell'Inferno.Napoli. Stab. tip. Silvio Monaco. 1918. 8° // 24  
(Estr. dall'Arch. Stor. Sic. di S. Anna 1918)

XXXIII 7 2 (12)

Amato, Francesco

Verso la quarta dimensione.  
Considerazioni sulla possibile esistenza di un  
campo che si presta a movimenti con  
quattro gradi di libertà in connessione ai  
fenomeni metafisici.

XXIV \* 3\* 4 (3)

Amato (D') Genaro

I documenti archeologici dell'Atlantide  
e le loro ripercussioni nel campo del sapere.  
Genova, presso la Libreria Pub. Jac. Ermes  
1914. 8° // 32

(Misc. opusc. N.° 3)

XXIII 5 8 (2)

Amato (D') Genaro

Aim

Principio fondamentale originario delle arti umane  
Genova. Libreria Editrice E. Spottis. 1913. 8°  
2. // 996

(Misc. opusc. n.° 1)

XXXV 6 12 (9)

Amato (D') L.

Le tradizioni della scuola napoletana  
e l'evoluzione della medicina interna.

Napoli. 1926.

XXXV 6 12 (11)

Amato (D') Luigi.

La morte di Antonio Cordarelli.

Napoli. 1927.

XXXI 4 3 (11)

Amatucci, A. G.

Virgilio e Montevergine

Frosinone. Stab. tip. G. Aniani. 1910. 8° // 5

(Misc. opusc. n.° 11)

Estr. dall'Arch. Stor. Sic. di S. Anna 1920

XXIV 7 3 (7)

Amatucci Aurelio Giuseppe

L. Eneide di Virgilio e la Sicilia  
(Contributo alla storia della Sicilia nell'archeologia)  
Palermo. Stab. tip. "Rivista del Lavoro",  
1923. 8° // 31

(Estr. dall'Arch. Stor. Sic. di S. Anna 1924)

(Misc. opusc. n.° 17)

XXIII 5 4 (4)

Amatucci, A. G.

Noterelle Flautine.

Serie 2<sup>a</sup> (Anno 324; 406 ss 430 - Fond 195 dgg)

Torino Casa Editrice E Loescher tip.

V<sup>2a</sup> Roma, 1908 in 8° di pp. 8

(Bibl. d. Rivista di Filologia ed Istruz. classica)

XXXIV 6 6 (64)

Amatucci, Aurelio Giuseppe

Le Letterature classiche negli studi e nella  
critica di Francesco De Sanctis.

1934 in 8° ff. 155 a 156

(Miscopie n. 44)

(Scuola e Cultura Nuovo Marx-Opr. 2 1956)

79424

XX 2° 4 (16)

Ambra (D.), Raffaele

Gli edifici Campanate napoletani, descritti da  
Raffaele D'Ambra, preceduti da alcune notizie sugli  
antichi Apulenti.Napoli, Stamperia dell'Indice, 1845 in 8° di pp. 20  
& giunta tip. (Misc. opus. n. 16)

XX 7 9 (4)

Ambra (D.), Raffaele

Santo Croce di Lucca delle Suore Carmelitane.  
Manoscritto letto all'Accademia nella tornata del 19 marzo 89.

(s.o. n. l.) in 4° di pp. numerate da 63 a 75

(Misc. opus. n. 4)

Co. XVIII degli Atti dell'Accad. Pontaniana)

XX 7 9 (18)

Ambra (D.), Raffaele

Della levata e tumulto nelle cospirazione del principe  
di Marchio. Documento storico medice trovato, commentato,  
to e letto nell'Accademia Pontaniana dal socio Raffaele  
d'Ambra.

(s.o. n. l.) in 4° di pp. da 515 a 554 [Napoli 1878]

XX 7 9 (25)

Ambra (D.), Raffaele

Acque vecchie ed acque nuove della città di Napoli.  
Memoria letta nella tornata del di 15 aprile 1883.

(s.o. n. l.) [Napoli 1883] in 4° di pp. da 110 a 123

(Misc. opus. n. 25)

Co. XV parte 2<sup>a</sup> Atti dell'Accad. Pontaniana)

XX 7 10 (18)

Ambra (D.), Raffaele

Della vita e delle opere di Francesco Semmola  
colonnello de' Vigili del Comune di Napoli.

Notizià letta nella tornata del 6 novembre 1892.

(s.o. n. l.) [Napoli] in 4° di pp. da 61-68

(Misc. opus. n. 8)

XX 7 10 (25)

Ambra (D.), Raffaele

Vita di Raffaele Del Giudice, generale Brigate  
di cav. di RR. Esercito napoletani; letta nella tornata del di  
2 luglio 1892.

(s.o. n. l.) [Napoli] in 4° di pp. da 97 a 110

(Misc. opus. n. 25)

2  
Ambra (D'), Raffaele

Vocabolario unipolitano-torinese domestico di arti e mestieri del professor Raffaele d'Ambrà da Napoli.  
[S. P. L. 1, Napoli.] 1835 in 4° di pp. 554  
col rit. dell'Aut.

XXXIV 6 8 (1)  
Ambrosi, Luigi

Sopra i "Pensieri diversi" di Alessandro Cassoni  
(Contributo alla storia della Letteratura Italiana)  
Roma, 8 Leader 1896. 8° pp. 78.  
(Misc. opusc. n° 17)

XXI 3 5 (1)  
Ambrosini, Luigi

Alfredo Trombette e l'unità d'origine del linguaggio  
gio  
Torino, Stomp. Reale G. B. Paravia e C. 1906  
in 12° di pp. 14  
(Misc. opusc. n° 11)

XX 5\* 7 (40)  
Ambrosini, Luigi

Una nuova edizione dell'Orlando Furioso  
Torino, all'Insegna del Libro, Quaderno n° 5,  
1937. - 8 pp. 22  
(Misc. opusc. n° 10)

XXXIII 7 12 (4)  
Ambrosini, Luigi

La mia difesa dall'imputazione di  
aver vilipeso l'Espresso.  
Giornale per il 21 apr. 13 Set. (10-11 Dic. 1907)  
Torino: con Sargano  
Lindero: con S. Carano e con Frimbo

XXIV 4 5 (3)  
Ambrosini, Luigi

Un anno di vita del giornale  
"Il Conte di Cavour"  
Torino, Feltr. Bocca Edit. 12 a. in 8° di pp. 53  
(Estratto "Il Risorgimento Italiano", Rivista  
Storia) Misc. opusc. n° 3)

XXIV\* 5 9 (8)  
Ambrosini, Luigi

Un filosofo mistico e dialettico. Francesco  
Aeri.  
Milano, Estratto da "Il Rinascimento"  
Fasc. 56. Anno III 1909. in 8° di pp. 56  
(Misc. opusc. n° 8)

XX 1\* 6 (8)  
Ambrosini, Luigi

Enna  
Bologna, Nicola Zanichelli. 1906 in 16° di pp. 31  
(Misc. opusc. n° 8)

XXIV<sup>x</sup> 3 4 (12)

Ambrosio (D.) Mauro Andrea

Wirtschaftliche Passivität und Verbrechen  
(Die Kriminalität der arbeitenden und der  
arbeitslosen Bevölkerung.)  
(Sonderabdruck aus Zeitschrift für die  
gesamte Strafrechtswissenschaft - Einzelschrift)

XXXV 5 12 (7)

Ambrosio Vincenzo

Vincenzo Ambrosio  
14 Luglio 1913 - 10 Marzo 1941  
[Lettere di lui - e Commemorazione dello stesso]  
Roma Tip. Cuggiani, 1941 8° ff. 60  
(Misc. opusc. n° 7)

XXXV<sup>x</sup> 4 9 (14)

Ambrosoli Luigi

Guerra di popolo e guerra  
reale nel 1848-49 nelle  
memorie di Emilio Dandolo.  
(In Humanitas n. 1948 -  
Brescia) - pp. 876-888.

XXXII 2 3 (6)

Amelio (d') Camillo

Camillo d'Amelio  
1890-1915  
Napoli 20 VII-1916  
Napoli: Ed. Manfredi 1916 8° ff. 48  
(Misc. opusc. n° 6)

XX 4<sup>x</sup> 2 (1)

Amelio (D.) Francesco Antonio

Poesie in dialetto lecchese con note del prof.  
Enrico Pica.

Lecce, Ediz. di G. Casaravetta, 1888, in 8°  
di pp. 27 + 94.

(Misc. opusc. n° 2)

XXIV<sup>x</sup> 4<sup>x</sup> 15 (8)

Anzellino, Giovanni

G. A. Palazzo scrittore politico calabrese  
del XVI secolo

Napoli per. tip. di Michel & Curcio, 1892  
in 16° ff. 57

(Misc. opusc. n° 8)

XXIV<sup>x</sup> 3 3 (1)

Amendola Giovanni

La volontà e il bene.

Etica e Religione

Roma, Libreria Editrice Romana

(Perugia, Rob. tip. V. Bartelli) 1911 in 8°  
di pp. 63 (Misc. opusc. n° 1)

XXIV<sup>x</sup> 3 3 (1)

Amendola G

Catalogo della Biblioteca Filosofia  
Firenze, Piazza Donatello, n° 5 (Rob.  
tip. Aldini) 1910 in 8° ff. 163

(Misc. opusc. n° 11)

XXIV<sup>x</sup> 6 4 (24)

Amendola, Giovanni

La philosophie italienne contemporaine  
dalla *Revue de Métaphysique et de Morale*  
16<sup>e</sup> année n° 5 - Septembre 1908 pp 654-665

(Misc. opusc. n° 14)

(Miscellanea di scritti concernenti Croce n° 5)

33351

XXIV<sup>x</sup> 6 4 (18)

Amendola, Giovanni

Le idee di Croce  
(Dalla Rivista "Croce" di Roma  
Aprile-Marzo 1907. pp 166-178

(Misc. opusc. n° 13)

(Misc. di scritti concernenti Croce n° 3)

33351

XXIV<sup>x</sup> 6 4 (11)

Amendola, Giovanni

L'impotenza del pensiero

(A proposito di uno scritto recente di Croce)

(Misc. opusc. n° 17)

(Miscellanea di scritti concernenti Croce n° 5)

33351

XXV<sup>x</sup> 7 1 (10)

Amendola Giovanni

La fortuna dell'idealismo

(sta. in: *La cultura* Anno XXVIII - n° 12.

1° luglio 1909. pp 386-391)

(Misc. opusc. n° 50)

(Miscellanea di scritti concernenti Benedetto Croce n° 1)

33351

XXIV<sup>x</sup> 7 4 (15)

Amendola, Giovanni

Pretece Melford

Roma, ufficio della Nuova Parola (Vanni

Ditta Vecchi. L.° 1906 in 8° di pp 9

(estratto dalla rivista *La Nuova Parola* Anno V.  
n° 6) (Misc. opusc. n° 15)

33351

XXV<sup>x</sup> 6 3 (10)

Amendola, Giovanni

La categoria

Appunti critici sullo svolgimento della dottrina  
della categoria da Kant a noi.Bologna, Stabilimento Poligrafico Emiliano  
1913. in 8° di pp 94.

33351

XXIV<sup>x</sup> 6 5 (9)

Amendola, Giovanni

Ethica methodo philosophico demonstrata

Milano 1909. in 8° di pp 19

(Misc. opusc. n° 9)

(Estratto da "Il Rinascimento", Fasc. 3 -  
Anno III 1909)

33351

XXXV 7 13 (36)

Amendola Giovanni

Tres Ensayos (Miguel Angel,  
Laso, Vico) - Asociación Dante  
Alighieri - Buenos Aires - Quin-  
de la "Dante" - Año I N. 2.  
di. Gh. Martore.



XXXV 4 9 (19)

Amendola Mario

Limiti di guerra

Cosenza. 1946

XXXV 3 14 (26)

Amerio, Romano

De Ovidi Didone cum Vergili comparata  
disputatioEst d. Rivista "Il Mondo Classico", A. T.  
Supplemento, Settembre 1935 XIII.

Torino G. Pappalardo, Silvestrelli e Pappalardo

XXXV 3 13 (4)

Amerio Romano

Nota sulla cronologia dell'opera metafisica di  
Tommaso CampanellaNapoli Casa Editrice Rondinella 1935 in 8° 1/2 ff. 8.  
in: Sophia Anno III N° 2 aprile-giugno 1935)

(Misc opuscoli N° 4)

XXXV 3 13 (7)

Amerio, Romano

Le dottrine religiose di Tommaso Campanella

Est d. Rivista di Filos. in Neo-Scolastica  
Anno XXI. Fasc. VI - Nov-Dic. 1930.Milano Società Editrice "Vita e Pensiero", 1931  
in 8° 1/2 ff. 29 (Misc opuscoli N° 5)

XXXV 3 13 (15)

Amerio, Romano

Di alcune opere dell'interpretazione deistica  
della filosofia campanelliana al lume degli  
inediti.Comunicazione presentata al nono congresso na-  
zionale di Filosofia. (Padova - Novembre 1934)

XXXV 3 13 (16)

Amerio, Romano

Il sistema delle scienze e le economicità delle  
matematiche nella filosofia del CampanellaEst dal Supplemento al vol. XXVII della "Rivista  
di Filosofia" neo-scolastica, Luglio 1935.

Milano, Società Editrice "Vita e Pensiero", 1935

XXXV 4 3 (13)

Amerio Romano.

Comunicazioni ed appunti

Est d. Giornale storico della Letteratura vol. LXVI  
1940 pag. da 213 a 224 14'

Torino tip. V. Bona 1940.

(Misc opuscoli N° 13)

XXXV 3 13 (21)

Amerio Romano

Circa il significato delle variazioni redazionali  
nell'elaborazione del "Reminiscences" di  
Fra Tommaso CampanellaNapoli Casa Edit. Rondinella 1939 8° 1/2 ff. da 419 a 453  
(in Sophia - Anno VIII N° 4 ott.-dic. 1939)

XXXV 3 13 (23)

Amerio Romano

La diagnostica della religione positiva in  
Tommaso Campanella  
Estratto dalla Rivista di Filosofia Neo-Scolastica  
Anno XXIV - Fasc. II Marzo-Aprile 1932.  
Milano. "Società Editrice" Vita e Pensiero 1932

XX 1 11 (3)

Amicis (De), Edmondo

Osservazioni sulla questione sociale,  
Conferenza della sera di giovedì 11 febbraio 1893 all'U.  
societaria universitaria torinese.  
Lecce, tipogr. cooperativa, 1897 in 12° di pp. 39/  
(Misc. opusc. N° 2)

XX 1 11 (4)

Amicis (De), Edmondo

Lavoratori alle Unee!  
Conferenza tenuta nel Centro Nazionale di Corina in occasi-  
one delle Elezioni Amministrative 1894.  
Milano, tipogr. della Lotta di Classe [tip. degli  
Operai] 1896 in 12° di pp. 19  
(Misc. opusc. N° 4)

XX 1 11 (3)

Amicis (De), Edmondo

Il 1° maggio  
Discorso tenuto all'Assemblea generale degli operai la  
sera del 1° maggio 1896.  
Corina, Libreria editrice socialista del Grido del Popolo 1896 in  
12° di pp. 30. (Misc. opusc. N° 8)

XXXV 7 14 (51)

Amerio Romano

Nuove interpretazioni della supremazia  
nazione? (Par. XXXIII, 105 pp.)

Est. da Convivium - raccolte nuove.  
1917 N. 2. L.E. Lutenas pp. 181-92.

XX 1 11 (3)

Amicis (De), Edmondo

Per l'idea  
Bozzetti  
Novara, cartoleria editrice E. Repetto (Orona  
Stab. Lit. tipogr. Bionca e Macchi) 1897 in 12° di pp. 33.  
(Misc. opusc. N° 3)

XX 1 11 (5)

Amicis (De), Edmondo

Ai nemici del Socialismo  
Novara, tip. G. Gaddi 1897 in 12° di pp. 33  
(Misc. opusc. N° 6)

XX 6 5 (11)

Amicis (De), Edmondo

Ricordi di Londra seguiti da "Una visita ai  
quartieri poveri di Londra di L. Simonin"  
4<sup>a</sup> ediz.  
Milano, Gli Ervesi, 1880, in 8° di pp. 63 + da 64 a 110.  
(Misc. opusc. N° 11)

XX 3<sup>a</sup> 2 (20)

Amicis (De), Vincenzo

La Commedia popolare latina e la commedia  
dell'Arte.

Studio.

Napoli, Stabil. tip. V. Co. Morano 1882, in 8.° di pp. 36

(Misc. opusc. N.° 20)

XX 3<sup>a</sup> 5 (1)

Amicis (De), Vincenzo

L'imitazione latina nella Commedia  
italiana del XVI secolo.

Pisa, Tipogr. Nistri, 1877, in 8.° di pp. 151

(Misc. opusc. N.° 1)

XXV 7 14 (15)

Amico (L.) della prima età

Favosole 1887. Anno II N.° 8

Le Maschere della Commedia italiana

di Carlo Antonio Vallardi Editore 1887. 3

(Misc. opusc. N.° 11)

(L'Arte della prima età. Secondo - Anno II N.° 8)

72547

XXVIII 3 3 (20)

Amico (L.) Silvio

Spirito della Commedia dell'arte  
da Scenario di Roma, marzo 1932 pp. 9 a 18

(Misc. opusc. N.° 20)

83498

XXXIV 5 9 (5)

Amico (L.) Silvio

Documenti di una falsificazione

Roma Officine grafiche Mantovani Tiroli. 1941 2.° pp. 44

(A corredo del ricorso presentato da Silvio d'Amico  
contro A. G. Bragaglia all'Autorità competente)

(Misc. opusc. N.° 5)

XXXI 2 10 (6)

Amico (L.) Silvio

Il teatro dei fantocci

G. B. Shaw - I Grotteschi - J. Benavente.

Firenze Vallecchi Editore 1830, 18.° pp. 146

(Misc. opusc. N.° 6)

XXXIX 6 2 (11)

Amico, Ugo Antonio

La cultura letteraria in Palermo nella prima  
metà del secolo XVIIPalermo, Co. Tipi del Giornale di Sicilia, 1902,  
in 8.° pp. 35.

(Misc. opusc. N.° 11)

83896

XX 2 13 (1)

Amico, Ugo Antonio

Niccolò Palmieri

Torino, Unione tipogr. edit. 1862 in 32 di pp. 76 con  
riti.

(Misc. opusc. N.° 1)

I Contemporanei italiani. Galleria nazionale del XIX

XXXIV 5 7 (16)

Amico (D') Vincenzo

Necropoli Arcaica di Eufara Valfontore  
Benevento. Tipi del Sannio 1935, 8° ff 22Sannium. Anno VIII N° 3-4 Aprile-Dic 1935 xv  
(Misc opusc N° 16)

83460

XXXIV 6 13 (5)

Amico (D') Vincenzo

I Bulgari trasmigrati in Italia nei secoli  
VI e VII dell'Era Volgare.Loro speciale diffusione nel Sannio.  
Campobasso Soc. Tip. Molisana Frat. Petrucciari,  
1933, 8° ff 95 (Misc opusc N° 5)

79424

XXXIV 6 13 (15)

Amico (D') Vincenzo

La Vipera Langobarda in un rilievo lapideo  
recentemente scoperto.Benevento. Tipi del Sannio 1934, 8° ff 17.  
da Sannium. Anno VII N° 3. Luglio-Sett. 1934  
(Misc opusc N° 15)

79424

XXXV 3 11 (3)

Amico (D') Vincenzo

Processo di veneficio contro Luigi Minichini  
da Nola presso la Corte criminale di Campobasso  
(1818-1819)Racconto Tip. del Sannio. 1. a 8° ff 62  
(Misc opusc N° 3)

XXIV\* 6+ 14 (15)

Annuastramento de una  
vecchia che imparo a me giovane in-  
morarsi(Stampa del secolo XV. Riproduzione  
fotografica in 6 fogli comprendend.  
ciascuno il recto e il verso dell'originale)

794

XXI 5 16)

Amministrazione (L') della  
Antichità e Belle Arti in Italia  
Gennaio 1900 - Giugno 1901[Notizie sommario dei principali atti compiuti dall'am-  
ministrazione delle antichità e belle arti nel detto periodo di  
tempo] pubblicate da Carlo Torelli.

XIX 4 2 (9)

Ammirato, Scipione

Cinque lettere di Scipione Ammirato a  
Bellisario Vinta, pubblicate da Umberto Congedo.Lecce, tip. edit. Salentina, 1898, in 8° di pagine 97  
(Misc opusc N° 9)

XXV 4 1 (10)

Amodeo Federico e Lola Silvio

La riabilitazione del matematico napoletano  
Annibale GiordanoNapoli. R. Stab. tip. Fr. Scazzano e figli, 1912  
in 2° di ff 93

(Misc opusc N° 10)

XXXIII 1 5 (12)

Amodeo, Federico

Rinvio Del Gesso e l'incanto Antonio Rossi  
Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella  
Giornata del 21 Gennaio 1821.

Napoli. Stab. tip. S. Sanguinam. - f. 1821 - 8° // 17  
(Estratto dal vol. 4, III degli Atti dell'Acc. Pont.

72547

XXXIII 1 5 (14)

Amodeo, Federico

Gli ultimi matematici del periodo borbonico  
Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella  
Giornata del 8 April 1821

Napoli. Stab. tip. S. Sanguinam. - f. 1821 - 8° // 24  
(Estratto dal vol. 4, III degli Atti dell'Accademia

72547

XXXIII 1 9 (57)

Amodeo, Federico

Le conseguenze della sfida Flauti: Nicola Cusi.  
Memoria letta all'Accad. Pontaniana nella seduta  
del 13 Febbraio 1821.

Napoli. Stab. tip. S. Sanguinam. - f. 1821 - 8° // 31  
(Misc. opusc. al 15)

72547

XXXIII 1 9 (58)

Amodeo Federico

Un'applicazione del teorema di Nicolo' De  
Murtino sulle volte e suadiploie.

(Estr. dai n. 9-10-11 (Anno 1820-21) dell'ann. XVII  
del Bollettino di Matematica

Bologna. Esp. Paolo Cappini. 1821 - 8° // 4

72547

XXXIII 1 3 (37)

Amodeo Federico

Cucci, De Angelis, gl' altri Istitutori e  
Gesuiti dell' epoca.

Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella  
Giornata del 7 Dicembre 1819

Napoli. Stab. tip. di Francesco Sanguinam. - f. 1819

72547

XXXII 5 1 (17)

Amodeo, Federico

L'osservatorio astronomico Capocci; De Sava  
ri e altri

Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella  
Giornata del 5 Marzo 1821

Napoli. Stab. tip. S. Sanguinam. - f. 1821 - 8°

XXXI 4 6 (4)

Amodeo, Federico

Le ricerche di un matematico napoletano del  
Settecento su alcuni teoremi di Archimede e sulle  
loro estensioni.

Napoli. tip. d. Reale Accad. delle Scienze, fis.  
e Mat. 1830. 8° // 8.

XXXII 4 1 (7)

Amodeo, Federico

Gli Istituti Accademici di Napoli dal  
1825 al 1860

Napoli. Stab. tip. S. Sanguinam. - f. 1822 8° // 23

(Estratto dal vol. 4, III degli Atti dell'Acc. Pont.  
(Misc. opusc. al 27)

XXXII 4 2 (12)

Amodeo, Federico

Giuseppe de Sangro, Giuseppe Scarpa, Felice Giannattasio e i periodici napoletani scientifici anteriori al 1815.

Napoli. Ed. Langiavanni. o. f. pl. 1888 8°/14  
(Estratto dal vol. 49° degli Atti dell'Acc. Pontaniana)

XXXII 4 2 (13)

Amodeo, Federico

Ambiente scientifico di Napoli dal 1815 al 1860. Ferdinando de Luca - Divagazione di Storia generale.

Napoli. Ed. Langiavanni. o. f. pl. 1888 8°/15  
(Estr. dal vol. 49° degli Atti dell'Acc. Pontaniana)

XXXI 4 2 (9)

Amodeo, Federico

Vincenzo Flauti e la sua sfida ai matematici napoletani.

Napoli. Ed. Langiavanni. o. f. pl. 1886 8°/31  
(Misc. opus. 109)

Mem. letta all'Accad. Pontaniana nell'edim.

XXVSSS 3 1 (2)

Amodeo, Federico

Maggior luce sullo sviluppo della prospettiva in Francia nel secolo XVII.

Estr. d. Atti della Società Italiana per il Progresso della Scienza XXI Riunione. Bari. Ott. 1933 XI. Vol. II°

XXXIII 3 1 (1)

Amodeo Federico

Sulla storia della prospettiva

Breve risposta alla Nota del Socio corrispondente Gino Doria letta nella tornata dell'8 Gennaio 1933.

Nota del socio ordinario Federico Amodeo

XXIV 4 1 (18)

Amodeo Federico

Il valore matematico degli Arabi e dei Mori intorno al millennio

Napoli. R. Ed. Langiavanni. o. f. pl. 1912 in 4° di 113

Memoria presentata all'Accademia Pontaniana

XXIII 34 6 (11)

Amodeo, Federico

I Trattati delle Sezioni Coniche da Apollonio a Simson.

Napoli. R. Ed. Langiavanni. 1906. in 8° di 14 51

(Misc. opus. 107)

XIX 6 4 (1)

Amodeo, Federico

La prima data dell'Accademia Reale di Napoli. Nota (adunanza del di 8 gennaio 1898)

Estratto dal Rend. della R. Acad. delle Scienze, Lettere e Matematiche di Napoli. fase 3° 4°. Marzo. Anno 1898 in 8° di pag. 7 (Misc. opus. 107)

XXI 5 1(4)

Amodeo, Federico

Stato delle Matematiche a Napoli dal 1650 al 1733  
 Memoria letta all'Accad. Pont. nella tornata dell'11 Nov. 1901  
 e 13 gennaio 1902

Napoli, Tab. tip. della R. Università, 1902, in 8° di pp. 60  
 (Miss. opusc. n° 11)

XXI 9 5 (19)

Amodeo, Federico

Vita matematica napoletana  
 Studio storico biografico, bibliografico  
 Parte 1<sup>a</sup>

con una tavola di 3 ritratti fuori testo e di 5 ritratti  
 nel testo

XXI 7 7 (22)

Amodeo, Federico

Gli Istituti di Istruzione e Scientifici in Napoli  
 intorno al 1800.

Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella tornata  
 del 13 Novembre 1804 e 1° gennaio 1805 dal socio resi-  
 dente Federico Amodeo

XXIII 6<sup>x</sup> 1 (10)

Amodeo, Federico

Sulla necessità di formare un archivio delle Scienze  
 Matematiche

Roma, Tip. della R. Accademia dei Lincei, 1909, in  
 8° di pp. da 557 e 562

(Estratto dagli Atti del IV Congresso Internazionale dei

XXIV 5 2 (25)

Amodeo, Federico

Lo sviluppo della prospettiva in Francia nel  
 Sec. XVII.

Memoria letta all'Accad. Pontaniana di Napoli  
 nella tornata del 25 giugno 1933.

Napoli, 1933, in 8° di pp. 52

XXIV 4 8 (23)

Amodeo, Federico

Appendice sintetica all'opera "Vita Matematica  
 napoletana"

Napoli, Tip. Graf. Ricch. Prov. Leonard. Bianchi, 1934  
 pp. 16.

Argomenti trattati nella Scuola Matematica Napoletana

XXII 7 2 (1)

Amodeo, Federico

Albrecht Dürer precursore di Monge.

Napoli, Tipografia della R. Accademia delle Scienze  
 Fisiche e Matematiche diretta da Luigi de Robertis  
 1907, in 4° di pp. 16

(Memoria estratta dal vol. XVIII, Serie 2<sup>a</sup>, 1916)

XXIV 4 8 (23)

Amodeo, Federico

Accenni ai più importanti temi trattati nella Scuola  
 Matematica Napoletana (1615-1860)

La Scienza della Prospettiva nel secolo XVIII, i nuovi  
 indirizzi scientifici che da essa scaturirono, e la  
 ripresa della Geometria descrittiva

xxxv 6 12 (21)

Amodeo Federico

fonalità e sovrabbondanza nella  
geometria delle curve algebriche

Napoli. Conte. 1944.

xxxiv 7 12 (26)

Amodio Enzo

"Il buco nel muro" di F. D. Guerrazzi.

Saggio critico

in: Scuola e cultura di Firenze - Ottobre 1938.

(Miscell. opusc. in 26)

Firenze 1938 in 8° ff. da 232 a 239.

83898

xxxv<sup>7</sup> 5 8 (25)

Auer di Lino

Rassegna di varia letteratura,  
storica, artistica e libraria.Lugli. ag. 1948. (In quanti d' secolo  
della biblioteca Sauerli). 8° ff. 31.xx 4<sup>x</sup> 4<sup>3</sup> (10)Amor (L') finto e l' amor vero, commedia  
d' un atto solo

s. a. n. t. in 8° di pagg. 64.

(Misc. opusc. n° 13)

xxxvi 6 9 (4)

Amoretti, Giovanni Vittorio

Giovanni Boine e la letteratura italiana  
contemporanea.Boine und Leipzig, Kurt Schroeder, 1922.  
8° ff. 83

(Misc. opusc. n° 6)

xxiv<sup>+</sup> 5<sup>x</sup> 7 (17)

Amoretti, Gio. Vittorio

Georg Büchner.

Saggio critico.

Firen. Art. Giuseppe Martelli, Jacini - Emilio Jacini

Lucca, 1918, in 8° ff. 45

(Annali della Università Toscana, Vol. X<sup>o</sup> della

72547

xxxviii 5 10 (3)

Amoretti, Giovanni Vittorio

Giovanni Boine e la letteratura  
italiana contemporanea.Boine und Leipzig, Kurt Schroeder,  
1922 in 16° ff. VIII-84

(Veröffentlichungen des romanischen Auslandes)

xxiv<sup>+</sup> 5<sup>x</sup> 2 (10)

Amoretti, Giovanni Vittorio

L' eterno ritorno

Boine, Verlag Ludwig Rohrscheid, 1922

8° ff. 45

(Misc. opusc. n° 10)



XXXI 6 4 (1)

Amoretti, Giovanni Vittorio

Alfieri's Saul und der Wendepunkt der  
alfierischen TragödieSonderabdruck auf dem Jahrgang 1921  
Romanische Monatschrift S. 170-178  
(Misc. opusc. n° 1)

XX 1 10 (1)

Amori (Tridivoli) di Pulcinella ossia

Pulcinella male di due sergenti e suo fortunato  
Commedia in un atto, inedita

Napoli, F.lli. Aversa, 1888, in 12° di. pp. 15

(Misc. opusc. n° 17)

XIX 4 5 (26)

Amorosa, Alfonso

Riccia nel MDCCXCIX

Lanciano, Viaggi dello Stab. Reale Carabinieri, 1889  
in 8° di. pagg. 23

(Misc. opusc. n° 26)

XXXIV 5 14 (5)

Amorosi, Giuseppe

Lettera villoreccia sulle tavole Analfitane

Napoli, Tip. di G. Galante e F. Ferrandini 1829  
in 8° pp. 47

(Misc. opusc. n° 5)

XXXIV 7 1 (15)

Amoroso, Ferruccio

Interpretazioni della lingua tedesca

(Prolusione al corso di lingua tedesca nella  
R. Università di Napoli, ivi tenuta il 2/ gen. 1937)  
Avellino, Tip. C. Sabruca, 1937, in 8° pp. 13.  
(Misc. opusc. n° 15)

XXXV\* 4 6 (16)

Amoroso Luigi

Difesa del capitale e difesa  
del lavoro.Est. dallo "Rivista Bancaria" ott.-dic.  
1948. Bologna, pp. 14.

XXXV\* n 10 (33)

Amoroso G., Tammaccone P.,  
refrattari Pareti economista e  
sociologo - in "Accademia Naz.  
dei Lincei" Quad. 10 - 1948  
8° - pp. 3h.

XXXVII 6 8 (3)

Amour (P.) de l'Art

Tome XIX - N° 8 - 1938

XXXVII 6 8 (3)

xxxv 2 12 (12)

Amour. (Sister Mary Paulina St.)

A Study of the Villancico Up to Lope de Vega:  
Its Evolution from Profane to Sacred Themes,  
and Specifically to the Christmas Carol  
Washington The Catholic University of America Press  
1940 8° ff 131 (Misc opusc. N° 12)

xxxiii 6\* 5 (7)

Amphoux, Eugenio

Pensiero Ricordi di Eugenio  
Amphoux  
- Su Memoriam -  
Eugenio Amphoux morto a 4 anni a Roccalbo  
fra li 8 Ottobre 1912.

xxxiv 4 9 (13)

Ampola, Filippo

Il Dedalo  
Versi  
Genova. Emulione degli Orfini (Pisani G. Garat-  
toni) 1935. in 8° ff 80  
(Misc opusc. N° 13)

xxxiv 3 9 (8)

Amunátegui Solar, Domingo

Jose Toribio Medina  
Pensas de la Universidad de Chile, 1938.  
in 8° ff 48  
(Misc opusc. N° 8)

xxxiii 1 9 (11)

Anagnine Eugenio

Il Rinascimento cristiano e il suo storia  
Roma Leo S. Olschki Editor. 1931 in 8° ff  
113 a 119  
(Misc opusc. N° 1)  
(Est. de La Cultura)

xxxv 3 7 (12)

Anagnine, Eugenio

Il concetto del Rinascimento  
s.p.m.t. in 8° ff da 298 a 320  
1° Ediz. rivista: Romana, di Roma  
maggio-giugno 1939  
(Misc opusc. N° 12)

xxxiv 4 7 (4)

Anagnine, Eugenio

Il problema del Rinascimento  
Milano. Napul. Società Anonima Editrice Dante  
Alighieri (Alighieri Segati) c. 1934 in 8° ff 44  
(Est. di Nuova Rivista Storica Anno xxix. p. 44  
(Misc opusc. N° 4)

xxxiv 4 10 (10)

Anagnine, Eugène

Tic de la Mirandole  
Paris, Libr. Universitaire J. Gabler Edit. 1934 8° ff 45  
(Revue d'histoire de la Philosophie et d'histoire  
Générale de la Civilisation Nouvelle Série, 15 avril  
15 juillet 1934. (Misc opusc. N° 18)

XXXV 6 10 (15)

Anagnine, Eugenio

Massimo Gorki. 1868-1936.

Est. d. Rassegna Italiana. Agosto - Settembre  
1936. XIV. m. 29. 220.Roma. Ediz. d. "Rassegna Italiana, 1936. 8° // 5  
(Misc opusc. n° 15)

83696

XXXV 4 5 (9)

Anagnine Eugène

Giacomo Leopardi et Jean-Jacques  
Rousseau.

Est. Annales L.J. Rousseau.

Genève 1942.

XXXV 1 13 (6)

Anagnine Eugenio

La Renaissance interprétée par  
quelques penseurs et historiens  
des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècle.Est. della Rivista Alma Mater.  
1948.

XXII 5 2 (24)

Anassisi, Tobia

Etimologie semitiche.

Saggio delle voci arabe, siriane ecc. introdotte nelle  
lingue italiana, spagnuola, francese, inglese, greca e latina  
e delle voci di queste medesime lingue introdotte nella  
lingua araba parlata

XXXII 2 5 (2)

Anarratone, Angelo Senatore di Roma

Due anni di persecuzione

Roma. Società An. Tipografia Italiana  
1820. 8° // 41

(Misc opusc. n° 2)

XXXIII 5 7 (8)

Anastasi, Angelo

Il sentimento della natura nel magni-  
ficolatano. Studio Editoriale Moderno  
1925 - 16° // 57

(Misc opusc. n° 8)

XXXI 4 12 (21)

Anastasi, Angelo

La "Poetica" di Girolamo Murzio  
Aisciale, tip. Orari della Fenovis.

1906 8° // da 109 a 158.

(Misc opusc. n° 2)

(Est. d. Memorie della Classe di Lettere della

XXI 2 2 (11)

Anastasi, Angelo

La "Poetica" di Girolamo Murzio

Aisciale, tip. Orari della Fenovis 1906 - 8° // da  
109 a 157

(Misc opusc. n° 1)

(Est. d. Memorie della Classe di Lettere della R. Accademia

XXIII 5\*3 (1)

Anastasi, Angelo

Spiriti Lucuziani nel Toscolo  
Catania, Tipografia Letteraria Siciliana 1858  
n. 8. ff. 52  
(Misc. opusc. n. 008)

XXXIV 1 6 (11)

Anastasia, Maria

I Principii della politica nella filosofia  
di Antonio Rosmini.  
Orino, Tomaso Baruffi e figlio, Editori: L'hai  
(Bologna, Stab. Tipogr. (Ginnisti) 1824, xv. in 16° ff. 82  
(Misc. opusc. n. 11)

79425

XIX 5 3 (1)

Ancona (D'), Alessandro

(Nel primo anniversario della  
morte di Giulia D.)  
VIII Dicembre MDCCCXCIX.  
[Commemorazione] fatta da Alessandro D'Ancona, con  
riproduzione di posei funerarie di due padri, precocemente  
obiti delle loro figliuole giuvenette, Donuzio Procardi, pa-  
druano, che piange la perdita della sua figliola, e Luigi Carru

XIX 2 3 (12)

Ancona (D'), Alessandro

Il Teatro a Venezia sulla fine del sec. XVII  
[Estratto dalla Storia di Racinetti, Anno VIII, 1890]  
s. a. n. t. in 8. d. ff. 19.  
(Miscell. opusc. n. 12)

XIX 5 3 (1)

Ancona (D'), Alessandro

Ricordi di Giulia  
VIII Dicembre MDCCCXCVIII  
Ora. co' tipi di F. Mariotti, 1899 in 8. d. ff. 24  
(Misc. opusc. n. 6)

XX 1 9 (13)

Ancona (D'), Alessandro

Ricordo di Ancona - 26 luglio 1890 -  
Bella, tipogr. litografia e libreria G. Ansofi, 1890,  
in 12. di ff. 16.  
(Misc. opusc. n. 13)

XX 2 4 (12)

Ancona (D'), Alessandro

La canzone di Donna Isabella  
Genova, tipogr. Indo Motti, 1889, in 8. d. ff. 15  
(Misc. opusc. n. 12)

XX 3 4 (14)

Ancona (D'), Alessandro

Una macchietta Goldoni.  
(s. a. n. t.) in 8. d. ff. 90.  
(Misc. opusc. n. 14)  
[Estratto dalla Storia di Racinetti, Anno VII]

Ancona (D'), Alessandro

Ricordo d' Ubaldo

Bolla tip. lit. G. Ciampi 1899 in 8° di pp. 8.

(Misc. opusc. N° 5)

Ancona (D'), Alessandro

Rinaldo Ruschi

Bolla tip. G. Nistri e C. 1899 in 8° di pp. 21

(Misc. opusc. N° 12)

Ancona (D'), Alessandro

Commemorazione di Michele Amari, accademico  
corrispondente letto da Alessandro D' Ancona, accademico  
corrispondente.

Firenze, in tipi di M. Cellini e C. 1891 in 8° di pp. 143

(Misc. opusc. N° 22)

Ancona (D'), Alessandro

Saggio di una Bibliografia ragionata della  
Patria Popolare Italiana a stampa dal  
secolo XIX

Halle a S. Druck. v. Richardt Karos.  
(s.a.) in 8° di pp. 30

(Misc. opusc. N° 19)

Ancona (D'), Alessandro

Francia e Italia nel 1786.

Ricordi di un viaggiatore

Roma, tipografia della Camera dei Deputati 1891 in 8° di pp. 59.

(Misc. opusc. N° 6)

(Dalla Nuova Antologia, vol. XXV, serie II (pag. 16 di 1891)

Ancona (D'), Alessandro

Dal 1789 al 1814

Nuovi studi e documenti di storia italiana.

(Dalla Nuova Antologia, 16 gennaio 1903)

Roma, Direzione della Nuova Antologia, (Bij. della Camera  
dei Deputati) 1903 in 8° di pagg. 27.

(Misc. opusc. N° 15)

Ancona (D'), Alessandro

Commemorazione del socio straniero Gaston Paris.

Roma, tip. della R. Acad. dei Lincei. 1903 in 8°

di pagg. 11.

(R. Acad. d. Lincei. Estratto del Rendiconto. Vol. XX. p. 3°

Scelta 15 marzo 1903)

(Misc. opusc. N° 11)

Ancona (D'), Alessandro

L' "Gran rifiuto" di Rossini

(Estr. dal vol. Omaggi fiorentine a G. Rossini

Firenze tip. Gallati e Co. 1902 in 4° di pp. 8.

(Misc. opusc. N° 33)

XX 5<sup>a</sup> 4 (27)

Ancona (D.) Alessandro

Matilde

Ricordi di un uomo ai suoi nipotini

Roma, con tipi del cas. Francesco Mariotti, 1904, in 8.<sup>o</sup> 8.  
pp. 22, con ritratto (Misc. opusc. 27)

(Ediz. di 250 esemplari, non numerati)

XXIV<sup>e</sup> 6 12 (32)

Ancona (D.) Alessandro

Dal mio carteggio

Roma, tipografia Editrice del Cav. Mariotti,  
1912, in 8.<sup>o</sup> di pp. 80

(Misc. opusc. n. 32)

(Per festeggiare il dì natalizio XXVIII Marzo)

XX 5 10 (27)

Ancona (D.) Alessandro e Medin Antonio

Rime storiche del sec. XV

[Copiale dei copoversi]

Roma, Zanichelli e C.<sup>o</sup>, 1888, in 8.<sup>o</sup> di pp. 23

(Misc. opusc. n. 27)

(Estratto dal *Bullettino dell'Istituto Storico Italiano*, n. 6)

XXII 7 3 (12)

Ancona (D.) Paolo

Di alcuni codici miniati conservati  
nelle Biblioteche tedesche o austriache.Roma, Ediz. dell'Unione Cooperativa Edit.,  
1906, in 4.<sup>o</sup> di pp. 8(Estratto da *L'Arte* di Adolfo Venturi)XXIV<sup>e</sup> 6 7 (18)

Ancona (D.) Alessandro

Spigolature in Archivi privati

I  
Dagli Archivi Fargioni-Corretti e Lotte  
Roma, Nuova Autologia 1910 in 8.<sup>o</sup> di pp. 24  
(Dalla Nuova Autologia Pansa 1910)XXIV<sup>e</sup> 2 19 (11)

Ancona (D.) Alessandro

Rimembranze gradevoli

Roma, Ediz. della *Roma Letteraria*, 1910,  
in 18.<sup>o</sup> di pp. 16 col ritratto dell'Aut.(dalla *Roma Letteraria* - Gennaio 1910  
Anno XVIII - Fasc. I)

XXVI 2 14 (4)

Ancona (D.) Alessandro

I precursori di Dante

Lezione fatta al circolo Filologico di Firenze  
il 18 Maggio 1874Firenze G. C. Sansoni Editore, 1874 - 8.<sup>o</sup> di pp. 14

(Misc. opusc. n. 25)

XXI 7 6 (14)

Ancona (D.) Paolo

Gli affreschi del Costello di Mantova, nel Salizredo

Roma, tipografia dell'Unione Cooperativa Editrice,  
1905, in 4.<sup>o</sup> di pp. 31(Estratto da *L'Arte*, di Adolfo Venturi, Anno VIII, fasc. I)

(Misc. opusc. n. 14)

XXI 7 6 (19)

Ancona (D.) Paolo

La rappresentazioni allegoriche delle arti liberali nel medio evo e nel Rinascimento.

(estratto da l'Arte, Anno V. fasc. V-84)

Roma, tipografia dell'Unione Cooperativa editrice 1903, in 6° di p. 77

(Misc. opusc. N° 17)

XXIII 7 3 (14)

Ancona (D.) Paolo

I bagni di Pozzuoli raffigurati in un codice napoletano dei primi tempi del sec. XIV.

Roma, tip. dell'Unione Editrice 1911, in 6° di p. 6.

XXI 7 6 (20)

Ancona (D.) Paolo

La miniatura alla Mostra Triennale d'arte antica

(estratto da l'Arte, anno VII, fasc. IX-X)

Roma, tipografia dell'Unione Cooperativa editrice 1904, in 6° di p. 10

(Misc. opusc. N° 20)

XXIII 7 11 (2)

Andersen, Hendrik C.

Création d'un centre mondial de Communication (Introduction)

Rome s. a. u. b. in folio // XVI

(Misc. opusc. n° 2)

XXI 1 5 (4)

Andersen, H. C.

Album di schizzi senza gli schizzi

La Principessa Lise di Maria Peterfen

Milano, Società Editrice Longo s. a. 18° // 98

(Biblioteca Universale n° 375)

XXIV 2 5 (1)

Andler, Ch.

Il Pangermanismo

suoi disegni d'espansione tedesca nel mondo

Traduzione dal francese di S. Padovani.

Parigi, Armand Colin Edit. 1915, in 18° // 80

(Studi e documenti sulla guerra)

(Misc. opusc. n° 8)

XXIV\* 7 1 (6)

Andler, Charles

Benedetto Croce - Materialismo storico ed Economia marxista - Saggi critici. Milano, Feltrinelli - Roma

Sandron. 1900. (Biblioteca di Scienze Sociali Feltrinelli) 28° p. in 12°, 3 franc.

(Notes critiques. 10 mars 1900) p. 76-78)

XXV 3 13 (3)

Andraud J.

Quae iudicia de litteris fecerint homicidas

Parisi, Lib. G. Rouillon Edit. 1901, 8° // 86

(Thesim. Facultatis Litterarum Parisiensis; Proposuit J. Andraud)

(Misc. opusc. n° 8)

XXXI 6 11/4)

André, Louis

Xavier de Maistre

Traité de l'éducation 1811

18° ff 38

(Misc opusc. n° 4)

XXXIII 3 5/4)

Andrea (D'), Antonio

Pirondello novelliere

da Leonardo. anno VIII N° 9 Sett. 1937.

s. a n t. ff. da 279a a 289

(Misc opusc. n° 7)

XXXV<sup>r</sup> n 1(32)

D' Andrea Antonis

Il mappemonde del James  
e le origini della filosofia  
contemporanea in America.

Su "Bel paese", n. 1948.

pp. 521 - 540.

XX 9 3(11)

Andrea (D'), Giovanni

Saggio analitico in confutazione delle dottrine metafisiche contenute nella Storia del Regno di Napoli dal 1734 fino al 1815 del generale Pietro Colletta, letto nell'Accademia di religione cattolica nella Soruata, del dì 28 luglio 1836.  
Roma tip. Soliman, 1836 in 8° di pp. 38

XXVII 5 3(2)

Andreas, Willy

Die venezianischen Relationen und ihr  
Verhältnis zur Kultur der Renaissance.

Leipzig Verlag. von Quelle &amp; Meyer.

1808 in 8° di ff 123

(Misc. opusc. n° 2)

XXIV<sup>r</sup> 6 32(13)

Andreas, Willy

Briefe Erdmannsdörffers an Johann Gustav Dreyer  
Aus dem Nachlass herausgegeben von Willy  
AndreasKarlruhe Verlag J. Braun 1828 in 8° ff da  
557a a 587.

72547

XXXV 3 5(14)

Andreas, Willy

Die Stabilität der venezianischen Diplomatie

Stuttgart W. Kohlhammer 1939 8° ff 24

(Die Welt als Geschichte. Heft 1 - 1939)

(Misc. opusc. n° 10)

XXXI 5 11(5)

Andrieff, Leonida

"Figlio dell'uomo", e altre novelle.  
Tradotte direttamente dal russo da G. Sobell  
e Olga Pospisil

Milano, Casa editrice Longanesi 1901 in 18° ff 49

(Biblioteca universale n° 512)

(Misc. opusc. n° 5)



XXI 1 5 (6)

Andrieff, Leonida

Il riso rosso (Trattament)

Traduzione di Cesare Castelli.

Milano, casa editrice Longo, s.a 18° // 102

(Biblioteca Universale n° 472)

XXXIV 4 5 (3)

Andreis, Mario

Alle fonti della Lingua italiana  
Appunti di Follore Vicentino.Vicenza, Industria della Stampa G. Peronato  
1935 8° // 14

(Esti d. Rivista "Vicenza" Aprile-Maggio 1935)

XXXV\* 3 6 (24)

Andreis, Mario

Il saggio di Heinrich Federer  
nel Manjoni -(Glose per il probileo di  
un romanzo) - Versibus  
e postille -Esti. da Convivium raccolta  
marzo 1950, n. 5-6 -

XXXV\* 3 6 (23)

Andreis, Mario

L'umorismo dei Veneti -

Estretto da "Musa Pirene"

anno 1950 - Libreria deponi-  
taria "La cartolina" -  
Venezia, pp. 15, in 8°.

XXXII 3 9 (4)

Andreati, Raffaele

Storia di San Remo, brevemente narrata  
da Raffaele Andreati.Venezia, Stabilimento Antonelli, 1878.  
18° // 167

(Altre opusc. n° 4)

XXXII 4 3 (7)

Andreati, Raffaele

Bagno di mare

(Versi)

Forte Maurizi, 6 agosto 1895 n.  
32 d' // 1

(Altre opusc. n° 7)

XXII 4 2 (3)

Andreati, Raffaele

Oreglia avanti il dominio della casa di Savoia  
Saggio storicoOreglia, tipo-litografia di Geo Ghilini, 1891  
in 8° d' // 151 con ritratto

(Altre opusc. n° 8)

XXIV\* 7 12 (14)

Andrews, J. B.

Quelques croyances et usages napolitains par  
J. B. Andrews(Extrait de l'Archiv. d. Tradizioni popolari, v. XVII, Cor. T. Salern  
no 1898)

Palermo, Imp. de "Giornale de Libria", 1898 - 8° // 12

XXIV<sup>+</sup> 7 12 (2)

Andrews J. B.

Neapolitan Witchcraft

London, David Nutt, 1887 - 8° pp. 110  
 (Cfr. *del Folk-Lore*, vol. VIII N° 1 - March. 1887)  
 A Quarterly Review of Myth, Tradition, Superstition  
 and Custom (Misc. opusc. N° 7)

79547

XXVII 3 17/11

Andresen, Karl

Die Unsterblichkeitsfrage.  
 Ein Beitrag zur Weiterbildung der Religion.  
 Leipzig, Lotze Verlag (Druck von Richard  
 Schmidt) 1908 in 8° d. 1470  
 (Misc. opusc. N° 1)

XX 4<sup>\*</sup> 9 (2)

Andria Nicola

Discorso pubblico di Nicola Andria sulla  
 Servitù.  
 Napoli, Tonato Campo, 1769, in 8° di pp. 16.  
 (Misc. opusc. N° 3)

XXIV<sup>+</sup> 1<sup>\*</sup> 23 (3)

Andrieu, Jules

L' amour en Chanson  
 Chants de tous les pays  
 Paris, Supr. L'union Bacon et C<sup>o</sup>, 1859  
 in 24° ff. 126  
 (Misc. opusc. N° 3)

XIX 5<sup>\*</sup> 1 (2)

Andriulli, Giuseppe A.

L' onore d' una commediante spagnola  
 dal sec. XVII.  
 Firenze, Esp. Galileiano, 1904 in 8° d. pp. 15.  
 (Per nome Andriulli - Venezia XXX Ottobre MCMIV.)  
 (Misc. opuscolo N° 2)

XXXI 5 3 (9)

Ane (von) Hartmann

Der arme Heinrich  
 Il povero Enrico - versione in prosa di  
 Aristide Baragiola  
 Stuttgart, Carl J. Neuber 1881 8° ff. 47  
 (Misc. opusc. N° 9)

XX 7 11 (2)

Aneddoti (Antichissimi) Novalesiensi  
 pubblicati dal signor Carlo Cipolletti

Como, C. Blausen (Stab. tip. V. Dora) 1900 in 4° di pp. 9, tav.  
 (Misc. opusc. N° 7)  
 (Cfr. *dalla Memoria della Reale Accad. delle Scienze di Como*,  
 serie II to. I App. nell' adunanza del 4 febbraio 1900.)

XX 7 3 (1)

Aneddoti Casulliani e Danteschi  
 pubblicati da Francesco Fiorentino e Vittorio  
 Imbriani.

Napoli, Stab. tipogr. di V. Morano 1883 in 4° di pp. XV  
 (Misc. opusc. N° 14)  
 (Mogge Cecco Parrani - (Cataurano Novara) agosto 1883.)

XXIV\* 6\* 3(4)

Anelli, Luigi

Ricordo del Vasto

Historicum

Bergamo Officina dell' Istituto Italiano  
d' arte grafica (v. a. p. 16. obl. 8 // 78  
(Misc. opusc. n° 4)

XX 2 1(3)

Anet

Dicme de Poitiers -

Souvenir de la Société Archéologique d' Eure et d' Orne tenue  
au Château d' Anet le 25 juin 1876  
Chartres, Imp. E. Janvier, 1877 in 8° d. ff. 62  
(Misc. opusc. n° 2)

XXXI 4 12(8)

Anfosso, Carlo

Gli animali nel mondo estetico

(Conferenza) Serale tenuta prof. A. Altanese e cust.  
Veriga. Pini Hob. tip. lit. M. Fontana  
1885 8° // 21  
(Misc. opusc. n° 8)

XXII 4\* 1(1)

Anfuso?

Ortica

(Versi)

Roma, Bernardo Lux Editore, 1898  
in 16° // 44 n. n.  
(Misc. opuscolo n° 1)

XXXIII 6 5(3)

Angelelli, Onofrio

L'industria della carta e la Famiglia  
Milicari in Fabriano

Monografia storica su documenti inediti  
Fabriano, coi tipi dello Stabilimento tipog.  
grafico "Gortileo" 1930 in 4° ff. 108. Jan 30

XXIV\* 5 14(4)

Angeli, Diego

I Gesuiti e la loro influenza nell'arte  
Dalla Nuova Antologia 16 dicembre 1908.

Roma, Nuova Antologia (Carlo Colombo, tipografo  
della Camera dei Deputati) 1908 in 8° d. ff. 19  
(Misc. opusc. n° 4)

XXIV\* 1. 7(1)

Angeli, Diego

La città di Viterbo

Spoleto, premiata tip. dell' Umbria  
1886. in 18° d. // 62

(Misc. opusc. n° 1)

XXI 3 3(16)

Angeli, Diego

I problemi artistici di Roma

Roma, Nuova Antologia, tip. G. Colombo 1906  
in 8° d. ff. 15

(Misc. opusc. n° 16)

(Dalla Nuova Antologia. (Novembre 1906)

XXIII 1 8 (7)

Angeli-(De) Felice

Delle origini del dominio tedesco in Italia  
con documenti inediti e rari del secolo X

Studi storici - citata

Milano, prof. l'editore Francesco Bizzola  
Esp. già Boniotti, diretta da F. Savelli, 1864

XXIII 4 4 (16)

Angeli Umberto

Gli affanni di un triplicista.

Roma (s. t. e. a.) in 16° di // 20

(Misc opusc. n° 16)

XXIII 4\* 5 (1)

Angelini, Andrea

Niccolò Machiavelli nel suo Principe, ossia il  
Machiavellismo ed i Politici del nostro secolo

Milano. Esp. depl. Auta. Latera, 1867 in 8° di // 118

(Misc opusc. n° 11)

XXXIII 4 1 (19)

Angelini, Cesare

Commemorazione del Cardinal Federico Letta da  
Cesare Angelini nel Salvo degli affreschi  
dell'abate Collegio Bononno il XXXI maggio  
MDCCCCXXXI.

Favie Scuola tipografica Antiquarelli, 1931,

70454

XXIV\* 6 62 (38)

Angelini, Cesare

Fascisti e Croce.

(dalla "Voc." 15 luglio 1915 // 815-829)

(Misc di scritti concernenti B. Croce n° 6)

XXIV\* 5\* 11 (9)

Angelini, Cesare

Il dono del Mauroni

Firenze. Stabilimento grafico A. Vallardi, 1924,

in 18° // 96

(Monica e Idee a cura di B. Croce)

(Misc opusc. n° 8)

70447

XXIV\* 5\* 13 (5)

Angelini, Cesare

Testimonianze cattoliche.

Favie, Antiquarelli, scuola tipografica, 1904,  
in 18° // 136

(Misc opusc. n° 5)

72542

XX 7 8 (13)

Angelini, Costanzo

Alcune idee di Costanzo Angelini per promuovere  
le arti liberali.

Napoli, Esp. F. Dal Vecchio, 1820 in 8° di // 17

(Misc. opusc. n° 13)

XXXV 2 6 (7)

Angelini, Costanzo

La Pittura

Ottave.

Napoli da' tipi di Costanzo 1829 in 16° ff. 19+

IV

(Misc. opusc. n° 7)

03698

XX 7 4 (24)

Angelini, Costanzo

Osservazioni sulle Accademie pittoriche per renderle  
utili.

Napoli: Tipografia Costanzo, 1821. in 4° di. ff. 15.

(Misc. opusc. n° 24)

03699

XXXV\* 2 11 (17)

Angelini

Ricordo di Romeo Borgognoni.

Parigi, ed. de Regisole, 1906, pp. 16, in 8°.

XX 2 2 (17)

Angelis (De), Andrea

Elogio del Conte Michele Milano scritto per  
debito di antica ed inalterata amicizia.Napoli, Stab. tip. e calc. di C. Rotelli e C. 1843  
in 8° di. ff. 37

(Misc. opusc. n° 7)

XXIII 6\* 12 (8)

Angelis (De) Camillo

Arpa Franca

Reggio di Calabria. Stab. tip. lit. Anon. Messera  
1816. in 8° di. ff. 10

(Misc. opusc. n° 8)

34571

XXXV 7 10 (3)

De Angelis Francesco

Discorso di un democristiano e  
cristiano contro la democrazia  
cristiana.

Bari. Lettera. 1916.

XXXIV 5 8 (4)

Angelis (De) Francesco e Mercedes Zommo

Memorie storiche della Chiesa di S. Michele  
Arcangelo in Piano di Sorrento.Sorrento. Casa Editrice G. D'Onofrio, 1935 in  
8° ff. 108

(Misc. opusc. n° 4)

03698

XXXIV 6 15 (12)

Angelis (de) Michele

L'Arte dei Barbari

Vicende dell'Arte italiana dal Duecento al Quattrocento  
Da l'Archivio Storico per la Provincia di Salerno Anno VI  
Fasc. II-III

Salerno, Trum. Stab. Tip. Cav. M. S. (Madafora) 1912 in 8° ff. 132

03698

XXXIV 6 14 (17)

Angelis (de) Michele

Il Duomo di Salerno nella sua storia,  
nelle sue vicende e nei suoi monumenti.

Notizie documentate sui restauri e sulle modifiche  
subite dall'edificio.

Salerno. Di Giacomo Edit. 1936. 8° ff. 114

83606

XXXIV 6 14 (8)

Angelis (De) Michele

L'Acquedotto Normanno di Via Arce in Salerno  
Note ed osservazioni.

Salerno. Di Giacomo Edit. 1935 ff. 18

(Miscopuse n. 8)

83606

XXXV 6 3 (1)

Angelis (de) Rodolfo

Riflettore su Pulcinella

Lettura di Merlano - aprile 1941

83716

XXXIV 3 3 (1)

Angelis (de) Tommaso

I Conti di Caserta (879-1750)

Caserta. Tip. Beneduca. Tapa, 1932. 8°

141/1 vol. I

(Miscopuse n. 1)

70404

XXIV 6 1 (1)

Angelis (De) Vincenzo

La Francia guidata da Carlo Tommaso

Roma. Rip. dell'Unione Editore 1914. 8°  
di ff. da 359 a 412

(Miscopuse n. 15)

(Esatto dal fascicolo di Marzo 1914 della Rivista

83610

XXII 5 6 (1)

Angelitti, I

Sugli accenni danteschi ai segni, alle costellazio-  
ni ed al moto del cielo Stellato da occidente in  
oriente di un grado in cento anni.

Nota III.

Comun. Stab. tip. G. U. Capone Luc. 1913.

83551

XXXI 6 1 (1)

Angelitti Filippo

Sulla data del viaggio Dantesco desunta dai  
dati cronologici e confermata dalle osservazioni  
astronomiche riportate nella Commedia.

Memoria letta all'Accad. Pontaniana nella tornata  
del 11 aprile e del 6 giugno 1877 dal socio ten.

83827

XXI 4 4 (16)

Angelitti, Filippo

Il problema della forma della terra nell'antichità  
(Discorso premesso al Calendario Astronomico Commerciale di  
Palermo per l'anno 1905)

Palermo, Stab. tip. Virzi, 1905. in 8° di ff. 6

(Miscopuse n. 16)

XXI 7 5 (14)

Angelitti, Filippo

Recensione critica delle due memorie pubblicate nei  
volumi I e II della R. Accademia delle Scienze di Torino  
dal Dott. G. Ruffilo intorno alla "Quarantena di acqua  
et terra,

Perugia, Unione tipografica cooperativa, 1905, in

XXII 2 4 (13)

Angelitti, F.

Sugli accenni danteschi ai segni, alle costelle,  
giorni ed al moto del cielo stellato da occidente  
in oriente di un grado in cento anni.

Nota II.

Estretto dalla "Rivista di Astronomia e Scienze affini"

XXII 2 4 (13)

Angelitti, F.

Sugli accenni danteschi ai segni, alle costelle,  
giorni ed al moto del cielo stellato da occidente in  
oriente di un grado in cento anni.

Nota I.

Estretto dalla "Rivista di Astronomia e Scienze"

XXIV 3 4 (9)

Angelo, G.

Poesia grezza

Versi della fenna (1907)

S. n. t. 1911 in 18° 1/4 64

(Misc. opus. 29)

XXXV 4 7 (17)

Angelo (d') Capra Paola.

La poesia di Meliagro.

Cagliari, Soc. editoriale, 1942.

XXXV\* 3 13 (1)

D' Angelo Giovanni

"E pazzelle"

Atti "L' Idale", Napoli, N. 39, in 15°

XXXIII 5 6 (19)

Angeloni, Emilio

Lomigliare, in gran parte accidentali  
di similitudini, di immagini e di pensieri  
del Manzoni, o similitudini, immagini e  
pensieri di altri grandi intellettuali

Aquila, Officina grafica Vecchiomini 1942,

XXIV\* 4 6 (14)

Angeloro, Attilio

Il "Coffè", ed Alessandro Manzoni

Nota letteraria

Faenza, Tipografia Editrice Tabacchi

1911 in 8° di 1/4 27

(Misc. opus. 204)

XXIV\* 7 6 (4)

Angeloro, Attilio

Il "Caffè", ed Alessandro Manzoni.  
Nota letteraria.Gaeta, Tip. Editrice Salernus, 1911 in 4°  
di pp. 27

(Misc. opusc. n° 4)

33551

XXXV 6 1 (11)

Angeloro Attilio

Il "Caffè", ed Alessandro Manzoni

Gaeta, 1911

XX 5 4 (5)

Angelucci, Angelo

Del tiro al segno in Corino. Storia con docu-  
menti inediti narrata e raccolti da Angelo Angelucci.

Corino, Epogr. Letteraria, 1865, in 8° di pp. 120 + 2 XI

(Misc. opusc. n° 5)

XXVIII 1 1 (13)

Angelucci, Annibale

La rivelazione della Bellezza.  
Nota di psicologia estetica.Roma, off. Poligr. Editrice Piazza della Fiume, 1907 in 8°  
di pp. 16

(Misc. opusc. n° 18)

XXII 3 + 1 (12)

Angerami, Assunta

Studio filosofico-pedagogico sul  
Carattere.Napoli, Stab. tip. Luigi Ferraro & C.  
1911 in 8° di pp. 79

(Misc. opusc. n° 12)

XXXV\* 2 6 (11)

Anghiolini Vittorio

Alcune osservazioni su di un  
vecchio tema.Estr. dal "Giornale degli economisti"  
e "Annali di economia" (luglio-ag.  
1950). Padova, pp. 20.

XXXI 4 7 (1)

Anquilli, Andrea

La Filosofia positiva e la pedagogia

Napoli, Epogr. dal Seminario 1879

Napoli, in 8° pp. 32

Estr. dal IX fascicolo della Rivista letteraria di

Scienza Letteraria ed Art.

(Misc. opusc. n° 1)

XXI 3 + 13 (14)

Anghois, Luigia

Il Teatro alla Corte di Carlo Emanuele I di Savoia

Torino, Stampato dalle Arti Grafiche

Baciatto, Tip. Giovanni, 1950, 8° pp. 150, 150e, 150b

(Misc. opusc. n° 19)



XXXV\* 5 14(5)

Angotti Rosario

Osservazioni sul cinema.

Roma. Stab. tip. Sica.

1951. Ed. Cinestudio. A. R. C.

8° pp. 98.

XXXV\* 2 10(11)

Angeyal Andreas

Yvan Gundulić (1588-1638)

de "Orbis litterarum", revue danoise  
d'histoire littéraire publiée par J. J.  
Billekors Jansen. Tome VI, fasc. 1-2,  
Librairie Gyldenvald Copenhague  
1968. pp. 52-69 in 8°.

XXXIII 4 4(30)

Anile, Antonino

L'origine del linguaggio

Napoli. Epoca. Scappo e Soriano 1931. 8° pp. 8.

(Misc. opus. n. 30)

[Atti. e Rivista di Fisica, Matematica e scienze natu-  
rali. Anno V, Fasc. 6. Marzo 1931.]

XX 6\* 2(3)

Anile, Antonino

Nuovi Sonetti religiosi

Milano, L. Broca (Varesina officina della  
Varesina Grafica, 1931. 8° pp. 34

(Misc. opus. n. 8)

XXXIII 1. 6(8)

Anile, Antonino

I sistemi materiali della vita.

Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella  
torinata del 19 Marzo 1876.

Napoli. R. Stab. Litogr. Francesco Secomini o. p. 1876

in 8° pp. 29

XIX 9\* 3(1)

Anile, Antonino

Sonetti dell'Anima.

Napoli. Luigi Russo edit. 1902. in 8° pp. 49

(Misc. opus. n. 1)

XXXIII 2 - 4(5)

Anile, Antonino

La Croce e le rose

Napoli. Riccardo Ricciardi. Editore, 1909

in 8° pp. 121

(Misc. opus. n. 5)

XXI 3 4(8)

Anile, Antonino

Sonetti dell'Anima

Nuova edizione

Napoli. Riccardo Ricciardi. Editore, 1907. in 12° pp. 47

(Misc. opus. n. 2)

XXII 2\* 3 (12)

Anile, Antonino

Stato e cultura sumitifica.

Roma, Soc. della cultura Oulopra 1916-8

11/15

(Dalla cultura Oulopra 1° ottobre 1911)

(Miscopusc. n° 13)

33491

XXVI\* 7 5 (2)

Anile, Antonino

L'opera anatomico di Leonardo da Vinci  
e l'insegnamento dell'anatomia artistica.

Napoli: Premiata Soc. tipografica S.

Morano, 1910. in 8° di pp. 15

(Miscopusc. n° 2)

33491

XXI 5\* 3 (5)

Anile, Antonino

Guida allo studio della anatomia topografica.

Napoli: Soc. Luigi Pirro e figlio. 1906. in 8° di pp. 15

(Miscopusc. n° 5)

XXV\* 7 2 (22)

Anile, Antonino

L'Anatomia dell'occhio nella Storia dell'Arte  
Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella fondazione  
del 13 Febbraio 1912.Napoli: R. Soc. topogr. Francesco Giannini. pp.  
1912 in 6° di pp. 13

33491

XXIV\* 4\* 1 (3)

Anile, Antonino

Sonetti religiosi.

Bologna Nicola Jamichelli. (Luff. A  
Caccari) 1915 8° di pp. 70

(Miscopusc. n° 3)

XXXV 6 4 (1)

Anima (I.)

Saggi e giudizi

di Giovanni Amendola e Giovanni Papini

Firenze, Soc. tip. Olschki 1911.

Vol. 8

[dall'Anno I. (Gennaio 1911)]

33491

XXXII 5 10 (11)

Anna (d') Giuseppe

La Scuola elementare, media e superiore  
nel regno delle Due Sicilie di qua dal  
Toro dal 1815 al 1860 con documenti  
inediti.

Caserta, R. Soc. tipogr. Com. Off. Luisi &amp; C.

XXXV 7 14 (16)

Anna (D') Giuseppe

Un glossario del "Tricentenario"

Palermo, tip. Montagna, 1917. M. 14.

XXXIV 3 6 (12)

Anna (De) Luigi

Annuaire grammaticali francesi

Bari, Soc. Edit. Tipogr. 1931. 8° ff. 54

(Misc. opuse n° 12)

[d. Postegua di Stud. francesi, Anno IX 1931 -  
N. 6. Bari - Nov. Dic.]

79424

XXXI 4 2

Annalen der Naturphilosophie

Herausgegeben von Wilhelm Ostwald

Leipzig, Verlag von Veit &amp; Co. 1902-1905 Vol. I-IV

[dal to. I (1901-1903), al to. IV (1904-1905) dopo 4

XXXV 2 3

Annales de la Société Jean-Jacques  
RousseauGenève, chez A. Jullien, éditeur 1905-  
1911. in 8°

I dal tomo I (1905

Tome I: 1905 II: 1906-1907. 1908-1909. 1910-1911-1912

XXXIV 6 2 (11)

Annales de l'Institut Supérieur de  
Philosophie < Université de Louvain >Directeur: J. Delpierre. Secrétaire de la Rédaction: J. Virel  
Louvain: Institut Supérieur de Philosophie  
(Paris: F. Alcan 1912 - Col. T.  
in 4°

I dal tomo I (1912) II, III.

XXXIV 6 7 (25)

Annicchino, Raimondo

Jacopo Sommarzaro nel IV Centenario della sua  
morte. (1630-1930)Conferenza detta nella Sala De Sanctis della  
R. Università di Napoli ad iniziativa dell'Associa-  
zione per la tutela dei monumenti e del paesaggio

79424

XXXIV 6 1 (13)

Annicchino, Raimondo

Sul toponimo di Monterillo.

[Estratto dal "Bollettino Stregno", Anno VI-XII  
1932-33 (XI-XII) Fasc. 1-3 pp. 2.]  
(Misc. opuse n° 13)

83890

XXXIV 6 1 (12)

Annicchino, Raimondo

Notizie di Scavi

Statua e frammenti epigrafici rinvenuti in Baia  
nel dicembre 1931.[Estratto dal Bollettino Stregno Anno V, 1931 x  
pag. 3.] (Misc. opuse n° 12)

83890

XXXIV 6 1 (11)

Annicchino, Raimondo

L'etimologia d'Ischia

Napoli, Epigrafia Unione, 1933, in 8° ff. 4.

(Collezione Stregna n° 11)

(Misc. opuse n° 11)

83890

Annechino, Raimondo

L'origine del nome Lucrino  
Napoli, Epigrafia Unione, 1933, in 8° ff 5  
(Collezione Flegrea N° 9)  
(Misc opusc N° 6)

03496

Annechino, Raimondo

La formazione del Lucrino e l'origine  
del mito avernale  
Pozzuoli, Epigrafia Unione, 1932 in 8° ff 19  
(Collezione Flegrea N° 8)  
(Misc opusc N° 9)

03496

Annechino, Raimondo

Un Filosofo cumano ispiratore della riforma  
graccana (Cicco Blassio)  
Pozzuoli, Epigrafia Unione, 1930, in 8° ff 8  
(Collezione Flegrea N° 5)  
(Misc opusc N° 8)

03496

Annechino, Raimondo

Corregaveta  
(Nota storica-toponomastica)  
Pozzuoli, Ep. F. Unione, 1930, in 8° ff 12  
(Collezione Flegrea, 1930, N° 4)  
(Misc opusc N° 4)

03496

Annechino, Raimondo

Il Monte Gauro nei Campi Flegrei  
Note ed appunti  
Napoli, Casa Editrice S.G. & A. Arti Grafiche e Affini  
Granito F. Giannini e Figli, 1930, in 8° ff 20  
(Collezione Flegrea N° 3)

03496

Annechino, Raimondo

Pel Museo Civico Flegreo  
Pozzuoli, S.G. & A. Arti Grafiche e Affini  
F. Giannini e Figli, 1939 in 8° ff 8  
(Collezione Flegrea N° 2)  
(Misc opusc N° 5)

03496

Annechino, Raimondo

In margine del Centenario Aristesco.  
La Sibilla fumana nelle Stante ripudiate del  
canto XXXIII del "Jurioso",  
Roma La Vita Italiana, 1935, in 8° ff 15  
/ Estr. da "La Vita Italiana", Anno XXI, Fasc. CCXXIV

03496

Annechino, Raimondo

La porcellana ed altri minerali Flegrei da  
costruzione nell' antichità.  
Conferenza tenuta per invito del Centro di Cultura  
del Sindacato Provinciale Fascista Ingegneri di  
Napoli il 14 marzo 1933 x1.

03496

XXXV 5 7 (2)

Annechino, Raimondo

La pozzolana ed altri minerali Flegrei da costruzione  
ne nell'antichitàConferenza tenuta per invito del Centro di Cultura del Sindacato  
Provinciale Fascista Ingegneri di Napoli il 14 marzo 1933.

Napoli. Tip. della Giovanni Barca 1933 in 8° pp. 20.

XXXV 4 4 (2)

Annechino, Raimondo

Licenze poeta

da S. Almanacco dell'Avvocato

Napoli. Istituto Grafico editoriale Meridionale

3 a in 16° pp. 12

(Misc. opusc. N. 2)

XX 2 11 (19)

Annechino, Raimondo

I Pagani di Paia nel Quattrocento

Appunti storici

Napoli. L. Guerrera e figli, edit. 1895, in 8° di pp. 15.

(Misc. opusc. n. 19)

XX 2 7 (17)

Annechino, Raimondo

Mamozio nella storia e nella leggenda

Conferenza tenuta a Pozzuoli nella sala del Serapide, il  
27 maggio 1894.

Pozzuoli, Tipogr. edita. F. Granta, 1894, in 12° di pp. 35+87

(Misc. opus. N. 7)

XXI 3 11 (15)

Annechino, Raimondo

Divinità criminali

Seconda ediz.

Roma. Fli. Capaccini edit. 1898, in 24° di pp. 31.

(Misc. opusc. n. 15)

XIX 6 7 (15)

Annechino, Raimondo

Divinità criminali

Napoli. Stab. tip. E. Petrocola, 1897, in 8° di pp. 15.

(Misc. opusc. n. 25)

(Piccola Biblioteca della Rivista "L'Anomalo", Anno VII,  
[vol. 3°] 1897)

XIX 6 4 (19)

Annechino, Raimondo

A traverso il Settecento

Il Capitolo e l'Università di Pozzuoli nel sec. XVIII.

Note storiche

Napoli. L. Guerrera e figlio, edit. in 8° di pp. 7.

(Misc. opusc. n. 109)

XXV 6 1 (31)

Annechino, Raimondo

L' Etimologia di Puteoli

(Estratto dal Bollettino Flegreo di Storia e di  
Arte, 1808)Napoli. Stab. tip. cav. al. Giovane e C. 1809  
in 8° di pp. 13.

xxxv 5 7 (8)

Anmecchino, Raimondo.

Una villa Puteolana di Ottaviano Augusto.  
 Estr. dagli "Atti del V Congresso Nazionale di Studi Romani"  
 Spoleto. S. L. Arti grafiche Tanetto e Tetselli 1940. 8° ff. 4  
 e 2 Tavole  
 (Misc. opusc. N° 8)

xxxv 5 7 (7)

Anmecchino, Raimondo

Il Patrigno di Augusto  
 Estr. da "La Vita Italiana", Anno XXVII - Fasc. 301  
 Febbraio 1939.  
 Roma, La Vita Italiana 1939, in 8° ff. 6  
 (Misc. opusc. N° 7)

xxxv 5 7 (6)

Anmecchino, Raimondo

Il "Puteolanum" di Cicerone.  
 Estratte da Campania - Studii e Materiali editi a cura della  
 Sezione Campana degli Studi Romani.  
 Napoli. Editrice Rispoli Anonima 1938, in 8° ff. 27.  
 (Misc. opusc. N° 6)

xxxv 5 7 (5)

Anmecchino, Raimondo

Riflessi del cielo troiano nella Campania  
 Napoli. Topogr. Unione 1938 in 8° ff. 20  
 (Collezione Flegrea)  
 (Misc. opusc. N° 5)

xxxv 5 7 (4)

Anmecchino, Raimondo

Pozzuoli antica nei traffici di Roma con l'Oriente.  
 Estr. dagli "Atti del IV Congresso Nazionale di Studi Romani"  
 Spoleto. Arti grafiche Tanetto e Tetselli 1938, in 8° ff. 11.  
 (Misc. opusc. N° 4)

xxxv 5 7 (3)

Anmecchino, Raimondo

Un pioniere di Studi Americani in Napoli  
 Ferdinando Borsari  
 Comunicazioni presentate al 1° Congresso Nazionale di  
 Americanisti - Roma 12-14 Ottobre 1936  
 Napoli. Topografia Unione, 1938 in 8° ff. 4

xxiv 6 1 (2)

Anmecchino, Raimondo

Un antico banchiere puteolano  
 Carlo Vestorio  
 (Estr. dal Bollettino Flegreo di Storia ed. Arte  
 1909)  
 Napoli. Stab. tip. Cav. Alviola Jovone e C.

xxxv 6 11 (3)

Anmecchino, Raimondo

G. B. Peppolesi nel secondo centenario  
 della sua morte  
 Estr. da "La vita italiana", a. xxiv,  
 fasc. CC LXXIII. H. 1936.

XIX 4 6 (5)

## Annese, Gemaro

[Due Bandi di Gemaro Anese, Generalissimo della  
 Serenissima Real Repubblica di Napoli, l'uno sulla gente  
 Civile e Cappe negre, l'altro che imbisce ai soldati  
 di allontanarsi dall'esercito di essa Serenissima Repubblica]  
 Napoli per Secondo Bonaparte Stampatore, 1647 fogl. 2  
 n° 8°  
 (Misc. opus. N° 5)

XXII 7 1 (9)

## Anniversario Bopp

Solenne adunanza nel Museo Nazionale di  
 Napoli XVI Maggio MDCCCXXVI  
 Napoli: Stabilimento tip. in S. Lucia, 1866. in 4° di pp. 15.  
 (Misc. opus. n° 9)

XXI 7 6 (8)

## Anniversario (Per il XXV)

della Libreria Luigi Piore - Napoli MCMV  
 Napoli: Stabilimento tipograf. L. Piore e figli.  
 1905. in 4° di pp. 41.

(Misc. opus. N° 8)

XXI 7 3 (35)

## Anniversario (Per il Cinquantesimo)

della morte di Gabriele Rossetti, a volume ricordanza  
 da città uoltra 1854-1904.  
 Roma: Stabilimento tipograf. Ripamonti e  
 Colaninno, 1904. in 8° gr. di pp. 48.  
 (Misc. opus. N° 25)

XXXIII 1 7 (16)

## Annoni, Ambrogio

La Cappella dei Polentani nella Chiesa  
 di S. Francesco in Ravenna  
 Ravenna 1820 in 8° pp. 4.  
 (Misc. di Storia dell'arte N° 1 (16))

72847

XXXII 5 4 (24)

## Annoni, Ambrogio

Quale è l'opera del Lombardi nel  
 Lapidario di Dante?  
 Ravenna, tip. Giovanni Angelini  
 1820. 8° pp. 8 e X tav.  
 (Misc. opus. N° 24)

XXIII 6 10 (15)Annuario dello S. R. Ginnasio  
 Superiore di Capodistria

Anno scolastico 1812-1813  
 contenente: Oste Felso:  
 Melchior Casavola e la sua versione poetica del "Hod."  
 Trieste: Stabilimento tip. L. Herzmansdorfer 1813

XXXI 3 6 (107)Annuario del R. Ginnasio-Liceo  
 moderno "Vitt. Emanuele III" (con sezioni clasica)

Anno scolastico 1819-1820  
 Foggia: tip. Sociale, 1820. 8° pp. 86  
 (Misc. opus. N° 10)

XXIV + 6 + 12 (4)

Annuario del R. Liceo Giustiniani  
E. Gargallo in Siracusa  
1915-1926

Siracusa, Stab. tip. Santoro 1926 - 8° // 114  
(Misc. opusc. n° 4)

72547

XXXI 4 6 (13)

Annuario del R. Istituto Superiore di  
Magistero Femminile in Firenze per l'anno  
accademico 1919-1920

Firenze tip. M. Ricci, 1920 8° // 69

(Misc. opusc. n° 13)

XXXI - 6 2 (5)

Annuario delle Regie Scuole  
Liceo di Salernico - 1921-1922

Salernico, Stab. Aquarone 1922 8° // 151

(Misc. opusc. n° 5)

XXIV\* 4 6 (20)

Annuario della Società Reale di Napoli  
con le notizie storiche delle Accademie dalle quali è stata  
prenduto.

Napoli, tip. dell'Accademia Reale della Scienze  
1890, in 8° di // 168

(Misc. opusc. n° 20)

XXXV 1 2

Annuario degli Istituti Scientifici  
Italiani diretto dal Prof. Silvio Pirano della  
R. Università di Parma.

Bologna, tip. Zanichelli, Roma Athenaeum,  
Grottaferrata tip. ital. orientale, S. M. P., 1920 - 160  
7 volumi 2° (1920)

XXXV\* 5 8 (3)

Annuario dell'Accademia Pontaniana  
1927. 8° - // 51.

XXIV 6\* 4 (4)

Annunziata, Alfredo

Gli altri eroi.

Napoli, Società Editrice Parthenopea 1946  
in 8° di // 20

(Misc. opusc. n° 04)

XXXI 5 2 (2)

Annunziata, Alfredo

Storielle borghesi e parabole pulchre  
Napoli, Aligh. Segab. Co. (tip. J. Rossi)  
1819. 8° // 79

(Misc. opusc. n° 02)



XXXIV 1 6 (10)

Annunziata-Schildecker, Alfredo

La Taura, esplosivo dell'umanità  
Napoli Ediz. Cimento, 1934 in 16° ff. 34.

(Misc. opus. n° 1)

(Le Tracce della Città n° 1)

79424

XXXIV 6 3 (2)

Annunziata-Schildecker, Alfredo

Il pellegrinaggio di Frate Macario  
Seconda Edizione

Napoli Edizioni Cimento, 1935, 8° ff. 43  
(Misc. opus. n° 8)

83696

XXXV 4 16 (9)

Annunziata, Alfredo Schildecker

Il pellegrinaggio di Frate Macario.

Napoli, 1935.

XXIV 4 3 (10)

Annunziata Raffaele

Principi di Filosofia universale o sia cognizione  
necessaria da servire d'introduzione allo studio di  
qualsiasi scienza e soprattutto allo studio delle  
scienze naturali, e di quelle mediche.

Napoli: tipografia di Francesco Ferrandus 1834 - 8°

XXI 4 5 (1)

Annunzio (D.), Gabriele

L'annata di Stabia

(Capitoli estratti dal giornale La Tribuna,  
Roma, Stabilimento tipografico della Tribuna, 1888,  
in 8° 2. ff. 109)

(Misc. opus. n° 1)

XIX 1 5 (9)

Annunzio (D.), Gabriele

Gli Idolatri.

Napoli, Luigi Pierris edit. / tip. editrice Roberi,  
1892, in 16° 2. ff. 62

(Misc. opus. n° 9)

(Collezione minima n° 19)

XXI 7 1 (2)

Annunzio (D.), Gabriele

Cyri Crabalta et Michaelinae Rosa. VII ID. Jul.  
MCMIII. mysticas incunabulis feliciter

Quo. carnium. Gabriel. Nuncius. Ignivium. comit. latine  
redditis. collegam. sodalemque. dilectum. praeclarum. por.  
sam. urbem. vetustam. Orestes. Ferrini. salutem. concelebrat

XXI 7 1 (2)

Annunzio (D.), Gabriele

All'Annata di Stabia per la morte dell'Annunzio  
di Saint-Don.

Odi navali.

Napoli, tip. edit. di Ferd. Dideri, 1892, in 4° 8. ff. 16

(Misc. opus. 13°)

XXI 5 1 (14)

Annunzio (D'), Gabriele

La canzone di Garibaldi  
 Milano, J.lli Grossi 1901 in 8° di pp. 64  
 (Misc. opusc. N° 14)

XX 4 4 (13)

Annunzio (D'), Gabriele

Intermezzo di rime.  
 4° migliaio.  
 Roma, Casa editr. A. Sonnenschein & C. 1884, in 8°  
 di pp. 68  
 (Misc. opusc. N° 13)

XIX 2 3 (11)

Annunzio (D'), Gabriele

L'Allegoria dell'Autunno - Omaggio offerto  
 a Venezia da Gabriele d'Annunzio  
 Firenze, prof. Roberto Pazzi, 1895 in 8° di pp. 47  
 (Miscell. opusc. N° 10)

XIX 1 8 (7)

Annunzio (D'), Gabriele

I Violenti (1884-1885)  
 Napoli, tip. edit. F. Ricciardi 1892 in 19° di pp. 64  
 (Collezione Minima N° 18)  
 (Miscell. opusc. N° 7)

XXIV\* 1 18 (5)

Annunzio (D') Gabriele

Intermezzo di Rime.  
 Nuova Edizione.  
 Roma, Casa Editrice A. Sonnenschein & C.  
 1884, in 18° di pp. 79  
 (Misc. opusc. N° 5)

XXIII 6\* 6 (2)

Annunzio (D') Gabriele

Der Tod des Hirsches  
 übertragen von Oscar Hecker  
 s. a. u. t. in 8° di pp. 6  
 Sonder-Abdruck auf Nr. 10 der Internationalen  
 Monatschrift für Wissenschaft, Kunst und

XXIV 1 2 (7)

Annunzio (D') Gabriele

Labina  
 Visione storica del terzo secolo a. C.  
 Torino, Nicola Feltrinelli (Monopoli Lombarde)  
 1108 tipo-litografia E. Zoffaloni, 1876 in 18°  
 di pp. 31 (Misc. opusc. N° 1)

XX XIII 6 2 (4)

Annunzio (D') Gabriele

La Reggenza Italiana del Carnaro.  
 Disegno di un nuovo ordinamento dello  
 Stato libero di Fiume  
 Quis contra nos?  
 Armando di Fiume d'Italia - Bollettino

XXXV 7 2 (7)

D'Annunzio Gabriele

Lettere inedite (firma) relative  
al processo per la morte  
della Figlia di Yrjö

copie dattiloscritte.

XXXV 6 10 (25)

D'Annunzio Gabriele

"Absorpta est mors in victoria"  
Sul petto di Francesco Baracca

Lupo. tip. sociale. s.d.

XXXV\* 2 5 (18)

Annunzio (D') Gabriele

In morte di Giuseppe Verdi

Militata Poliz. dello Stato - Roma - 1901.

XXXV\* 2 2 (18)

Quonimo

José Giral

(una historia de sangue)

Edic. Combate, España.

XXXV\* 1 15 (6)

Quonimo

Poerie

(dal 1929 al 1947)

Livorno - Torre del Lago - Firenze

XXXII 4 5 (21)

Ansaldo, Giovanni

Il pensiero politico di Cesare Balbo

Roma, presso la casa editrice "L'Agave", 1918  
8°/1/48(Il Nuovo Balbo. Rassegna Italiana di Pensiero ed  
azione - biotetto dal n° 6, anno II, giugno 1919)

(Misc opusc n° 23)

XXXV\* 5 3 (22)

L'Anselme Jean

Calien d'histoire naturelle  
Paris - Legeurs. 1950. 16°. pp. 33.

XXIV+ 6\* 5 (10)

Anselmi, Anselmo

Le Scuole di Notariato in Italia.

Viterbo. Lib. tip. G. Agnesotti. 1916.

8°/1/35

(Misc opusc n° 10)

XXII 4<sup>x</sup> 1 (10)

Antologia della Diana  
1917-1918

Napoli, Stab. tip. Piero Morano, 1918 in 16<sup>o</sup>  
ff. 193

(Misc. opusc. n. 10)

XX 2 8 (1)

Antona Traversi Camillo

Poche parole intorno a Giuseppe Guacci Nobile  
in occasione di un fausto giorno cronastico

Napoli, Stamperia del Vaglio, 1881 in 12<sup>o</sup> di  
ff. 39

(Misc. opusc. N. 1)

XX 3<sup>x</sup> 6 (4)

Antona Traversi Camillo

Raffronto tra la peste di Cicerone, di Lucrazio  
e di Giovanni Boccaccio

Bologna, tipi Fava e Zanquani, 1881 in 8<sup>o</sup> di ff. 54

(Misc. opusc. N. 4)

XX 3<sup>x</sup> 9 (4)

Antona Traversi Camillo

Della partita di Giovanni Boccaccio;  
risposta al Dr. Gustav Koerting prof. nella R. Univ.  
di Münster

Napoli, Stab. tip. di U. Tonetti e C. 1881 in 8<sup>o</sup> di ff. 75

(Misc. opusc. N. 4)

XX 7 5 (14)

Antona Traversi Camillo

Al signor Nencioni "Primo Critico d'Italia"  
Polsemina

Roma, tip. Fel. Tallotta, 1885 in 4<sup>o</sup> di ff. 17

(Misc. opusc. n. 14)

XX 8<sup>x</sup> 8 (6)

Antona Traversi Camillo

Di un amore di Ugo Foscolo  
con tre bigliettini amorosi inediti

Milano, Fel. Dumolard, 1885 in 18<sup>o</sup> di  
ff. 46

(Misc. opusc. N. 6)

XXIV<sup>x</sup> 1 8 (8)

Antona Traversi Camillo

Sul tempo in che fu scritta la  
Monarchia di Dante Alighieri  
Napoli, nella Stamperia del  
Vaglio, 1878 in 18<sup>o</sup> di ff. 137

(Misc. opusc. n. 8)

XXXV 2 15 (2)

Antona Traversi Camillo

Di un amore di Ugo Foscolo

Con tre bigliettini amorosi inediti  
Milano, Fel. Dumolard, 1883 in 16<sup>o</sup> di ff. 46

(Misc. opusc. N. 2)

XXIII 2 16  
 Antonia Traversi, Giacomo

Una moglie onesta  
 Dramma in tre atti

Milano, Società Editrice Pestalozzi 1907.

n. 8° di // 138

(Misc. opusc. n. 6)

XXIV\* 4\* 5(3)  
 Antoni, Carlo

Il problema estetico; introduzione alla  
 filosofia per gli Istituti magistrali.

Napoli: Fasano (Casella) Editore (L. G. G. G. G.)  
 s. a. 8° // 135

(Misc. opusc. n. 5)

XXXV 5 4 (5)  
 Antoni, Carlo

Momenti della Storia della Storiografia

Justus Möser.

Studi Germanici Anno IV ff 219 a 253.

(Misc. opusc. n. 5)

XXXV 5 4 (4)  
 Antoni Carlo.

Momenti della Storia della Storiografia.

Johann Joachim Winckelmann

(Studi Germanici anno IV: pagg 111 a 135)

(Misc. opusc. n. 4)

XXXV 5 1 (5)  
 Antoni Carlo

Momenti della Storia della Storiografia:

Gli Svizzeri e l'idea della Nazione

Esti d Rivista Studi Germanici n. 6 1938.

Firenze C. G. Sansoni Editore 1940 in 8° ff  
 da 523 a 580

(Misc. opusc. n. 5)

XXXV 5 10 (3)  
 Antoni Carlo.

Momenti di Storia della Storiografia:

Johann Georg Hamann.

(da Studi Germanici anno V (n.) 45 a 70)

(Misc. opusc. n. 3)

XXXV 2 8 (3)  
 Antoni Carlo

Momenti della Storia della Storiografia:

I dotti di Gottinga

(Da Studi Germanici anno IV ff 393 a 418)

(Misc. opusc. n. 3)

XXXV 3 5 (2)  
 Antoni Carlo

Problemi e metodi della moderna storiografia:

La Sociologia della Religione di Max Weber.

s. a. n. 8° ff da 185 a 204

(Misc. opusc. n. 7)

xxxiv 7 10 (8)

Antoni, Carlo

Problemi e metodi della moderna storiografia: La "Sociologia", e la "Filosofia" della Storia, di Ernst Troeltsch.

(d. Rivista di Studi Germanici 4. 1) da 385 a 416.  
(Miscopusc. N. 9)

83496

xxxiv 3 3 (10)

Antoni Carlo

Problemi e metodi della moderna storiografia di Heinrich Wölfflin

Firenze Sansoni Edit. 1935 8° ff da 457 a 470  
(Studi Germanici. Rivista bimestrale dell'Istituto Italiano di Studi Germanici Anno I. N° N Luglio-Agosto 1935 IX)

83496

xxxv 2 5 (12)

Antoni, Carlo

Problemi e Metodi della moderna storiografia: Friedrich Meinecke.

s. a. n. t. in 8° ff da 117 a 144

(Miscopusc. N. 17)

83496

xxxiv 4 12 (9)

Antoni, Carlo

Problemi e metodi della storiografia moderna: La "Filosofia della vita", di Guglielmo Dilthey  
Firenze Succ. Landi. S. A. "L'arte della stampa" 1935. 8° ff da 300 a 319

(Studi Germanici Anno I N° 3 1935)

79424

xxxiv 4 12 (3)

Antoni, Carlo

Problemi e metodi della storiografia moderna  
di Giovanni Dilthey

Firenze G. C. Sansoni Edit. 1935. 8° ff da 290 a 293

Studi Germanici Anno I. N° 2 1935

(Miscopusc. N. 8)

79424

xxxv 3 12 (15)

Antoni, Carlo

Problemi e metodi della moderna storiografia:

La Logica del "Ciclo Ideale", di Max Weber.

s. a. n. t. in 8° ff da 279 a 293

(Miscopusc. N. 15)

83496

xxxii 3 6 (19)

Antoni, Carlo

Voce: Storia

(Enciclopedia Italiana - Vol. XXXII.

pp. 171 a 191

(Miscopusc. N. 19)

83716

xxxiv 6 12 (15)

Antoni, Carlo

Recensione:

Philosophy and History. Essays presented to Ernst Cassirer, edited by Raymond Hilborn and H. Y. Eaton - Oxford Clarendon Press 1936 ff 360

In Giornale Critico della Filosofia Italiana, V, 1937 ff da 93 a 119  
(Miscopusc. N. 5)

83496

XXXIV 7 10 (2)

Antoni Carlo

Recensione:

Emil Dürr, Jacob Burckhardt als politischer  
Publizist, Fretz e Wassmuth, Zurigo, 1937  
p. 131 - J. Gottlieb J. Burckhardt, G. Keller  
und das Eidgenössische Schützenfest v. 1844,

83696

XXXIV 7 10 (2)

Antoni, Carlo

Recensione:

Johann Gustav Droysen, Historik, Vorlesun-  
gen über Enzyklopädie und Methodologie  
der Geschichte, a cura di R. Hübner -  
Oldenbourg, Monaco e Berlino, 1957. H. 444.  
I. a n. t. in 8° pp. da 439 a 444.

83696

83696

XXXV 5 14 (6)

Antoni Carlo

Momenti della storia della storiografia  
di Johann Gottfried Herder  
Lu. P. M. 215-263.

83696

XXXV 6 9 (10)

Antoni Carlo

Cio' che è vivo e cio' che è morto  
della dottrina di Carlo Marx.

I Quad. del Mor. Lib. Ital. 1944

83696

XXXV 6 10 (13)

Antoni Carlo

Della storia d'Italia

I Quad. del Mor. Lib. Ital. 1963.

83696

XXXV\* 4 10 (2)

Antoni Carlo

An ancestor of the welfare  
state - in "The owl"  
aug. 1951. London.

83696

XXXV\* 4 1 (6)

Antoni Carlo

Il pensiero filosofico del  
Novecento.

In "Mezzo secolo" (vita, pensiero,  
ed arte) Lib. Anni Italiani.  
1951, pp. 9-14.

83696

XXXV\* 5 9 (9)

Antoni Carlo

I metodi sociologici

Est. da "Studium generale":  
quad. 7 - a. 1952. Heidelberg

XXXV 6 13 (14)

Antoniacelli Franco

A mia figlia Patrizia Gemma  
nel suo primo compleanno

19. ag. 1942

XXIV + 3 x 15 (3)

Antonio (D.) Ferdinando

Aristotelismo e Materialismo Storico...

Tratt. di cont. econ.

Napoli, R. Litografia S. Francesco e Figli, 1946  
in 8° // 85

(Misc. opuscol. 3)

XXIV + 5 x 11 (9)

Antonio (D.) Ferdinando

Il reato di bestemmia

Milano, Casa Editrice della Francesco Vallardi, 1937, 8° // 11  
(Estratto dalla Rivista periodica Rivista di dir. e proc. pen.  
N. S. anno VII - fasc. 5-6)

(Misc. opuscol. 8)

XXIV + 7 11 (10)

Antonio (D.) Ferdinando

Le dottrine di Bergson e il diritto penale

Spoleto, edit. grafiche Panzetti e Petrelli, 1938, in 8°  
// 31

(Misc. opuscol. 17)

(Estratto dalla Rivista Penale vol. CVII - fasc. 1-2)

XXIV + 7 10 (13)

Antonio (D.) Ferdinando

Il furto nel diritto ebraico

Citta di Castello, tip. dell'Unione Graf. 1937  
in 8° // 11

(Estr. dalla Rivista penale. Vol. CVI. pag. 1°)

(Misc. opuscol. 11)

XXIV + 6 x 5 (14)

Antonio (D.) Ferdinando

L'omicidio nel diritto ebraico

(Appunti)

Citta di Castello, tip. dell'Unione Graf. 1935, in 8° // 7

(Estratto dalla Rivista Penale Vol. CI. pag. 1°)

XXIV + 6 x 5 (13)

Antonio (D.) Ferdinando

La lesione personale nel diritto ebraico

(Appunti)

Citta di Castello, tip. dell'Unione Graf. 1936, in 8° // 12

(Estratto dalla Rivista Penale. Vol. CIII. pag. 5°)

XXXIV 5 5 (6)

Antonio (D.) Ferdinando

Su la giurisprudenza pura

Crema, Libreria Editrice Buona Stampa, 1935,  
in 8° // 37.

(Misc. opuscol. 6)



XXIV 4 3 (16)

Antonio (Dell'), Orazio

Le teoria letterarie in Italia  
Trento, Tipografia del giornale Diocesano ed.  
1913 in 8° di ff 46  
(disc. opusc. n° 6)  
(Estratto dalla "Rivista Tridentina")

XXIV 2 6 (21)

Antonucci, Giovanni

Il Principato di Taranto  
Taranto A. Passato 1955 8° ff 17  
(disc. opusc. n° 44)  
(Estr. d. Rivista "Caros", Anno VII - 1952 n° 14)

XXIV\* 7 1 (64,65)

Antonucci, Giovanni

L'opera di Benedetto Croce  
116 in  
Rassegne Inglese. Anno XXVIII. Crani-  
Round 1911. Vol. XXVI - n° 3. ff 103-117  
(Anno XXVIII - 1911 - Vol. XXVI. n° 5 ff 194-197)

XXIV\* 6 2 (1)

Antonucci, Giovanni

Curiosità storiche Mesaginesi  
Bergamo. Ep. dell'Orfanotrofia Maschietti.  
1919. in 8° ff 46  
(disc. opusc. n° 1)

XX 8° 7 (21)

Antonucci, G.

Una "Danza macabra" a Cassiglio  
s. Pet. 1919 8° ff 4 e 2 tav.  
(disc. opusc. n° 21)  
(Estr. dal "Bergomum", (Rivista della Civica  
Biblioteca) Anno XXII - Ott. Dic. 1919 VII n° 4)

XX 8° 5 (18)

Antonucci, Giovanni

Sui Principi di Taranto  
Pavia. Rivista di Storia del Diritto Italiano 1911 8° ff 20  
(disc. opusc. n° 18)  
(Estr. d. Rivista di Storia del Diritto Italiano. Anno IV  
vol. IV Fasc. I)

XXXV 4 11 (18)

Antonucci Giovanni

Contributi alla biografia politica  
di Silvio Spaventa.  
Estr. da "Bergomum" 1942.

XXXV 6 2 (14)

Antonucci Giovanni

Alberto Naselli detto Ganassa.  
ricerche ed analisi.  
Estr. da "Bergomum" 1942. n. 4.

XXXV 6 1 (17)

Antonucci Giovanni

Lettere di Cesare de Lollis

"Bergomum" a. 1942 n. 4.

XXXV 6 9 (4)

Antonucci Giovanni

Lettere di Antonio Labriola

Est. da Bergomum. N. 3. a. 1943.

XXXI 7 8 (8)

Antunes, Fernando

Concepção da Philosophie do Direito  
e colaboração para o "Livro Jurídico de fonte  
varias,

Paulo Abreu, Lumen Americana J. O. Reintjoch

P.C. 1922 80 1175

(Misc. opusc. n° 8)

XXXI 3 3 (3)

Anzalone, Ernesto

Su la poesia satirica in Francia e in Italia  
nel secolo XVI - Appunti.

Catania, Stab. tip. Lit. G. Musumeci, 1905. 8°

14 189

(Misc. opusc. n° 3)

XIX 5 2 (4)

Anzalone, Ernesto

Su la poesia satirica in Francia e in  
Italia nel secolo XVI.

Appunti.

Catania, Stab. tip. Lit. G. Musumeci, 1905, in 8° 2/4/189

(Misc. opusc. n° 4)

XXXII 3 5 (13)

Anzilotti Antonio

Neoguelfi ed autonomisti a Napoli dopo il  
sestanta.Deduzione al corpo di libera docenza su "Giberti",  
tenuta nel R. Istituto di Stud. Superiori di Firenze.

(Città di Castello casa tipografico-editrice)

XXIV\* 4 5 (8)

Anzilotti Antonio

Decentramento amministrativo e riforma  
municipale in Toscana sotto Pietro Leopoldo.

Firenze, Franceschini e C. editore, 1910 in 8° 2/4

14 86

(Misc. opusc. n° 8)

XXXII 4 6 (10)

Anzilotti Antonio

Leopoldo Galotti, scrittore politico del  
RisorgimentoFirenze, Società Anonima Editrice, F. Ravella, 1914  
8° 1/4

(Estratto dalla "Rassegna" anno XXIX (1914) n° 1)

(Misc. opusc. n° 10)

XXXII 4 8 (24)

Anzilotti, Antonio

Vincenzo Gioberti e il fallimento della guerra federale  
 Firenze, R. Deputazione Toscana di Scienze e Lettere,  
 1911, 8° 11 56  
 (Dall'Archivio Storico Italiano Disp. 6.º dell'1810  
 (class. opusc. n.º 14))

XXXII 5 2 (30)

Anzilotti, Antonio

Un amico napoletano di G. P. Vieusseux  
 (Il barone Giacomo Savarese)  
 Firenze, R. Deputazione Toscana di Scienze e Lettere,  
 1911, 8° 11 32  
 (class. opusc. n.º 30)

XXXII 5 11 (10)

Anzilotti, Antonio

Un amico napoletano di G. P. Vieusseux  
 (Il barone Giacomo Savarese)  
 Firenze, R. Deputazione Toscana di Scienze e Lettere,  
 (Aquila Officina Grafica Per Vecellioni)  
 1911, 8° 11 32

XXII 3 + 1 (10)

Anzilotti A

Problemi spirituali e problemi storici:  
 Firenze, L'Espresso della Voce (1166 tip.  
 Modulo) 1915, n.º 8, 2 11 19  
 (Estratto da La Voce, edizioni letterarie,  
 Anno VII, n.º 13-14)

XXII 5 10 (8)

Anzilotti, Antonio

Per la storia delle Signorie e del diritto pubblico  
 italiano del Rinascimento.  
 Roma, Mattei e C. Editori, Nuova ed. tip.  
 Succ. f.lli Fusi, 1914, n.º 8, 2 11 da 97 a 106  
 (Estratto dagli "Studi Storici", Volume XXII, 1914  
 (class. opusc. n.º 8))

XXII 6 12 (5)

Anzilotti, Antonio

Di alcune pubblicazioni sulla storia  
 del Risorgimento.  
 Roma, E. Loescher, 1911, n.º 8,  
 2 11 27  
 (Dall'Archivio Storico Italiano Dispensa 2.º)

XXIV\* 6 63 (16)

Anzilotti, Antonio

Concretezza storica e schemi sociologici.  
 Firenze, R. Deputazione Toscana di Scienze e Lettere,  
 (Estratto dalla Gazzetta Nazionale per 16 set. 1913)  
 (class. di scritti comment. Benedetto Croce, vol. 7.º 1911)

XXII 3 6 (16)

Anzilotti A

Dal neoguelfismo all'idea liberale.  
 Milano, F.lli Bizzoni, Soc. ed. Dante Alighieri,  
 di Alighieri, Legati, C. (Citta di Castello, tip. della  
 Casa ed. S. Lapi) 1917, n.º 8, 2 11 61  
 (class. opusc. n.º 16)

XXIII 6 4 (14)

Anzilotti, Antonio

La crisi costituzionale della Repubblica  
fiorentina

Firenze, Succ. B. Leber (Stab. tip. Aldini)

1912 in 8° d. // 157

(Misc. opusc. n° 14)

XXIII 4 4 (10)

Anzilotti, Antonio

La crisi spirituale della democrazia italiana

Per una democrazia nazionalista

(con una biografia ragionata)

Firenze, tip. Alboulli e Castellani 1911 in 8° d. // 146

(Misc. opusc. n° 10)

XXIV 4 6 (1)

Anzilotti, Antonio

La funzione storica del giobertismo

Con appendice di documenti inediti

Firenze, Vallecchi editore, 1911 in 8° // 154

(Misc. opusc. n° 01)

(Uomini e Idee a cura di S. Codignola)

XXII 3 3 (7)

Anzilotti, Antonio

Piccola o grande proprietà, nella riforma  
di Pietro Leopoldo e negli Economisti del secolo  
XVIII.

Firenze, Stab. aut. graf. L. Mayer, tip. Sordani

1915 in 8° d. // 31

(Est. Buletto's Senese di Siena Patria)

XXIII 6\* 2 (10)

Anzilotti, Antonio

Democrazia di città e democrazia moderna

Firenze, Edizione del Risorgimento (Prinzibella  
tip. Prinzibellense) 1913 in 8° d. // 18(Conferenza tenuta il dì 12 Gennaio 1913 alla "Biblioteca  
filosofica" di Firenze)XXIV\* 3\* 10 (21)

Anzilotti, Antonio

Il Trionfo dello Stato cittadino

Firenze, A. Deputazione Toscana di Storia

Patria, 1914 in 8° // 38

(Misc. opusc. n° 21)

(Dati Archivio Storia Italiana N. 39, 2  
del 1924)XXXI 4 14 (28)

Anzilotti, Antonio

Le riforme in Toscana nella seconda metà del  
secolo XVIII.Il nuovo ceto dirigente e la sua preparazione  
intellettuale

(A cura di Marcello)

XXII 3 3 (8)

Anzilotti, Antonio

L'economia toscana e l'origine del  
movimento riformatore del secolo XVIII.Firenze, A. Deputazione Toscana di  
Storia Patria, 1916 in 8° d. // 83

(Misc. opusc. n° 9)

XXII 3 3/12  
 Arrilotti Antonio  
 Matteo Ruffi-Jolouei e la libertà  
 economica in Polonia  
 Appunti per la storia del libero scambio  
 in Polonia,  
 Bologna, 1106 poligraf. Luviani 1915  
 - 8 3/4 15

XXIV 1 25/15  
 Appel (L.)  
 Storia letteraria  
 La Stampa e la Patria - Medagliere -  
 Giuseppe Tomboi - Giovanni Pietro Vissani - Gaetano Abbate  
 Felice La Monice - Decio Sandron - La tipografia  
 letteraria (Luigi Dottorio - Alessandro Repetti - Giuseppe  
 Stambro Bononini - Gaspare Barbera - Nicola

XX 3 9/12  
 Apoteosi (L.) di Pietro Casati, poeta  
 e grammascopo  
 (s. a. n. t.) in 8.º di pp. 22  
 (Misc. opusc. N.º 3)  
 (Estratto dalla Civiltà Cattolica)

XXIII 6 3/11  
 Appel C  
 Francesco de Sanctis. Saggio critico sul Petrarca -  
 Nuova Edizione a cura di Benedetto Croce.  
 [Opere di Francesco de Sanctis - Tomo III.º - Napoli  
 A. Morano, 1897 - XX - u. 316 P. 8.º Lh.  
 Riprodotto.

XXXIII 4 8/15  
 Appellius Mario  
 Folla sacra e inesorabile  
 Perché combattiamo -  
 Roma - 1941

XIX 1 7/4  
 Appendice al libro D'Azeglio  
 sugli ultimi avvenimenti di Romagna  
 o Indirizzo al successore di Gregorio XVI scritto per  
 cura di uno Galantissimo.  
 Italia, giugno, 1846 in 12.º di pagg. 104  
 (Miscell. opusc. N.º 4)

XXIV 2 3/15  
 Apronyi Albert  
 La guerre européenne et les responsabilités  
 qu'elle entraîne  
 (Mémoire adressé à M. Theodor Roosevelt  
 ancien Président des Etats-Unis)  
 L'Extrait de la Revue de Hongrie de

XXXIII 2 2/15  
 Appunti sugli ultimi Borbonici  
 di Napoli, forniti dal forte S. Angelo  
 Augustola (1926)  
 Carte manoscritte (2 volumi)  
 (Misc. opusc. N.º 5)

XXIV\* 6 17 (14)

Appunti sui caratteri tattici delle  
tre armi e sul loro impiego nel combattimento.

Torino, Tip. del Collegio degli Artigianelli.  
1809. in 8° d. // 120  
(Miscopusc n° 31)

XXXI 4 3 (20)

Appunti per la vita e i tempi di  
Bonaventura Zumbini.

Napoli, o il Mezzogiorno nella vita e nella cultura  
nazionale.

S. a. u. b. in 8° d. // 68 col ritratto dello Z.  
(Miscopusc n° 20)

XXXV 7 3 (17)

Appunti su Salisburgo 1836

Est. dall'opuscolo « L'orchestra  
di' Archi di Via Paolo Andreani  
677. Stazioni: 1934-35 - e 1935-36.

Milano. Nov.-Dic. 1936. marzo 1937

XXXIII 4 4 (39)

Apvair (de) Angel

Las disciplinas estéticas y sus métodos en la  
Universidad.

Discurso leído en la inauguración del Curso Acadé-  
mico de 1931 a 1932.)

Barcelona. Anser y C. S. en C. 1911. 3° // 30

XXXV\* 2 5 (4)

Apvair (de) Angel

El "mal humorismo" de Goya.

(Publicado en la Revista de Ideas  
Estéticas. Julio-diciembre, n. 15-16.  
1946)

XX 2\* 10 (11)

Arreda Valerio

Elogio fúnebre di Corradino di Svevia, recitato  
nella R. Chiesa del Carmine Maggiore di Napoli nel dì 23  
maggio 1847.

Napoli. Stamperia di Matteo Varesi 1847 in 8° d. // 8.  
(Miscopusc n° 11)

XXXV 2 13 (2)

Apviro della Patria l'autore de "Ragguagli  
Storici sul Regno delle Due Sicilie dall'epoca  
della francese rivolta fino al 1815 contro  
Luigi Adolfo Erciof tra gli Aristonchi della napoletana  
torre case non ultimo.

Palermo, Tip. di Bernardo Varesi 1844 in 16° // 22  
(Miscopusc n° 2)

XXXIII 6 2 (7)

Aversium

Grande Rassegna italiana d'ogni arte

Direttore Lopito Valentini

Anno VIII

Volume straordinario dedicato alle Arma-  
te di Terra - Del Fieco - del Mare.  
Omaggio alle Armate d'Italia -

xxxv h 15 (16)

Apua (D') Bianca

Segno di una notte . . . . in  
biblioteca.

Le Monnier Firenze - 1937.

xxxv 3 5

Apulia

Rivista di filologia, storia, arte e scienze economico-  
sociali della regione

Pubblicazione trimestrale illustrata

Martina Franca, Casa Editrice Apulia 1910- Vol.  
50

[dall'anno I° 1910]

xxxv\* 2 2 (5)

Apuntes para la Historia; La  
fleurba comunista contra España.  
"Curso español en la O.N.U."  
(1946) pp. 194. D.T.E. Madrid.

xxii 3 5 (2)

Aquilanti, Francesco  
Giorgio Sorel

(Saggio critico)

Roma Ed. Abignaneli. 1916 in

8° di pp. 102

(Miscellanea Opuscolo n° 2)

xxxv\* 3 11 (27)

Aquilcedua Giovanni

La lettera definitiva della  
"Cena de le ceneri" di Gio-  
vanni Bruno. negli "Atti del-  
l'Accademia naz. dei Lincei,  
a. ecc. XL VII, 1950, Serie VIII,  
vol. III, fase. 4, pp. 209-43.  
in 8°.

xix 1\* 1 (1)

Aquinò (D'), Tommaso Nicolo'

"Il primo libro delle Deliciae Carontinae di  
Tommaso Nicolo' d'Aquinò, tradotto da Giuseppe Gigli,  
con prefazione e note.

Bologna, N. Zanichelli, 1892, in 12° di pp. 44

(Misc. opus. n° 11)

xxxvi 7 7 (3)

Arabia, Francesco Saverio

Tommaso Campanella - scene.  
Napoli, tip. della R. Università, 1877  
8° di pp. 152

(Misc. opus. n° 3)

xxiii 3 9 (1)

Arabia, Francesco Saverio

Sorrento

Napoli, Stab. tip. della R. Università 1899 in

18° di pp. 146.

(Miscell. opuscolo n° 1)

XIX 4. 4 (12)

Arabia, Francesco Loverio

Degli ultimi anni di Giacomo Leopardi in Napoli.  
Nota letta all'Accad. di Scienze Morali e Politiche della  
Società R. di Napoli.

Napoli, tip. della R. Università, 1898, in 8° di pp. 8  
(Miscell. opusc. n° 12)

XXIV 7. 14 (11)

Arabia, Vincenzo

Poeti dialettali di Napoli.  
Napoli, Ircumato Stab. tip. per Ferruccio Abbate  
Piano 1907, in 8° ff. 8  
(Misc. opusc. n° 11)

72547

XXI 5. 4 (21)

Arangio-Ruiz, Gaetano

Arte e politica  
Dioniso.  
Macerata, Stab. tip. Piccinini, 1905, in 8° di  
pp. 37  
(Misc. opusc. n° 21)

XXXIV 4. 5 (2)

Arangio-Ruiz, Vincenzo

La cosiddetta tipicità delle soviti e i poteri della  
giurisprudenza romana  
Roma Società Editrice del "Foro Italiano", 1914, 8° ff. 33  
(Misc. opusc. n° 22)  
(Est. da Il Foro Italiano, vol. 39 Fasc. XI)

70424

XX 1. 1 (10)

Arabia, Vincenzo Della Campa R.  
e Nery Guglielmo

L'ortografia del dialetto napoletano  
Appunti osservazioni e proposte di V. Arabia, R. Della Campa  
e G. Nery  
Napoli, L. Puro (tip. di G. Maria Puro) 1887, in 8° di pp. 112  
(Misc. opusc. n° 10)

XXXI 7. 3 (19)

Aragona, C. Tommaso

I Mss. Filosofici del sec. XVII della  
Biblioteca Benedettina di Catania  
Catania, Stabil. Rizzardo Editori, 1905  
8° ff. XXXII

XX 6. 5 (12)

Arangio-Ruiz, Vincenzo

Di alcune fonti postclassiche del Digesto  
Appunta letta all'Acc. di Scienze Morali e Politiche  
della Società Reale di Napoli.  
Napoli, tip. Sangiorganni, 1911, 8° ff. 25  
(Misc. opusc. n° 13)

70424

XXXIV 7. 8 (19)

Arangio-Ruiz, Vincenzo

Romanisti e Latinisti  
Est. da Studi Sarsaresi, vol. XVI Scritti di  
Diritto e di Economia in onore di Flaminio  
Manualeoni  
Gallipoli, Sarsari, 1938, in 8° ff. 21.

83496



XXXV 4 12 (12)

Arangio-Ruiz, Vincenzo

Parerga (1-3)

Napoli Casa del lavoro Tipografico V. Ruffolo 1941 8 ff 11  
 (Esti d. Vol. 147 degli Atti dell'Acc. Pontaniana  
 di Scienze morali e politiche della Soc. Reale di Napoli)  
 (Misc. opusc. n° 17)

XXXIV 7 15 (1)

Arangio-Ruiz, Vincenzo

Una nuova iscrizione sul protettorato dei Colomi in Cirenaica

Torino Jafa Edit. (Piantore 193) 8 ff 14  
 (dalla Rivista di Filologia e di Istruzione classica 83  
 Anno XV (4XV Raccolta) Fasc. III (Misc. opusc. n° 1)

88800

XXXV 6 7 (3)

Arangio-Ruiz, Vincenzo

Parerga (4-9)

Memoria letta alla R. Accademia Pontaniana  
 di Scienze morali e politiche della  
 Soc. Reale di Napoli. Napoli. 1942.

XXXV 7 15 (19)

Arangio-Ruiz, Vincenzo -  
Les tablettes d'Herculanum.

Extrait de la Revue Internationale des  
 Droits de l'Antiquité. T. 7<sup>o</sup> (1948).  
 Bruxelles - 1948.

XXII. 6. 1 (24)

Arangio-Ruiz, Vladimiro

Discorso del Metodo

Livorno, Stabil. tip. Adonis, 1913 in 8° di ff 34  
 (tratto da L'Avviso Anno T° 1911)  
 (Misc. opusc. n° 24)

88800

XXXIV 1 17 (1)

Arangio-Ruiz, Vladimiro

Prose morali.

Roma. A. F. Formiggini Editore (Cip. G.  
 Ferraguti e C. Modena) 1935, in 16° ff. 145

(Misc. opusc. n° 8)

88800

XXXV 3 13 (31)

Arangio-Ruiz, Vladimiro

Pedagogismo assoluto

Esti dagli Annali della R. Scuola Normale Superiore di Pisa (Lettere Storia Filosofia)  
 Serie II vol. IX (1940) - Fasc. F. II;  
 Tip. Palazzo de' Cavalieri, 1940 in 8° ff. 465

XXIV \* 1 \* 8 (18)

Arangio-Ruiz, Vladimiro

L'Individuo e lo stato

Milano Roma Casa Editrice e distr. Pirolletti  
 o. Quaresima, 1926 - in 8° ff. di 112 e 112  
 (Misc. opusc. n° 18)

(Esti dal 1° II anno VII, 1926 del giornale critico)

XXIII. 6 x 2 (11)

Arangio Ruiz, Vladimiro

Solgimento e progresso

Roma. Libreria Editrice romana,

1913. in 8° di ff 12

(Misc. opusc. n° 11)

83351

XXIV<sup>+</sup> 5 3 (12)

Arangio Ruiz, Vladimiro

Il coro nella tragedia greca.

Padova, Fel. Trucchi Librai editori (Disp. dell'Università dei S. Sallustiana) 1911 in 8° di ff 28

(Misc. opusc. n° 12)

83351

XXXIV 3 7 (13)

Arangio Ruiz, Vladimiro

Che cos'è Filosofia.

Firenze, L'arte della Stampa, succ. Landi, s.a. 8° ff 23

(Misc. opusc. n° 13)

(Estr. dal Giornale Critico della filosofia italiana diretta da Giovanni Gentile. Anno XIV - 2° Serie vol. I / 1)

79424

XXXIV 3 7 (13)

Arangio Ruiz, Vladimiro

Piccole verità e paradossi

Roma, Anon. tip. edit. Sociale. 1933 8° ff 18

(Misc. opusc. n° 5)

(Estr. da L'educazione nazionale. fasc. 12. 1933)

79424

XXXIV 4 10 (19)

Arangio Ruiz, Vladimiro

Meditazione: Questa incomprensibile vita.

Roma, A. F. Formiggini Editore, (Modena

Stab. tipogr. G. Ferraguti e C. 1935, 8° ff 48

(Estr. dal volume "Prose Morali")

(Misc. opusc. n° 5)

79424

XXXV 6 4 (11)

Arangio Ruiz Vb.

A proposito di una rosa.

Estr. da "Il Saggiatore" n. 2. 1943.

(N.S.)

XXXV 6 1 (23)

Arangio Ruiz Vladimiro

Stile di un romanzo di Anna Messina

Estr. da "Concilium" n. 4. 1943.

88746

XXXV 4 8 (19)

Arangio Ruiz Vb.

Il mio moralismo

(con un ~~altro~~ articolo nello Stato chies)

Estr. dal vol. Filosofi italiani contemporanei.

Marzorati - Como.

88746

XXXV\* 4 10 (20)

Araugio Ruiz Vladimiro  
 La posizione del Machiavello  
 Est. dal vol. "umanesimo e  
 politica" - Milano, ed. Hoepli.  
 8.° - pp. 425 - 432.

XXXV\* 5 14 (8)

Araugio Ruiz Vladimiro  
 Parole e cose, arte e vita.  
 Est. dalla rivista "Letterature  
 moderne" - mag. giugno. 1952.  
 8.° - pp. 265 - 275.

XXXV\* 4 14 (14)

Araugio Ruiz Vladimiro  
 Autobiografia Wagneriana  
 Est. da "La Rassegna  
 musicale" - apr. 1952 -  
 pp. 130 - 132.

XXXIII 7 3 (6)

Arata, Giulio U

Il Tempio della Fede  
 s. a. u. l. n. 4.° d. pp. da 145 a 154  
 (Rassegna d'Arte N.° 7 - 1914)  
 (Misc. opusc. n.° 6)

XIX 1\* 2 (15)

Araujo (De), Joaquim

A João de Deus  
 California, J. de Menezes, Typ. de Aranta, 1897  
 in 24.° di pagg. 27  
 (Misc. opusc. n.° 95)

XIX 5 9 (31)

Araujo (De), Joaquim

Intorno al genovese Carlo Antonio Paggi  
 Genovi.  
 Genova, tip. R. Istituto Linceo. Anni. 1899, in 8.° di pp. 11  
 (Misc. opusc. n.° 231)  
 (Est. dal Giornale Ligustico - fasc. XI-XII Anno XXIII - 1898)

XIX 2 4 (13)

Araujo (De), Joaquim

Centenario da India o Soneto de Conquistador  
 Vasco da Gama e Vasco da Gama (Carta o Antonio  
 de Portugal de Gama)  
 Genova, tip. R. Istituto Linceo. Anni. 1898, in 8.° di pp. 12  
 (Misc. opusc. n.° 13)

XIX 2 7 (13)

Araujo (De), Joaquim

No Centenario do Padre Antonio Vieira  
 (1697-1897)  
 Genova, tip. R. Istituto Linceo. Anni. 1897,  
 in 8.° di pagg. 15  
 (Misc. opusc. n.° 3)

Araujo (De), Joaquim

A Michelet (1898-1898)  
Fundação Typ. Minerva, 1898, in 12.º di. pp. 12

(Misc. opusc. n.º 12)

Araujo (De), Joaquim

Bibliographia authoriana. Reporte aos Srs  
Delfino Gomes e José Pereira de Sampaio  
Geneva, Typogr. P. Instituto Sardo-Matt. 1897, in 8.º  
di. pp. 56.

(Misc. opusc. n.º 9)

Araujo (De), Joaquim

Bibliographia historica.  
I Dom Antonio, Prior do Crato  
Edição refundida.  
Lisboa, Typogr. de Raphael Guedes, 1897, in 8.º di. pp. 31  
(Misc. opusc. n.º 28)

Araujo (Joaquim de)

A Infante D. Maria filha de el-Rei  
D. Manuel I. de Portugal  
Notas historicas - artisticas  
Geneva, Typ. Lit. Sardo-Matt. 1909, in 4.º.  
pp. 16 e 1 tav. (Misc. opusc. n.º 18)

Araujo (De) Joaquim

Visões do Quixote  
No calendario pernambuco de 1805.  
Geneva, Typ. Lit. Sardo-Matt. 1909, in 8.º di. pp. 13  
(Misc. opusc. n.º 13)

Araujo (De) Joaquim

O "Sr. Luiz de Souza de Garrett"  
Nota com um prefacio de Theophilus Braga  
Lisboa, Livraria Editora Viuva Javary Carlos. 1908  
in 18.º di. pp. 98 e appendice  
(Misc. opusc. n.º 2)

Araujo (De) Joaquim

Cidades estrangeiras, onde teem sido  
impressos livros portuguezes.  
Geneva, Typ. Fellos. 1909, in  
8.º di. pp. 21  
(Misc. opusc. n.º 5)

Araujo (De) Joaquim

O "Sr. Luiz de Souza" de Garrett  
Nota com um prefacio de Theophilus Braga.  
Lisboa, Livraria Editora Viuva Javary Carlos.  
1905, in 18.º di. pp. 98 e appendice  
(Misc. opusc. n.º 2)

XXXV 6 15 (13)Arcangeli Giulio  
1 *renidei*

Ed. Eschinos. Milano - 1928.

XXIV 6 2 (10)

Arcari, Paolo

La classification des contenus de l'oeuvre littéraire  
au point de vue de l'histoire comparée des littératures.(Sonderabdruck auf Jahrgang 1910 der  
Germanisch. Romanisch. Monatschrift.XXII 6 1 (12)

Arcari Paolo

Il problema religioso nel sentimento e nella meditazione  
di Francesco de SanctisLezioni del S. U. Officina propria de S. U.  
Napoli 1912. in 8° 2 // 25

(Misc opusc 492)

XXII 2 4 (10)

Arcari Paolo

La resurrezione del Dr. Lovatol

(Estratto dalla Rassegna Contemporanea. Anni  
n° 11)Roma. Bontempelli. Turin. Editor. 1912  
in 8° 2 // 19 (Misc opusc 491)XXV 1 1 (6)

Archer, William

501 Gems of German Thought.  
selected by William Archer.

London, G. Fisher Unwin Ltd. Oxford.

Genoa. s. a. n. 18 // XVIII-182

(Misc opusc 206)

XXIV 7 1 (58/59)

Archer, William

The Scrap-heap of Criticism.

I - II

s. a. n. t. in 8

(Misc opusc n° 58-59)

(Miscellanea di scritti commentati Benedetto Croce ed.)

XXXIV 6 3 (1)

Archivi (Gli) Italiani

Rivista bimestrale di Archivistica e di discipline  
ausiliarie fondata da Eugenio Cosmova  
e pubblicata collo collaborazione degli Archivisti  
Italiani.

Napoli. (Direzione e Amministrazione) Serra

XXXV 5 1Archivio storico campano compilato da alcuni  
cultori di Storia e Letteratura patria, diretto da

Angelo Brecci.

Napoli. Stab. tip. Savio. 1889-93. - 8°

[Anno I. ff. I-IV. // Vol. II. parte 1° ff. 1-2]

XXXVII 7 1

Archivio storico dell'arte, diretto da  
Domenico Gnoli.  
Roma, E. Loescher e C. (6<sup>a</sup> tip. dell'Unione Cooperativa  
Editrice) 1891-1897, Voll. 7 in 4.

[Dall'Anno IV, 1891, all'anno 7<sup>o</sup>, 1897]

XXXVII 1-2-3- 1

Archivio storico per le province napoletane  
pubblicato a cura della Società di Storia Patria  
Napoli, Tip. J. Gamini e Fiesi e Venusti, 1876-  
Voll. in 8<sup>o</sup>

[Dall'anno I<sup>o</sup> 1876

Indice degli anni I-XX (1876-95), XXI-XXV (1896-99) con

XXXV 5 2

Archivio storico pugliese.  
Periodico trimestrale diretto da G. de Nanno N. di  
Cagno Politi, E. Rogadeo, L. Sylos  
Bari, Società di Studi storici pugliesi, editrice (Brami, tip.  
Vulturna C.) 1894-96, fasc. 4.

[Vol. I<sup>o</sup> e vol. II<sup>o</sup> f. 1-11]

XX 5 11 (9)

Archivio (Il Regio) Centrale di Stato  
in Firenze.

Quarta edizione con l'aggiunta degli Archivi riuniti dal  
1855 al 1861. (Settembre 1861)

Firenze, tipogr. Gallesiana di M. Cellini e C. 1861 in 8<sup>o</sup> di pp. 26  
(Misc. opusc. N. 9)

XX 5 2 (11)

Archivio per lo studio delle tradizioni popo-  
lari. Rivista trimestrale diretta da G. Pittò e  
S. Solomone-Marino

Volume I<sup>o</sup> fascicolo 1<sup>o</sup> gennaio-marzo 1882.

Palermo, L. Pedone Lauriel Edit. / tip. del giornale di  
Sicilia) 1882, in 8<sup>o</sup> di pp. 172 (Misc. opusc. N. 11)

XXII 6 1

Archivio per lo studio delle tradizioni  
popolari; rivista trimestrale diretta da G. Pittò  
e S. Solomone-Marino

Palermo, Luigi Pedone Lauriel editore, Tipografia del  
giornale di Sicilia, 1885-1887, Voll. 3, in 8<sup>o</sup>

XX 5 + 12 (13)

Archivio di Stato di Napoli.

Catalogo della Mostra di Topografia Napoletana  
in onore di Bartolomeo Capasso, ordinata in occasione  
dell'XI Congresso Geografico Italiano  
Napoli, Industria Tipografica ed Affini, 1880, 8<sup>o</sup> di pp. 80

XXXV<sup>+</sup> 2 16 (11)

Archivio di Stato di Napoli.  
Lezione guerra e marium. Libretti di  
vita e costumi -  
fascio 205, n. 30. (20 pp. us.)

XXXII 6 2

Archivum Franciscanum Historicum

Fevdria, publicatio trimestris cura PP. Collegii  
S. Bonaventurae.Quarachi: Typographia Directio et Administratio  
ad Claras Aquas prope Florentiam, 1908 -

Vol. I - in 8°

(dall'anno I Tomo I (1908))

XXIV\* 3 18 (10)

Arcia, Juan E

Aguas en ruina.

Caracas Lit. y Gr. del Comercio, 1907  
in 18° di 1/4 29.

(Misc. opus. n° 90)

XXIV\* 4 3 (17)

Arco (D.) Ferrarini Francesco

Saggio di Erodutioni.

Firenze, Felice Le Monnier, 1807 in 16°  
1/4 160

(Misc. opus. n° 01)

XIX 1 6 (6)

Arco (D.), Gina

Eros

Roma prof. Forzani e C. tipograf. edit. 1896  
in 16° di 1/4 21

(Misc. opus. n° 6)

XXI 4 6 (5)

Arcoleo, Giorgio

Discorsi del Senatore G. Arcoleo pronunciati in Senato  
nelle tornate del 3 e 4 Aprile 1903

(Provvedimenti per l'istruzione superiore)

Roma, Forzani e C. Tipograf. del Senato 1903 in 8° di 1/4 32

(Misc. opus. n° 5)

XXXV 3 2 (23)

Arcoleo, Giorgio

Canti del Popolo in Sicilia

Conferenza detta al Circolo Filologico di Napoli  
di 12 Maggio 1878.

(Resconto stenografico)

Napoli a cura di S. Morano 1878, in 8° 1/4 30

XXI 3 2 (16)

Arcoleo, Giorgio

Crispi

Palermo, A cura del Comitato. Stab. tip.  
L'Andri, 1908, in 8° di 1/4 63

(Misc. opus. n° 66)

XXIII 5 9 (4)

Arcoleo, Giorgio

Discorso inaugurale per i busti a Mancini -  
Conforti - formica e per il Congresso Nazionale  
Torinese.

(Resconto Stenografico)

Napoli. Scrittura Stenografica per Carlo G. di Pisa

XIX 5 4 (14)

Arcoleo, Giorgio

Forme politiche

e Riforme sociali

Estratto dalla "Flegrea", 5 marzo 1901

Napoli: Lib. Decker. (Ed. Sanguinetti) 1901 in 8°

di pagg. 23

(Misc. opusc. n° 4)

XX 3 6 (12)

Arcoleo, Giorgio

La Commedia e la vita di oggi in  
Italia

(Dal Novelliere)

Napoli: Tipogr. del Merzullina di J. Monaldi 1878 in 8°

di pp. 32

(Misc. opusc. n° 1)

XX 3 8 (13)

Arcoleo, Giorgio

L'umorismo nell'arte moderna

Napoli: Tip. Commerciale, 1885 in 8° di pp. 26

(Misc. opusc. n° 3)

(Due conferenze al Circolo filologico di Napoli)

XX 3 2 (1)

Arcoleo, Giorgio

Letteratura contemporanea in Italia

Appunti

Napoli: Ital. tipogr. Pinotti 1875 in 8° di pp. 67

(Misc. opusc. n° 1)

(Estr. dal giornale napolet. di Filologia e Lett. ecc.)

XXV 7 3 (13)

Arcoleo, Giorgio

Per la Riforma del Senato

Relazione della Commissione composta dai Senatori

Fucini, Papadante, Fortunato, Segretario, Borghini,

Castani, Pellegrini, Prof. Luigi Severo, Villa e

Arcoleo, relatore.

33351

XXII 2 3 (109)

Arcoleo, Giorgio

L' Eloquenza nell' Ateneo

(Francesco de Sanctis)

Estratto da "L' Eloquenza, Antologia Critica - Comare -

Anno II. Fasc. 3-4

Citta di Castella, con tipi della Soc. tip. coop. 1872

33351

XXXVI 6 7 (20)

Aracchi, Gennaro

Illustrazione di una carta giudiziaria  
dei primi anni del sec. XIII

Napoli. 1819.

XXIII 4 4 (14)

Arey (D.) Charles F.

The Theory of a limited deity

s. a. u. l. in 8° di pp. 27

Aristotelian Society Meeting, Monday,  
February 4th. 1878 at 8 P.M.

(Misc. opusc. n° 16)



XXIII 3 5/2

Ardigo, Roberto

La dottrina spenceriana dell'inconsolabile  
 Roma Fratelli Capacini Editori,  
 1889 in 16° 2 // 138  
 (Misc. opusc. n° 2)

XIX 6 2/2

Arditi, Michele

Il Fascino e l'annulato contro del Fascino  
 presso gli Antichi.  
 Illustrazione di un antico Basf. relievato rinvenuto in una  
 forma della città di Pompei.  
 Napoli: Stamperia Reale, 1825 in 8° 3 // 46  
 (Misc. opusc. 21)

XX 4 4/2

Ardito, Pietro

Poesie 2 versioni poetiche.  
 Spoleto, Tipogr. di P. Basf. 1879 in 8° di // 112  
 (Misc. opusc. n° 4)

XXXV\* 2 9/13

Ardizzoni, Aethos  
 Il problema della satira  
 in Orazio, dalla rivista di filologia  
 classica di Torino, maggio-dic. 1949.  
 pp. 161-176, in 8°.

XXXV\* 2 9/1

Ardizzoni, A.  
 Il problema della satira in  
 Orazio. Estratto dalla rivista di  
 filologia classica. fase. 36. 1946.

XXIV\* 5+3/3

Ardizzoni, P. Aethos

Pagine critiche di poesia greca  
 I "Medea" di Euripide - II "Ciclope" di Eschilo  
 de. III "Sateira Caccia" di Sofoclo - IV "Le  
 Navole" di Aristofane - V Menondas -  
 VI "Coda" - VII Epigrammi amorosi - VIII

XXIV\* 4 3/3

Ardizzoni, Ernesto

Il giudizio di Ernesto Ardizzoni sulla intolte-  
 ranza scientifica del prof. Carlo Francesco Gabba  
 (Da la pubblicazione: "Bonte per il nuovo indi-  
 cizio del Diritto e della Politica internazionale",  
 Roma, Bernarda Lux, edit. 1910)

XXXII 3 3/16

Arduo (L.)

Numero dedicato ad Augusto Righi  
 Scritti di: Acobe - Allan Beaulard de Levari  
 Jean Benedicks - Benini - Bouasse de et.  
 Articoli di lavoro Ansdex - Maria Pasini -  
 Bruno Piccoli - Edoardo Sampieri - Orazio

XXIII 4\* 4 (5)

Are the materials of sense affections  
of the Mind?  
by G. S. Moore, W. C. Johnson, G. Dawes Hicks,  
J. A. Smith, and James Ward.  
1. o. u. t. in 8° di. pp. 35  
(Misc. opusc. n° 26)

XXI 3 1 (14)

Arenaprimo Giuseppe

La cattura di un brigantino barbaresco nell'isola  
di Vulcano (1871)  
Nuovi documenti  
Catania. R. tipografia cov. N. Giannotta,  
1897. in 8° di. pp. 16  
(Misc. opusc. n° 14)

XXI 7 2 (18)

Arenaprimo Giuseppe

Il ritorno e la clamorosa Messina di  
Don Giovanni d'Austria e della flotta cristiana  
dopo la battaglia di Lepanto  
Nuovi documenti  
Palermo, Guida tip. "Rivista del Governo", 1903, in

XX 4\* 1 (22)

Arenaprimo Giuseppe

Argenterie artistiche messinesi del secolo XVII.  
Firenze, Stabil. tipogr. Litogr. per. Murari, congedati: G.  
Pamella e C. 1901. in 8° di. pp. 31  
(Misc. opusc. n° 22)

XXI 7 16 (7)

Arenaprimo Giuseppe

Il dottorato nello studio messinese.  
Nota di Giuseppe Arenaprimo di Montechiaro  
Messina, tip. d'Anico, 1900, in 4° di. pp. 18  
(Misc. opusc. n° 5°)  
Estratto dalla pubbl. inq. biennale della R. Accademia Peloritana

XXI 7 3 (10)

Arenaprimo G.

Di alcuni lettori dello studio messinese nel  
secolo XVI.  
Messina, tipografia d'Anico, 1904, in 8° di. pp. 9.  
(Misc. opusc. n° 10)

XXIV\* 7 1 (8)

Arenaprimo Giuseppe

D. Giovanni d'Austria II e la presa del Socastro  
da in Messina.  
'Notte d'Alto-Silè'  
Messina XX Aprile MCMIV.  
Messina, Piccola Stabilimento Cuspi, 1904, 8° di. pp. 16

XXI 4\* 1 (27)

Arenaprimo di Montechiaro G.

Gli esuli messinesi nel 1678/79.  
Notizie e documenti.  
Parte Prima.  
Messina, tipografia d'Anico, 1905, in 8° di.  
pp. 70 (Misc. opusc. n° 37)

XX 57 3 (6)

## Arenoprino di Montechiaro, G.

Per la biografia di Vincenzo Mangani, scultore,  
scultore ed architetto fiorentino

Messina, Tipografia d'Amico, 1904 in 8° di pp. 10.  
(Misc. opusc. N° 6)

(Estratto dall'Archivio Storico Messinese, Anno V, fasc. 1-2)

XXIV 7 4 (7)

## Arenoprino di Montechiaro G.

Notizie inedite sul fonte Orione in Messina,  
Palermo, Tip. Virzi, s.a. in 8° di pp. da 400 a 405  
(Estratto dalla Miscellanea di Archeologia di Storia  
e di Filologia dedicata al prof. A. Solinas nel X<sup>to</sup>  
Anno del suo insegnamento pp. 400. a 405

XXI 6 10 (11)

## Arenoprino di Montechiaro, G.

Gio. Alfonso Borelli a Marcello Malpighi  
Lettera inedita

Messina, Tipogr. del Progresso, 1906, in 8° di pp. 13  
(Misc. opusc. N° 11)

(Estr. dal volume pubblicato in onore del prof. G.

XXXIV 2 4 (4)

## Arezio Luigi

Il Veltro e il Cinquecento dieci e cinque nel  
Poema dantesco

Firenze Leo S. Olschki Editore, 1930, in 4°  
pp. 58.

(Estr. dal giornale Dantesco XXXII, N° 5 Annuario

72547

XXI 37 136 (1)

## Arezio, Luigi

Ferdinando I di Spunta alla Costituzione e ai  
decennari del quinquennio

(Secondo nuovi documenti)

Roma, Casa Edit. Pestelli e Guarniere, 1911 8° di pp. 40  
(Misc. opusc. N° 5)

(Dalla Nuova Antologia 16 Mayo 1848)

72547

XXX 3 25 (1)

## Arezzo (Di) Mario

Osservazioni: della lingua: siciliana, et, cangoni,  
cioè, proprio idioma di Mario, Di Arezzo, gentile ho  
no, siracusano.

In Palermo, presso A. Finestrupone 1912  
in 8° di pp. 70+24 segue:

XXXV 4 3 (32)

## Arfelli Dario

Poesia della montagna nel Carducci

Est. da "Convivium", N° 1 1941 pp. 26 a 41

Torino, Soc. Edit. Internaz. 1941 in 8°

(Misc. opusc. N° 32)

XXXV 5 11 (13)

## Arfelli Dario

Poesia della Montagna nel Carducci

Est. da "Convivium", N° 1 1941.

Torino Soc. Edit. Internaz. 1941 in 8°  
da 26 a 40

(Misc. opusc. N° 13)

XXXV<sup>r</sup> 1 8 (17)

Organ Giulio Caro  
 rivista italiana e cultura  
 europea da Prosa

Roma, ott. 1946.

XXXV<sup>r</sup> h 9 (6)

Argentina feliciano  
 Del carteggio di un ex-  
 ufficiale. 1809-1820. Con-  
 tributo al Risorgimento salen-  
 tino - Onia, tip. Antoniana.  
 1952. 8<sup>o</sup> pp. 21.

XXIV 7 6 (6)

Argentino, Achille

Il secondo periodo del Risorgimento italiano  
 Studi politici  
 Avellano tip. Bultrusso & C. 1881 in 8<sup>o</sup> // 216  
 (Misc. opusc. n<sup>o</sup> 6)

XXXI 7 7 (10)

Argentino, A.

Introduzione agli studi delle scienze morali  
 e politiche.  
 Paternò, tip. Vesuviana 1886. 8<sup>o</sup>  
 pp. 165  
 (Misc. opusc. n<sup>o</sup> 10)

XXIV 3 4 (5)

Argiva, Paolo

Archetti d'Oro  
 Napoli. Libreria della Diana 1917 in 32  
 di 1498  
 (Misc. opusc. n<sup>o</sup> 5)

XXXII 2 10 (2)

Argiva, Paolo

I rosari e le tombe.  
 Napoli. Libreria della Diana 1917  
 in 18<sup>o</sup> pp. 64  
 (Misc. opusc. n<sup>o</sup> 2)

XXII 6 1 (5)

Argomenti d'arte di lettere  
 di vita, cronache delle feste della  
 Cena serenissima dei Cavalieri precu-  
 sori. Pubblicati ogni mese in Roma  
 dalla Scuola neolatina per l'ordine.  
 N<sup>o</sup> 2

XXIII 6 6 (15)

Argomenti letterari e di vita  
 della Serenissima casa dei Cavalieri  
 Pubblicati ogni mese in Roma dalla Scuola  
 Romana, 1884  
 Roma, tip. modernum 1914 in 8<sup>o</sup> di pp. 25  
 (Misc. opusc. n<sup>o</sup> 15)

XXIII 6 8 (7)

Aria d'Italia

Inverno 39-40 XVIII.

Milano - Edizioni Daria Grandi  
Art. grafiche Fizzia-Friso 1939 in 4

(Misc. opus. n° 7)

XXIV\* 3\* 4 (11)

Arias, Gino

Il pensiero economico di Ferdinando Galvani:  
saut. in 8° // da 181 a 210  
(Misc. opus. n° 15)

(Politica: Vol XXI. Fasc. III-IV Anno VII N. 64, 65)

XXXV\* h 14/16

Arias Paolo Enrico

Quaderni attuali nella  
storia dell'arte antica  
in Italia -

in "Convinium" - N. 3. 1951.

XXIV 6 5 (4)

Arienzo (D') Nicola

La Musica in Napoli:  
Estratta dal "Napoli d'oggi"  
Napoli, Stab. tip. Piero e Veraldi:  
1909. in 8° // 28  
(Misc. opus. n° 4)XXXV 4 7 (19)

Ariani Iole

Invenzione di Nuovi versi Italiani  
(in manoscritto)XXIII 7 9 (4)

Ariosto, Ludovico

Orlando Furioso di Ludovico Ariosto da Ferrara  
secondo le stampe del MDXVI; MDCXXI; MDCCCXVI  
per cura di E. V.

Canto I°

Firenze. Stab. &amp; Art. grafiche S. Lavori di S.

XX 3 3 (0)

Ariosto, Ludovico

Lettere di Ludovico Ariosto tratte dagli autogra-  
fi dell'Archivio Palatino di Modena per cura di Antonio  
Cappelli.

Modena. Tip. Cappelli. 1867. in 8° di pp. CXI + 141

(Misc. opus. n° 8)

XX 4\* 2 (5)

Ariosto, Ludovico

Egloga di Masfer Ludovico Ariosto, che non si trova  
stampata per le sue opere poetiche con altre poesie simil-  
mente inedite, e pubblicate da Urbano Lampredi.Napoli. Tipografia del R. Ministero di Stato degli Affari  
Interni nel R. Alloggio de' Poveri. 1835. in 8° di pp. 40.

(Misc. opus. n° 5)

XXXV 4 12 (11)

Aris.

Dante a Roma repubblicana  
Parodia dantesca in V canti.

XXIII 5 3 (4)

Aristide Elio

L'encouio di Roma di Elio Aristide  
(II secolo dopo C.)

Tradotto da Carlo Cresto Zucetti

Segue un'appendice di scritte dell'età imperiale  
riguardanti Roma.

XIX 3 2 (10)

Aristophanes

La Smusa dei Cavalieri di Aristofane

Saggio di traduzione di Augusto Franchetti

«Nozze Sumbroso» Besp. - XVI giugno MDCCCXCVII.  
Città di Castello, Tipogr. della Stab. L. Lopi, 1897, in 8° di pp. 1.  
(Miscel. opuscolo N° 10)

XIX 3 2 (10)

Aristophanes

La Parabasi dei Cavalieri.

Saggio di traduzione di Aristofane per A. Franchetti

(dalla Nuova Antologia, vol. XXXVII, Serie III.ª fasc. 1.º apr. 91)  
Roma, Tipografia della Camera dei Deputati, 1891, in 8°  
2.º pagg. (Miscel. opus. N° 19)

XX 4 1 (2)

Aristophanes?

Versi.

[pubblicati da Augusto Franchetti per le nozze Enriques-Lom  
8 ottobre 1897]

Frango, Tipogr. di M. Ricci, 1897, in 8° di pp. 9.

(Miscel. opus. N° 1)

XXIII 3 7 (4)

Aristoteles

Aristotele. Saggi scelti dell'età di Nicomaco  
con note di F. Zambaldi.

Torino, Ditta G. B. Paravia e Comp. 1881, in 8°  
1/2 84

(Miscel. opuscolo N° 6)

(Biblioteca scolastica di Santori: prec.)

XX 3 13 (6)

Aristoteles

De Tragœdiarum officio sive de purgandorum  
animi affectionum lege ab Aristoteli tragœdiarum  
juneta. Specimen versionis novae Poetarum Aristotelis  
Canorum. Cyprus Regius, 1813, in 8° di pp. 44

(Misc. opus. N° 6)

XX 3 13 (6)

Aristoteles

L'Arte poetica di Aristotele tradotta sul  
testo di G. Hablen da G. Paris

Corino, E. Loescher (Stab. tipogr. V. Paris), 1876, in 8°  
di pp. XVIII + 64

(Misc. opus. N° 7)

XXI 1 2 (1)

Arlincourt (D') (Victor)

L'Italie rouge ou Histoire des Révolutions de Rome, Naples, Palerme, Messine, Florence, Rome, Modène, Émilie, Milan, Venise, depuis le l'avènement du pape Pie IX, en juin 1846, jusqu'à rentrée dans sa capitale, en avril 1850

XXXIII 1 5 (11)

Armando, Vincenzo

Appunti e documenti per la biografia del poeta Conte Vincenzo Marcano di Castellammare ricavati dagli Archivi della R. Accademia delle Scienze di Torino. Torino, Tipog. S. Felice degli Antiquari 1911 8° pp. 6  
(Estratto a 25 esemplari dal vol. 61 della Miscel.)

XXIV 3 10 (19)

Armando, Vincenzo

Indicazioni bibliografiche per servire alla Storia dell'Ateneo torinese negli anni 1798-1814. Torino, Stamp. Reale G. B. Paravia & C. 1897 8° pp. 119  
(Misc. opusc. n° 19)  
Estr. dall'Annuario della R. Univ. di Torino ann. 1896/97

XXXV 4 5 (25)

Arnellini G.

L'immensità dell'universo pp. 73-85, da "Atti dell'Accademia Nazionale dei Lincei", a. CCCXLV, vol. V, fasc. 3, Roma, 1968.  
(Rendiconto delle Adunanze gen. a dim. riunite.)

XXXV 5 5 (10)

Arnellini Giuseppe

Della terra alla luna - Soluzioni. Rivista Italiana - 1952. Contiene articoli di Giuseppe Arnellini - Bruno Zevi e altri.

XXXIII 6 6 (21)

Arms, Ernst

Regel og det tyvende Aarhundrede  
i. o. u. t. i. 8° ff. di. pagg. da 105 a 125  
(Misc. opusc. n° 23)

(Særtryk af Tidsskriftet Forum Docu-ber 1931)

XXII 6 2 (12)

Armstrong, Edward C.

The Language in American education  
- The place of modern languages in American education

sta in:  
University Bulletin New Series Vol. XIII. n° 5

1/4 3-16

XIX 6 1 (1)

Armstrong Hamilton Lord

Italy, Jugoslavia and Lilliputia  
New York Foreign Affairs and American Quarterly Review New York January 1938  
n° 8° ff. 12  
(Misc. opusc. n° 21)

XXIV\* 4. 14 (5)

Armstrong, Henry H.

Autobiographic elements in latin inscriptions  
 New York, The Macmillan Company, 1910 in  
 8° 8. ff da 215 a 236  
 (University of Michigan Studies. Humanistic Series  
 Vol. III. Part IV)  
 (disc. opuscol. 5)

8391

XXIV\* 6+12 (14)

Arnaldi, Francesco

L' anima di Virgilio  
 Firenze Casa Editrice Vallecchi, 1915 in 8° ff 369  
 164-  
 (Atene e Roma - N. S. anno VI - N. 4. Ott. Dic. 1925)  
 (disc. opuscol. 14)

72547

XXIV\* 6+12 (15)

Arnaldi, Francesco

Lucretio  
 s. a. u. t. in 8° pag da 241 a 250  
 (disc. opuscol. 15)

72547

XXIV\* 6+12 (16)

Arnaldi, Francesco

La poesia d' Orazio  
 s. a. u. t. in 8° ff da 112 a 120  
 (Atene e Roma)  
 (disc. opuscol. 16)

72547

XXXV\* 3 11 (18)

Arnaldi, Francesco

Rileggendo i « Carmina »  
 del Pontano.  
 Estr. dagli Atti dell' Acc. Pont.  
 N. S., vol. I, pp. 55-68 in 8°.

XXXV\* 5 6 (11)

Arnaldi, Francesco

Civitas Dei  
 Estr. dal vol. XXIV-XXV  
 dei Rendiconti dell' Accademia  
 di Archeologia, Lettere e Belle  
 Arti di Napoli - 1950. 51.  
 8°. Pp. 25.

XXXV\* 5 6 (12)

Arnaldi, Francesco

Chi contro Artanette?  
 Estr. dal vol. XXIV-XXV  
 dei Rendiconti dell' Accad.  
 di Archeologia, Lettere e Belle  
 Arti di Napoli - 1949-1950.  
 8°. Pp. 19.

XXXV\* 5 6 (13)

Arnaldi, Francesco

Mimeris  
 Estr. dal vol. XXIV-XXV  
 dei Rendiconti di Archeologia  
 Lettere e Belle Arti di Napoli  
 1949-1950. 8°. Pp. 11.



XXXV<sup>x</sup> 5 6 (14)

Annali francesi  
L'ôte a Virgilio di Hor.  
can. in  
Est. del vol. XXIV-XXV  
dei Rendiconti dell'Accad.  
di Archelog., lettere e Belle  
arti di Napoli. 1949-1950. 8°.  
M. 7.

XX 4<sup>x</sup> 4<sup>x</sup> 12

Arnaud (Le Baculard D') François-  
Thomas-Marie

Il conte di Comminge, dramma.  
(s.a.n.t.) in 8° di pagg. numerate da 239 a 242.

(Misc opusc. n° 12)

XXIII 5 7 (12)

Arnaud, Euike

Code International Public  
(Code de la Paix)  
préparé par Euike Arnaud.

Revue Ligue Internationale de la  
Paix et de la Liberté. 1910 in 8° di // 2

3331

XXIV 4 7 (14)

Arnaud, Joseph

Les Italiens prosateurs français  
Etude sur les émigrations italiennes depuis  
Brunetto Latini jusqu'à nos jours  
Milan typog. de Dominique Salvi.  
1861. in 8° di // 131

XXIII 6 6 (5)

Arno, Carlo

La prima legislatura ai tempi del  
Ministero Balbo-Pareto

Parte seconda

Porto Maurizio, Tipog. Nazionale 1914 in 8° di  
14 61 (Misc opusc. n° 5)

XXII 3 3 (6)

Arno, Carlo

L'idea della guerra contro l'oscana e  
Roma accolta e voluta dal Gioberti.

Roma, Dirig. dell'Ateneo Archeol. (Nap.  
Anonim. Steini) 1815 in 8° di // 26

(Misc opusc. n° 6)

XXIV<sup>x</sup> 4<sup>x</sup> 1 (4)

Arnold, F. S.

Inter Curious gleanings in verse and  
prose.

Naples. Typ. della Università d. A. Finna  
1822. 8° // 252

(Misc opusc. n° 4)

XXIV<sup>x</sup> 6<sup>x</sup> 5 (8)

Arnou, Alfonso

Il diritto di guerra nell'India antica.

Roma, Casa Editrice Italiana 1877. 8° // 33

Est. di "Rivista degli Studi Orientali", vol. VII.

14 649 667

(Misc opusc. n° 3)

XXIV 6. 4 (9)

Arnone, Nicola

Matteo Ripa e l'Istituto Orientale  
di Napoli.Macerata, presso lo stabilimento  
tipografico  
Avv. F. Giordano, 1912. in 8° di pp. 26  
(Misc. opusc. n° 9)

33351

XX 2\* 6 (8)

Arnone, Nicola

Luigi III° d'Angi Duca di Calabria  
Lima. tip. edit. S. Bernardino, 1893. in 8° di pp. 16.  
(Misc. opusc. n° 8)

(Estr. dalla Rivista calabrese di storia e geografia, fasc. II, 1893)

XX 2\* 5 (11)

Arnone, Nicola

Il Duomo di Cosenza

Lima. tip. edit. S. Bernardino 1893. in 8° di pp. 13.

(Misc. opusc. n° 11)

XX 2\* 5 (20)

Arnone, Nicola

Le regie tombe del Duomo di Cosenza  
Napoli. Stabilimento Tipografico Giannini, 1893. in 8° di pp. 52  
(Misc. opusc. n° 20)

(Estr. dall'Arch. Stor. per le Prov. Nap. Anno XVII. fasc. II.)

XXIII 6\* 2 (21)

Arnone, Nicola

Pasquale Galluppi giacobino

Estratto dal volume degli Studi pubblicati  
in onore di Francesco Corrao nel XXXVI annu-  
versario della sua nascita.

Napoli. Francesco Perrella editore, 1912. in 8°

33351

XXXV\* 1. 7 (16)

D'Arnone Gianfranco  
Bibliografia della musica  
popolare friulana (contributo)Estr. da "Aevum", a. XXIV, fasc. 3,  
Milano 1950, pp. 16.

XXXV 7 5 (18)

D'Arnone Gianfranco

Note all'epistolario di Pietro  
Loruti con l'aggiunta di  
Lettere inedite.

Udine. 1945.

XXXV\* 2 14 (10)

Arnone (D.) Gianfranco -  
P. Pietro nella leggenda friulana.  
[ed. de "Il Tesoro", Udine 1949,  
pp. 14, in 8°].

XXXV\* 4 13(13)

d'Arnono Gianfranco

Pirventeri del secolo ~~XXXV~~ XV  
 Tratti dal codice udinese Ottelio.  
 Udine - Ed. Zucchi - 1951. 8°.  
 pp. 49.

XXXV\* 4 13(14)

d'Arnono Gianfranco

Primo bolli del secolo XV tratti  
 dal codice udinese Ottelio.  
 Udine - tip. Doretti - 1951. 8°.  
 pp. 25.

XXXV\* 4 13(19)

d'Arnono Gianfranco

Parnaso cinquecentesco -  
 Poemi inediti di Pasquale  
 Giampicani di Castello.  
 Est. dalla rivista "La  
 porta orientale" - sett. ott. 1948.  
 Trieste.

XXXV\* 3 6(25)

D'Arnono Gianfranco

Un episodio epurato della vita  
 sentimentale di Riccardo Aleardi.  
 (dal carteggio inedito N. Tommaseo.  
 E. Prete) pp. 217-28. Ed.  
 Paisani - Roma.  
 Est. in Lettere italiane, vol. IV, a. 5,  
 ott. - dic. 1949.

XXXV\* 3 6(16)

D'Arnono Gianfranco

Il saniso nelle prose leopardiane -  
 Est. da "Italia", vol. XXVII, n. 2  
 1950 - pp. 152-56 in 8°. Ill. in n.

XXXV\* 3 5(9)

Arnono (D') Gianfranco

L'amore nella poesia di Guido  
 Gozzano -  
 Est. da Italia, vol. XXV, n. 3, 1948  
 P. Liguori (Bari) pp. 233-37, in 8°.

XXXV\* 3 5(6)

Arnono (D') Gianfranco -

Il saniso nella poesia di  
 Guido Gozzano -  
 Est. da Poesia, a. 5, n. 6.  
 Merano - pp. 8 - in 8°.

XXXV\* 4 15(20)

d'Arnono Gianfranco

Note all'epistolario di Pietro  
 Lombi con l'aggiunta di  
 lettere inedite.  
 In "Opuscoli della Soc. filologica  
 friulana" n. 11. Udine 1945.  
 8° - pp. 52.

XXXV\* h 5 (30)

d' Aronco Gianfranco  
L' "Stole" Ladina del Friuli.  
Udine 1947, pubblicato a cura  
della soc. filologica friulana.  
8° pp. 11.

XXXV\* h 15 (18)

d' Aronco Gianfranco  
Vecchie usanze popolari  
del Caporettauno -  
Est. da "Lares" apr. 1950.  
Firenze. 8° pp. 183-195.

XXXV\* h 15 (19)

d' Aronco Gianfranco  
Le i canti popolari pica-  
linici vanno annoverati nel  
patrimonio popolare friulano.  
In "Il Tilsaur" luglio ago. 1919. 8° pp. 3.

XXXV\* h 15 (13)

d' Aronco Gianfranco  
Un' antica filastrocca popolare:  
"Le curiose" - Est. da "Le feste"  
1946. n. 1-6. Udine. 8° pp. 7.

XXXV\* h 15 (17)

d' Aronco Gianfranco  
La vedova nella leggenda  
friulana.  
Est. da "Le feste?" - giu.  
1947. Udine. 8° pp. 3.

XXXV\* h 15 (11)

d' Aronco Gianfranco  
Vita sentimentale nascosta  
di Caterina Percoto -  
Est. da "La porta orientale"  
mag. giug. 1948. pp. 15.

XXXV\* h 15 (12)

d' Aronco Gianfranco  
Una raccolta di fogli volanti  
popolari -  
Est. da "La porta orientale"  
Trieste. nov. Dic. 1949.  
8° pp. 7.

XXXV\* h 15 (10)

d' Aronco Gianfranco  
Contributo a una bibliografia  
ragionate di Caterina Percoto  
Est. da "Aevum" gen.  
dic. 1949. Milano. 8°  
pp. 25-61.

XXXV\* 4 15(9)

d' Aronco fianfranco  
Caterina Percoto e il  
folklore friulano.  
Est. da "Annali della  
scuola friulana". Udine  
1949. 8°. Pp. 24.

XXXV\* 4 15(8)

d' Aronco fianfranco  
Trecchie usanze popolari  
di Cordentors -  
Est. da "Ce festa?" ap.  
1948. Udine. 8°. Pp. 10.

XXXV\* 4 15(5)

d' Aronco fianfranco  
Per uno studio sistematico  
della letteratura popolare  
friulana.  
Udine - Ed. Manusc. - 1947.  
8°. Pp. 15.

XXXV\* 4 15(2)

d' Aronco fianfranco  
Le soune e le villette amorse  
(Est. dal lunario friulano  
Avanti sul Brun! ... 1948)  
Udine. Pp. Drett. - 1947. 16. Pp.  
6.

XXXV\* 4 15(1)

d' Aronco fianfranco  
Breve sommario storico della  
letteratura latina del Friuli  
con una nota bibliografica.  
Udine. Ed. Monumento della  
Cultura e dell'Arte - 1947.  
16°. Pp. 60.

XXIV\* 6 3(17)

Aréat. L.

Benedetto Croce - Estetica come scienza dell'espres-  
sione e linguistica generale. Milano-Napoli:  
A Sansoni, 1902.

s. a u t. in 8° di pp. da 637-640

(Misc. opusc. n° 17)

XXIV\* 6 3(33)

Aréat. L

Benedetto Croce - Ieri fondamentali di una  
estetica come scienza dell'espressione e lingu-  
istica generale (Napoli, L'espresso, 1900).

(Misc. opusc. n° 33)

(Galla Revue Philosophique, Semestre 1901)

XXIV\* 5 5(7)

Arhenius. I

Sur l'origine du culte des astres.

Bologna. Nicola Zanichelli Edit. (Pub. Poligrafico Luce-  
liano 1911. in 8° di pp. 17.

(Estratto da "Scientia" Rivista di Scienze Vol. IX  
Anno V (1911). XVIII-1. pp. 287-301

XXIII. 1 7 (8)

Arrighi Celso

Da Cairò a Senavilla . . . . .  
 critica delle riputazioni per uno "Società" di uomini  
 politici e di letterati diretta da Celso Arrighi  
 Milano a spese della Società. Editore s. a.  
 dispense 1<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> in 18.

33351

XXII. 6. 1 (5)

Arrighi G. L.

Le polemiche in Sicilia sulla misura e la  
 conservazione della forza  
 Firenze, tip. Colliu. - Lueta, 1912 in 8° di pp 33  
 (estratto dalla *Cultura Filosofica* Anno VII. n° 2)  
 (Misc. opusc. n° 5)

33351

XX 1<sup>a</sup> 7 (3)

Arrighi Giuseppe Sello

La Storia della Matematica, in relazione con  
 lo sviluppo del pensiero  
 Milano, Dittor G. B. Pazzani e C. Firenze, Premiata  
 Stab. Tip. O. Paggi e C. 1905 in 18° di pp 132  
 (Misc. opusc. n° 8)

XX 1<sup>a</sup> 7 (11)

Arrighi Rosa

Eloquenza Lirica Italiana del Secolo XVII  
 Osservazioni critiche  
 Roma, Desclée Lebeure e C. Editori. 1906. in 18°  
 di pp 114  
 (Misc. opusc. n° 11)

XX 2 10 (4)

Arrivabene Giovanni

Intorno ad un'epoca della mia vita: memorie  
 del conte Giovanni Arrivabene con l'aggiunta di sei  
 lettere inedite di Silvio Pellico

Como, Unione Epigrafica editrice. 1860 in 12° di pp 116.

(Misc. opusc. n° 4)

XX 6. 8 (9)

Arrivabene Ottaviano

Intorno alla memoria del cavalier Antonio Niccolini  
 sul ritratto di Leone X, lettera

(s. a. n. t.) in 8° di pp 8.

(Misc. opusc. n° 9)

XXXV\* 1 12 (13)

Annali Federico  
 Tedilli (1940-1950)

Bonif. S. Dalmaso (Annes) w. Bertello,  
 1952.

XXXIV. 4. 6 (18)

Arzbok. 1934.

Vetenskaps Societeten i Lund  
 Yearbook of the new Society of Letters at  
 Lund.

Lund, C. W. G. Gleerup. 1934. in 8°  
 pp 198

(Misc. opusc. n° 18)

79424

XXXIII 2 1 (25)

Arslan, Wart

Un politico di Bartolomeo Vivarini in Posibilita  
Venezia - dalla Rivista della Fila di  
Venezia, Dicembre 1918. (S. VIII) ff. da 565 a 572  
(discopuse al 21)

72547

XXXV 3 2 (1)

Art ("Modern") is a Sham, by A. Lay,  
man

The Studio Ltd. London pp. 3

(Miscopuse XI)

83690

XXIV\* 6\* 7 (14)

Artana, Giulio

Antonio Rosmini e la filosofia del diritto  
(Schurz)  
Mondovì - Piazza - Ed. Pietro Avagnino.  
1917 - 8° // 8  
(Riv. Positivistica - Fas II. Luglio - Dic 1921)

63394

XXIX 1 3 (9)

Arte (L.) di fumare e prendere tabacco senza  
recar dipendere alle Belle insegnate in sole  
quattro lezioni con una notitia etimologica, storia filoso-  
fica, poetica, igienica e scientifica sul tabacco, la tabacchiera,  
la pipa e la sigaretta, descritte da due Cyedipi turchi che,  
quantunque fumatori furono le delizie degli Stauri di

XXXII 7 2

Arte (L.)

(già Archivio Storico dell'Arte)  
diretta da Adolfo Venturi e Domenico Ghilardi  
Roma, Zanichelli editore (Società dell'Unione Cooperativa editrice)  
1898 - 8° // 4°  
[dall'anno T. 1898]

63394

XXXV 7 h (7)

L'Arte

Bollettino del gruppo lombardo  
suppl. al fasc. II delle riviste  
"L'Arte"

XXIV\* 1\* 18 (1)

Arteaga, Stefano

Lettera dell' abate Stefano Arteaga a  
Monsieur Gardouqui intorno il Felice

63394

XXIV\* 1\* 18 (1)

Arteaga, Stefano

Lettera dell' abate Stefano Arteaga alla  
contessa Isabella Coato di Albrizzi intorno  
La Mimra e risposta della contessa Albrizzi alla  
abate Arteaga  
(saut. 7 - 16 ff. 16)

XXXIV 7 14 (3)

Artemi Pietro

Comici biografici del conte Commendatore Vincenzo Fani figlio di Vittorio, colle Memorie della Famiglia Fani

Bologna, Tipogr. di G. Genovelli 1977 8° ff. 55 e rit. (Misc opusc. 87)

83896

XXIV 6 4 (11)

Artero, Edw.

Opuscolo riguardante la guerra europea (Quest'opuscolo è stato pubblicato a S. Francisco, California il 1° Marzo 1916; è stato distribuito al Senato ed alla Camera dei Deputati Francesi il 29 aprile e contiene articoli pubblicati sul Daily News di S. Francisco, Calif. nei mesi di gennaio

XX 5 5 (1)

Arti (Per la libertà delle Belle) in Italia

Primi espressioni sull'annunziata riforma dell'ordine Pace due risposte al "Popolo romano", due alla "Voce della Verità", una biografia della Cinzia Cattolici, sulla Misera d'oro, alcuni forisconi storici giudiziari dell'avo. Gustavo Appiani e una Critica d'arte

XXXV 6 13 (8)

Arti e mestieri

(Articoli di: Conrado Alvarez - Paolo Monelli - Orsola Nemi - Enrico Rea e altri sulle arti e i mestieri). Edizioni Rassegna Italiana. Torino. 1952. 8°. pp. 85.

XXXIV 7 12 (28)

Artisan Artise

Alexandre Dumas, Director of Educations and Museums.

da The Romanic Review - December 1937 p. 4

(Misc opusc. n. 28)

83896

XXXV 2 6 (9)

Artom, Camillo

Gli elementi d'espressione della Musica  
Torino G. B. Paravia 1937 8° ff. 103

(Misc opusc. n. 9)

83896

XXXIV 5 4 (9)

Artom, Emanuele

Su Alessandra, la Regina dei Tarvisi  
Torino R. Accad. d. Scienze 1936, 8° ff. 9  
(Ediz. d. Atti d. R. Accad. d. Scienze di Torino  
vol. 71 (1935-36)

(Misc opusc. n. 9)

83896

XXXV 4 16 (5) e (4)

Arts (Three) Clubs Publications

- 1) Verses from Italy (XXXV 4 16 (4))
- 2) Comment from Italy (XXXV 4 16 (5))



XXI 4<sup>a</sup> 6 (6)

Arullani, Vittorio Amedeo

Nella sua dantesca. Alcuni oltretomba poste  
rioni alla "Divina Commedia"

Alba, Stab. tip. Lino, 1905, in 12° 2. 131

11

(Misc. opusc. n° 6)

XXI 6 12 (6)

Arullani, Vittorio Amedeo

Il Poeta Giovanni Pascoli

Conferenza letta nel Centro Sociale d'Alba il 7 gennaio 1905  
& pubblicata a spese del Comitato Albanese.

Alba, Tipografia e Libreria Sansotti, 1905, in 8° 2. 113

(Misc. opusc. n° 6)

XX 1<sup>a</sup> 9 (3)

Arullani, Vittorio Amedeo

Victor Hugo lirico

Napoli. Comma. Provi, Editore, 1906, in 18° 2. 11 181

(Misc. opusc. n° 3)

(Nuova Biblioteca di Cultura diretta da  
Amleto Jannini Vol. II°)

XXXV 4 8 (5)

Ascarelli Emilio - Sansano Sami

Le radiazioni e il concetto di moto  
nell'intelligenza della struttura  
cosmica. (con introm. di A. Gramsci)

Roma. Bari. - 1944.

XXXV\* 3 2 (4)

Ascarelli Emilio, Sansano Sami  
Le radiazioni e il concetto di  
"moto" nell'intelligenza della  
struttura cosmica.Roma, ed. Bari, 1944. Pp. 39,  
in 1°.

XXXV\* 5 9 (10)

Aschenbrenner Karl

Intention and understanding  
Est. de Meaning and  
interpretation - Univ. of  
California. vol. XXV - 1950.  
8°: Pp. 229 - 270.XXIII 6<sup>a</sup> 5 (22)

Ascone

Ernesto Cavalli

Napoli. R. Tipografia S. Giannini & C.  
1913 in 8° 2. 11 8.

(Esatto del vol. XXIII - degli Att. dell'Acc. Pont.)

(Misc. opusc. n° 22)

XXXV\* 2 5 (9)

Asco Franco

Un episodio autobiografico tra-  
dotto in forme classiche.Trieste, ed. Suvolar, fasc. 86,  
1909.

XXXV\* 2 12/3

Ascolese Carlo  
Tempi ritirati

Foggia - 1948.

XXXIII 2 1 (18)

Ascoli (D.) P. Eudio (Cappuccini)

La vita e l'arte di Santo Paolo Augusto  
Messini

Con 56 illustrazioni.

Reggio nell'Emilia Officine grafiche Reggiane

1936 in 4° // 50 (Misc. opusc. n° 12)

XXIV\* 4 3 (2)

Ascoli, Graziadio

Intorno alla condizione del prof Cicotti nella  
scuola. Lettera del prof. Ascoli al direttore del  
Corriere della Sera.Milano, Tip. degli Operai (soc. coop.) 1897 in 18° d.  
// 8 (Misc. opusc. n° 01)

XXIV\* 4 3 (11)

Ascoli, Graziadio

Il professore socialista.

Lettera a Arturo Graf.

Milano, Stabilimento tipografico dell'Editore Carlo

Alghisani, 1897 in 8° d. // 14

(estratto dal fasc. LXXXII (ottobre 1897) del

XX 1 11/10

Ascoli, Graziadio

Intorno alla condizione del prof. Cicotti nella  
scuola. Lettera del prof. Ascoli al Direttore del Corriere  
della Sera.Milano Tip. degli Operai 1897 in 12° d. // 8  
(Misc. opusc. n° 10)

XXXII 1 6 (3)

Ascoli, G. J.

Una lettera glottologica.

pubblicata nell'occasione che raccoglievosi in  
Berlino il quinto Congresso internazionale degli  
Orientalisti.

Lionis E. Lescher 1881 8° // 71

L'Est. d. Rivista di Filologia e di Studi Classici

XXIV\* 8 11/13

Ascoli, Max

La interpretazione delle Leggi

Saggio di filosofia del Diritto

Roma, Athenaeum (Tipografia, S. A. J. Industrie Gra-  
fiche) 1913, in 8° // 116

(Misc. opusc. n° 3)

XXXIII 1 6 (6)

Ascoli, Max

Commemorazione di Giacomo Sinigaglia, Bruno  
Tisa, Gilberto Sarsi, lotta al circolo ferrarese di cultura  
ra Israelitica il 21 Ottobre 1919, con parole introduttive  
del Presidente del Circolo di Cultura Rabbini Maggiore  
Prof. Gustavo Castellologuesi.

XXXIV 6 14 (17)

Ashmole Bernard

Late Archaic and Early classical Greek Sculpture  
in Sicily and South Italy  
Annual lecture on aspects of Art Henriette Hertze Trust  
of the British Academy 1934  
(From the Proceedings of the British Academy Vol XX)

83696

XXIII 7 4/4

Asin Palacios, Miguel

La Mystique d'Al-Gazzali  
Mémoire lu, en partie, à la Semaine d'Ethnologie  
religieuse de Louvain le 3 Septembre 1913.  
s. a. u. t. 19141 in 4° d. // 38  
Mélanges de la Faculté Orientale Beyrouth

XXXI 7 6 (14)

Asin Palacios, Miguel

Los precedentes musulmanes del *Parí*,  
de Pascal  
Sautander Boletín de la Biblioteca  
Madrileña y Selays 1910 3° // 64  
(C. de opusc. n° 114)

XXIII 6 11 (2)

Asin Palacios, Miguel

El original árabe de "La disputa del  
asno" contra Fr. Anselmo Turmeda,  
Madrid Imprenta de los Sucesores  
de Hernandez 1914 in 8° d. // 55  
(Extracto de los "Estudios de Filología")

33951

XXXIV 4 7 (17)

Aspetti Letterari

Rassegna di Lettere, Scienze ed. Arti  
Direttore: Dott. Gerardo Raffaele Zitarosa  
Anno 1934 maggio-giugno. Fasc. III  
Numero unico per la celebrazione del Cinquan-  
tenario Desanctisiano.  
Napoli-Roma, Ediz. "Aspetti Letterari", 1934

70424

XXIV\* 7 1 (16)

Aspi, Luigi

Benedetto Croce critico  
da: Patria - Bologna 23 Marzo 1912  
(C. de opusc. n° 66)  
Miscellanea di Saggi commentati Benedetto Croce  
n° 1)

33951

XXIV\* 7 3 (15)

Aprimonte

(Il più gran delitto della Monarchia Borbonica,  
XXIX Agosto MDCCCXXII - XXIX Agosto MCMXXII)  
Parte I La tragedia - Parte II La testimonianza  
degli attori contemporanei - Parte III La reazione,  
Parte IV Il giudizio dello storia.

83351

XXIV 2 3 (37)

Asquith H H

Gli intendimenti della Gran Bretagna nella  
nuova fase della guerra  
Discorso... alla Camera dei Comuni, 4  
1 Marzo 1915  
(Traduzione di Pietro Santamaria)

XXIV 5 10 (16)

Assagioli, Roberto

Il subcosciente.  
Firenze, Biblioteca Filosofia (Stab. tip.  
Molise) 194 in 8° di ff 30  
(Misc. opusc. n° 16)

3351

XXIV 4 14 (12)

Assante, Carlo

Catalogo di parole che si scambiano  
con altre del tutto dissimili di avvertimenti  
essenziali sulla lingua italiana e di quattrecento frazi.  
Napoli, Stamperia Formative, 1866.  
16° ff 40 (Misc. opusc. n° 12)

72547

XXIV 1 13 (4)

Assassino del Duca  
d'Enghien

Napoli (s.t.) 1836 in 18° di  
1/4 24.  
(Misc. opusc. n° 6)

3351

XXIII 5\* 6 (14)

Association (Modern Language) of America  
The twenty-third Annual Meeting of the Central  
Division of the Modern Language Association of Ame-  
rica. Will be held under the auspices of the University  
of Wisconsin - Madison, Wisconsin - Thursday  
Friday and Saturday - December 27-28-29-1907

XXXIII 1 5 (10)

Association Italian Intercollegiate  
to Ant. Science Letteratura Review.

Vol I No 1 Opus 1905  
New York 1911 in 8°  
(Misc. opusc. n° 19)

72547

XXXIII 6 5 (5)

Associazione Fascista fra i  
Proprietari di Fabbricati della Puglia

Il Risarcimento e la sistemazione edilizia  
della Bari Storia.  
Bari, Feltrinelli e Poli: 1930, in 4° ff 48  
c. tav. (Misc. opusc. n° 5)

XXXIV 6 5 (12)

Associazione Nazionale per  
Migliorare Italiani.

L. Stoba e l'Arte di vivere.

edi.  
Paribeni Roberto

XXXI 4 8 (9)

Assolino, Liborio

La Compinta Donzella di Firenze  
Palermo, Stab. tip. Lo Casto, 1861, 8° ff 62

(Estratto dal IX fascicolo dell'Antologia Siciliana)  
(Misc. opusc. n° 9)

3351

XXXV 7 14 (30)

Assunto Rosario  
Quinta nostra poesia(da La parola e il libro - Roma-  
nusa-die. 1946 - pp. 119-22).

XXXII 2 8 (3)

Astori Bruno Rost, Juro

Le Re alla guerra, con illustrazioni  
fotograficheL'Inse R. Bemporad e figli. (Stab. tip.  
A. Vallecchi, 1918. in 16° // 17)  
(Misc. opusc. n. 3)

XXXIII 4 4 (22)

Astrada, Carlos

Hegel y el Presente idealismo absoluto  
y finitud existencial(Publicada con motivo de conmemorarse el día 14 de  
noviembre del año en curso el centenario de la muerte  
del filósofo alemán.

79424

XXXV\* 4 10 (3)

Astrada Carlos

Sociología de la guerra  
y filosofía de la paz.  
Univ. de Buenos Aires  
serie ensayos n. 1.  
1948. 8°. // 31.

XXXV 5 6 (15)

Aste (D') Vittorio.

Le Fiabe sideree

Liriche

Con Tavole Tricomiche di Tieto Amigoni

Firenze Casa Editrice Marsilio 1941 in 8° // 98

(Misc. opusc. n. 15)

XXXIII 4 4 (39)

Astrada, Carlos

Progreso y desvaloración en filosofía y litera-  
turaCórdoba [Editorial Graficos, Universidad Córdoba, 1911  
8° // 30

(Misc. opusc. n. 39)

79424

XXXIV 5 13 (16)

Astrada, Carlos

Idealismo fenomenológico y Metafísica  
existencial.Buenos Aires. Imprenta de la Universidad  
1936. in 8° // 139

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía

83806

XXIV 7 2 (11)

ASTROW Wladimir

Holzappels Psychologie des Gewissens.

1 a u b. in 8°. 8° pag. da 391 a 412

(Misc. opusc. n. 15)

[Sonntagsblatt des Bund, n. 25-26]

XXIV 7 2 (14)

Astrow, Wladimir  
 Holzapfels Psychologie des Schaffens.  
 s. a. u. b. in 8° d. ff. da 7 a 62  
 (Misc opusc. n° 16)

(Sonntagsblatt des "Bund" n° 1)

XX 3 8 (1)

Asturaro, Alfonso

Saggi di filosofia morale.  
 Napoli. Domenico Morano, 1881. in 8° di pp. 200

(Misc. opusc. n° 1)

XXXI 7 10 (8)

Asturi, Francesco

L. Joka del diritto  
 Cotroneo, Stab. tip. V. Asturi e figli.  
 1921. 8° ff. 70

(Misc opusc. n° 8)

XXXV 4 13 (18)

Astuti Guido

Pactum geminatum

Milano. Giuffrè. 1938

XXXIII 4 8 (8)

Astuti Guido  
 I principi informativi della Nuova  
 Costituzione.

Roma. P. L. J. Ed. comp. Mod. 1946.

XXXV 6 7 (10)

Astuti Guido

Note sulla collegantia veneta

Milano. Giuffrè. 1961.

XXXV 7 10 (17)

Astuti Guido

Federico Patetta (1867-1945)

Enciclopedia Cairone di Cultura.

Paris. Montenoche. 1952. 8°.

ff. 53.

XX 1 10 (1)

Asturie sottilefame di Bertoldo, dove si surge  
 un villano astuto e sagace, il quale dopo vari e  
 strani accidenti, alla fine, per il suo raro, ed acuto ingegno,  
 vien fatto uomo di corte e regio consigliere.

Con l'aggiunta del suo testamento ed altre dette sentenze.  
 Napoli. a spese di M. Avallone (s.o.) in 12° di pp. 56

(Misc. opusc. n° 13)

XXXV 4 2

## Atene Roma

Bullettino della Società Italiana per la diffusione e  
l'incoraggiamento degli Studi Classici.

Fuengi-Roma, tipografia dei Fratelli Panzani, 1898.  
Voll. in 4°

[dell'anno I° (1898)]

XXIV A 2(1)

Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di  
Peruggina  
Atti.

Peruggina, Stab. T. Cattaneo succ. Gaffuri & Gatti,  
1891, in 8°.

[Volume X° parte 1° 2° ann. 1889-90.]

XXXIII 2 5 (38)

## Athesia Augusta

Rassegna mensile dell'Alto Adige  
Bolzano Anno I N° 10. Dicembre 1939 XVII.

(Misc. ff. 38)

XXXIV 3 8 (14)

Atlante linguistico italiano  
Relazioni e Rendiconti

con cartine e illustrazioni

Udine, Ed. G. B. Donati, 1931, 8° pp. 46 e tavv.

(Misc. opus. n° 14)

[Società Filologica Friulana - G. J. Ascoli Udine.]

79424

XXXIV 4 1 (20)

## Atreya, B. L.

Yogavāsistha and its Philosophy  
Lectures delivered under the auspices of the Haski Cattava  
Sakha Theosophical Society, Benares.

(First Series T-V)

Reprinted from the Theosophy in India.

79424

XXII 5\* 5 (18)

## Atri (D') Nicola

Il futuro genio dell'opera italiana  
Roma, Nuova Antologia, 1908, in 8° di pp. 12

(Dalla Nuova Antologia, 1° giugno 1908)

(Misc. opus. n° 15)

XX 9\* 10 (16)

## Attanasio, Enrico

Elogio funebre di Gaetano Del Pozzo Duca di  
Cajaniello letto dal on. Enrico Attanasio il giorno 22  
Maggio 1889.

Napoli, tip. editrice degli Arcattoncelli, 1889, in 8° di pp. 34

(Misc. opus. n° 16)

XX 6 10 (7)

## Attanasio, Enrico

Del Panteismo.

Discorso.

Napoli, tipogr. degli Arcattoncelli, 1865, in 8° di pp. 38

(Misc. opus. n° 7)

XXXIII 4 7 (2)

Atanasio Staffelli Virginia

L'ombra del Tempo

Ed. de Marino - Napoli. In 16 pp.

XXIV<sup>x</sup> 6. 13 (1)Atti del primo Congresso per la storia del  
Risorgimento italiano tenuto in Milano nel  
novembre 1906

Resoconto stenografico

Milano. Tipografia Fratelli Luzzati. 1907 in 8° 1/2 189

(Misc. opusc. N° 9)

XXIV<sup>+</sup> 6<sup>+</sup> 6 (6)Atti e Memorie della R. Accade-  
mia Petruca di Scienze, Lettere ed Arti  
in Arezzo

Nuova Serie. Vol. V. Fasc. I (1925)

Anno Accademico 1924-1925

Arezzo. Tipogr. della R. Accad. Petruca. 1925

XXIII. 5 10 (14)

Atti e Memorie del Congresso di Geografi Orien-  
talisti tenuto in Macerata il 25-26-27 Settembre  
1910Macerata. Permesso Stabilimento Tipografico. Avv. F.  
Giorgi. 1911. in 8° 2/4 187

1. Onoranze nazionali al P. Matteo Ricci. Apertolo

XXXV 2 5 (4)

Atti dei Vescovi di Germania congregati in Würzburg  
il 1° anno 1848

Tradotti dal Tedesco

Praga. Fuggi i Figli di Leopoldo Hgase 1849,  
in 8° 1/2 26

(Misc. opusc. N° 4)

XXII

Atti e Memorie della Deputazione  
di Storia Patria per le Province di Roma  
qua.3<sup>a</sup> Serie 7. 19 fasc. 1/100

(fasc. opusc.)

XXIV 7 3 (14)

Atti e Memorie della R. Accademia  
Petruca di Scienze, Lettere ed Arti in Arezzo.

Volume III. 1924 Nuova Serie

contiene:

In Memoria di Giovanni Francesco Gammurini  
nel primo anniversario della sua morte

XXIII 9 7 (5)

Atti Parlamentari

1. Camera dei Deputati - Legislatura XXIV Sed. 1915.  
Documenti diplomatici presentati al Parlamento Italiano  
dal Ministro degli Affari Esteri (Communi) N° XXXI. Doc. 5,  
Austria-Ungheria.

Londra. sep. 20 maggio 1915



XXIV\* 4 4 (17)

## Attisani Adelfi

Il significato di Machiavelli,  
 Appunti per un discorso commemorativo  
 agli alunni del R Liceo "Maurilio", di Mes-  
 sina

Roma, tip. Editrice Laterale A. Marchesi, 1927

72547

XXXIII 7 8 (10)

## Attisani Adelfi

Il concetto della educazione economica  
 Prime linee  
 Catania, Libreria contemporanea editrice F.  
 Guattolone 1924 - 8° // 114  
 (Misc opus N° 10)

4

XXXV 3 13 (17)

## Attisani Adelfi

Sulla così detta "Emozione estetica",  
 Estr. di Rivista "Secolo Nostro" - N° 3 - 9 Ott. Nov.  
 1939 XXVII.

Messina, tip. d'Amico 1939 8° pp. da 34 a  
 40 (Misc opus N° 17)

XXXIII 4 4 (27)

## Attisani Adelfi

Appunti di cultura morale

Roma, tip. Editrice Laterale A. Marchesi, 1922 8° // 65  
 (Misc opus N° 27)

Estr. dai fascicoli N° 1-2-10-12 del 91° fascicolo  
 N° 1 dal 1922 dell' "Educatore Nazionale"

72424

XXXIII 5 13 (16)

## Attisani Adelfi

L' utilitarismo di G. G. Rousseau

Roma, tip. Editrice Laterale A. Marchesi, 1930 8° // 20

(Misc opus N° 16)

(Estratto dall' "Educatore Nazionale" Novembre 1930)

72547

XXIV\* 4 5 (8)

## Attisani Adelfi

Sull' estetica di Benedetto Croce.

Due note

Catania, Studio Editoriale Moderno,  
 1924. 8° // 26

(Misc opus N° 08)

XXXIV 3 1 (4)

## Attisani Adelfi

Le due negazioni dell' etica:

L' Utilitarismo o l' Attioismo

Messina, grafico "La Sicilia", 1932 8° // 32

(Misc opus N° 4)

(Estr. di Rivista "Ricerche filosofiche", Anno II / 24)

72424

XXXIV 4 5 (14)

## Attisani Adelfi

Studi sullo Stato

Note critiche di A. Attisani

Felice Battaglia - Dall' individuo allo Stato - Scusa,

Circolo Giuridico della R. Università 1922 // 24

Michel Panettoni - L' Idealismo e lo Stato - Discorso

72424

XXXV 6 9 (15)

Attisani Adelchi

Sulla dottrina morale di Giorgio  
BerkeleyEst. dagli Atti della R. Acc. Peloritana. Messina  
1945.

XXXV\* 2 7 (22)

Attisani Adelchi

Crisi della pedagogia come crisi  
della soggettività.Est. dalla "Rassegna di pedagogia"  
Padova - 1969.

XXXV\* H H (6)

Attisani Adelchi

Storicismo e antistoricismo di  
Leitnis -Est. dalla Rivista Historia,  
n. 2, s. IV, Reggio Calabria,  
tip. Leo, 1951, pp. 15, in 8°.

XXXV\* h h (1)

Attisani Adelchi

Metodo attivo e metodo specula-  
tivo nella metodica della Ragion  
matematica di G. Kant. Messina,  
Ed. Sena, 1951, pp. 54, in 16°.

XXXV\* 3 1 (24)

Attisani Adelchi

Autorità ed eteronomia nell'edu-  
cazione -[Est. dagli Atti dell'Accad. Peloritana,  
Messina 1951] pp. 19, in 8°.

XXXV\* 3 1 (23)

Attisani Adelchi

Attività teorica, attività pratica,  
attività educativa -Est. dagli Atti della Accad. Peloritana,  
vol. XLVII, Messina 1951, pp. 41, in 8°.

XXXV\* 3 1 (22)

Attisani Adelchi

La tecnica educativa nella  
preparazione al magistero educativo.Est. dalla "Rassegna di pedagogia"  
vol. 4° , 1950, pp. 8, in 8° (Nancy).

XXXV\* 3 1 (21)

Attisani Adelchi

Equivochi dell'"Autodidascia".

Est. dalla rivista "Educare" anno II,  
n. 2, marzo-aprile 1951, pp. 22, in 8°.  
Messina.

XXXV\* 3 1(20)

A Hisani Adelchi

Storicismo e valori assoluti -  
 Estr. dalla rivista "Historia", n. 4 - Reggio  
 Calabria, 1948, pp. 6 in 8°.

XXXV\* 3 1(19)

A Hisani Adelchi

Scuola moderna e spirito umanistico -  
 (Estr. dalla rivista "educa-  
 con", n. 4-5, 1950) -  
 Scuola tip. autonoma "Christa" -  
 Merina, pp. 141-148, in 8°.

XXXV\* 3 1(18)

A Hisani Adelchi

Returno al "soggetto" della storia -  
 (Estr. dalla Rivista "Historia", n. 1, a. II)  
 Reggio Calabria 1949, pp. 10, in 8°.

XXXV\* 3 1(17)

A Hisani Adelchi

Metodo attivo ed educazione  
 alla libertà -  
 Estr. dal n. 5 di "Scuola e città" -  
 "La Nuova Italia" ed. Firenze, pp. 16,  
 in 8° - 1948.

XXXV\* 5 9(25)

A Hisani Adelchi

La tecnica educativa nella  
 preparazione al Dirigente  
 Educativo - In "Rassegna  
 di pedagogia" luglio-agosto  
 1950. Padova.

XXXV\* 3 5(10)

A Hisani Bonanno Teresa

"Il signor Celestino" - Estratto  
 della rivista "Historia", n. 4-5,  
 Reggio Calabria, tip. C. Leo, 1949,  
 pp. 7, in 8°.

XXXV\* 5 6(9)

A Hisani Bonanno Teresa

Spunti di interpretazione  
 americana.  
 Estr. dagli atti dell'Accad.  
 Peloritana. Messina, 1951. 8° - pp. 13.

XXXV\* 5 4(34)

A Hal Jean Pierre

Je y avait hors cloning  
 Paines Paris. Seghen, 1951.  
 16° - pp. 36.

XX 7 10 (1)

Atolini, Stefano

Saggio su lo Stato governativo antico e moderno di Napoli nelle sue costituzioni e nelle sue leggi libere.  
Napoli: Stamperia del Fibreno, 1848 in 4° di pp. 54  
(Misc. opusc. n° 6)

XXXV\* 5 3 (3)

Aubray Thérèse.  
Un seul chemin  
Paris, Leques, 1951. 16° - 11.27.

XXI 1 3 (2)

Auerbach, Bertoldo

I racconti del compare  
Finna tradizione italiana di G. S.  
Milano. Società Editrice Longanesi s. a. in 18°  
n. 95 (Biblioteca Luminosa n° 113)  
(Misc. opusc. n° 02)

XXIV\* 6+9 (3)

Auerbach, Erich

Über das Persönliche in der Wirkung des heiligen Franz von Assisi.  
(Sonderabdruck auf "Deutsche Vierteljahrschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte", Nov. V. Heft 1 (1931))  
(Misc. opusc. n° 05)

XXXV 5 13 (29)

Auerbach, Erich

Figura  
Esti dall' Archivum Romanicum vol. XX. N. 4  
pp. 436 a 439  
Leipzig Leo S. Olschki Ed. 1939 in 4°  
(Misc. opusc. n° 29)

XXXIV 4 8 (12)

Auerbach, Erich

Das französische Publikum des 17. Jahrhunderts.  
München, Max Hueber Verlag, 1933 8° H. 53  
Münchener romanistische Arbeiten Dritte Heft 1  
(Misc. opusc. n° 7)

XX 6\* 3 (9)

Auerbach, Erich

Dante und Virgil  
Leipzig, Hueber, 1911 8° H. 136 a 144.  
(Misc. opusc. n° 9)  
(Sonderabdruck auf "Das humanistische Gymnasium", 1931. 14/4)

XXXIV 3 14 (14)

Auerbach, Erich

Das französische Publikum des 17. Jahrhunderts.  
München, Max Hueber Verlag, 1933 8° H. 53  
(Misc. opusc. n° 14)  
(Münchener romanistische Arbeiten, herausgegeben v. F. Paulut, H. Rheinfelder und K. Vöfeler Dritte Heft)

XXXIV 3 9 (18)

Auerbach, Erich

Romantizismus und Realismus

Leipzig B. G. Teubner, 1933 8° ff. 12

(Misc. opus. N° 26)

Sonderabdruck auf den Neuen Jahrbüchern Jahrgang 1933  
Fünftes Heft pagg. 143 a 153

70424

XXXV 7 14 (36)

Auerbach Erich

Figurative texts illustrating  
certain passages of Dante's  
Commedia.Estudio de Speculum oct. 1946 - vol.  
XXI. N. 4. pp. 474-89. The Mediaeval  
Academy of America. Cambridge - Mass.XX 2<sup>a</sup> 1 (11)

Augelluzzi, Giuseppe

Intorno alla vita ed alle opere di Crisostomo  
Colonna da Bergamo, pontano accademico.

Ragionamenti di Giuseppe Augelluzzi.

Napoli: Tab. tip. Vico S. Filippo e Giacomo, 1856  
in 8° di pagg. 34 (Misc. opus. N° 11)

XXXVI 7 2

Augusta Perugia

Rivista di Topografia, Arte e Costume dell'Umbria,  
diretta da Cui Prabalga.

Perugia, prop. l'Unione Tipografica Cooperativa.

1906-1907 Vol. I - in 6°

[dall'anno I (1906) all'anno II (1907)  
compresi due anni]

XXXV 1 15 (10)

Augustin Hermann.

Goethes und Stifters

Nausikaa Tragödie

Über die Urphänomene

Basel Bonn Schwabe &amp; C. Verlag, 1931 8° ff. 92

(Misc. opus. N° 10)

XXXIV 5<sup>a</sup> 1 (4)

Aulard, A.

Charles Dejé

1847-1916

s. a. u. l. in 8° 8. ff. 3.

(Misc. opus. N° 4)

XXXV 5 1 (12)

Auletta Gennaro

Un Giannoneista napoletano del Settecento.

Mons. Giuseppe Capocelatro Arcivescovo di Taranto

Napoli Tipogr. Tolosa, 1940 in 8° ff. 104

XXXV 5 8 (22)

Aurini Raffaele

Dizionario bibliografico della

gente di Abruzzo. Teramo

Cooperativa tip. "Ars et Labor".

1952. 8° - ff. 33. h. 8.

XXXV\* 5 8(23)

Aurini Raffaele

Dizionario bibliografico della gente  
d'Abruzzo: Giannina Milli.Teramo. Coop. "Arts et Labor". 1951.  
8° - pp. 32.

XXXV\* 1 10(10)

Auriti Nicola

Palpiti e sospiri

Milano, 1951.

XXXIV 7 4

Ausonia

Rivista della Società Italiana di Archeologia e  
Storia dell'Orto.Roma. Tipografia dell'Unione Cooperativa Editrice.  
1907 - Vol. I-II in 4° in 1 Vol.

[dall'anno I (1908), all'anno II (1907)]

XXIV 6 7(12)

Auster, Herbert Douglas

Accredited Citation in Ristoro d'Arzago's  
"Composizioni del Mondo"

A Study of Sources

s. a. t. in 8° (1911) di pp. 57

(Misc. opusc. n. 18)

XXXV 1 4 (1)

Austriaci (gli) in Toscana

Ricordi storici del 1849.

Estratto dalla Nuova Antologia e ristampato a  
cura del Comitato per i provvedimenti a favore  
di Firenze.Firenze coi tipi dell'Arte della Stampa 1879  
in 16° pp. 32 (Misc. opusc. n. 1)

XXXV\* 1 11(29)

Autobiografie di giovani del tempo  
fascista - Quaderni da "Humanitas"  
pp. 107. Brescia. 1967.

XX 5 4(15)

Auto-da-fé (Un) in Bologna il

5 novembre 1618 - documento originale, pub.

blato con commentario e note del M.G.

Bologna, 1861 in 8° di pp. 24.

(Misc. opusc. n. 45)

exv \* e. 12 122

Autografi (gli)

- inediti del generale Gabriele Pepe.

[Degli Atti del Consiglio Provinciale di Campobasso - Tomo I - An. 24 - c. 25. Lett. 1832.]

Campobasso, f. c. N. Politti, 1833; in 8° - pp. 7.  
[Intute al front. Prof. Luigi Pulvino.]

XXXIV 2 6 (20)

Autografi del secolo XV al secolo XIX (dalla  
Raccolta Jacopi). Ordinati ed esposti a cura della  
Galleria delle Belle Arti. Foro Bonaparte 65. Stovambi  
4-18

Udienza 1911 in 8. Alf. pag. 18 e tav. XXIX  
[153 autograf.]

70424

XX 2<sup>a</sup> 2 (10)

Autografi di Sovrani, vicari e Grandi  
Ufficiali del Regno che sottoscrissero i  
diplomi riportati nel repertorio delle pergamene della Uni-  
versità di Gacto, pubblicato dall'Archivio di Stato di Napoli  
nel 1883

< J. a. n. t. > in 8° di carte 14 n. n.  
(Misc. opusc. N° 10)

XXXV 6 10 (29)

L'Autonomia regionale

Mov. Lib. Ital. 1944.

XXXIV 7 14 (15)

Autore Michele

Commemorazione di S. E. il signor Cardinale  
Giuseppe Pisca Arcivescovo di Napoli, letta  
nei solenni funerali nel Duomo, il giorno  
8 febbraio 1923

Napoli. Michele D'Avria. 1923 in 8° ff. 27

83690

XXXVI 6 4 (9)

Autriche (L') et l'Allemagne  
avant et après la solution de la question ita-  
lienne.

Paris & Doute, Librairie, 1859. 8° ff. 3.  
(Misc. opusc. N° 9)

72547

XXXI 3 3 (15)

Auvergne (d') Huon

Eine weitere Bestelle auf der franco-venetia-  
nischen Chanson de geste

J. a. ut. in 8° di. p. un 36. 49

(Nach der Berliner und der Turiner Handschrift,  
[Misc. opusc. N° 157])

XXXV\* 2 9 (23)

Arallone Riccardo  
Cotulliano -

Palermo 1950. Estr. dalle riv. "Antiqui-  
tas", 2 - II - III, n. 3. 4., 1-4. pp. 29.  
in 8°.

XXIII 6 13 (15)

[Avarna Nicola] Duca di Gualkieri

D' un nuovo concetto dello Stato  
pel Duca di Gualkieri - Senatore  
di Napoli. R. Stab. tip. Francesco Giannini  
e Figli. 1914 in 8° di. ff. 103

(Misc. opusc. N° 15)

XXIV \* 5 16/19

Avarna, Nicola / Duca di Guallini

Stato e Istruzione alla scadenza  
della TripliceEstratto dalla Gazzetta Nazionale fascicolo  
16 Marzo 1812.

Furze. Ufficio della "Gazzetta Nazionale".

83391

XXIV 5 4 (4)

Aveling, F.

Some theories of Knowledge  
s. a. u. l. u. 18° 8' / 14 28

(Misc opusc. n° 4)

XXXIII 3 4 (2)

Avellino, F. M.

Notizia di un busto di Demostene con  
greca epigrafe, letta all'Accademia Ercolane-  
se dal cav. F. M. Avellino.Napoli Stamperia Reale 1841 in 8° ff. 19  
(Misc opusc. n° 2)

XXIII 7 3 (2)

Avellino (Mia memoria di Francesco) /  
di Accademici Pontaniani

s. a. u. l. u. in 8° 8' / 11 21

(Misc opusc. n° 3)

XX 2 8 (1)

Aversa. Frammento di viaggio per il  
Regno delle Due Sicilie.

(s. a. n. t.) in 8° di pp. 9.

(Misc. opusc. n° 6)

XXXVI 2 1 (12)

Aversana Orabona (Fell.) Mons. Luigi

L'Unità e l'Unità della Patria in  
S. Tommaso, Dante e Foscolo

Nelfi. Stat. Ep. del Secolo 1932, 8° ff. 52

(Misc opusc. n° 12)

(Conferenza letta nell'Episcopio di Nelfi il 7 marzo  
1932)

70424

XXIV \* 7 11 (3)

Aversano, Luigi

Lo sbarco a Trieste  
con lettera prefazione del dott. Giorgio PitaccoTrieste. Ed. edita all'Univ. di Trieste. 1925  
in 16° ff. 58

(Misc opusc. n° 3)

72547

XXXII 6 7 (8)

Aversano, Luigi

Lo sbarco a Trieste  
con lettera prefazione del dott. Giorgio PitaccoTrieste. Ed. edita all'Univ. di Trieste. 1925  
in 16° ff. 62

(Misc opusc. n° 8)



XXIV\* 4\* 8 (2)

Aversano, Luigi

Disarmonie  
Queste Liberie Grego Zambicelli.  
1827 in 18° pp 103 e oltre  
(Misc. opusc. n° 12)

XXXV\* 4 4(10)

Avila (de) Martel Alvaro -  
Panorama de la hisougría  
fía jurídica chilena, pp. 28 =  
(Inst. de hist. del derecho XXVI)  
Buenos Aires, 1929.

XXXII 5 2 (12)

Avogadro, Pietro

Vincenzo Cusco  
Discorsi  
Lampadato, Stab. tip. Ditta S. N. Politti. 1889  
in 8° pp 32  
(Misc. opusc. n° 12)

XXIV\* 6 10 (2)

Avogadro, Carlo

Teoria metafisica del ritmo e della  
rima.  
Fatti. Cosa Letteraria Epigrafica Ditta Lig.  
Bordolanini, 1811. in 8° d. pp 57  
(Misc. opusc. n° 2)

XXII 6 4

Avvenire (L')

usa il p. 20. e il 30 d'ogni mese  
Editore Silvio Ghelli  
Roma, Tipog. Jovense, 1897-1898 in 8°  
[dal N° 1 al 20 giugno 1897, al N° 37, 20 giugno 1898]

XXIV\* 4\* 13 (1)

Avventure dialettali di Pulcinella  
(ogni figura porta una diversa iscrizione)  
(5 figure)

S. O. C. T. in 32° pp 5

(Misc. opusc. n° 1)

XXXV 5 11 (16)

Axelson, Bertil

Das Prioritätsproblem Tertullian - Minucius  
Felix.

Lund, C. W. K. Gleerup, 1941 in 8° (pt. 126)  
[Skripten Utgivna av Vetenskaps-Societeten i Lund 27]  
(Misc. opusc. n° 16)

XXXII 5 3 (3)

Ayala (L') Mariano

Rodrigo Aloli nel giorno dei morti al  
Canevasanto - Discorso  
Napoli. Epigrafi nel R. Palazzo de' Fava 1870  
in 8° pp 4 e ritratto del Aloli.  
(Misc. opusc. n° 1)

XXXII 5 2 (13)

Ayala (D') Mariano

La vita di Michele Promota, professore nell'Accademia militare provinciale dei Carmelitani; insigne della Libertà 12 Dicembre 1848 dedicata al Comune di Poggioreale in Volume da Mariano d'Ayala  
Napoli. Tip. di S. Giovanni 1876 8° pp. 32

XXXII 5 9 (8)

Ayala [Mariano]

Un ricordo intorno al Barone Francesco Guiliotti, Colonnello delle Artiglierie napoletane  
Napoli. Tipografia Segurini 1842 - 160  
p. 14  
(Misc. opusc. n° 8)

XX 2<sup>a</sup> 6 (15)

Ayala (D') Mariano

La nobiltà napoletana nel 1799.  
Vite dei magnifici cittadini Caracciolo - Carafa - Colonna - Genovese - Doria - Tiquetelli - Riccio - Sena.  
Napoli, 1873 in 8° di pagg. 61  
(Misc. opusc. n° 15)

XXXVI 3 13 (7)

Ayala (D') Mariano

Poche parole su Gaetano Costa dettate da Mariano d'Ayala.  
Napoli. Tipogr. de Marco s.a. in 8° pp. 25  
(Misc. opusc. n° 5)

XX 2 4 (9)

Ayala (D') Mariano

I Napoletani a Colone nel 1793, discorso di Mariano d'Ayala ufficiale di Artiglieria.  
Napoli, due tipi della veduta di Reale e Figli 1834, in 8° di pp. 26.  
(Misc. opusc. n° 9)

XX 7 10 (2)

Ayala (D') Mariano

[Discorso su Guglielmo Pepe]  
In:  
Simulacro (N) di Guglielmo Pepe inaugurato in Torino.

XXXV 1 4 (10)

Ayala (D') Mariano

Dell'Arte militare in Italia dopo il Risorgimento  
Prolesione di Mariano d'Ayala  
Firenze Felice Le Monnier 1851 8° pp. 50  
(Misc. opusc. n° 50)

XIX 4<sup>a</sup> 1 (9)

Ayala (D') Michelangelo

Napoli nel tempo (1799-1800)  
Roma, Torzani e C. tipograf. del Senato 1901 in 8°  
2. pp. 43.  
(Misc. opusc. n° 9)  
Posti dalla Nuova Antologia, fasc. 16 ott. e 1. nov. 1901

XXIII 64 4 (144)

Ayala (D') Valva, Francesco

La Chiesa del S. Redentore in Napoli  
 al Capo Vittorio Emanuele  
 Roma, Tip. dell'Unione Editrice  
 1873 in 4° di 11/22 e 7 tavole  
 (Misc. opusc. n° 14)

33301

XX 5 7 (16)

Azeglio (D'), Massimo

Agli Elettori Lettera  
 Firenze, G. Barbera editore, 1865 in 8° di pag. 63  
 (Misc. opusc. n° 16)

XXIII 5\* 4 (13)

Azeglio (D'), Massimo

La politique et le droit chrétien au point de vue  
 de la question italienne.  
 Paris, E. Dentu (Suppl. de S. [interlin. d. 8°]  
 1868 in 8° 14/18  
 (Misc. opusc. n° 13)

XIX 1 7 (21)

Azeglio (D'), Massimo

Degli ultimi casi di Romagna di  
 Massimo D'Azeglio  
 Lugano, Tipografia della Svizzera italiana 1846  
 in 12° di pagg. 155.  
 (Miscell. Opusc. n° 2)

XIX 1 7 (6)

Azeglio (D'), Massimo

Proposta d'un programma per l'opinione  
 nazionale italiana di Massimo Azeglio.  
 Napoli, G. Nobile lib. tipogr. 1848 in 12° di pagg. 78  
 (Miscell. Opusc. n° 6)

XXXI 2 1 (16)

Azeglio (D') Massimo

[Lettera int. al sig. Prof. G. B. Visconti,  
 Direttore dell'Accad. di Scienze in Torino, contenente  
 notizie storiche circa la elezione di papa Pio VIII  
 ed altre.  
 Roma 2 aprile 1859 in 8° pag. 1  
 (Misc. opusc. n° 16)

XXIII 5 2 (19)

AZZI (Degli) Giustino

La dimora di Carlo, Figliuolo di Re Roberto a Firenze  
 (1326-27)  
 Firenze, Tip. Galileiana, 1908, in 8° di pag. 89  
 (Ediz. dall'Arch. Storico Italiano. Serie V. Corso XLII. 1908)  
 (Misc. opusc. n° 17)

XXIII 6 5 (16)

AZZI (Degli) G

Gli Umbri nelle Assemblée  
 della Patria (1811-1819)  
 Firenze, Stab. tip. V. Bartoloni & C.  
 1912 in 8° di pag. 64  
 (Misc. opusc. n° 16)

XXXIII 7 5 (31)

## Azzolina, Liborio

La contraddizione amorosa in *F. Petrarco*,  
 Palermo tip. S. Baronecechia e Figli, 1906  
 n. 2° // 32

(Misc opusc N° 31)

/ Estr. d. *Atti della R. Acc. di Scienze Lett. e Art. Serie*

72547

XXIV 7 3 (8)

## Azzolina, Liborio

La *Vita Nuova* e la *Commedia*  
 Palermo factans Grulla Editor, s.a. n. 6  
 // 24

(Misc opusc N° 8)

/ Estratto dal volume "Studi critici in onore di S. O."

8354

XXXIII 6 9 (9)

## Azzolina, Liborio

Poesia del Giusti

(Estratto dall'Annuario del R. Liceo Ginnasio  
 "Dettori", di Cagliari per l'anno scolastico  
 1913-1914)

Cagliari, tipogr. Landa, 1914 in 8° // 25

33351

XXIV 6 30 (26)

## Azzolina, Liborio

Foscolo critico

Milano F.lli de Silvestri, 1927 in 8° // 36

(Misc opusc N° 16)

/ Estr. d. *Glossa fiorentina - Giornale critico della Letteratura Italiana* - 3 - 1929

72547

XXXI 2 12 (3)

## Azzolina, Liborio

L' esilio di Dante nella *Divina Commedia*  
 Palermo, tip. S. Baronecechia e Figli, s.a. n. 2  
 pubblicata 1904 in 18° // 21

(Misc opusc N° 21)

8328

XXXIV 2 1 (24)

## Azzolina, Liborio

L' arte del "Giorno"

Torino, Catania, Società Editrice Internazionale  
 1939 8° // da 344 a 344

(Misc opusc N° 24)

/ Estr. da "Convivium" N° 3, 1932

79424

XXXIV 7 2 (9)

## Azzolina, Liborio

L' ispirazione della "Liberata"

Roma, tip. Officina Romana, 1937 8° // 40

(Misc opusc N° 9)

83890

XXXIV 7 4 (15)

## Azzolina, Liborio

L' ispirazione della "Liberata"

Roma, tip. Officina Romana, 1937 in 8° // 40

(Misc opusc N° 15)

83890

XXXI 2 4 (3)

Azzolina, Maria

Le Idee estetiche del Foscolo  
 Caltanissetta, Stab. tip. Officio di Beneficenza  
 A. Rizzica, 1851. 8° // 112  
 (Misc. opusc. n° 3)

XXXI 4 10 (11)

Azzolini, G.

Shylock e la Leggenda della Libbra di carne,  
 Reggio nell'Emilia, Stab. tip. Reg. Segr. autograv.  
 1893. 8° // 47  
 (Misc. opusc. n° 11)

Dal giornale *L'Italiano* di Reggio Emilia. Anno XXX  
 N° 323<sup>o</sup>

XXIV\* 5 3 (1)

Azzolini, Margherita

Giosuè Carducci und die deutsche Literatur  
 Tübingen, Verlag von J. G. B. Mohr (Paul  
 Siebeck) 1910. in 8° d. // 96  
 (Sprache und Dichtung. Heft 5)  
 (Misc. opusc. n° 1)

XXXV\* 3 12 (10)

Azzolini Vincenzo  
 Memoriale al Presidente  
 dell'Alta Corte di Giustizia.  
 Ott. 1944 - Ms. pp. 69.

XXXI 4 14 (1)

Azzone, Nicola

Schema di una concezione dell'universo.  
 S. a. u. b. in 18° // 15  
 (Misc. opusc. n° 1)

XXXII 5 6 (15)

Azzurri, Paolo

Come si possa diventare artisti cinematografici  
 Manuale teorico-pratico - 1<sup>a</sup> ed.  
 Firenze, edit. della Scuola Cinematografica Italiana,  
 (Stab. tip. S. Giuseppe) 1917. 8° // 51 e tavole

XXXV 3 2 (21)

B. N. M.

La Caccia - La Pesca  
 Canzoni musicate  
 S. P. Tip. Varca in folio  
 (Misc. opusc. n° 21)

XXIV\* 3 7 (6)

Baader (von), Franz

Die Verfassung der christlichen Kirche und  
 der Geist des Christentums  
 Erlangen, Verlag v. Andreas Deichert.  
 1870. in 18° d. // 61  
 (Misc. opusc. n° 6)

XXXIV 6 4 (9)

Babcock, Earle B.

European Cooperation for Peace  
An article written for the New York Times  
and published December 3, 1933.

Additional copies may be had by addressing  
Carnegie Endowment for International Peace, Wash.

33400

XXIV 2 1 (3)

Bacaloglu Lena

Per la grande Rumania  
Roma Nuova Antologia. 1914. n. 8

di pp. 9

(Misc. opusc. n. 8)

XXIV\* 7 6 (2)

Bacaloglu Hélène

Naples et son plus grand poète  
Naples. L. Console. 1911. in 8°  
di pp. 54.

(Misc. opusc. n. 2)

33351

XXIV\* 7 6 (2)

Bacaloglu Hélène

Naples et son plus grand poète  
Conférence faite à Florence, à la "Leonardo",  
à Rome, au foyer du théâtre "Argentina", et à  
Naples, au "Circolo Filologico".

Naples. L. Console. 1911. in 8° di pp. 54

(Misc. opusc. n. 2)

33351

XXIV 6 2 (15)

Bacaloglu Lena

Bianca Milesi e Giorgio Asaky  
Roma. Direzione della Nuova Antologia  
1912. in 8°. di pp. 23

(Dalla Nuova Antologia 1° Sett. 1912)  
(Misc. opusc. n. 15)

33351

XXX 6 12 (2)

Baccari, Paolo

Il natale di Roma  
Napoli. Stabilimento tipografico A. Bocca. 1914  
in 16°. di pp. 23

(Misc. opusc. n. 2)

72541

XXXI 2 12 (9)

Baccelli, Alfredo

Le fondatore di Giordano Bruno  
Roma. Società Editrice Dante Alighieri. 1901  
in 18°. pag. 104.

(Misc. opusc. n. 9)

XX 4. 4 (10)

Baccelli, Alfredo

Diva natura  
Roma. Tipografia editrice della Tribuna. 1885.  
in 8°. di pp. 69

(Misc. opusc. n. 10)

XXXIV 1 18 (12)

Bacchelli, Alfredo

Prose e poesie scelte  
 Milano Società Editrice Longanesi (Ed. della Soc. Longanesi)  
 s.a. in 18° 2. 1/1 111

(Biblioteca Universale n° 367)

XXXIII 2 6 (10)

Bacchelli, Riccardo

Parole d'Amore  
 Milano Officina Grafica Gregoriana  
 1935 in 8° gr. 1/1 26 segue:  
 Bibliografia di Riccardo Bacchelli a cura  
 dell'Editore - Marzo 1935. 1/1 XI.

XXIII 6 6 (16)

Bacchelli Riccardo

Il filo meraviglioso di Lodovico Cò  
 I Romanzi  
 Bologna Stampato da Paolo Cappini 1911.  
 fasc. 6 in 8°  
 (Non mendax stupor est, nec fugitur)

XXIV 1 2 (7)

Bacchelli Riccardo

Poemi lirici:  
 1914  
 Bologna, presso Editore Zanichelli. 1914  
 in 18° 2. 1/1 130  
 (Miscopiane n° 07)

XXXIV 5 4 (13)

Bacchelli, Riccardo

L'Ammiraglio dell'Oceano.  
 Breve storia di una rinuncia a scrivere la vita  
 di Cristoforo Colombo.  
 Roma, Carlo Colombo Stab. Ed. 1936 in 8° pp. 40.  
 (Dalla Nuova Antologia 16 Febbraio e 1° Marzo 1936 XIV)

XXXV 6 2 (23)

Bacchelli Riccardo

Antonio Fogazzaro  
 Dalla "Nuova Antologia"  
 10 aprile 1942.

XXXV 7 12 (17)

Bacchelli Riccardo

Sull'amore delle arti e delle scienze,  
 opp. e sempre. Accad. Naz. dei Lincei,  
 Anno CCXLIV, 1947. Quad. N. 3. Su 8°,  
 pp. 11 - Roma, Sp. Bardi.  
 (discorso tenuto l'8 giugno 1947).

XXXV 1 15 (1)

Bacchelli Riccardo  
 La bellissima fiaba di Rosa  
 dei venti -

Milano - 1948.

XXXV\* h 8/31)

Bacchelli Riccardo

Sull' amore delle arti e  
delle scienze, offe e ricupe.  
Estratto da "Accademia  
dei Lincei" - 1947, quad. 3,  
8° pp. 11.

XXXV\* h 14/22z)

Bacchelli Riccardo

Esperienze e conclusioni di un'an-  
nata vendiana.

in Accad. dei Lincei - Quor. n. 26  
G. Varsi nel cinquantenario della morte  
1952. 8° pp. 27.

Bacchelli Riccardo

Vedi:

Vossler Carl e Bacchelli Riccardo  
Nel centenario di Giacomo Leopardi

XXIV 7 2 (21)

XXXV 6 8 (15) (3)

Baccher

Documenti relativi alla congiura  
dei Baccher e alla Sanfelice.

Dall' Archivio del Banco di Napoli.  
J. D. H. (.)

Baccher, Niccolò.

Lettera scritta dal Sacerdote D. Niccolò Baccher,  
 Rettore della Chiesa del Gesù Vecchio, di Napoli  
in data 16 giugno 1832 a Sua Santità Papa  
Gregorio XVI Pontefice Massimo in Roma, e  
mandata per mezzo del Canonico Sfermario.

XXIV\* 3 9 (12)

Bacchi della Lega Alberto

Il Pittore Marco Antonio Fiancaschini  
e l' opera sua in Bologna  
Città di Castello, Casa Epigrafica Editrice S.  
Lepi, 1911, in 8° di pp. 74  
(Misc. opus. N° 12)

XX 5 5 (18)

Bacchi Della Lega Alberto

Bibliografia dei vocaboloni nei dialetti italiani,  
raccolti e posseduti da Gaetano Romagnoli, curati da  
Alberto Bacchi della Lega  
Bologna, Tip. Fava e Garagnani, 1876, in 8° di pp. 96 con  
appendice di pp. 22 (Misc. opus. n° 18 e 19)

XIX 5 1 (6)

Pacci, Orazio

R. Vossler. Benvenuto Cellini's Stil in seiner  
Vita. Versuch einer psychologischen Selbstbetrachtung  
(Lundaberg aus: Beiträge zur romanischen Philologie,  
Festschrift für Gustav Gröber) Halle a. S., Max Niemayer,  
1899 (in 8° pp. 38)



Bacci, Orazio

Per la prosa viva

Dalla Nuova Antologia 1° gennaio 1903.

Roma Direzione della Nuova Antologia 1903 in 8°  
di pp. 7

(Misc. opusc. N° 95)

Bacci, Orazio

Notizia letteraria

Epistolario edito ed inedito di Giuseppe Giusti, raccolta,  
ordinata e annotata da F. Montini.

(Dalla Nuova Antologia - 16 settembre 1904)

Roma, Nuova Antologia, (Bif. Rizzanenti e Colombo)

Bacci, Orazio

Il problema dello stile

(Dalla N. Antologia 1° giugno 1903 - Vol. 105, Ser. IV)

in 8° di pp. da 462 a 467

(Misc. opusc. N° 16)

Bacci, Orazio

Notizia letteraria

L'idioma gentile di Edmondo De Amicis

Dalla Nuova Antologia - 16 marzo 1905

Roma Nuova Antologia, Rizzanenti Colombo tipog.

grafica della Camera dei Deputati 1905 in 8° di pp. 13

(Misc. opusc. N° 23)

Bacci, Orazio

Per la storia della critica letteraria

Dalla Nuova Antologia - 16 novembre 1905

Roma, Nuova Antologia, Rizzanenti Colombo, tipog.

graf. della Camera dei Deputati - 1905 in 8° di

pp. 11 (Misc. opusc. N° 22)

Bacci, Orazio

Commemorazione di Severino Tognari, letta  
da Orazio Bacci il 24 gennaio 1906 nell'Aula magna  
del R Istituto Superiore di Magistero femminile in  
Firenze.

Prato, in Toscana, L'officina tip. litografica

Bacci, Orazio

Giosuè Carducci e la sua opera di Florio

Firenze, Tipografia Galvagnani, 1897 in 8° di

pp. 36

(Misc. opusc. N° 11)

Bib. dell'Archivio Storico Italiano, Serie V-6 59°

Diz. 19 anno 1907

Bacci, Orazio

Contro la stilistica?

(Misc. opusc. N° 31)

(Dal Fanfulla della Domenica - anno

XVIII - 9 Settembre 1906.)

(Miscellanea di Scritti concernenti B)

XXIV<sup>+</sup> 6 3 (13)

Bacci, Orasio

Dei "Generi", e specialmente dei  
"Letterari",Postille ad alcuni luoghi dell' *Estetica* di  
B Croce (1<sup>a</sup> edizione riveduta, 1904; // 38-41,  
454-469

3331

XXXV<sup>+</sup> 2 1 (10)

Bacci Orasio

Il conte di del Paradiso  
(letto nella sala di Dante in  
Orsanmichele, 1903)

XXXIII 1 8 (7)

Bacci, Felco

Storia

Dumors padre e i "Lombi-Segreti"  
del governo italiano.

(Documenti sconosciuti del 1862-64)

s. a. u. t. in 8 carte 3 con fascicolo di una  
lettera del governo italiano 1862 per Alessandro

725

XXII 4 4 (17)

Baccich, Tilio

Fiune

Il Luomero e gl'interessi di Stato  
ne l'Adriaticoa cura de "L'Orto presente... Torino,  
Torino tip. Soliman di S. Pousif e Rossi.

XXXIV 5 14 (19)

Baccini, Giuseppe

Sentenze del Duca Alessandro Di' Medici, raccolte  
da Ser Sforza da S. Geminiano.Mugello, tip. di A. Mazzocchi, 1903, in 8° // 44  
(Miscopusc. n° 19)

8360

XXIV<sup>+</sup> 2 13 (7)

Bachelin, Henri

Les sports aux champs.

Nouvelles Imp. Nouvelles et Avenue  
1911. in 18° di // 58

(Miscopusc. n° 7)

XXXIV 7 9 (1)

Bachofen J. J.

Unbekannte Briefe von J. J. Bachofen.  
Ein Gedenkblatt zum 28. November. N 48

31 Jahrgang 1937.

in 4° fogg. 4

(Miscopusc. n° 1)

8360

XXIII 6 6 (11)

Bacilli di Castiglione G.

Fra Leonardo Proto

Bari, Società Geografica Italiana barese.  
1914 in 8° di // 16(Estratto dalla Rivista Apulia. Anno V  
fase. 7. 1914) (Miscopusc. n° 11)

XXII 7 3 (10)

## Bacile di Castiglione G.

La Rocca Paolina di Perugia  
Milano, U. Hoepli, (Roma, tipogr.  
dell'Unione Coop. editrice) 1904 in 8° di pp. 23  
(Estratto da L'Arte, anno VI  
fasc. XI-XII.)

8884

XXII 7 3 (18)

## Bacile di Castiglione G.

Il Castello di S. Nicandro di Bari  
Roma, Ed. dell'Unione Cooperativa Editrice  
1908 in 8° di pp. 10  
(Estratto da L'Arte di Adolfo Venturi  
Anno XI - Fasc. V)

8885

XXIII 5 11 (17)

## Bacile di Castiglione G.

Gli scavi di Egnazia  
(Estratto dalla Rivista Arte e Storia di 5-  
15 Maggio 1913)  
Firenze, tipografia Domenicana 1915 in 8°  
di pp. 7 (Misc. opusc. n° 42)

8886

XXIV 3 9 (15)

## Bacile di Castiglione G.

Per il Castello di Bari.  
Bari, Hob. tip. G. La Ferza e figli, 1910  
in 18° di pp. 11  
(Misc. opusc. n° 5)

XXIV 3 9 (19)

## Bacile di Castiglione G.

Il Castello di Acaya  
Bari, Hob. tip. Giuseppe La Ferza e figli.  
1911 in 8° di pp. 14  
(Estratto dal volume per le opere Perotti-Fonzi)  
(Misc. opusc. n° 8)

XXIII 5 2 (10)

## Bacile di Castiglione G.

Il Castello di Rocca e la sua azione nella  
guerra ottomana del 1480-81 - - -  
Lecce, tipografia editrice Lecco e Bortone & Comp.  
1907 in 8° di pp. 11 e 2 fotografie.  
(Misc. opusc. n° 10)

XXIV 5 4 (8)

## Bacile di Castiglione G.

Il castello di Gallipoli.

Bari, 1915

XX 2 7 (6)

## Bacile Filippo

Delle signore Marcelline di Lecce e di una baracotta  
con figure in rilievo mesle a colore del 1552  
Premessa del Duca Sigismondo Castronechio  
Descrizione e giudizio del Barone Filippo Bacile.  
Lecce, tipogr. edit. Salentina, 1911 in 12° di pp. 19  
(Misc. opusc. n° 6)

XXI 3 3 (24)

Bacile, Filippo

Dei monumenti regionali.  
 Lecce, R. Tipografia editrice Salentina, detta J.lli.  
 Spaccante, 1906. in 8° di pp. 41

(Misc. opusc. n° 24)

XX 2 7 (5)

Bacile, Filippo

Una pia opera in Galatina  
 [Lettera al sig. cav. Nicolo' Bernardini]  
 Lecce, R. Tipogr. editr. Salentina, 1893. in 12° di pp. 18.

(Misc. opusc. n° 5)  
(Dal Corriere Meridionale del 14 sett. 1893. Anno IV)

XIX 9 1 (12)

Bacile, Filippo

Mali senza rimedio  
 Santa Caterina in Galatina  
 Lecce, R. Tipogr. edit. Salentina, 1901. in 8° di pp. 24

(Misc. opusc. 13)  
(Dal' Araldo Pugliese di Lecce del 4 settembre 1901. n° 31)

XX 2 5 (15)

Bacile, Filippo

Una passeggiata per le vie di Lecce.  
 Lecce, R. Tipogr. edit. Salentina, 1894. in 8° di pp. 40

(Misc. opusc. n° 15)

XIX 5 7 (12)

Bacile, Gaetano

De' concetti sociali di Enrico Ibsen  
 Lecce, R. Tipografia edit. Salentina, detta J.lli.  
 Spaccante 1900. in 8° di pp. 37

(Misc. opusc. n° 22)

XIX 5 7 (12)

Bacile, Gaetano

Una copia all'opuscolo "Dopo la letteratura del  
 Colto".  
 All'Esposizione prof. Giuseppe Gabrieli direttore del  
 Lecce ginnasio in Maglie.  
 Lecce, Tipogr. editrice salentina, detta J.lli. Spaccante

XIX 7 3 (1)

Bacile, Gaetano

Dell'Arte e della sua finalità  
 Lecce, R. Tipografia editrice Salentina, 1901  
 in 4° di pp. 33.

(Misc. opusc. n° 1)

XXI 5 3 (6)

Bacile, Gaetano

Crisi morale.  
 Lecce, R. Tipogr. editrice Salentina, detta J.lli. Spaccante.  
 1902. in 8° di pp. 37

(Misc. opusc. n° 6)

XX 5<sup>a</sup> 5 (19)

Bacile, Gaetano

L' anima moderna

Conferenza letta nel Seminario di Lecce a di 17 aprile 1904  
da Monsignor Gaetano Bacile, vescovo di LecceLecce, R. tipografia editrice Salentina, 1904, in 8.<sup>o</sup> di pp. 27  
(Misc. opusc. n. 19)

XXI 4 1 (26)

Bacile, Gaetano

Un nuovo libro: "Jesus",

"Pomponio di Pietro Nahor",

Lecce, R. tip. edit. Salentina, 1902, in 8.<sup>o</sup> di pp. 45

(Misc. opusc. n. 26)

XXI 5 3 (17)

Bacile, Gaetano

Fra Società e Socialismo

Conferenza letta nel Seminario di Lecce a di 11 gennaio 1903  
Lecce, tipografia editrice Salentina, 1903, in 8.<sup>o</sup> di pp. 24

(Misc. opusc. n. 02)

XXI 5 3 (17)

Bacile, Gaetano

Il riformatore sociale.

Conferenza letta a' Cesjari francescani di Spargano a  
di 14 ottobre 1903Lecce, tip. edit. Salentina, Ditta J. M. Spacciaturo 1903  
in 8.<sup>o</sup> di pp. 22.

(Misc. opusc. n. 05)

XIX 6 3 (16)

Bacile, Gaetano

Dopo la lettura del Colto:

Impressioni e riflessioni.

Lecce, R. tipografia edit. Salentina, 1900, in 8.<sup>o</sup> di pp. 42.

(Misc. opusc. n. 76)

XXIV<sup>a</sup> 5 7 (17)

Bacineti Florenzi Waddington, Marianna

Dell' amore.

Estratto dal giornale "La Donna" di Napoli.  
Anno 2.<sup>o</sup> n. 51.Napoli, tip. Angelo Janni, 1868, in 8.<sup>o</sup> di pp. 6

(Misc. opusc. n. 95)

XXXI 3 5 (17)

Bacon, George William

An Essay upon the life and dramatic Works  
of Don Juan Perez de Montalvan.

Thesis

Philadelphia 1803 8.<sup>o</sup> pp. 46

(Misc. opusc. n. 08)

XXXV<sup>a</sup> 4 4 (3)

Badaloni Nicola

La contraddizione di Comasco  
Carpinella

(in Società, giugno 1952, pp. 238-56)

XIX 2 2 (8)

Badham, F. P.

Nelson at Naples.

A Journal for June 10-30, 1899

Refuting Recent Mistratements of Captain Mahan  
and Professor J. K. Laughton, by F. P. Badham.

London, Printed by Ballantyne Hanson et Co. 1900, in 8°

7/4p. 48

(Miscell. opusc. N° 8)

XIX 5\* 4 (11)

Badham, F. P.

Nelson and Ruffo

London, James Smith &amp; Co. Ltd. 1905, in

8° d. 14 54

(Misc. opusc. N° 11)

XXXII 7 9 (12)

Baer, Joseph

A catalogue of one hundred five valuable  
books and manuscripts, prints and  
drawings.Frankfurt, J. H. J. Baer & Co.  
p. 73c tavol. 5.XXXV\* 5 4 (2)

Baerden, Henry

Réunion Europe.

Paris - Leclercq - 1952.

16° pp. 24.

XX 2\* 3 (3)

Baffi, Michele

Memorie intorno alla Diplomatica ed agli Archivi.

Napoli: Stab. Reumann. (2.0) in 8° di pp. 46

(Misc. opusc. N° 3)

XXXI 1 5 (3)

Bagnantini, Sandro

Arie paesane. - Liride -

Ferraro, A. Padoa e figli (Verona tip.

A. Chiamenti) 1920 in 16° // 114

(Misc. opusc. N° 3)

XXIV 7 1 (4)

Bagatta, Gerolamo

Relazione sull'insegnamento della storia  
nelle scuole elementari.Letta alle conferenze pedagogiche tenute in  
Genova nel settembre 1882

Genova, tip. dei tribunali, 1883 in 4° // 26

XXIV. 1\* 1 (9)

Baglio, Gaetano

La questione sociale e la guerra

Discorso del R. Provveditore agli Studi G. Baglio per  
l'inaugurazione dell'anno 1917-18 nell'università  
proprie di Bari, il 9 Dicembre 1917

F. A. U. B. in 18° d. // 32

(Misc. opuscoli N° 9)

XXIV 2 1 (11)

Baggio Gaetano

Profilo di geografia umana penale e politica marittima  
di Onere nelle Navigazioni di Edoardo.

Ministero della Marina. Tip. Lit. dell'uff. di stabilimento  
1932. 8° pp. 41

(Miscopie n° 11)

79424

XXIV\* 4 7 (5)

Baglioni I

Contributo alla conoscenza della musica naturale

Roma presso la sede della Società (Maurano,  
Porsile) Tip. edit. degli Opus. di Carlo Tessitori, 1910 in 8°  
8. pp. 50

1. Estratto dagli Atti della Società romana di Antropologia  
vol. XV. fasc. III)

(Miscopie n° 8)

XXIV\* 5 4 (12)

Baglioni I

Il sistema: vantaggi e pericoli.

Estratto dal vol. Atti del X<sup>o</sup> Congresso della  
Società Filosofica Italiana - Roma 27-31 ottobre 1899,  
Modena A. F. Formigini Editore (S. Ferraguti e  
C. Tip.) 1910 in 8° 2. pp. 8

3351

XXIV\* 4 10 (15)

Baglioni I

I fondamenti psico-psicologici dell'estetica  
musicale.

Bologna. Stab. Poligrafico Emilianum. 1910 in 8° 2. pp. 20  
1. Estratto dalla Rivista di Psicologia Applicata, Anno VI. 1912  
Luglio - Agosto. 1912)

3351

XX 6 3 (3)

Bahnsen, Julius

Zur Philosophie der Geschichte.

Eine kritische Besprechung des Hegel-Kartmann'schen  
Evolutionismus aus Schopenhauer'schen Prinzipien

Berlin. Carl Duncker's Verlag, 1872 in 8° di. pp. 86

(Miscopie n° 8)

XXIV. 2 5 (2)

Bail, Eugène

Le droit des nationalités

Consultation de MM. Emile Boutoux, Carton de  
Wiart, L. Luzzatti, Mil. R. Vasmitch, Vandervelde,  
Zygmunt, L. Jaleski, Ygora, Abbé Wetterlé, Andrieu  
des, Peterfon, John Galsworthy, Norman Angell,  
Aulard, Françoij de Curel, C. Adrien de Serlauche,

XXXV 5 10 (4)

Bailey, Alice A.

The next three years

(1934-1935-1936)

New York. Lucis Publishing Co. 1934. in 16° pp. 33

(Miscopie n° 4)

63800

XXXV\* 2 8 (19)

Bailey Cyril  
Everitt

Rep. Atti della British Academy, vol. XXXV,  
London, in 8° pp. 20.

XXXIV 3 13 (6)

Baillie, J. B.

Three new volumes of the critical edition of  
Hegel's Works.

(Misc opusc. n. 6)

(Reprinted from the Philosophical Review vol XLII,  
n. 3, May, 1933, pag. 311 e 318)

79424

XXXV 2 11 (3)

Bailo L.

Legge difensiva tra Padova e Treviso - Anno 1269  
illustrata dal prof. L. Bailo

sta in:

Documenti (Bre) di Storia Patria

XXXV 2 " (3)

83696

XXXIV 4 15 (14)

Baistrocchi, Federico

Discorso pronunciato da S. E. Baistrocchi  
in occasione della inaugurazione del Monumento  
al Maresciallo d'Italia Armando Diaz in  
Napoli: 29 Maggio XV (1936)

Roma: Stanferia Reyzinale, 1936. in. 8° ff. 13

83698

XXXIII 4 3 (2)

Baker, John Full

An historical and critical examination of  
English Space and Time Theories from  
Henry More to Bishop Berkeley  
Brouville Sarah Laurence College 1936, 8° ff. 90

(Misc opusc. n. 1)

79424

XXIV + 6 + 5 (9)

Balás (v.) Karl.

Die Grundlage der Sozialpolitik  
Jener Verlag, v. Gustav Fischer, 1926 i. P.  
ff. 158

(Misc opusc. n. 9)

CXXV \*C.4 13

Balbin (de), Rafael.

El Rex y ritmos en la estrofa Castellana

Madrid, s. r. 1861; in 8° ff. 18.

Estudia "Revista de Literatura,"

XXI 1 3 (3)

Balbo, Giuliano

Il concetto psicologico della Storia  
Torino Carlo Clausen (Hayn Kirck Suca)

Alba: Stab. tipografica Siner 1907 in 8° di ff. 113

(Misc. opusc. n. 5)

XIX 1 7 (9)

Balbo, Cesare

Alcune prime parole sulla situazione morale  
dei popoli Liguri e Piemontesi di Cesare Balbo.  
Napoli, prof. G. Nobile, 1848, in 12° di pagg. 40

(Miscell. Opusc. N. 9)



XXII 6 6 (2)

Balbo, Cesare

Della Letteratura negli XI primi secoli  
dell'era cristiana.Lettere di C. Balbo al sig. Abate  
Amedeo Peyron

Torino, prof. Giuseppe Pombal e C. 1836

XXXV 2 7 (28)

Balbo Felice

Religione e ideologia reli-  
giosa.[Rev. di filosofia di Torino -  
apr.-giugno - 1948.]XXXIII 2 5 (36)

Baldacchini

A Giocchino Rossini iscrizioni e  
discorso.Napoli, Stab. Tipogr. Gioi, 1869 in 4.<sup>o</sup>  
pp. 14

(Misc. opusc. N. 36)

XXXV 2 13 (5)

Baldacchini Laverio

Del fine immediato d'ogni Poesia, o di una  
sentenza di Bacone da Verulamio.Estratto dal *Progresso*.Napoli, Stamperia Flautiner, 1836 in 8.<sup>o</sup> pp. 5,5

(Misc. opusc. N. 5)

XXXII 3 1 (26)

Baldassarri Alfonso Maria

Pubblicazioni del P. Alfonso Maria

Baldassarri agostiniano Lettera

Ferrara, Nob. tip. Gio. Bona, 1850. 8.<sup>o</sup>

pp. 28

(Misc. opusc. N. 28)

XXIII 6 9 (1)

Baldasseroni Francesco

Il Rinascimento civile in Toscana.

Dall' "Antologia" all' Archivio Storico.

Roma, E. Loescher, 1914 in 8.<sup>o</sup> pp. 130.

[R. Deputazione toscana di Storia Patria -

Monografie Storiche N. 1]

XXIII 6 12 (6)

Baldasseroni Francesco

Il primo ventennio dell' Archivio Storico  
Italiano.

Notizie e documenti.

Firenze, tip. Galileiana (s.a.) in 8.<sup>o</sup> N. pp. 99.

(Dal Volume "L' Archivio Storico Italiano,

XXIII 6 5 (10)

Baldasseroni Francesco

Per i nostri Archivi

Firenze, tip. Galileiana 1912 in 8.<sup>o</sup> pp. 57

(Estratto dall' Archivio Storico Italiano

Dispensa 2.<sup>a</sup> del 1912 pp. 381 e 433.

(Misc. opusc. N. 10)

XXII 6\* 6 (4)

Baldasseroni Francesco

Michel Amari e Giovan Pietro Viacesse  
 (Con appendice di Lettere inedite)  
 Roma E. Mannes Loescher, e C.  
 1915. n. S. d. 1/109 numerate  
 da 245 a 346.

XXIII 6\* 3 (12)

Baldasseroni Francesco

Lamberto Loria  
 Roma, pref. l'Unione Cooperativa  
 (Roma E. Mannes Loescher, e C. 1917) n. S. d. 1/11  
 (Estratto da Loria, *Bullettino della Società d'  
 Etimografia Italiana* - Vol. II - 1913 - Fasc. I. p. 1-16

33351

XXIV\* 6 19 (12)

Baldasseroni Francesco e Loria Lamberto

Per la Etimografia Italiana  
 Lamberto Loria = Del modo di promuovere gli studi  
 di Etimografia Italiana.  
 Francesco Baldasseroni = Della Società d' Etimografia  
 Italiana e di alcuni scopi cui deve mirare

33351

XXV\* 4 2 (8)

Baldelli Ignazio

Comizioni cinquecentesche ai versi  
 di Lorenzo Spirit.  
 In "Studi di filologia italiana".  
 Estr. dal vol. IX (1951). Firenze,  
 G. G. Sansoni ed. [1951], pp. 39-122,  
 in 8°.

XXV\* 4 3 (7)

[Baldelli Ignazio]

Adonii italiani in una  
 saphra latina del Cratichio  
 in Studi di filologia italiana.  
 Estr. dal vol. IX - Sansoni, Firenze,  
 pp. 163-173, in 8°.

XXV\* 4 3 (5)

Baldelli Ignazio

Nota nel trattato "Del governo  
 della peste". Estr. da *Convivium*  
 MCC. more, 1950, n. 4-5, pp.  
 678-80 in 8°.

XXXIII. 4 2 (1)

Baldensperger, Fernand

Quelques-uns de nos professeurs anglo-français  
 The Presidential address for 1931.  
 Armstrong College, Newcastle-on-Tyne, 1931 8°  
 14 13  
 Annual Bulletin of the Modern Humanities Research

79424

XIX 3\* 3 (8)

Baldensperger, Fernand

Ist die Literatur der Ausdruck der Gesellschaft?  
 1. o. u. l. in 8° pp. 38.  
 (Sonderabdruck aus: "Deutsche Vierteljahrschrift für  
 Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte", Jahrg VII (1911)  
 (Misc. opus. n° 8)

72547

XXIX 4 31

Baldensperger, F.

La Littérature, création, succès, durée.  
Paris Ernest Flammarion Editeur,  
(Impr. Flammarion et Co) 1913. 8° 2 // 20.

Bibliothèque de Philosophie scientifique,

34351

XXXV 7 14/40

Baldensperger Fernand  
Antécédents du comparatisme  
actuel.  
La Sorbonne - Estr. de Symposium  
nov. 1946, pp. 4-6.

XXIV 6 3 (9)

Baldi Raffaella

Lineamenti di Storia cavese  
Discorso accademico pronunciato alla Basilica  
di Cava il 28 Maggio 1915 in occasione della  
premiazione scolastica  
s. a. u. t. in 8° // 20

XXIV 7 8 (16)

Baldi Raffaele

La Patria e la Famiglia di Giulio Genovaio.  
Salerno, Stab. Tip. Soc. M. Spasolapri 1917.  
8° // 10.  
(Da l' "Archivio Storico della Prov. di Salerno anno VI  
II-VI) (Misc. opusc. 1016)

72547

XXII 2 3 (2)

Baldi, Raffaello

Due Abati del '700  
(Aurelio Bertola e Vincenzo Corazza)  
Contributo allo studio dell'Arcadia, con documenti  
inediti.

Cava dei Tirreni, Stab. tip. Lucilio di Mauro 1911

34351

XXII 2 5 (7)

Baldi, Raffaello

Carducci e Baudelaire  
Cava dei Tirreni, Stab. Tip. S. di Mauro,  
1910 in 18° di // 7

(Misc. opusc. 1007)

34351

XXII 2 5 (19)

Baldi Raffaello

La figura dell' Alfieri nei Sepolcri  
di Ugo Foscolo.  
Una fonte classica? (N. de. h. 6 V. v. 100.  
202)  
Cava dei Tirreni, Stabilimento Tip. Lucilio di Mauro

33851

XXIV 1 1 (1)

Baldini, Antonio

Pazienza e impazienza del maestro  
Gastoso  
Roma, G. Ugo Valato Editore, (s. a.)  
in 8° di // 54  
(Collezione Valato)

40910

XXIV + 2 x 1 (5)

Baldoni Antonio Cecchi Emilio Opus. 6.6.

Armando Spadoni  
 Con una lettera di Ardengo Soffici, cui sommano  
 bibliografie, giudizi ecc. etc. riproduzioni grafiche  
 Roma, Editore Industrie Romane  
 1914 - 52 p. // 56

XX 47 2 (1)

Baldinucci Filippo

Scherzo Scenico inedito di Filippo Baldinucci  
 Illustrato da Riccardo Boninsegni  
 Firenze, Editor Ferruccio, 1892. in 8° di pp. 33  
 (Misc. opus. n° 3)  
 (N.º Caravelli. Museo. 1° Dicembre 1892)

XXXV\* k 3 (13)

Baldis Bruno

Di una nuova redazione manoscritta della tragedia "La Reina di Scotia" di Federico della Valle.  
 In Devum luglio-aprile 1952,  
 Milano, pp. 349-364.

XIX 3 4 (18)

Balegno, Eugenia

Una poetessa moderna  
 Luisa Ackermann  
 Conferenza tenuta all'Associazione Universitaria Corsina  
 la sera del 12 febbraio 1897  
 Corsina, tip. Roux, Frascati, C. 1897. in 8° di pp. 44  
 (Miscell. opus. n° 18)

XXIV 6 3 (2)

Balestra Giacomo

La Fontana pubblica di Giulio III e il Palazzo di Pio IV sulla via Flaminia  
 Roma, tip. Capitolina di Battarelli  
 1911. in 8° di pp. 91

XXIV\* 3 9 (13)

Balestra Giacomo

La Fontana pubblica di Giulio III e il Palazzo di Pio IV sulla via Flaminia  
 Roma, tip. Capitolina di Battarelli  
 1911. in 8° di pp. 91  
 (Misc. opus. n° 13)

XXIV 4 3 (14)

Balestrieri Pasquale

Nuova cosmogonia ossia storia della creazione e fine dell'universo.  
 Dialogo tra il vecchio Ludovico e la sua figlia Sofia  
 Napoli, dalla Stamperia del Vesp. 1851  
 in 8° di pp. 184 (Misc. opus. n° 14)

XXIV\* 4 7 (6)

Balfour Arthur James

The roman lectures 1807  
 Questionings on Criticism and Beauty  
 Oxford at the Clarendon Press, 1907. in 8° di pp. 24  
 (Delivered in the Sheldonian Theatre November 24, 1907)  
 (Misc. opus. n° 5)

XXIV<sup>+</sup> 4 10 (5)

Balfour Arthur James.

Criticism and beauty

A lecture rewritten

Being the romanof lectures for 1888

Oxford at the Clarendon Press, 1890 in 8° d. // 1/13

(disc. opusc. n° 5)

XXIII 4 4 (9)

Balkanicus

Le Problème albanais, la Serbie  
et l'Autriche-Hongrie.Paris August Challamel Editeur  
(Coulommiers Imp. Paul. Brodard) 1893  
in 8° d. // 1/ 8 1/2XXIV<sup>+</sup> 9 12 (12)

Balladaro A

Credenze soprannaturali del contado Veronese

Verona, Hol. tip. Et. J. Scardina, 1903 in 8° // 1/ 17

(disc. opusc. n° 12)

(Nozze Foucat Barbaro - VI Opuscolo MDCCCXVIII)

XX 2<sup>a</sup> 5 (7)

Ballanti Maria

La canzone napoletana

Napoli, Tipografia Melfi e Jole, 1907 in 8°  
di // 1/ 14 1/2

(disc. opusc. n° 7)

XXXII 5 4 (21)

Ballardini, Gaetano

Nota di critica ceramica.

Faenza, Tipografia Faenza Lega, 1888. 8°

// 1/ 15 e 3 tav

(disc. opusc. n° 21)

XXXII 5 4 (22)

Ballardini, Gaetano

Nota di critica ceramica

Serie 5<sup>a</sup> - L'arte della maiolica in Faenzanei suoi evolvementi e nelle sue relazioni con  
poteri pubblici.H Alcuni cenni sull'influenza mongola per  
tiana nelle faenze del secolo decimosesto.

XXXII 5 4 (21)

Ballardini, Gaetano

Note di critica ceramica.

Serie VI<sup>a</sup> - Ceramiche Bisantino-Pavimentate

maiolicati - Idroceramiche.

Faenza tip. F. Lega, 1881. 8° // 1/ 16 e tav

(disc. opusc. n° 21)

XXXI 3 8 (2)

Ballmann, Otto

Chaucer's einfluss auf das englische Drama  
im 14ten Jahrhundert der Königin Elisabeth und der beiden  
ersten Stuart-Könige.

Halle a S. Max Niemeyer, 1891 8° // 1/ 8 1/2

(Inaugural Dissertation)

(disc. opusc. n° 12)

XXXII 4 7 (7)

Balsamo Brivelli, Gustavo

Aggiunte al Carteggio Gobetti-Massari.  
Torino. Feltrinelli editore 1922, 8° ff 50  
(Está da "Rinascimento Italiano" vol. XV, fasc. IIIIV)  
(Misc opusc. n.º 1)

XXIV 4 9 (6)

Balsamo Brivelli, Gustavo

Le carte Gobettiane della Biblioteca  
Civica di Torino.  
Con 10 illustrazioni e 3 fac-simili.  
Torino a spese del comune anno VI (1918)  
in 8° ff 256 e 3 fac-simili.)

72547

XXXIII 3 3 (13)

Balseiro, José A.

Vicente Blasco Ibañez Hombre de  
Acción y de Letras  
Reproducido de la Revista Puerto Rico  
Año I Abril de 1935 Núm. 7. ff 23  
(Misc opusc. n.º 13)

XXXIV 4 4 (12)

Balseiro, José A.

The Quixotte of contemporary Spain:  
Miguel de Unamuno.  
New York. 1934. 8° ff da 645 a 658  
(Misc opusc. n.º 17)  
Tusula. Publications of the Modern Language

79424

XXXI 4 14 (13)

Balsamo-Brivelli, Gustavo

Nuovi documenti sulla polemica di Vincenzo  
Gobetti con Gustavo Tasso de Casovar  
Casola tip. coop. 1925, 8° ff 35  
Eda da "Rinascimento Italiano" n.º 1, sheet  
da Leopoldo Rossi di Montelera e Carlo Pio di

XXXV 2 5 (5)

Balsano Ferdinando

Vincenzo Cuoco e gli Studi della Gioventù  
Italiana - Discorsi.  
Campobasso. Tipogr. di Gio. e Nicola Colletti  
1868, in 8° ff 27  
(Misc opusc. n.º 5)

83696

XXXIV 2 1 (16)

Balseiro, José A.

Valle Inclán, la Novela y la Política  
[Reprint from Hispania, vol. XV, No. 5-6  
November-December 1937] pag. da 437 a 464  
(Misc opusc. n.º 16)

79426

XXXIV 1 12 (4)

Balseiro, José A.

El Quijote de la España contemporánea:  
Miguel de Unamuno  
Madrid E. Giménez S. A. 1935, in 16° ff 67  
(Misc opusc. n.º 4)

83496

XX 3 6(9)

Balsimelli, Federico

Una supplea di Alessandro Manzoni  
Dialogo

Milano, Tipogr. della Società Operatore Cattolica, 1884,  
in 19° di pp. 46.

(Misc. opusc. n° 9)

XX 3 6(13)

Balsimelli, Federico

Discorso sugli scrittori italiani moderni e antichi.  
Modena, Società tipogr. antica e tipogr. Schen, 1881, in 8° di

pp. 50

(Misc. opusc. n° 13)

(Dagl. Annuale Religiosi, Letterari e Morali, Serie IV B. IX)

XX 3 10(9)

Balsimelli, Federico

Sul primo atto del Carmagnola (tragedia di  
Alessandro Manzoni). Alcune osservazioni filologiche in forma  
di dialogo.

Robbina, Tipogr. Pontificia Marzuccini, 1883, in 8° di pp. 101

(Misc. opusc. n° 6)

XXXIII 5 5(15)

Balzano, Pietro

Di Filippo Spertendico e della sua prosa.  
Ragionamento

s. a. u. b. 8° di pp. 17

(Estratto dall' Antologia Contemporanea, anno I  
n° 1)

(Misc. opusc. n° 15)

XIX 4 6(11)

Balzano, Vincenzo

Difesa per la validità del matrimonio della  
sig.<sup>ra</sup> D. Raffaella Soricelli, col sig. D. Orazio de Martini  
del Reverendissimo promotore fiscale e difensore di sua validità  
dei matrimoni, presso la Reverendissima Curia arcivescovile di  
Napoli, nella causa proposta in piena Congregazione presieduta

XXXI 6 10(13)

Balzo (Del) Carlo

La vita e i libri a Parigi.  
La prima prova letteraria in Francia  
conferenze fatte al Liceo Filologico di Napoli  
il 1° maggio 1881 e il 19 marzo 1882

Napoli, Soc. Anonima Morano ed. 1882, 18° di pp. 18

(Misc. opusc. n° 15)

XXXV 4 1(21)

Balzo (Del) Filippo

Discorso recitato dal pargamo del privato oratorio  
di famiglia dal fanciullo presso che settenne Filippo  
Del Balzo di Pasquale Duca di Fresonano nella  
Pasqua di Risurrezione dell'anno 1815.

Napoli, Tip. Spinelli, 1815, in 8° di pp. 12 e ritratto

XXXI 3 15(16)

Bamann, Otto

Die burlesken Elemente in Rabelais' Werk  
München, K. Hof und Universitätsbuchdruckerei  
v. J. C. Wolf & Sohn, 1904, 8° di pp. 63

(Inaugural. Vorträge)

(Misc. opusc. n° 16)

XXXI 2. 11. (6)

Banal Luisa

L'ultimo Romanzo di Miguel de Cervantes  
 Firenze, F. Le Monnier, 1923; in 16: 5;  
 pp. 53.

72547

XXXII 2 1 (7)

Banca (La) Commerciale Italiana  
 ed il suo contributo alla guerra  
 Milano coi tipi di Bertieri e Longotti  
 1899 8° // 53  
 (Misc. opusc. n° 1)

XX 57 1 (14)

Banchetti Vera

Gabriele Rossetti e le sue poesie  
 Saggio critico su documenti inediti di Vera Banchetti,  
 con prefazione di S. Ciampoli  
 Civitavecchia, Soc. tip. M. Serafini e C. 1904 - 8° // 117  
 (Misc. opusc. n° 4)

XXXIII 3 4 (12)

Banco di Napoli

Brevi cenni sull'Edificio del Monte di  
 Pietà - Origine - Vicende, ricostruzione, opere d'arte.  
 Napoli. Tip. F. Raimondi 1909 in 8° // 24 e 6 tav.  
 (Misc. opusc. n° 12)

XXI 7 1 (25)  
(26) (27)

Pandi, ordinanze, decreti ed altri scritti pubblici  
 fatti in Napoli negli anni 1647-1654.  
 (Rivoluzione di Masaniello)  
 Vol. I. Luglio - Dicembre 1647.  
 II. Gennaio 1648 - Dicembre 1654.  
 III. Versi.

XXXIV 3 12 (3)

Bandini Gino

Contributo per la storia della Spedizione  
 dei Mille  
 Omaggio al XXI Congresso Sociale di Storia del  
 Risorgimento italiano. Brescia - Torino 10-17  
 Settembre 1933 XI.

72424

XXXV 7 5 (9)

Bandini Gino

Mentre un negro finisce.  
 Lettere di Carlo Porta nel 1860

Ediz. Rassegna storica del Risorgimento.  
 a. XXX. fasc. IV. 1943.

XXIV + 6 + 7 (16)

Bandini Luigi

Morale e Religione nello Shaftesbury  
 Città di Castello. Casa editrice "Il Sole", 1856  
 in 8° // 31  
 (Ediz. dalla Rivista di Filosofia - anno XVII -  
 n° 5) Luglio - Ottobre 1916



XXIV<sup>x</sup> 1. 1961

Bando (H) dei nomi romantici

s. aut. in 32° d. N. 28

(Misc. opus. n° 6)

83351

XXIV + 3 x 13 (5)

Banti, Antonio

Il problema epistemologico nella filosofia  
del diritto e le teorie neokantianeRoma, Società Anonima poligrafica e tipografica  
1926 in 8° ff. 60

(Edito dalla Rivista Internazionale di Filosofia)

XXIV\* 3\* 5 (4)

Banti, Antonio

Lineamenti d'una sistematica degli studi  
religiosi.

Città di Castello "Il Sole", 1925 in 8° ff. 27

(Misc. opus. n° 5)

Edito dalla Rivista di Filosofia Anno XVI, N. 4 ott.

XXXI 7 4 (25)

Banti, Antonio

La Filosofia e la Vita Spirituale

Milano, Casa Editrice Tris, 1922 8° ff. 195 ind.  
(Collezione filosofia)

(Misc. opus. n° 15)

XX 3\* 11 (4)

Banti, Charlotte

L'Amazates du Casse et l'Astée d'Honneur  
d'Urfe.Avec les meilleurs portraits de Casse, les ornements et les trois  
meilleurs gravures de l'intim. alchimie (1883) de "L'Amazates",  
les portraits d'Honneur d'Urfe, de la bergère Astée et un

XXXI 2 16 (5)

Paragiola, Aristide

Il conte popolare tedesco

Bari, Gius. Laterza e pp. tip. edit. lib.  
1905 in 18° ff. 113

(Misc. opus. n° 5)

XXXI 3 2 (16)

Paragiola, Aristide

Das Hildebrandslied.

L. Gino d' Hildebrando, Versione con  
introduzioni ed appendice di Aristide Paragiola

Harzburg Carl y Züblen. 1882

8° ff. 19

(Misc. opus. n° 16)

XXXI 4 12 (12)

Paragiola, Aristide

Il conte popolare a Bosco o Gerin  
colonia tedesca nel fantome CicinoCividale, presso Felino Giovanni, 1891  
8° ff. 175

(Misc. opus. n° 12)

XXXI 4 15 (21)

Baragiola, Elsa Verina

Beitrag zur Frage des lyrischen  
Übersetzens.

s. a. u. t. in 8° // 21

(Misc. opusc. n° 51)

(Dalla Testamentschrift Louis Landstam)

XXIV\* 7 13 (8)

Baratono Adelchi

La cosa in sé

Bologna. Soc. Solgraf. Ricordi, 1938 in 8° // 23

(Misc. opusc. n° 8)

Estr. dagli Annali della Facoltà di Lettere dell'Università

(Paylon)

72547

XXXI 7 5 (6)

Baratono, Adelchi

Unità soggettiva o dualità di soggetto o oggetto?

Nota di critica gnoseologica ai fini della poetica

Roma Ed. di F. Formiggini (Forni, tip. Long.

Bordantini) 1928 8° // 51

(Estr. d. Rivista di Filosofia - anno XI - 1929)

(Misc. opusc. n° 6)

XXII 6 4 (7)

Baratono, Adelchi

L'attività teoretica

Modena, G. Ferraguti e C. Tipograf. s. o. c.

in 8° di // 21

(Estratto dal volume recente di Filosofia  
Contemporanea, pubblicato dall'editore For

8491

XIX 3 7 (3)

Baratieri, Oreste

La Leggenda dei Sabi.

Saggio di critica militare

con una carta topografica di Roma e lago

Roma, tip. Carlo Vigliani, 1886 in 8° di // 90

(Misc. opusc. n° 3)

XXIV\* 6 20 (25)

Baratono, Adelchi

Novecentismo

Milano, Fel. De Silvestri, 1929, in 8° // 16

(Estratto da *Glossa Perenne - Giornale critico della  
Letteratura italiana* - 2-1929)

(Misc. opusc. n° 2)

72547

XXXI 7 8 (2)

Baratono, Adelchi

"Fatica senza fatica"

Secondo miglioio.

Torino, Ferraro, casa editrice "Problemi Moderni",  
1922, 18° // 64

(Problemi Moderni n° 5)

(Misc. opusc. n° 2)

XXIV\* 7 9 (24)

Baratono Adelchi

Il pensiero come attività estetica.

(Introduzione alla critica del giudizio)

[Relazione presentata in riassunto al V° Congresso  
Filosofico Nazionale (Milano, marzo 1926)]

Estratto dalla Rivista Internazionale di Filosofia

72547

XXXIII 2 6 (1)

[Paratoro, Adalchi] A. B.

Il nuovo dottor Boccadoro  
 Che cos'è la grammatica?  
 Dialoghi per i piccoli, ma anche per i grandi.  
 Torino (Casa Editrice Chiarenza, 1930, in 8° // 91  
 (Misc. opusc. n° 1)

72547

XXVII 7 6 (12)

Baratti, Giuseppina

Sanatsujātīyam  
 L'episodio di Sanatsujāta, esposto, tradotto  
 e commentato  
 Napoli. Ed. della A. Università. Nuova (L'Universale)  
 1913 in 2° 3 // da 357 a 356.

XXXV\* n 4 (21)

Bararelli, Matilde

Le idee filosofiche dell'abate  
 Giovanni Valsepica di Caluso.  
 Estr. dal vol. "Vittorio Alfieri  
 studi commemorativi" - Freyre,  
 ed. Univeritaria, 1951 8° - pp. 15.

XX 4° 6 (2)

Barba, Antonio

Ragionamento fisico-chimico sull'eruzione ultima  
 del Vesuvio accaduta a 15 giugno 1794.  
 Napoli. s.l. 1794, in 8° di pp. 38.  
 (Misc. opusc. n° 9)

XXIV\* 1\* 5 (1)

Barba, Emanuele

Scrittori ed uomini insigni di Gallipoli  
 (Note bio-bibliografiche del secolo XIX  
 Parte 1°  
 Gallipoli. Tipogr. Gallarotina, 1893 in 16° // 105  
 ed. abate del Duero.

XXIV\* 6 6 (8)

Barbagallo, Corrado

La crisi della storiografia italiana  
 (Dal secolo di Milano 9 gennaio 1913)  
 (Misc. opusc. n° 8)

(Miscellanea di Sutta concernente Croce etc)

33391

XXIV\* 5 2 (1)

Barbagallo, Corrado

Un nuovo libro sulla Scuola greca nell'età  
 ellenistica.  
 Modena. A. F. Formiggini Editore (S. Ferraguti & C.  
 tipogr.) 1910, in 8° 2 // 11  
 (Estr. dalla Rivista Pedagogica Anno III. Vol. II fasc. VI)  
 (Misc. opusc. n° 7)

33391

XXI 5\* 5 (1)

Barbagallo, Corrado

Contributi alla storia economica dell'antichità.  
 I prezzi del vino in Egitto nell'età tolonica  
 e imperiale - I prezzi dell'aceto - I prezzi dell'olio in  
 Egitto nell'età tolonica e imperiale - I prezzi della lana  
 in Egitto - nell'Oriente altopro - nell'Egitto tolo-

XXIII 6 5 (14)

## Barbagallo Corrado

Gli studi di storia antica, greca e romana  
in Italia.

(Est. d. Riv. Ital. d. Sociol. anno XVI - fasc. II  
Mars-Aprile 1912)

Roma, prof. la Rivista Italiana di

XIX 4 1 (15)

## Barbagallo Corrado

Storiografia, sociologia e materialismo storico  
(Estratto dalla Rivista Italiana di Sociologia, Anno V, fasc. I  
Gennaio-Febbraio 1901)

Roma, prof. la Rivista di Sociologia (Sansoni, tipogr. editrice  
degli Olivi) 1901 in 8° di pagg. 19  
(Miscell. opusc. n° 15)

XIX 5 5 (17)

## Barbagallo Corrado

Francesco Montefredini

Di un obliato discepolo di F. De Sanctis e di alcuni  
giudizi e criteri di storia e letteratura italiana.

(Estr. dal period. La Rivista moderna, Firenze, Anno II, 1900, fas. 5-6)

Firenze, tip. Cooperativa, 1900 in 8° di pagg. 41

(Misc. opusc. n° 7)

XIX 4 2 (16)

## Barbagallo Corrado

L'opera del prof. Villari quale filosofo e teorico della  
storia e quale storiografo - Studio critico.

I L'opera del prof. Villari filosofo e teorico della storia.  
(Estr. dalla "Rivista Sociale", a. IV, fasc. V)

II Il prof. Villari storiografo.

XXI 4 2 (1)

## Barbagallo Corrado

Della costituzionalità del "Senatus consultum  
ultimum"

Nota

Milano, tip. Bernardoni e Rebeschini, 1902, in 8° di pagg. da 450

n. 460

(Misc. opusc. n° 6)

XXI 4 7 (1)

## Barbagallo Corrado

La rovina della Società Ellenica a tipo spartano.

Nota

Milano, tip. Bernardoni e Rebeschini, 1903, in 8°

(Estr. dai "Rendiconti" del R. Istituto Lomb. di Sc. e Lett. Serie

II Vol. XXXVI, 1903, pagg. 446 a 469)

(Misc. opusc. n° 1)

XXI 4 7 (18)

## Barbagallo Corrado

La rovina economica della Grecia antica.

(dalla Nuova Antologia - 1° agosto 1903)

Roma, Dir. della Nuova Antologia (Carlo Colombo,  
tip. della Camera dei deputati), 1903, in 8° di pagg. 15

(Misc. opusc. n° 18)

XXIV 7 1 (4)

## Barbagallo C.

Proc. Materialismo storico ed economia mercantile  
2ª edizione - Palermo 1907.

sta in: Cultura di Roma

(15 Mars 1903) pp. 182-186

(Misc. opusc. n° 43)

XXII 4<sup>a</sup> 2(7)XII - 4<sup>a</sup> 2

Barbagallo, Conrado

Le relazioni politiche di Roma con l'Egitto  
dalle origini al 50 a.C.

(Saggio sulla politica estera dei Romani)

Roma, E. Loescher, l.<sup>o</sup> (Atene, tip. Scuola  
di Monaco Molise) 1901, 16<sup>o</sup> ff. 190 o ind.

(Misc. opusc. n.º 7)

XXVII 2 3(8)

Barbagallo, Conrado

Commemorazione del socio Ruggero Bonghi  
fatta all'Accademia Pontaniana nella seduta del 18  
Novembre 1913.Napoli, Stab. tip. F. Sanguinetti, 1913, in 4<sup>o</sup> ff. 20  
(Estr. dal vol. LVIII degli Atti dell'Acc. Pontaniana)

72541

850 804

XXXV<sup>a</sup> 2 13(1)Il Barbaro del libraio Luigi  
Chinassi (1903), pp. 62 in 16<sup>o</sup>.

8527

XXXII 2 5(8)

Barbarich, Eugenio

Visioni della guerra italiana nell'opera  
di Paul Adam.Roma, Dief della Nuova Antologia, 1920  
8<sup>o</sup> ff. 10(Dalla Nuova Antologia, 1<sup>o</sup> febbraio 1920)

8510

XXII 6<sup>a</sup> 4(2)

Barbaro Francesco

Francesca Barbaro de re uxoria  
liber, in partes duas

Nuova ediz. per cura di Ottavio Juresotto

Tadina, Tipog. Gio. Batt.

Baudi, 1915, in 8<sup>o</sup> ff. 105XXIV<sup>a</sup> 3 6(5)

Barbati Tadino

Il pensiero filosofico di Luigi Blauel  
Esposizione ed OsservazioniNapoli, Stab. tip. F. Sanguinetti e Tip. S. Paolo,  
1907, in 18<sup>o</sup>, di pp. 101

(Misc. opusc. n.º 57)

XXI 3 12(10)

Barbati, Tadino

Gli studi di psicologia e la fonografia  
AppuntiNapoli, Tip. F. Sanguinetti, 1903, in 8<sup>o</sup>, 36  
pp. 36

(Misc. opusc. n.º 10)

XX 2 8(4)

Barbato, Nicola

Difesa di Nicola Barbato fatta davanti  
al Tribunale Militare di Palermo.Lugano, Stab. tipogr. Internazionale, 1895, in  
8<sup>o</sup>, di pp. nn. da 43 a 51

(Miscell. opuscolo n.º 4)

XX 5 7 (14)

Barbato, Nicola

Il Socialismo difeso da Nicola Barbato al  
Tribunale di guerra.

Ultima edizione.

Roma, Tipogr. sociale dell'Avvis, 1875 in 8.° di pp. 16.

(Misc. opusc. n.° 14.)

XXII 7 4 (15)

Barbiera, Gaspare

Lettere di un promesso sposo nel secolo scorso  
pubblicate da un suo figliuolo, per le nozze  
di Emanuele Randich con Fiorenza Lemmi.  
Firenze, Tip. Barbieri, Manni e Venturi pro-  
prietari 1910 in 4.° di pp. 32

XXXIII 2 7 (15)

Barbiera, Gaspare

Le Opere di Galileo Galilei

Ristampa della Edizione Nazionale sotto l'Alto

Patronato di Sua Maestà il Re d'Italia e di S. E.

Benito Mussolini Capo del Governo

- Programma -

72547

XXIV + 6\* 13 (12)

Barbiera, Gino

Il Libro

Firenze G. Barbiera Editore 1916 in 8.° di pp. 31

(Misc. opusc. n.° 13)

Conferenza letta in Roma alle Stampe del Libro  
il 19 maggio 1916 - Edizione di 500 esemplari

72547

XXIV\* 5 9 (18)

Barbiera, Luigi

Saggi di una Filosofia naturale

Napoli, Tipografia Italiana, 1871, in 8.°

di pp. 87

(Misc. opusc. n.° 18)

33351

XXII 3 6 (19)

Barbiera, Piero

Giornali politici dal 1859 al 1960.

Collezione di Castello - fase Editoria S. Lapi: 1916 in 8.° di pp. 8

(Misc. opuscoli n.° 19)

Eschatta dalla Rassegna Storica del Risorgimento

Anno III - Fascicolo doppio V-VI

5

33351

XXIV 5\* 1 (28)

Barbiera, Piero

Una Prefettura col un Prefetto

A proposito di una Stanzetta.

Roma, Diz. della Nuova Antologia 1916 in 8.°

di pp. 13

(Misc. opuscoli n.° 28)

(Dalla Nuova Antologia)

33351

XXIV 6\* 5 (12)

Barbiera, Piero

La produzione del libro in Italia nel  
periodo della guerra.

Roma, Diz. della Nuova Antologia.

1917 in 8.° di pp. 14

(Dalla Nuova Antologia 10 luglio 1917)

(Misc. opusc. n.° 13)

2

33351

XXIV 7 5 (11)

Barbera, Piero

La donna nel Risorgimento italiano.  
 Conferenza tenuta il 26 marzo 1911 nell'aula  
 magna del collegio Romano, da Piero Barbera,  
 sotto gli auspici della Società per la istruzione  
 della donna, alla presenza di S. M. la Regina

33351

XXIII 5 5 (8)

Barbera, Piero

Un Colombario Stampatore  
 (Pietro Fraticelli)  
 1. a u. l. in 8° d. // 15  
 (Estr. dagli *Atti della Società Colombaria di Firenze degli*  
*anni 1916-1917 e 1917-1918*)

XXXII 6 1 (9)

Barbera, Piero

La Dante Alighieri  
 Relazione storica al XXV Congresso  
 (Luce - Luce 188)  
 Roma. Soc. Ital. Dante Alighieri (Firenze)  
 Exp Barbera 1919. 8° // 201  
 (Luce opusc. 49)

XXII 2 5 (13)

Barbera, Piero

Il Padre furci S. J.  
 Ricordi personali.  
 Roma. Direzione della *Annuaire Autobiog.* 1816-1848  
 (Dalla *Annuaire Autobiog.* 16 settembre 1916)  
 (Misc. opusc. 413)

33351

XXII 6 3 (9)

Barbera, Pietro

Alessandro d'Ancona  
 Commemorazione nell'Assemblea generale  
 del 27 aprile 1915 pubblicata nel primo  
 anniversario della morte - 8 Nov. 1915  
 (Comitato Toscano per la storia de

XXXV 4 2 (9)

Barberi, Ugo

Il passaggio delle Truppe Spagnole a Perugia nel  
 1754 e nel 1742.  
 Da un Diario inedito nell'Archivio del Nobile Collegio della  
 Mercanzia.  
 Estr. d. Bollettino della R. Deputazione di Storia Patria

XXXV 6 6 (14)

Barberi Ugo

d'archivio gentilizio dei marchesi  
 Barberoni del monte di Sorbello a  
 Perugia.

Citta di Castello, 1943.

XXII 3 7 (5)

Barberio Francesco

Disavventure di Paisiello  
 Torino, Feltrinelli Editori 1816 - 8° d. // 57  
 (Estratto dalla *Rivista Musicale Italiana*  
 vol. XXII - Fascicolo 3° b° - 1816)  
 (Miscelanea opuscolo 415)

XXIII 2 6 (4)

Barberio, Francesco

L'anima eroica di G. Carducci.

Storia lunga di una lettera breve.

Bari: Casa Editrice Hemmerling, 1914.

n. 18° di // 14

(Misc. opusc. n. 4)

84951

XXIV\* 4 3 (5)

Barberio, Francesco

La replica di Francesco Barberio al prof. Carlo  
Francesco Gobba

(Dal Corriere di Catania 10 maggio 1910)

sta in:

Diritto (il nuovo) internazionale e l'intolleranza

XXIV\* 4 3 (5)

Barberio, Francesco

Francesco Barberio per il nuovo Diritto internazio-  
nale e per la libertà della Scienza.

(Dal Corriere di Catania 17 aprile 1910)

La mentalità dei dottori del passato.

Scienza cannibale e scienza ribelle.

XXV 1. 18/12)

Barberis, Sina

Liriche

Milano: "L'Espresso" Tesoro Antidoro Benedetti 1941

in 8° ff. 158

(Misc. opusc. n. 12)

XXIII. 7 6 (6)

Barbi, Michele

Di alcuni pregiudizi intorno al Cammogwla  
del Mangoni.

Luna tip. ed. Baroni 1915 - n. 8° di // 141-166

(Estratto dalla Miscellanea di Studi Storici in  
onore di Giovanni Sforza)

33351

XXXIII. 5 8 (12)

Barbi, Michele

Il canto di Sanvito

Firenze G. C. Sansoni Editore, 1915 - 8°

N. da // 2109

(Studi Danteeschi. Diretti da M. Barbi  
volume VIII - Estratto -)

XXIV\* 7 7 (2)

Barbi, Michel

Sul Costo del "Decamerone"

Firenze G. C. Sansoni Editore 1917 - 8°

1-1/68

(Studi di Filologia Italiana - Rullettino della  
R. Accademia della Crusca Vol. I. (Estratto))

72547

XXIV\* 7 7 (3)

Barbi, Michel

Per una nuova edizione delle Novelle  
del Sacchetti

Firenze G. C. Sansoni Editore 1917 - 8° // 87411

(Studi di Filologia Italiana Rullettino della R. A.  
ccademia della Crusca Vol. I. (Estratto))

72547



XXIV+ 5+ 14 (9)

Barbi Michele

Scibilia Nobili e la Raccolta dei Canti  
Popolari.Con nota musicale del M.<sup>o</sup> Vito TranziTorino (Casa Editrice Giovanni Riccetto, succ.  
E. Loescher, 1929 in 8° ff 74

72547

XXI 6 5 (12)

Barbi Michele

Prefazione al primo indice decennale 1895-1905

Firenze, tip. di S. Landi, 1905 in 8° di ff 15.

(Misc. opusc. n° 12)

[Bullettino della Società Danteica Italiana. Rassegna Critica  
della Letteratura italiana diretta da M. Barbi.]

XXIV+ 6+ 14 (6)

Barbi Michele

Per due similitudini dell' Inferno

(Inf. III 112-117 V. 40-45)

[Estr. di Studi Danteici diretti da M. Barbi

Volume Studicesimo)

Firenze G. C. Sansoni Editore, 1927 in 16° ff da 121 a

72547

XXIII 1 2 (6)

Barbi Michele

Notizie della vita e delle Opere di Francesco  
Baccolini.Firenze G. C. Sansoni Editore (tip. di  
Caracciolo e figli) 1897 in 18° di ff 166

Biblioteca Critica di Letteratura Italiana

XXIV+ 6 30 (2)

Barbi Michele

Una versione inedita della Novella del Grassano  
leguainolo.Firenze G. C. Sansoni Editore 1927 in 8° ff 12  
numerale da 133 a 144.

[Estr. di Studi di Filologia Italiana. Bullettino della

72547

XXXIV 2 1 (4)

Barbi Michele

Per una completa edizione dei "Ricordi politici e  
civili del Guicciardini"

Firenze G. C. Sansoni Edit. 1912 8° ff da 163 a 196

Estr. di Studi di Filologia Italiana, vol. 30

(Misc. opusc. n° 4)

70424

XXXIII 6 4 (6) 4

Barbi M.

Dante Alighieri

In Enciclopedia Italiana alla parola  
Dante Alighieri da pag. 327 a pag. 347  
del vol. XII.

(Misc. opusc. n° 6)

XXXIV 2 16 (16)

Barbi Michele

Dante.

[Un cinquantennio di Studi sulla Letteratura italiana  
1886-1936. Saggi raccolti a cura della Società Filologica  
Romana, e dedicati a Vittorio Rossi.]

Firenze G. C. Sansoni o a in 8° ff 27

(Misc. opusc. n° 16)

82610

XXXIII 3 3(2)

Barbi Michele

Il Testo dei "Promessi Sposi"  
 Estr. d. Annali della R. Scuola Normale Superiore  
 di Pisa (Lettere Storia e Filosofia) Serie II  
 vol. III / 1934 xiii.

Bologna N. Zanichelli Edit. 1934 in 8° ff. 50

XXXV 3 6(18)

Barbi Michele

Piano per un'edizione nazionale delle Opere di  
 Alessandro Manzoni.

Estr. dagli Annali Manzoniani Vol. I, ff. 95-153.

Milano Casa del Manzoni 1939 8° ff. 153

(Misc. opusc. N. 18)

03896

XXXV 3 6(19)

Barbi Michele

Note per un nuovo commento ai Promessi Sposi.

Estr. dagli Annali Manzoniani, vol. I, ff. 155-239

Milano Casa del Manzoni 1939 8° ff. da 155 a 235

(Misc. opusc. N. 19)

03896

XX 3 6(17)

Barbiera Raffaele

Artigiani e Poeti

Ricordi

Firenze G. Barbiera, 1887, in 12° di pp. III

(Misc. opusc. N. 7)

XXXII 4 12(34)

Barbieri Luciano

Venezia cinquecentesca

Progetto tratto da un secolo di Storia e Arte  
 Veneziana

Milano, Fratelli Treves, 1911 8° ff. 11

(Misc. opusc. N. 14)

XXXV 1 11(9)

Barca (La) de' rovinati che parté per Crabisonda  
 dove s'invitano tutti i falliti, consumati e male  
 andati, e tutti quelli, che non possono comparire  
 al Mondo per li gran debiti

In Lucca in 16 ff. 8

[Versi]

(Misc. opusc. N. 9)

XX 1 8(49)

Barca (La) de' rovinati che parté per  
 Crabisonda, dove s'invitano tutti i falliti,  
 consumati e male andati, e tutti quelli che non possono  
 comparire al Mondo per Debiti

Napoli (s.a.n.t.) in 12° di pp. 8

(Misc. opusc. N. 49)

XXV 3 34

Bardazzi Paolo

Felice Cavalletto nella vita, nella politica,  
 nell'arte

Con documenti editi ed inediti

Milano - Palermo R. Reno Sandron, 1898, in 8° di

pagg. 496.

XIX 1 3 (1)

Barduzzi, Paolo

L' anima di Cavallotti.

Vade mecum estetico-politico-morale per gli Italiani.

Pensieri e giudizi su uomini e cose raccolti a cura di  
Paolo Barduzzi.

Milano, Società editrice Longanesi 1901 in 8° 81/4 99.

XXIV\* 4\* 4 (11)

Bardoni, Armando

Poesie romanesche.

Milano Roma, Albighi Segal & C° -  
Berlino Casa Editrice Leonardo da Vinci,  
1925. in 8° 1/122

(Misc opusc N° 111)

XXIV\* 2 16 (2)

Baretta Len

L'edita e Meo

Poemete Campagnuel

Verona - Padova, Fel. Gruber Editore

(Via Caop di Verona) 1906. in 8° 81/186.

(Misc opusc N° 2)

XXIV\* 5. 29 (14)

Baretta Len

Madonna Verona

Poesie in vernacolo veronese.

Verona, Tip. Antonio Sursatti 1918.  
in 18° 81/44

(Misc opusc N° 3)

XXXV 1 17 (3)

Baretti, Giuseppe

Due lettere inedite di Giuseppe Baretti pubblicate  
per cura di Mario Menghini  
Firenze, Stabil. tipografico G. Carnesecchi e figli 1895 in 16°  
H VIII.

(Misc opusc N° 8)

XX 5 5 (11)

Baretti, Giuseppe

Due lettere inedite di Giuseppe Baretti pubblicate  
per cura di Mario Menghini  
Firenze, Stabil. tip. G. Carnesecchi e figli 1895. in 8° 21/4 240

(Misc opusc N° 11)

XIX 2 5 (10)

Bargagli Petrucci, Fabio

Arte e burocrazia

Con prefazione di Enrico Corradini.

Siena, Libreria editrice Giuseppe Gatti / Stabil. tipogr.  
Carlo Nava / 1904. in 8° 81/60

(Misc opusc N° 10)

(Biblioteca del "Regno" N° 1)

XX 6 1 (4)

Barge, Hermann

Entwicklung der geschichtswissenschaftlichen Anschauun-  
gen in Deutschland

Leipzig, Druck von Gressner &amp; Schramm 1898. in 8° 21/4 26.

(Misc opusc N° 4)

XXXIV 4 9 (2)

Bari Carlo / Rudino Carlo

Sincera

Napoli, R. Ricciardi (Stab. Stud. Edit. Merid.)  
1935, 8° 45 p.

(Misc. opusc. N° 2)

79124

XXIV 4 2 (5)

Bariani, Lucilio (Calcutano)

Tui luce

(Introduzione alle sintesi delle facoltà)

Piacenza, Stabilimento Tipografico  
V. Porta, 1917 in 8° di // 182

(Misc. opusc. n° 5)

33811

XXIII 6 1/157

Barile, Angelo G.

Il sentimento cosmico di Giovanni Pascoli

Conferenza

(Estratto dall' "Anno" opuscolo 1913)

Genova, Stab. tip. Fregi e Cardebbini, 1913 in 8° 8 p.

(Misc. opusc. N° 8)

XXXIV 2 15 (10)

Barillari, Bruno

La Metodica Storica secondo Cataldo Jannelli.  
Aversa, Tipografia Editrice Della Sr. Tabozzi 1925 in 8° 43 p.

(Misc. opusc. N° 10)

8366

XXXV 6 12 (13)

Barillari, Bruno

Preceutica e Filosofia del Diritto in Epimencorso

Gramma

Parte I<sup>a</sup>

Bari, G. Laterza e figli 1937 XV in 8° 150 p.

(Misc. opusc. N° 13)

83800

XXXV\* 3 5 (17)

Barillari Bruno

Nel carcere di Genova  
di Giovanni Pascoli

Estr. da "Rivista di difesa sociale"

a. I, vol. I, n. 3, 1907 pp. 7, in 8°

XXXV 7 15 (22)

Barillari Bruno

Il problema della pena  
nel Pensiero (rievocando  
il Congresso di Stoccolma  
1878).Estr. da "Rivista di Difesa Sociale".  
a. II, N. 4, 1908.

XXIII 5 8 (2)

Barillari, Michele

Diritto razionale e diritto positivo come  
problema filosofico.Memoria presentata all'Acc. di Scienze e let.  
della Soc. R. di Napoli.Napoli, tipografia Stab. tip. Federico Longobardi "1878"  
1878 in 8° // 90

XXIII 3\* 9 (1)

Barillari, Michele

La dottrina del Diritto di Goffredo Ludovico Leibniz  
Memoria presentata alla R. Accademia delle Scienze  
Morali e Politiche della Società Reale di Napoli.  
Napoli. Frenckel Hob. tip. Federico Longobardi.  
e. f. p. 1811 in 8° di pp. 186.

3331

XXII 2\* 4 (12)

Barillari, Michele

L' Ideale ed il reale del diritto  
Discorso pronunciato per l'inaugurazione dell'anno accademico  
nella R. Università di Cagliari il 14 novembre 1815  
Cagliari. Frenckel tip. Pietro Volpe. 1816 in 8°.  
H 70  
(Misc. opusc. n° 17)

3421

XXIV\* 4 7 (19)

Barillari, Michele

Sul concetto della persona giuridica  
contributo alla teoria filosofica della persona giuridica,  
Roma, E. Loescher e C. 1910 in 8° di pp. 38.  
(Misc. opusc. n° 19)

XXXV\* 4 12/6

Barilli Bruno  
Copieci di riplando

Milano 1951.

XX 5\* 1 (5)

Parisi, Giorgio

Crustano in Italia  
Roma. Direzione della Nuova Antologia. Tip. R. Parnis  
& Bolchini. 1904. in 8° di pp. 20  
(Della Nuova Antologia 16 feb. 1904.)  
(Misc. opusc. n° 15)

XXIV 5\* 1/35

Pariola Giulio

"Canti d'avanti giorno" di Pietro Jannuzzi  
Modena. Hob. tip. Naldi e Farnegioni. 1917  
in 8° di pp. 12  
(Misc. opuscolo n° 35)  
Ediz. dal n° 164 del giornale "L'Espresso" del 14/6/1917

6

XX 2\* 12 (8)

Parker, Henry Aston

A short description of the Island of Elba  
and town of Porto Ferrajo, illustrative of the views now  
exhibiting in Henry Aston Parker's Panorama.  
s. l. J. Odland, Printer. 1815, in 8° di pp. 11 in 8°.  
(Misc. opusc. n° 8)

XXXIV 7 7 (13)

Parker Ernest

Rhodes

In classical antiquity and the middle ages  
s. a. n. scrittura a macchina carte 27  
(Misc. opusc. n° 18)

83690

XXXV 1 7 (12)

Barlocco Jacobo Reinaldo

Mas allá de la felicidad  
 Drama Psicológico - tres actos y epílogo.  
 Montevideo, 1935 in 8° ff. 62.  
 (Misc opusc. N° 12)

79425

XXXIV\* 5\* 1/31

Barlow, H. C.

Il gran rifiuto, che fu, chi lo fece, e come fu  
 fatale a Dante Alighieri  
 Dissertazione su i versi F.VIII a LXIII del terzo  
 canto dell' Inferno.  
 Napoli. Stamperia del Fibreno, 1864. 8° // 18.  
 (Misc opusc. N° 7)

XXXII 4 2 (2)

Barnabei, Felice

Le pubblicazioni sopra lo scoperio di antichità  
 nel Regno d' Italia.  
 San Marino. G. P. Noff e Della Bolla  
 1867 8° // 15.  
 (da "Museum" Bollettino della Repubblica)

XXIV 7 6 (8)

Barnabei (Su Memoria di Felice)

Il Consiglio Provinciale di Cerano.  
 Cerano, Arch. grafico Alfonsi de Carletti,  
 1923 in 8° // 33  
 (Misc opusc. N° 8)

XX 7 11 (18)

Barnabei, Felice

La Villa Pompeiana di P. Pannico Aristore  
 scoperta presso Boscoreale.  
 Relazione a S. E. il Ministro dell' Istruzione Pubblica con una  
 Memoria di Felice Barnabei.  
 Roma. G. G. della R. Quad. de' Livici, 1901 in 4° di pp. 86 e

XXIV 21 2 (18)

Barnes, Harry Elmer

History Its rise and development.  
 A Survey of the Progress of Historical Writing  
 from Its Origins to the Present Day  
 (Reprinted from the 189 Edition of the  
 Encyclopedia Americana, N° 205-264)

XXXV 3 6 (15)

Barolo Agostino

Contributo alle Celebrazioni dei grandi Piemontesi  
 Alfieri  
 Estr. da Alessandria Rivista mensile della Provincia A. III  
 N° 8 Alessandria 1935 8° ff. 31  
 (Misc opusc. N° 13)

83896

XXXV 3 6 (14)

Barolo Agostino

Un sonetto ignoto dell' Alfieri e una sua lettera  
 in lingua greca  
 Estr. da Convivium N° 6 1937 (XVI)  
 Torino Soc. Edit. Internaz. 1937 8° ff. da 620 a 623  
 (Misc opusc. N° 14)

83896

xxxv 3 6 (11)

Barolo Agostino

Alfieri inedito nell'Archivio civico di Asti  
(Estr. da "Convivium" N 4. 1937)Torino-Latania, Società Editrice Internazionale  
1937, 8° ff 61

(Misc. opusc. N 11)

83496

xxxiv 5 12 (6)

Barolo, Agostino

Il Canto del Castel Cirolo

Merano, casa editrice S. Scotzberger, 1938  
in 8° ff 24

(Misc. opusc. N 6)

72547

xxxv 3 6 (2)

Barolo, Agostino

S' Alfieri e il Caluso nel giudizio di Contemporanei  
(Con lettere inedite)

Torino Ed. V. Bona 1939 8° ff 19

(dal giornale storico della Letteratura Italiana vol CXIII 1939)

(Misc. opusc. N 2)

83496

xxxv 3 6 (10)

Barolo Agostino

Le carte Alfieriane di Montpellier ad Asti  
Estratto da "Convivium" N 6. 1936Torino-Latania, Società Editrice Internazionale  
1936 8° ff 84 e tavv.

(Misc. opusc. N 10)

83496

xxxiv 4 11 (7)

Baron, Hans.

La rinascita dell'etica statale romana nell'umanesimo fiorentino del Quattrocento.

Firenze, Direzione e Amministrazione della  
Civiltà Moderna, 1935, in 8° ff 31.

(Estr. da "Civiltà Moderna" Anno VII - 81 1935)

70424

xxxv 5 4 (3)

Baron Jacques

Je suis né...

Paris - Lepehars, 1952 -

16° pp. 31.

xxxiv 4 11 (19)

Barone Carmine

Nel Cinquantesimo di Francesco De Sanctis  
Comunicazione di Carmine Barone alla Società  
Operaia di Avellino

Avellino Dip. Fergola 1934 (xv) in 8° ff 33

(Misc. opusc. N 19)

70424

xxxv 6 2 (1)

Barone, Giuseppe

Manzoni: reazionario ed una lettera inedita  
di Luigi Settembrini pubblicata per cura di  
Giuseppe Barone - Con appendiceNapoli, con Antonio Alfano editore 1937 8°  
ff 31 (Misc. opusc. N 01)

83827

XXIII 1 3/4  
Barone, Giuseppe

I Klefti ed i canti klefti nella  
Letteratura greca moderna.

Larino, Stam. tip. Fel. Fischetti, 1907

n. 8. d. pp. 34

(Misc. opusc. d. 04)

XXIV 3 3/4  
Barone, Giuseppe

Lo Starnuto nella Storia del  
costume.

Larino, premiata tip. Fel. Fischetti

1913. n. 18. d. pp. 14

(Misc. opusc. d. 03)

XXIII 6+ 6/4  
Barone, Giuseppe

Il Leopardo vendicatore

(Dal Sinc-shi-heng-yan

Novella tradotta dal cinese.

Larino, Premiata Tipografia Fischetti 1911 n. 8

d. pp. 17

(Misc. opusc. d. 01)

XX 1+ 1/6  
Barone, Giuseppe

La fondation de Rome et le cycle legendaire  
de Romulus et Remus.

Curm, Vincent Bonis, 1886, n. 13. d. pp. 40

(Misc. opusc. d. 06)

(Extra. de la "Revue Générale de Bruxelles", 1<sup>re</sup> année, février 1886)

XXIV\* 2 19 (10)  
Barone, Giuseppe

Aneddoti orientali.

Larino, Premiata tip. Fel. Fischetti, 1909

n. 18. d. pp. 33

(Misc. opusc. d. 02)

XXIV\* 2 19 (11)  
Barone, Giuseppe

La camicia nella Storia delle arti tessili  
e del costume.

I. Il nome camicia - II. Le arti tessili e la camicia  
nei tempi antichi - III. La camicia nel medio evo -  
IV. Camicia liturgica - V. La camicia nell'ero.

XXIV\* 3 12 (2)  
Barone, Giuseppe

Il metodo dell'insegnamento della lingua greca  
moderna.

Con il testo greco e la versione italiana di XXVII canti  
moderni.

Napoli, Stam. tipografica M. d'Anna

XXIV\* 2 19 (09)  
Barone, Giuseppe

Due canti baccici del poeta  
persiano Merutscabri (V sec. dell'Era).

Larino, Stam. tip. Fel. Fischetti, 1911 n. 18. d. pp. 9

(Misc. opusc. d. 09)



XXIV\* 4. 13 (10)

Barone Giuseppe

Ancora sulla Gerusalemme Celeste

Roma. Emmanuele Lescher e C<sup>o</sup> 1871 in 8<sup>o</sup> di

1/75

(Misc. opusc. n<sup>o</sup> 10)

33951

XXIV\* 4. 11 (10)

Barone, Giuseppe

Idiotismi della lingua cinese riguardanti il Matrimonio.

Avv. G. Lupione, Stab. tip. F. Nicotelli, 1910 in 8<sup>o</sup> di 1/31(Per le nozze della Signorina Tuzi Rocchia con ~~Carlo~~ C'avo.

Vincenzo Barone - Napoli 23 ottobre 1910)

(Misc. opusc. n<sup>o</sup> 10)

33951

XXII 57 3 (4)

Barone, Giuseppe

Il Ballo nel rito religioso - nella Divina Commedia - nell'igiene - nella patologia e nella morale.

Napoli: Stab. tip. Mitali d'Onnis

1906 in 8<sup>o</sup> di 1/99(Misc. opusc. n<sup>o</sup> 4)

XXIV\* 4 6 (3)

Barone, Giuseppe

Dioniso Solomos poeta e scrittore greco e italiano.

Con un corso su due suoi biografi M. A. Camici e Giovanni Cama

Napoli: Stab. tip. Mitali d'Onnis 1910 in 8<sup>o</sup> di

XXIV\* 6 12 (18)

Barone, Giuseppe

Il Bostân di Saadi ed il Sufismo ironico.

Salerno per i tipi dei Fratelli Giovanni di Gaetano. 1911 in 8<sup>o</sup> di 1/1/33

(Estr. da "Arte e Morale, rivista diretta da

33951

XX 9 2 (10)

Barone, Giuseppe

Quattro Sinoitici di letteratura greca

Napoli: A. Morano, 1886, in 4<sup>o</sup> di 1/14(Misc. opusc. n<sup>o</sup> 10)

33951

XXII 37 4 (11)

Barone, Giuseppe

Tsao-si-ku-el

Tragedia cinese imitata da Voltaire e da Metastasio.

Lano, Stab. tip. Fel. Fischetti, 1808, in 8<sup>o</sup> di 1/98(Misc. opusc. n<sup>o</sup> 11)

XXII 37 3 (3)

Barone, Giuseppe

I capelli e la barba nella "Divina Commedia" con appendice sui peli.

Seconda Edizione riveduta ed ampliata.

Lano, Stab. tip. Fel. Fischetti 1809, in 8<sup>o</sup> di 1/58(Misc. opusc. n<sup>o</sup> 1)

XXIV\* 27 (6)

Barone Giuseppe

Zenan-Namuk (Libro delle donne.)  
 di Fazil Bey. Poeta turco del XVIII secolo.  
 Torino, premiata tip. Fel. Fischetti, 1911  
 in 18° di ff. 1)  
 (Misc. opusc. n° 6)

XXIV\* 6 11 (4)

Barone Giuseppe

Lo studio della lingua greca moderna con  
 un saggio bibliografico dei lavori grammaticali  
 e di filologia neo-ellenica pubblicati dal  
 sec. XVII al 1906.  
 Napoli, Stab. tip. M. d'Anna, 1907

XX 3 16 (1)

Barone Giuseppe

L'ien z wen seu de mille verborum libro  
 a Chui Heim s. elucidato Josephi Barone, dissertatione  
 culta.  
 Roma, ex typ. Solignotta, 1882, in 8° di pp. 10.  
 (Misc. opusc. n° 7)

XXXIII 54 (2)

Barone Giuseppe

La geografia poetica nell'età omerica  
 Napoli, Cas. Antonio Moram, editore,  
 1888, 80 // 36  
 (Misc. opusc. n° 2)

XXIV\* 6 17 (1)

Barone Giuseppe

Industria e commercio dei Fiori artificiali  
 nell'estremo oriente.  
 Napoli, Stabilimento tipografico M.  
 d'Anna, 1907, in 8° di ff. 13  
 (Misc. opusc. n° 3)

XXIV\* 6 17 (1)

Barone Giuseppe

Lezioni di pedagogia cinese.  
 Napoli, Michele d'Anna, tipografo  
 editore, 1908, in 8° di ff. 13  
 (Misc. opusc. n° 34)  
 (Estratto dalla Rivista di Scienza e Lettere, Anno

XXIV\* 1 9 (1)

Barone Giuseppe

Una versione dell'Lucide in  
 dialetto napoletano.  
 Torino, Premiata tip. Fel. Fischetti,  
 1912, in 18° di ff. 20  
 (Estratto dal Corriere di Torino 1902)

XXIV\* 6 9 (2)

Barone Giuseppe

Elia Cantalides poeta neellenico.  
 Edizione di "Arte e Morale",  
 Salerno, Stab. tip. Fratelli Jovano, 1911,  
 in 8° di ff. 8.  
 (Misc. opusc. n° 24)

XXV 6. 9 (9)

Barone, Giuseppe

La seduzione d' Eva narata da un  
poeta greco moderno.Larino, tip. Fel. Fischetti, 1898 in  
8° d. // 22.

(Misc. opusc. n° 9)

83391

XXIV 3 2 (1)

Barone, Giuseppe

Shuan-se e sua moglie Lien

Novella (dal cinese)

Larino, Premiata tip. Fischetti 1912  
in 18° d. // 19

(Misc. opusc. n° 1)

XXXIV 1 12 (1)

Barone, Giuseppe

Una versione dell' *Euclide*, in dialetto napa-  
letano.

Larino, tip. Fel. Fischetti, 1912 in 16° // 20

(Misc. opusc. n° 6)

83696

XXIII - 2 - 6 (2)

Barone Luisa

La poesia giovanile di Giosuè Carducci

a Napoli. Stabilimento tipografico M. d'Avino,  
1814 in 18° d. // 118

(Misc. opusc. n° 2)

83351

XXXIII 5 3 (25)

Barone Lumaga Anacleto

Cenni su la vita e le opere di Cosimmo  
Costa

Larino, premiata tip. Fischetti 1911 in 8° // 73

(Misc. opusc. n° 25)

83449

XXXI 4 5 (11)

Barone Lumaga Anacleto

Cenni sulla vita e le opere di Cosimmo Costa

Larino, premiata tip. Fischetti 1911  
in 8° // 73

(Misc. opusc. n° 11)

XXXII 1 2 (15)

Barone Mario

La frase nominale pura in Plauto e in  
Terenzio.Roma, Lojani e C. tip. del Senato,  
1909 in 8° // 28

(Misc. opusc. n° 15)

83827

XXXII 1 2 (16)

Barone Mario

Sull' origine del genere grammaticale nell' *Indocuno*  
pro.Roma, Lojani e C. tip. del Senato 1909  
in 8° // 38

(Misc. opusc. n° 16)

83827

XXIV 6 1 (2)  
Barone, Nicola

La conto bollata  
Contributo alla Storia di essa  
Nota topografia editrice Domenico Pa-  
strivato, 1912, in 8° d. // 19  
(Misc. opusc. n° 2)

XXXIII 1 3 (2)  
Barone, Nicola

Una breve Recensionis del secolo XI -  
Contributo allo studio del documento privato  
medievale.  
Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella  
Giornata del 4 Marzo 1897

72547

XXIV 7 1 (2)  
Barone, Nicola

Per lo studio della Paleografia latina nei  
Codici medievali delle Regioni Napoletane.  
Napoli: R. Stabilimento tip. G. Formisani, 1913  
in 8° d. // 24 e tavola  
(Misc. opusc. n° 8)

XX 2\* 1 (10)  
Barone, Nicola

Nuovi studi sulla vita e sulle opere di  
Antonio Galateso.  
Napoli: Ep. Michele d'Avina, 1897, in 8° d. // 128.  
(Misc. opusc. n° 10)

XXIV 5\* 4 (3)  
Barone Nicola, Per lo studio  
dell'Archivistica.

memoria letta all'Accad. Pontaniana  
il 6 febbraio 1915.  
Napoli, 1916.

XXII 3 2 (3)  
Barone Nicola

Intorno alla voce Onciale  
attribuito di scrittura.  
Lavoro premiato, tip. Sacchetti,  
1816 in 8° d. // 13  
(Misc. opusc. n° 3)

XXIII 6 4 (10)  
Barone, Nicola

Lezioni di Archivistica.  
Napoli, premiato Scuola tip. de. Torduni  
1816 in 8° d. // 250  
(Misc. opusc. n° 10)

XXII 7 6 (14)  
Barone, Nicola

Una carta lapidaria medievale nel R. Ar-  
chivi di Stato di Napoli.  
Napoli, tip. della R. Università, Michele Formisani  
marzo, 1914 in 8° d. // 27-34  
(Misc. opusc. n° 14)

XXIII 6<sup>a</sup> 5 (34)

Barone, Nicola

Ferdinando Loras.

Napoli. R. Stabilimento litografico Gramiani.  
e ffol. 1 s. a. in 8.° di pp. 13 col. ritratto del pluri.  
Città del vol. XXIV degli Atti dell'Accademia  
Pontaniana, / Misc. opus. N° 6,

8391

XXIV<sup>x</sup> 7 6 (8)

Barone, Nicola

L'edizione napoletana dell'opera  
"De re diplomatica", del Mabillon.  
Memoria letta all'Accademia Pontaniana  
nella Jurnata del 8 febbrajo 1911.  
Napoli. R. Stab. tip. Francesco Gramiani - ffol.

8391

XX 2<sup>a</sup> 1 (2)

Barone, Nicola

Breve memoria intorno ai professori di diplomazia  
e di paleografia nell'Università degli Studi e nel  
Grande Archivio di Napoli.

Valle di Pompei. Scuola tipogr. edit. Bart. Longo, 1888,  
in 8.° di pp. 18 (Misc. opus. N° 9)

XX 2<sup>a</sup> 6 (18)

Barone, Nicola

Notizie storiche tratte dai registri di cancelleria  
di Re Carlo III di Durazzo

Napoli. G. Morano, 1887 in 8.° di pp. 71  
(Misc. opus. N° 15)

(Bibl. dall'Arch. stor. per le prov. napol. anno XI, fasc. 1° e 2°)

XIX 6 1 (1)

Barone, Nicola

Ipotesi e prolegomeni dello Sabile archivistico  
Prolusione letta il di 16 novembre 1900 nella Scuola di  
Paleografia del R. Archivio di Stato in Napoli.

Napoli. Stab. tip. G. Coppolino 6.° 1900 in 8.° di pp. 38  
(Misc. opus. N° 1)

XIX 6 1 (8)

Barone, Nicola

Compendio paleografico del terzo periodo della Storia  
della scrittura latina - con tre tavole di facsimili in fotocopia.

Napoli. Stab. tip. G. Coppolino 6.° 1894 in 8.° di  
pagg. 37  
(Miscell. opus. N° 8)

XX 7 1 (9)

Barone, Nicola

Notizie della scrittura umanistica nei manoscritti  
e nei documenti napoletani del XV.° secolo.

Memoria letta alla R. Accad. di Archeologia, Lettere e Belle Arti  
di Napoli.

Napoli. Tipogr. della R. Università, 1889 in 4.° di pp. 112

XXI 7 4 (13)

Barone, Nicola

Alessio Aurelio Pelliccia, cattedratico di diplomazia  
della R. Università degli Studi in Napoli nel primo  
quarto del secolo XIX.

Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella tornata  
del 5 febbrajo 1905.

XXIII 5 1 (14)

Barone, Nicola

Il primo lavoro di paleografia e di diplomazia  
dei documenti delle Province Napoletane.  
Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella tornata  
del 12 Dicembre 1899 dal socio residente N. Barone.  
Napoli. R. Stabilimento Tipografico Francesco Summi.

XXV \* 7 2 (11)

Barone, Nicola

Intorno alla falsificazione dei documenti ed alla  
critica di essi.  
Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella tornata  
del 21 Gennaio 1912.  
Napoli. R. Stabilimento Tipografico Francesco Summi.

XXII 4 \* 2 (2)

Barone, Nicola

Il R. Archivio di Stato già Grand'Archivio  
nel Monastero di S. Severino in Napoli.  
Brevi ricordi storici per uso dei visitatori a  
cura del Soprintendente Prof. Nicola Barone.  
Napoli. Stab. tip. S. Leo, Morano, Rif. 16° ff 65  
(Misc. opusc. n° 1)

XXI 4 \* 4 (21)

Baroni, Jolo Maria

La lirica musicale di Pietro Metastasio  
(v. o. v. t.) in 8° di ff. 24.  
(Misc. opusc. n° 21)  
(estratto dalla Rivista Musicale Italiana)

XXXIII 9 9 (2)

Barra Pompilio

Filosofia e Sociologia, con note critiche  
del prof. Antonio Alotta  
Avellino, perennata tip. Fogola 1915  
in 16° ff. 144  
(Misc. opusc. n° 2)

XXII 7 4 (3)

Barracco, Giovanni

Catalogo del Museo di scultura antica  
Fondazione Barracco  
Roma, Forzani e C. Tipograf. del Senato 1910  
in 4° di ff. 51  
(Misc. opusc. n° 3)

XXIV \* 6 1 (8)

Barracco, Giovanni

Il Palazzo Madama in Roma sede del  
Senato del Regno  
Ottobre 1904  
Roma, Forzani e C. Tipograf. del Senato, 1915  
in 8° di ff. 40 (Misc. opusc. n° 8)

XXIV \* 5 10 (8)

Barreca I

Circa una maggiore precisione della legge di degrada-  
zione universale e circa una possibile disponibi-  
lità indefinita di energia degradabile.  
Firenze, Stab. tip. Corsano, Ditta Vannucchi-  
Galileiana - Ferracini, 1911 in 8° di ff. 8.

XXXII 7 2 (9)

Barreca Vincenzo

R. Avvocato onorario e stampatore  
 del Demanio dello Stato (Intendente di  
 Finanza e stampatore) e Ministero di Agricoltura  
 e Istruzione Forestale di Capranza e di Napoli. *fol. 10*  
 contò i signori Tenace e Marchese de Felice  
 nonché l'Intendente Capalozza

XXIV\* 4\* 3 (13)

Barrella Gaetano

Labbra murate  
 Roma, Giorgio Beldetti Editore,  
 s.a. 8° ff. 82  
 (Miscopusc. d. 13)

XX 2\* 3 (9)

Barrella Matteo

Sulla veracità dei Notamenti di Spinella  
 Caporioni.  
 Napoli, Stamperia del Fibreno, 1872, in 8° di ff. 96  
 (manca la pag. da 41 a 56)  
 (Misc. opusc. d. 9)

XXIV 2 7 (9)

Barres Maurice

Pages choisies  
 Paris, Librairie Larousse (s.a.) 18° di ff. 149  
 con ritatto  
 (L'écriture française pendant la guerre)  
 (Miscell. opusc. d. 9)

XXXV 7 8 (8)

Barreni Federico

A proposito di Pompeo Bellini

(deditronico)

XXIV\* 7 13 (3)

Barresi Giovanni

Riflessioni e ricerche su la storia del barometrio e la  
 sua denominazione  
 Palermo, Rano Sandrea Editore, Scuola Exp. Exp. d. P. Prof.  
 corso 1858, in 8° ff. 105  
 (Misc. opusc. d. 3)

XXI 1 2 (1)

Barrett Browning, Elizabeth

Poemi e Poesie  
 Traduzione dall'inglese di Emma Boari  
 Milano, Soc. Editrice Longanesi s.a. 1874 96  
 (Biblioteca Universale d. 11)

XXXIV 7 5 (20)

Bartalini, Ezio

Affinità Linguistiche fra italiano e turco  
 Paris "Dante", Revue de Culture Latine 1935  
 in 8° ff. 4.  
 (Misc. opusc. N. 20)

XXXIV 4 5 (26)

Bartalini, Erio

L'insegnamento del latino in Turchia.  
 Estr. Annun. Riv di Scienze Storiche linguistiche  
 e filologiche. Anno 18 fasc. 1-2 Gen. Maggio 1935  
 Milano Soc. Edit. Vita e Pensiero, 1935 8° pp. da 188 a 193  
 (Misc. opusc. n° 26)

83490

XXIV\* 1 2 (2)

Bartels, Adolf

Der Literaturhistoriker und die  
 Gegenwart.  
 Leipzig, Ed. Averaging 1910  
 in 18° 2. H. 18  
 (Misc. opusc. n° 02)

83491

XXXI 3 2 (30)

Barth, Albert

Le Loi du Conseil - ein altphrygisches  
 Minnegedicht.  
 Kritischer Text. Mit Einleitung und Anmerkungen  
 Erlangen H. B. Hof und Universitätsbuchdruck-  
 v. Junge & Sohn 1881 8° pp. 75  
 (Misc. opusc. n° 30)

XXXIV 2 8 (15)

Barth, Karl

Theologische Christen heute!  
 München Chr. Kaiser Verlag 1913 8° pp. 40  
 (Misc. opusc. n° 16)  
 (Beckhoff u. d. von "Zurichou den Zeiten")

79424

XXIII. 2 4 (4)

Barth, Hans

Le droit du croissant.  
 Croissant de l'Allemagne par Joseph, Agne  
 re.  
 Paris H. C. Wolf Edit 1888. 16° 2. pp. 286  
 (Misc. opusc. n° 4)

83551

XX 6 3 (10)

Barth, Paul

Die Geschichtsphilosophie Hegel's und der  
 Hegelianer by auf Marx und Hartmann.  
 Ein kritischer Versuch.  
 Leipzig O. R. Reisland, 1890. in 8° di pp. 148  
 (Misc. opusc. n° 10)

XX 6 7 (10)

Barth, Paul

Zum 100. Geburtstage Auguste Comte's.  
 Leipzig, O. R. Reisland 1901, in 8° di pp. n. da 169 a  
 189 (Misc. opusc. n° 6)  
 (Vierteljahrsschrift f. wissenschaftl. Philosophie XXV. 2)

XX 6 7 (15)

Barth, Paul

Die Frage des sittlichen Fortschritts der  
 Menschheit.  
 Leipzig, O. R. Reisland. (Druck von Friedr. Stollberg) 2 a.  
 in 8° di pp. n. da 75-116. (Misc. opusc. n° 15)  
 (Sonderabdruck Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche



XXXII 2 1 (12)

Bartholmes, Christianus

De Bernardino Telesio

Parisii Typis Marc' Ducloux 1849, in 8° ff. 52

(Misc opusc. N° 12)

83496

XXXIII 2 4 (3)

Bartholomaeis (De) Vincento

Il simbolo dei fiori e un miracolo della Vergine  
in versi antico francesi dal Cod. 379 di Montecas-  
sino(Estratto da "Casinovia", Montecasino 1929)  
(Misc opusc. N° 3)

72542

XXXIII 6 1 (4)

Bartholomaeis (De), Vincento

La discesa di Ugo d'Alvernia all' Inferno, secondo il  
fragmento di Giovanni Maria Barbieri.Memoria presentata alla Classe di Scienze Morali della  
R. Accademia delle Scienze dell' Istituto di Bologna il 3  
Marzo 1918

72547

XIX 6° 3 (11)

Bartholomaeis (De) Vincento

Pierre Vidal, "Pos ubert ai"

Torino, Casa Editrice Giovanni Ricautore (S. a) 8° ff. 24

(Estratto da "Studi Medievali", Nuova Serie)

(Misc opusc. N° 11)

72547

XXXI 3 5 (19)

Bartholomaeis (De) V.

La Leggenda dei dieci comandamenti  
di folo di Terosa.

Torino E. Loescher edit. in 8° ff. 23

(Misc opusc. N° 19)

(Studi di Filologia Romanza)

6686

XXXI 3 5 (2)

Bartholomaeis (de) V.

La lingua di un refacimento christico della  
Fiorente d' Arnauccio da Bologna.

Halle, Max Niemeyer, sa 8° ff. da 117 a 134

(Misc opusc. N° 12)

(Sonderabdruck auf der Zeitschrift germanische  
Philologie)

6686

XXXIII 6 1 (4)

Bartholomaeis (De) Vincenza

La discesa di Ugo d'Alvernia all' Inferno  
secondo il fragmento di Giovanni Maria  
BarbieriMemoria presentata alla Classe di Scienze Morali  
della R. Acc. delle Scienze dell' Istituto di Bologna

83746

XXXIII 3 4 (5)

Bartieri, Raffaello

Dedicato ai direttori dei giornali quotidiani  
delle riviste e dei periodici italiani

sant. in 8° ff. 8

(Misc opusc. N° 6)

83746

XXIII 47 4 (2)

Bartlett F. C.

The development of criticism.  
 s. a. u. t. n. 8° d. p. 26

(Misc. opusc. n. 2)

XXXI 7 6 (11)

Bartók (von) G.

Die Philosophie Karl Böhms.  
 Leipzig Johann Ambrosius Barth 1913 8°  
 11 152 175

(Sonderabdruck aus der Zeitschrift für  
 Philosophie u. philosophische Kritik Bd. 105)  
 (Misc. opusc. n. 11)

XXXII 2 1 (91)

Bartoletti Tino

In memoria del Tenente Tino Bartoletti  
 la Famiglia, nel secondo anniversario della  
 morte - XXIV. Magg. MCMI XIX

[Diario]

Fesenza tip. Arturo Bettini 1919 8° p. 184

(Misc. opusc. n. 9)

XXXI 5 10 (7)

Bartoli Adolfo

Un capitolo della illustre e famosa historia  
 di Lancillotto del Lago

Firenze coi tipi di M. Feltrin. e C. 1879

80 p. 15

(Misc. opusc. n. 7)

XXXI 2 12 (3)

Bartoli Adolfo

I precursori del Rinascimento  
 Studio di Adolfo Bartoli.

Firenze G. C. Sansoni Editore, 1876 - 18°  
 11 p.

(Misc. opusc. n. 7)

XIX 2 5 (10)

Bartoli Benvenuto

Figure Danteche

I Catone

II Tordello

Bologna tip. Legati 1898 in 8° d. p. 81

(Miscell. opusc. N. 20)

XIX 2 7 (6)

Bartoli Benvenuto

Angio II in Italia

Studio Storico

Bologna, tip. Legati 1896, in 8° d. p. 63

(Miscell. opusc. N. 6)

XXXV 6-6 (1)

Bartoli Graziade

I goffimenti

Osimo, Soc. An. Tip. La Nuova, 1921. 8°

11 p.

(Misc. opusc. n. 1)

XXXIII 53 (7)

Bartoli, Francesco

Cesti e Leopardi  
 Firenze, Ufficio della Rassegna Nazionale  
 (Rete tip. Succ. Vestro) 1900. 8° // 40  
 (Misc opusc. n° 1)

XXI 4 4 (1)

Bartoli, Francesco

L'opera poetica di Giovanni Pascoli.  
 Firenze, Ufficio della Rassegna Nazionale (Rete tip. Succ. Vestro),  
 1902 in 8° di // 51  
 (Misc opusc. n° 1)  
 (dalla Rassegna Nazionale)

XXIV\* 4. 14 (11)

Bartoli, M. G.

Dalmazia e Albania  
 Relazione sul quinquennio 1905-1910.  
 Bruxelles, Société Internationale de dialectologie  
 romane. Imprimé par Ehrhardt Kanaq, Halle //  
 1910. in 8° di // 456-490

XXIV\* 3\* 2 (12)

Bartoli, Matteo

Introduzione alla Neolinguistica  
 Principi - Segni - Metodi.  
 Genève Les S. Olschki Libra. 1921  
 - 2° // 66  
 (Misc opusc. n° 1)

XXIV\* 5\* 9 (11)

Bartoli, Matteo

Italia linguistica  
 Abbozzo dell'Italia dialettale e alloploetica, estratto  
 dalla Grammatica storica della lingua italiana,  
 del Meyer-Liubke, nuova edizione curata da M.  
 Bartoli.

XXIV\* 5\* 9 (16)

Bartoli, Matteo

Di una legge affine alla Legge Verner.  
 Monit. Ep. J. Vestro, 1925 in 8° // 161-168  
 (Estr. dalla Rivista della Soc. filol. ital. G. I.  
 Ascoli. VI - (1925))  
 (Misc opusc. n° 16)

XXIV\* 3\* 2 (14)

Bartoli, Matteo

Piano generale dell'Atlante Linguistico italiano  
 della Società Filologica "G. I. Ascoli"  
 70 ut. in 8° // 201-211  
 (Misc opusc. n° 14)  
 (Mauri, Legg. Notizie sulla Lingua letter. ch.)

XXXII 1. 4. (18)

Bartoli, M.

Due parole sul neolatino indigeno di  
 Dalmazia  
 Zara, Stab. tip. di S. Ostale 1900. 8° // 14  
 (Estr. d. "Rivista Dalmatica", anno II fasc. II)  
 (Misc opusc. n° 18)

XXXIV 5 13 (21)

Bartoli, Matteo

La posizione del dialetto nizzardo rispetto al provenzale, all'italiano e al francese  
in Rivista Inganna di Bordighera - ott. dic. 1941  
pag. da 147 a 200.

(Misc. opusc. N 21)

XXXIV 7 5 (21)<sub>1,2</sub>

Bartoli, Matteo

Caratteri fondamentali delle lingue neolatine  
(Estr. dall'Archivio glottologico italiano vol 28 (1936)  
e vol XXIX (1937) fasc. 2 in 8°

(Misc. opusc. N 21.1,2)

XXXIV 7 5 (22)

Bartoli, Matteo

Ancora del carattere conservativo dello slavo e  
del baltico.

1937 in 8° ff. da 197 a 202

(Misc. opusc. N 22)

XXXIV 7 5 (23)

Bartoli, Matteo

Substrati - superstrati - adstrati -  
" definizione dei tre concetti, in lingua tedesca  
scrittura dattilografata - in 4° ff. 7

(Misc. opusc. N 23)

XXXII 1 6 (18)

Bartoli, M G

Dalmazia e Albania  
Relazione sul quinquennio 1905-1910  
Bunelles. Soc. Ital. di Dialectologie romane  
1910. 8° ff. 456 a 680  
(Revue de Dialectologie romane. [o. II] 25 ff. 1910)

(Misc. opusc. N 16)

XXXII 1 7 (1)

Bartoli, M G

Le parlate italiane della Venezia Giulia  
e della Dalmazia  
Lettera glottologica... a un collega triestino  
Grottaferrata, tipogr. Italo-Orientale, 1919. 8°  
ff. 23 (Misc. opusc. N 17)

XXXII 1 4 (13)

Bartoli, M G

Lingua letterana 1907. 1908  
Sant' 8° ff. da 1142 a 1148  
(Estratto dal vol. XI dell'Annuario Valtellinese  
Frit. Jahnstetter, u. die Fortschrit. d. rom. Philol.)  
(Misc. opusc. N 13)

XXXII 1 1 (21)

Bartoli, Matteo Giulio

Un po' di sardo  
Treeste. Hob. Arstha. tipogr. S. Copia. 1905  
4° ff. da 129 a 156  
(Estr. dall'Archivograph. Rivista o vol. I. della III S.  
fasc. I: [XXIX della Raccolta] 129-156  
(Misc. opusc. N 15)

XXXII 1. 1 (20)

Bartoli, M. G.

Alle fonti del neolatino  
 Estr. dalla Miscellanea di Studi in onore di  
 Attilio Hortis.  
 Trieste, Stab. Anst. tipogr. J. Copini 1900-1901  
 da 889a-918) (Misc opusc. n° 20)

XXXI 4 + (3)

Bartoli M. G.

Lingua letteraria  
 Ercuno 1909-1911  
 Estratto dall'Annuario del Vollmüller  
 (Kritischer Jahresber. über die Fortsch. d. roman. Phil.  
 vol. XII)

XXIV<sup>x</sup> 7 6 (15)

Bartoli, M. G.

Alle fonti del neolatino  
 Estratto dalla Miscellanea di Studi in onore di  
 Attilio Hortis.  
 Trieste, Stab. Anst. tipogr. J. Copini 1900-1901  
 n° 889-918 (Misc opusc. n° 15)

XXIII 6 1 (29)

Bartoli, M. G.

Lingua letteraria - (Ercuno 1909-1911)  
 Erlangen, K. B. Hof- und Univ. Buchdruckerei  
 v. Junge & Sohn 1912 in 8° 2 pp. 112-133.  
 Estratto dall'Annuario del Vollmüller.  
 (Kritischer Jahresbericht über die Fortsch. d. roman. Philol.  
 vol. XII) (Misc opusc. n° 29)

XXIV<sup>x</sup> 7 6 (12)

Bartoli, M. G.

Alle fonti del neolatino  
 Estratto dalla Miscellanea di Studi in onore di  
 Attilio Hortis.  
 Trieste, Stab. Anst. tipogr. J. Copini 1900-1901  
 n° 889-918

XXII 2 5 (13)

Bartoli, M. G.

Lingua letteraria 1909-1911.  
 Estratto dall'Annuario del Vollmüller.  
 (Kritischer Jahresbericht über die Fortsch. d.  
 roman. Philol., Vol. XII.)  
 Erlangen, K. B. Hof- und Univ. Buchdruckerei.

XXXV 7 8 (7)

Bartoli Matteo - Vidossi Giuseppe

Lineamenti di linguistica spaziale

Ed. "Le lingue estere", Milano, 1963

XXIV<sup>x</sup> 5 9 (21)

Bartoli, Mattia

Ancora veglie ed orce vicine  
 Torino, Giovanni Basso, s. a., 8° // da 132  
 a 139  
 (Misc opusc. n° 51)  
 Estr. dall'Archivio filologico Italiano N. S.)

XXIV\* 5\* 9 (18)

Bartoli, Mattia

Recensioni:

Vittorio Bartoldi, "Nuova voce moriterna, ricerche sulla vitalità di Corylus (>\* colerus)".  
 Estratto dalla *Revue de linguistique romane* I (1926)  
 Torino, Casa Editrice Boringhieri, 1926, 8° ff. da 1/2

72547

XXIV 2\* 1 (11)

Bartoli, Paolo

Vedi:

Seminario di Molfetta  
 Accademia data in Seminario dal Ministero  
 di Pubblica Istruzione e Lingua Greca I. Sergio Fanonico  
 Bartoli nella rivista di Sua Eccellenza Monsignor

XXIV 2\* 1 (12)

Bartoli, Sergio

Sergio Bartoli in Felice Fiore obitu immatura  
 suo funebri pompa Laudibus exornanda Oratio:  
 Curavit et typis edidit Mattaeus Fiore philodotus  
 Melphist. Ex Off. Typ. Vito Ant. Piccini. p.  
 1918 - 8° ff. XIX-13

XX 7 10 (5)

Bartolini, Domenico

In l'antica Basilica di S. Nicola di Bari nella Puglia.  
 Osservazioni storiche, artistiche ed Archeologiche esposte alla Pontificia  
 Accademia Romana di Archeologia, nelle tornate del 15 marzo e 9 aprile  
 1855  
 Roma, Tip. Vinimburghi, 1855 in 4° di pp. 38 e 8 tav.

XXXV\* 5 2 (13)

Bartolini, Luigi

Della decadenza delle librerie  
 di stampa.

Roma, ed. Colombo, 1917.

8° pp. 34.

XXXIV 5 11 (4)

Bartolomeo, I

Discorsi

- 1) I vantaggi del bronzo sul marmo nelle statue poste all'aria aperta
  - 2) La malafica tirannide di Napoleone Bonaparte
- Palermo, Poligrafia Empedocle, 1842, in 16° ff. 58.

83860

XX 4 9 (15)

Barton, Andreas

Boultade zu Shakespeare's Romeo und Julia  
 Baden, in 8°

(Misc. opusc. n° 18)

XXI 4 6 (20)

Barzellotti, Giacomo

Alla vigilia della scadenza della Triplice.  
 I. La politica estera dell'Italia  
 II. La politica interna dello Stato Italiano  
 Dalla Nuova Antologia - 16 febbraio e 1° marzo 1902  
 Roma, Direzione della Nuova Antologia (Bardi Colombo,  
 tipografo della Camera de' Deputati) 1902 - 8° 2° ff. 32  
 (Misc. opusc. n° 20)

XXI 6 3 (24)

Barzellotti, Giacomo

Di alcuni criteri direttivi dell'odierno esatto della storia,  
che restano tuttora da applicarsi pienamente e rigorosamente alla  
Storia della filosofia, massime di quel periodo che va dal Rinascimento  
al Kant

Genova

Congresso Internazionale di scienze storiche Sezione VII

XX 6\* 1 (11)

Barzellotti, Giacomo

Commemorazione del socio straniero Herbert Spencer  
Roma, Tipogr. della R. Univ. dei Lincei, 1904, in 8° d.  
pagg. 21

(Misc. opusc. n° 11)

R. Acc. dei Lincei. Estratto dai Rendiconti vol. XIII, fasc. 1°  
seduta 17 gennaio 1904

XXIV 2 3 (10)

Barzellotti, Giacomo

Sulle dichiarazioni del Governo  
Disegno del Senatore G. Barzellotti pronunciato  
nella tornata del 14 dicembre 1914

(Senato del Regno)

Roma, Tipografia del Senato 1914 in 8° d.

XXIV 4 4 (12)

Barzellotti, Giacomo

Quattro Sonette

Fivige, tip. dell'Organizzazione  
(s.a.) in 8° d. 11/10

(Misc. opusc. n° 12)

XXII 4 4 (12)

Barzellotti, Giacomo

Le condizioni politiche interne dello Stato in Italia  
La Stampa e il Paese

Roma, Officina Poligrafica Italiana 1915 in 16° d. 11/14

l'estratto dal giornale "La Concordia" del 15-16 marzo 1915

(Misc. opusc. n° 12)

XXII 4 4 (12)

Barzellotti, Giacomo

La politica italiana e la questione  
della neutralità o dell'intervento

Roma G. Scotti (per Felgona Nello) 1915 in 16°  
di 11/16

(La guerra e l'Italia; pubblicazioni unipl. n° 3)

XXIV 6\* 2 (13)

Barzellotti, Giacomo

Senato del Regno

Sulle dichiarazioni del Governo  
Disegno del Senatore Giacomo Barzellotti  
pronunciato nella tornata del 16 dicembre 1915

Roma tip. del Senato 1915 in 8° d. 11/17

(Misc. opusc. n° 13)

XIX 6\* 3 (14)

Barrin, M. e Corera, A.

Sur le principe du tiers exclu

Bruxelles Impr. Stocus Liens 1919 8° 11/16

(Misc. opusc. n° 21)

Archives de la Société Belge de Philosophie

Deuxième année (1918-19) Fasc. 5

XXXV\* 2 14/12

Basanoff V.

Survivance de représentations reli-  
gieuses de la Rome païenne  
chez Tertullien e chez Saint  
Augustin.

Extrait de l'Antiquité classique, t. XIX,  
1950, fasc. 2, Bruxelles, pp. 103-5,  
in 8°.

XXXIV 4 1/7

Basch, Victor

Histoire de l'Art - Critique d'Art - Science de  
l'Art et Esthétique.

Association pour l'Étude des Arts et les Re-  
cherches relatives à la Science de l'Art.

Séance du Samedi 23 Décembre 1933 à 17 heures 15

79124

XXIV 3\* 4 (4)

Basilgio Stefano

Val di Ledro

Aprile 1816 - Novembre 1817

con prefazione del prof. U. Cian

Corico. S. Lattigo Co 1818 - 310/4 135

(Misc. opus. n° 4)

XX 9 3/4

Basile, Carlo

Cenno su la vera felicità del Regno delle  
Due Sicilie.

Napoli. Tipogr. Targuioni, 1848. in 8° 2. pp. 16.

(Misc. opus. n° 4)

XXXIII 4 7 (16)

Basile G.B.

Tre fiabe quelle e riassunte da  
Luigi de Simone. Dat. pp. 12.

in 16

XXXII 4 11 (2)

Basile (Morte di Maria)

La quale fu decollata per la crudele morte  
data al suo marito per causa dell'oculto,  
e la morte della sua senna, e di uno sbirro che  
come esultava del delitto fu uovo impiccato.

In Napoli. 1850

[È un manoscritto in versi - segue una

XXXV\* 1 15 (15)

Bassani Giorgio -

La panepiata prima di  
cena.

Est. da "Botteghe Oscure" VII.  
Roma - 1951.

XXXV\* 4 7 (17)

Bassani Giorgio

Note in Soldati

(in Parapone, eq. 1951, Firenze)



XXXIV 2 1 (6)

Bassi Domenico

Vedi:

Leopardi Giacomo

Manuale di Epitteto.

83490

XXXIII 4 11 (1)

Bassi Domenico

Lettere a mio figlio morto  
Napoli. Giuseppe Caselli, Editore, (r.p.)  
A. Trani, 1925. in 16° // 104. e ritratto  
del figlio.

(Misc. opus. n° 11)

XXIV\* 6 1 (11)

Bassi Domenico

Per l'Officina dei Papiri Ecclatanesi  
Lettera aperta al Direttore della "Rivista di filologia  
e d'epigrafia classica"  
con una tavola in ginecologia.  
Torino, Casa Editrice Einaudi Loescher 1910 in.

83491

XXX 2 10

Bassi Domenico e Martini Lucio

Disegno storico della vita e cultura greca.  
con 107 incisioni e 13 tavole.Milano, Ulrico Hoepli, Editore della Casa  
(via Umberto Allegretti) 1870. in 18° // XVI-271  
(Manuale Hoepli.)XXXV\* 1 1 (18)Bassi Ugo (a cura del comitato  
pro celebrazione del 1° centenario  
del martirio). Comune di Cento.  
1950. // 20.XXIII 1 10 (8)

Bassi Ugo

La lacrima di Monte Vesuvio volgarmente  
Lanyne Chaste.  
Dittambro pubblicato da Ugo Flangerio  
Napoli dalla Stab. del f. G. G. 1841.  
16° // 67 (Misc. opus. n° 8)XX 2 6 (1)

Bassi (Du.) Ugo

Il Cholera in Sicilia e in altre diverse  
Caltanissetta, tip. e botanica Robert, 1837 in 8° // 58

(Misc. opus. n° 1)

XXII 5 6 (4)

Bastianelli, Giannetto

Il Parsifal di Wagner

III. Mighiaio

Firenze, Edit. Ferruccio Gonnelli, 1914  
in 8° // 177

(Misc. opus. n° 4)

XXVII 3 1 (21)

## Bastianelli, Giannotto

Poème musical.

1<sup>o</sup> Livre

Montevardii, Cap. Pulvis. U. a. in 8° 2 // 467

(Misc opusc. n° 21)

XXIV<sup>e</sup> 1 3 (2)

## Bastianelli, Giannotto

La crisi musicale europea.

Pistoni, D. Tagliani, Librai-Editori.

(Officina tipografica Cooperativa) 1912 in  
16° 2 // 267

(Misc opusc. n° 2)

XXXIII 5 5 (29)

## Bastide Ch.

Shakespeare et les idées politiques de son  
temps

Paris F. Oudin. 1921 8° // 368. 591

(Misc opusc. n° 129)

(Extra. de la Revue des Sciences Politiques t. 46.  
III juillet - septembre 1925)XXIV<sup>e</sup> 5 15 (15)

## Bastide Ch.

Les gazettes françaises de Londres au XVII<sup>e</sup>  
siècle.

Paris Supp. Lesq. 1911 in 8° 2 // 15

(Extrait de la Revue de Synthèse historique.  
Année 1911) (Misc opusc. n° 95)XXVII 2<sup>e</sup> 4 (12)

## Bastide Charles

Pierre Coste

d'après quelques lettres inédites

Paris Agence générale de la Société (Conf.  
Ch. Renouard) 1908 in 8° 2 // 17

(Misc opusc. n° 12)

XXII. 5 8 (5)

## Bataille, Henry

La chambre blanche

Préface de Marcel Schwob.

Paris. Edition de "Merveilles de France".  
1895 in 16° 2 // 61

(Misc opusc. n° 5)

XXXI 5 3 (11)

## Bataille, Maurice

La fête des Humbles suivie des Chansons  
pour ne pas Pleurer.[s. l.] Edition de la Revue Littéraire  
des Jeunes "Les Humbles, 1918. 8° // 39

(Misc opusc. n° 13)

XXXIV 6 12 (19)

## Batho, Edith C.

The Poet and the Poet.

Warton Lecture on English Poetry British Academy 1957.

From the Proceedings of the British Academy. Vol. XXII

London: Humphrey Milford Amen House, E. C. 1957 8°

p. 24

(Misc opusc. n° 19)

XX 1\* 4 (11)

Batlliat, Marcel

Paul Adam

Portrait-frontispice de Jacques Blanche - Prographie illustrée de portraits, caricatures, autographes suivie de divers fragments de critique et d'un essai de bibliographie, lettres inédites, lettres omises et cults de laus et d'Oragi.

XXXV 3 1 (13)

Batllori Miguel

Ideario filosófico y estético de Arteaga  
Münster (Westf.) Druck der Schöndorffschen  
Buchdruckerei, 1 a in 8° ff 33  
(Sonderdruck aus Spanische Forschungen.  
I Reihe, 7 Bd) Misc opusc 813)

8360

XXXIV 7 15 (11)

Batllori Miguel

Il centenario del nacimiento del P. Herive Restos  
de su epistolario en la Alta Italia  
(De la Revista Razón y Fe. Diciembre 1935  
s. a n. t. 8° ff da 536 a 551  
(Misc opusc 815)

8360

XXXV 2 14 (11)

Batllori Michele

Arteaga e Bellinelli  
Est. d. Giornale Storico della Letteratura Italiana  
Vol. CXXIII 1939 ff 92 - 22  
(Torino Ep. V Bona 1935 8° ff 153  
(Misc opusc 815)

XXXV\* 2 12 (5)

Batllori Miguel

Joaquín Pla, profesor de  
colores en Bolonia (1794-1797)  
Publicado en Sefarad, revista de  
la Escuela de Estudios Hebraicos,  
de Madrid, año IV, fase. I)  
Madrid 1944, ff. 20.

XXXV\* 2 12 (12)

Batllori Miguel

La edición italiana de la  
"Historia" del P. Masden.  
Madrid, 1943, ff. 19, in 8°.

XXXV\* 3 2 (20)

Batllori Miguel

El luhismo en Italia.  
(Ensayo de intentos) Publicado en la  
Revista de filosofía - tomo II, n.  
5 y 6-7 del Instituto Luis Vives)  
Madrid 1944 - ff. 255 - 534, in 8°.

XXXV\* 2 14 (8)

Batllori S. J.

La vida alternante del Baltasar  
Grocian en la Compañía de  
Jesús.  
Est. dal vol. xviii, 1919 de l'An-  
dirum Historicum Societatis Jesu.  
Roma, Borg. S. Spirito, 1949 - ff. 84 in  
8°.

XXVII 6 3 (10)

## Battaglia del Volturmo

Nel freguenterario della Battaglia  
del VolturmoAtto storico a cura dei Partiti Popolari  
di Terra di Lavoro

[Notizie estratte dalle Memorie di Giuseppe

XXXV 3 2 (53)

## Battaglia Felice

Lo stato e la morale  
Estr. dalla Rivista Internazionale di Filosofia  
del Diritto Anno XIX Fasc. III-IV -Milano I. P. Bocca Editori 1939 in 8° pp. 35  
(Misc. opusc. n. 33)

XIX 6 2 (6)

## Battaglia Felice

L'interpretazione giuridica, nella moderna  
letteratura franceseRoma Rivista Italiana di Filosofia del Diritto 1919  
8° pp. 92

[Estr. d. Rivista Italiana di Filosofia del Diritto

XXIV 6 11 (12)

## Battaglia Felice

Riforma e contro-riforma  
[al proposito di una recente polemica,  
Roma Leo S. Olshki Editore 1926 - 8° pp. da 463 a 619[Misc. opusc. n. 12,  
La Cultura Rivista mensile di Filosofia Lettera ed arte

XXIV 6 11 (14)

## Battaglia Felice

Ancora: oltre la riforma e la contro-riforma

Roma, tip. Voluntas 1926 - 8° pp. 8

[Misc. opusc. n. 14]

[Estratto da "Cultura" del 15 Dicembre 1926]

XXIV 6 8 (29)

## Battaglia Felice

La Dottrina dello Stato Misto nei  
politici Fiorentini del RinascimentoRoma, tip. della Ditta Palotta, 1917 8°  
pp. 21[Estr. d. Rivista internazionale di Filosofia  
del Diritto - Anno VII - Fasc. III]

XXIV 6 15 (33)

## Battaglia Felice

I primi contatti di riforma sociale nel settecento  
e il pensiero di Vincenzo Russo

Milano Roma Casa Editrice Pestelli o Liguori &amp; C. 1918 - 8° pp. 152

110 [Misc. opusc. n. 31]

[Estratto dai fascicoli I-II anno IX 1918 del giornale cultura

XXIV 7 10 (16)

## Battaglia Felice

Studi sulla Teoria di Machiavelli

Roma, Anonimo Romano Editori, 1918 - 8° pp. 23

[Misc. opusc. n. 16]

[Estratto dalla Rivista: Nuovi studi di Diritto Economico  
Politico - Vol. I - Fasc. 1-3 1917-18 - Anno VI]

XXIV<sup>x</sup> 6<sup>x</sup> 5 (1)

## Battaglia, Felice

La dottrina conciliare di Marsilio da Padova.  
Roma Via Fiesco Albaroni 1826 8° // 16  
(Estr. da "Ricerche Religiose", Vol. II N. 3.  
(Maggio 1826)  
(Misc. opusc. n. 1)

XXXIII 5 13 (32)

## Battaglia, Felice

Alcune osservazioni storico-critiche sulla relazione  
tra diritto e morale.  
Modena. Società Tipogr. Modenese. 1930. 8° // 14  
(Estr. da "Studi filosofico-giuridici dedicati a Sergio  
Del Vecchio") (Misc. opusc. 32)

79424

XXXIV 3 15 (19)

## Battaglia, Felice

Max Fleischmann: Christian Thomasius. Halle  
(Saal), Max Niemeyer, Verlag 1931. // 36  
Bologna N. Z. de' Micheli, 1931. 8° // da 151 a 158  
(Misc. opusc. n. 19)  
(Riv. di Storia del Diritto Italiano vol. VI fasc. I. 1935)

79424

XXXV 5 4 (8)

## Battaglia, Felice

Storia delle dottrine politiche. Storia etico-politi-  
ca, azione politica  
Estr. da "Rivista Internazionale di Filosofia del Diritto",  
Anno XXI Fasc. N. V 1941  
Milano Fel. Bocca Edit. 1941 8° // 23  
(Misc. opusc. n. 8)

XXIV<sup>x</sup> 6<sup>x</sup> 5 (5)

## Battaglia, Felice

La scuola del diritto naturale o Vincennes (Luce)  
Roma. Off. grafiche lego Frumari, 1826.  
8° // 16  
(Estr. dalle Riviste Settimanali di Filosofia del Diritto,  
N. VI. fasc. III.)

XXXIV 3 15 (17)

## Battaglia, Felice

Dall' Individuo allo Stato  
Siena (Circolo Giuridico della R. Univ. 1931) 8° // 20  
(Misc. opusc. n. 15)  
(Estr. da "Studi Senesi", anno 1931, vol. XLVI.  
(vol. XXI della II serie) fasc. 5)

79424

XXXIV 4 5 (19)

## Battaglia, Felice

Francesco Patrizi, politico Venese del quattrocento  
Discorso letto il 19 Novembre 1913 (XII) per l'inaugurazione  
nell'anno accademico 1913-14 nella R. Università  
di Siena.  
Siena. Stab. tip. S. Bernardino 1914. 8° // 57

79424

XXXIV 11 5 (20)

## Battaglia, Felice

La "Vera", politica di un Cristiano Thomasius  
Un contributo alla storia della fortuna di Machiavelli.  
Nuova Rivista Int. di Filosofia del Diritto (Edita di  
Castello, Soc. Imp. Leonardo da Vinci) 1914. 8° // 12.  
(Misc. opusc. n. 30)

79424

XXXIV h 10 (19)

## Battaglia Felice

La concezione speculativa dello Stato.

Roma, Società Editrice del Foro Italiano, 1935, in  
8° ff. 103.(Rivista Italiana per le Scienze Giuridiche N.S.A.X.  
Fasc. II 1935) (Misc. opusc. n° 19)

73424

XXXIV 7 11 (2)

## Battaglia Felice

L'opera storica dei Fratelli Parlyle  
(Est. d. Rivista Storica Italiana, Serie V  
vol II fasc II 1937) xv.

J. a. t. 1937 ff. 13.

(Misc. opusc. n° 9)

83896

XXXV h 13 (15)

## Battaglia Felice

Il dogma della personalità  
giuridica dello Stato

Lanichelli. Bologna 1942.

XXXV\* 3 8 (16)

## Battaglia Felice

I doveri dell'Università  
nell'ora presente -Univ. degli Studi di Bologna, 1951,  
pp. 15, in 8°.

XXXV\* 3 9 (16)

## Battaglia Felice

Incontri dell'esistenzialismo -  
Est. dalle "Memorie dell'Acc.  
delle Scienze dell'Ateneo di  
Bologna, 1947, pp. 16, in 8°.

XXXV\* h 10 (16)

## Battaglia Felice

Verso una nuova sociologia.  
In Convivium 1952.

XXXV\* h h (10)

## Battaglia Felice

L'insuperamento di Bertrando  
Spaventa a Bologna.Bologna, tip. Azzoguidi, 1949,  
pp. 16, in 8°.

XXXV\* 3 1 (26)

## Battaglia Felice

Storicismo e autistoricismo  
nel pensiero contemporaneo(Est. dal "Giornale di Metafisica" - S. E.  
P. Torino, fasc. I, pp. 16-20, in 8°.

XXXI 4 6 (9)

Battaglia, Raffaele

Il caso Savini

Paronzo, Stab. tip. Gaetano Coana - 1/2

1890. 8° // 31

(Misc opusc. 809)

XXII 3\* 1 (3)

Battaglioni, Giulio

Programma di una classificazione  
delle discipline criminali.Torino, Stamp. dell'Unione tip. ed. torinese  
1915 in 8° 2 // 32

(Bibl. d. Riforma Penale vol. 81° fasc. 3°)

XXIV 7 4 (11)

Battaglioni, Giulio

Introduzione allo studio del diritto penale  
Milano, Società Editrice Vita e Pensiero (Unione  
tipografica) 200 in 8° // 114

(Misc opusc. 117)

Pubblicazione dell'Università Cattolica del Sacro

XXII 3\* 1 (12)

Battaglioni, Giulio

Diritto penale e politica criminale

Torino, Stamperia dell'Unione tip.  
ed. torinese 1915 in 8° 2 // 15

(Estratto dalla Riforma Penale vol. 81° fasc. 4°)

(Misc opusc. 113)

XXXII 5 11 (3)

Battaglioni, Tito

L' Abruzzo nei destini d'Italia

Teramo, Officina tipografica del "Corriere",  
1899. 8° // 60

(Misc opusc. 105)

Conferenza letta agli Ufficiali del Servizio Militare

XXXII 4 5 (22)

Battaglioni, Tito

Il Generale Pianell in Abruzzo nel 1859-60

Citta di Castello, tip. dell' "Unione artigiana", 1913  
8° // 30Comando del Corpo di Stato Maggiore - Ufficio Storico  
Estratto dalle Memorie Storiche Militari fascicolo 1°XXXIII 5 10 (15)

Battaglioni, Tito

Il Generale Pianell in Abruzzo nel 1859-60

Estratto dalle Memorie Storiche Militari fascicolo  
1° del 1913 (17° della raccolta)Citta di Castello, tipografia dell' "Unione artigiana",  
1913 in 8° 2 // 28XXXIII 6 2 (15)

Battaglioni, Tito

L' Abruzzo nei destini d'Italia

Teramo, Officina tipografica del "Corriere",  
1899 in 8° 2 // 59

(Misc opusc. 105)

XIX 6 4 (20)

Battignani, Raimondo

Studio su Quinto Solitano

(Ludovico Segurde)

Giugate. Annuaire Stampen, Annuaire communal.  
di Solitano Moul. 1894, n. 8° // 186

(Misc. opusc. n° 10)

12547

XXXIV 6 9 (18)

Battista, Florindo

Per la festa letteraria a onore di Francesca Petrucci  
Discepolo recitato da Florindo Battista, professore titolare  
di lettere italiane nel Real Liceo ginnasiale Feltrinese

Montebelluna. Tip. Filantropica (Caldopatri), 1866, in 8° // 23

(Misc. opusc. n° 18)

8986

XXIV 6 62 (22)

Battistella Carlo

L'interpretazione realistica dell'arte  
(da Apollinaire)

(Misc. di scritti concernenti D. Croce n° 06)

4000

XXIV 4 9 (20)

Battistella Carlo

La teoria della crisi e il principio dell'equi-  
librio economico.Venezia. Stab. tip. litog. F. Zanpa 1910, in 8°  
di 1/4 // 188

(Misc. opusc. n° 10)

XXXV 7 9 (24)

Battistella Carlo

Quaderus per un'ora

Milano. 1944

6296

XXXV 7 9 (25)

Battistella Carlo

Piccolo canzoniere

Milano. 1944

6296

XXXV 1 15 (12)

Battistella Carlo

Piccolo canzoniere e  
sonetti

Mariami ed. Milano 1949

6296

XXIII 5 11 (22)

Battistelli, Vincenzina

Le "Case dei Bambini" della  
Montesori.Risposta alla critica di Carlo Zappi.  
Roma T. Maffione - C. Storti 1918, 8° // 74

(Misc. opusc. n° 12)

6296



XXXIV 7 5 (30)

Battisti Carlo

Storia della "questione ladina", dalle origini  
ai nostri giorni.Firenze Felice Le Monnier, Editore 1937 in 8° pp 86  
(Pubblicazioni della R. Univ. degli Studi di Firenze. Facoltà  
di Lettere - Filosofia III Serie Vol VI°)

8360

XXXIV 7 5 (4)

Battisti Carlo

Guiglielmo Meyer-Lübke e la Linguistica contempora-  
neaCommemorazione tenuta nell'Istituto di Filologia Ro-  
mana di Roma il 20 marzo 1937.

Firenze Tip. Giuntina 1937 8 pp 23.

8360

XXXIV 7 5 (1)

Battisti Carlo

Tolemica etrusca

Firenze Felice Le Monnier 1934 in 16° pp 130.

(Biblioteca del "Saggiatore" N° 4)

(Misc opus N° 1)

8360

XXXI 4 5 (34)

Battisti Carlo

La traduzione dialettale della favola di  
Licio Tolerton.

Ricerca sull'antico Trentino

Trento, Stab. Lit. Dip. Giovanni Zappal ed. 1906 8° pp 502

(Esatto dall'Archivio Trentino anno XIXXXI)

(Misc opus N° 34)

XXXV\* 5 2 (26)

Battisti Ernesta

Rivista di Francesco Ferrer  
Guardia - Una pagina di  
risorsa antireligiosa in Europa.  
Verona. Grafiche opere Alinari  
1952. 8° - pp. 25.

XXIV\* 5\* 8 (2)

Bauch Bruno

Goethe und die Philosophie  
Eübinger Verlag von J. C. B. Mohr (Paul Siebeck)  
1938, in 8° pp 56.(Philosophie und Geschichte, Neue Sammlung von  
Vorträgen und Schriften auf dem Gebiete der Philosophie)

7957

XXXIII 7 2 (16)

Bauch Bruno

Jens und die Philosophie des deutschen  
IdealismusRede gehalten zur Feier der akademischen  
Preisverteilung am 17 Juni 1921 in der Stadtkirche  
zu Jena mit einer Chronik der Universität  
für das Jahr 1921-22.

XX 5 10 (5)

Bauch Gustavo

Über die Historia romana des Paulus Diaconus.  
Eine Quellenuntersuchung.

Göttingen, Verlag von Robert Sponnheimer, 1873 in 8° pp 170

(Misc. opus N° 5)

XXIII 2 10 (2)

Baudelaire, G.

I fiori del male

Prima traduzione in versi italiani di  
Giosafatte Tedeschi accompagnata, la corri-  
spondenza del testo francese con prefazione  
di G. A. Costanzo.

83551

XIX 1 8 (12)

Baudelaire, Carlo

Poemetti in prosa

Traduzione di G. Ragusa Molit

Milano E. Longue 1884. in 12° 3. pagg 96

(Biblioteca universale N° 116)

(Miscell. opus. N° 12)

XXIV 6 13 (2)

Baudouin, Charles

Der Cocainismus

Darmstadt Otto Reichl Verlag  
1936 in 16° ff 68

(Misc. opuscol. 2)

72547

XXXV 7 10 (25)

Bauer Riccardo

Umberto Cera

Commemorazione

26. maggio 1965

XX 5 5 (8)

Baur, Ferdinando

Introduzione scientifica allo studio del greco e del  
latino, tradotta in italiano dal prof Felice Remarino.

2° edizione, riveduta sul testo originale.

Leipzig, E. Loescher, (Via V. Roma), 1884. in 8°, 8. pagg 96

(Misc. opuscol. N° 8)

XXI 6 2 (2)

Barriera, Giovanni

L'insegnamento della Storia del diritto romano nelle  
Università.

Relazione presentata nel 1° Congresso romanistico, sez. IV<sup>a</sup> del V  
Congresso Nazionale giuridico-freusino tenutosi in Palermo  
dal 20 al 26 aprile 1903.

XXI 5 5 (20)

Barriera, Giovanni

Leges imperfectae minus quam perfectae et  
perfectae. Memoria -

Napoli. Nob. tip. Luigi Pirro e f. 1905. in 8° di:

N° 17

(Estratto dagli Studi in onore di Carlo Giudice)

(Misc. opuscol. N° 20)

XXXIV 6 13 (10)

Barriera, G.

La Codificazione giustinianea e il cristianesi-  
mo

(Sunto della Relazione)

Parigi, Eytog, Edite Succ. J. B. Lenoir 1955. 8° ff 6

(Sta. d. Atti del Congresso Internazionale di Diritto)

70424

XXXIV 4 1 (7/49)

Bayer, Raymond

Essence du Rythme

Association pour l'Étude des Arts et les Recherches  
relatives à la Science de l'Art - Séance du Samedi  
27 Janvier 1934 à 17 heures 30 - Institut d'Art et  
d'Archéologie - Paris - pp. 3.

79424

XXXIV A 12 (23)

Barzala, Albert

Welt und Leben in der Perspektive des  
physikalischen Rationalismus

(Zum dreihundertjährigen Geburtstag Baruch Spi-  
nozas.)

Abg. Auszug aus der im "Rad," Bd. 245 [1933],

79424

XXXIV 4 12 (22)

Barzala, Alberto

Il pensiero di Masarijk

Praga s. t. 1935, in 8° pp. 44.

"Biblioteca Internazionale di Filosofia, pubblicazione  
periodica, Vol. I.° Fasc. 3, agosto pp. da 287 a 330.  
(Misc. opusc. n. 22.)

79424

XX 1° 4 (2)

Parallette, Lion

Camille Lemonnier

Biographie précédée d'un portrait-peinture, illustrée  
de deux dessins et d'un autographe suivi d'opinions et  
d'une bibliographie, ornements typographiques & Oraci.  
Paris, Bibliothèque internationale d'édition, L. Siefert

XXIII 6 4 (11)

Bazzani, Cesare

Per la Società del Risarcimento di Napoli contro  
Ministero P. I. Lario - Pugnetto - del Balzo

(Caglio palazzo Casaroluneta)

Ferizia dell'Architetto Ing. Comm. Cesare Bazzani.  
Napoli: tip. Lario Anno 1913 in 8° di

33311

XXXII 6 1 (8)

Bazzi, Carlo

Tecnica e organi del movimento economico  
di classe.

(con l'elenco delle "Organizzazioni sindacali  
italiane politiche, confessionali e autonome"  
2ª edizione.

XXIV 7 6 (11)

Bazzi, Scotti L

L'uomo [Giovanni Sporka]

XXXV\* 5 k (15)

Blalu, Marcel

Ocarina - Portrait per Max  
Jacob -

Paris - Febr. 1952.

16° pp. 10.

XXXI 7. 10 (4)

Beatrice, Emilio

Origini filosofiche ed economiche dell'attuale lotta di classe.

L. Maria Laura Volere. Ed. "La Fioccola",  
Stab.romo Exp. "Propaga", s.a. 18<sup>o</sup>/113  
(Misc. opusc. n<sup>o</sup> 4)

XX 3 12 (9)

Beaumarchais (Baron De)

Pierre Augustin

Il Barbire di Siviglia, o sia L' inutile  
precauzione - Dramma giocoso per musica, in due atti.  
Napoli: Tipografia Fiorentina, 1825 in 8<sup>o</sup> di pp. 52  
(Misc. opusc. n<sup>o</sup> 9)XXIII 4<sup>a</sup> 3 (5)

Beaumont et Fletcher

Filastro

Atto primo

Versione di Luigi Zambonelli

Roma, Ristampa "Nuovo Corvito", 1816 in 18<sup>o</sup> di pp. 19.(Miscell. opuscoli n<sup>o</sup> 5)(Estratto dalla Ristampa "Nuovo Corvito", n<sup>o</sup> 6-7)XXIII 4<sup>a</sup> 3 (6)

Beaumont et Fletcher

Filastro

Atto secondo e terzo

Versione di Luigi Zambonelli

Roma, Ristampa "Nuovo Corvito", 1816 in 18<sup>o</sup> di pp. 19.(Miscell. opuscoli n<sup>o</sup> 6)(Estratto dalla Ristampa "Nuovo Corvito", n<sup>o</sup> 8-9)XXXV 5<sup>a</sup> 3 (3)

Beaumont Jean G

Marconi and Goethe

(From Italian Studies. A Quarterly Review, Vol. 6, 1939  
n<sup>o</sup> 7) 14139 a 11to.)

London 1939 8.

(Misc. opusc. n<sup>o</sup> 3)

XX 6. 5 (1)

Beaure A. et Mathorel, Henri

La Roumanie, géographie, histoire, organisation,  
politique, judiciaire, religieuse, armée, finances, commerce,  
navigation, mœurs et costumes, conclusion, appendice.Paris, Calmann Lévy édit. (Impr. H. Luter), 1879, in 8<sup>o</sup> di  
pp. 217 (Misc. opusc. n<sup>o</sup> 1)XXXV<sup>a</sup> 3 10 (6)

Beazley J. D.

Potter and painter in  
ancient Athens.(From the proceedings of the British  
Academy, vol. xxx, pp. 13 in 8<sup>o</sup>.)

XX 1. 3 (6)

Becattini, Francesco

Istoria delle azioni militari di Ernesto Gedone  
barone di Laudon, Feld-Marsucialle, e supremo comandante  
delle armate Regie-CesareeRoma, 1791 in 12<sup>o</sup> di pp. 93.(Miscell. opusc. n<sup>o</sup> 6)

XIX 7 4 (17)

Beccari Antonio

Un sonetto politico di Maestro Antonio da Ferrara  
edito da Guido Mazzoni per le bene augurate nozze di  
Ubaldo Angelini con Quirina Lametopulo.

Firenze, tip. di G. Barbora 1894 in 4° di 144.

(Misc. opusc. n° 17)

XXIV\* 5. 2 (15)

Beccari, G.

La cronaca della novalesc e le sue leggende.  
Roma, Tipogr. A. Stefani 1884. in 8° di  
pp. 37

(Misc. opusc. n° 13)

XXIII 5. 2 (22)

Beccaria, Augusto

Per una raccolta delle iscrizioni medievali  
italiane.

Firenze, tip. Galileiana 1899 in 8° di // 110  
(Estratto dall' Archivio Storico Italiano, Serie V. Tomo XLIII,  
disp. 1° dell'anno 1899) (Misc. opusc. n° 12)

XX 4\* 9 (5)

Beccaria, Cesare

Prolezione letta dal Regio Professore nelle scuole palatine  
Maurizio Cesare Beccaria Pavesana nell'apertura della nuova  
Cattedra di Sirogo Canali.

Napoli, Stamperia, alla Pietra Santa, 1770 in 4° di  
pp. 16 (Misc. opusc. n° 8)

XXIII 1 14 (2)

Bechi, Giulio (Miles)

laccia grossa

Sceni e figure del banditismo sardo  
1ª edizione.

Milano "La Poligrafia, Louisa Editrice, 1901,  
in 18° di // 253 - (Misc. opusc. n° 2)

XXIII 1 14 (3)

Bechi, Giulio, Miles

La fuga dell' amore.

Milano, "La Poligrafia, Louisa Editrice,  
1901 - 18° di // 284

(Misc. opusc. n° 3)

XXIII 5. 5 (12)

Bechi, Giulio

Dal tramonto della casta all' alba della  
nazione armata.

Note sulla crisi militare.

Rocca San Casciano, Stabil. tip. Cappelli 1908  
in 8° di // 11

XXXI 4 1 (13)

Beck J. B.

Die Melodien der Groubadouf

Strassburg Verlag v. Karl J. Griebner,  
1808. 4° // 30

(Misc. opusc. n° 13)

Inaugural Disputation ...

XXIV<sup>x</sup> 3 2 (1)

Beck, Paul

Der Substanzbegriff in der Naturwissenschaft  
Meissen, Druck v. C. F. Klaukecht & Sohn, 1886

in 8° 2. H. 6h

(Kunigural Disputation.)

(Misc. opusc. n° 5)

XXXII 1 6 (22)

Becker, Aug

Zur Geschichte der Vers Liebes in der  
neufrauzösischen Poesie.Halle a/S Druck v. Erhardt Karraf.  
1888. 8° H. 37

(Misc. opusc. n° 12)

XXXI 3 11 (14)

Becker, Aug

Mémang, Albert. Jean François Sarasin  
Leben und Werke, seine Zeit und Gesellschaft  
Kritischer Beitrag zur französischen Literatur und  
Kulturgeschichte des XVII. Jahrhunderts unter Be-  
nutzung ungedruckter Quellen. I Bd. Mit einer  
Heliogravüre Sarasins. Halle, a. S. Max Niemeyer.XXXI 4 2 (11)

Becker, H. Aug

Der Quellenwert der *Storie Verbonesi*  
Wilhelm Korneif und Mönch Wilhelm  
Übersetzung des neunten Teils der Karlamu-  
gnussage und auszüge auf Ulrichs von  
Zirheim Willehalm.XXXI 3 4 (5)

Becker, H. Aug

Die altfranzösische Wilhelmusage und ihre  
beziehung zu Wilhelm dem Heiligen.

Studien über das Epos vom Hönigeputzmann

Halle, Max Niemeyer, 1886. 8° H. 175

(Misc. opusc. n° 5)

XXIV<sup>x</sup> 2 1 (9)

Becker, Carl

Vom geistigen Leben und Schaffen.  
Berlin, Hugo Steinig Verlag.

1812 in 18° 2. H. 164

XXIV<sup>x</sup> 5 17 (1)

Becker, Guglielmo Adolfo

Caricli.

Scena della vita dei Greci antichi

Prima edizione italiana con note dictionarie  
e due cartine topografiche di cura di Luigi

Emery.

XXXV<sup>a</sup> 5 2 (14)Becker Johannes R. und der  
Pen-Club.Die Freiheit fordert klare  
Entscheidungen - Bonn. Bundes-  
ministerium für gesamtdeutsche  
Freien - 1951. 8° H. 39.

XX 6<sup>a</sup> 11 (12)

Bédarida, Henri

Amis français du Père Boscovich  
 Dubrovnik, Stamparija, Jadranski 1931 8° ff 17  
 (Mélanges Ragusains offerts à M. Pesčeta)  
 Iz Dubrovačke prošlosti zbornik II. List M. Pesčeta  
 (Misc opusc. n° 11)

79424

XX 6<sup>a</sup> 11 (22)

Bédarida, Henri

Mauzoni ou le Romantisme janséniste d'après  
 un livre récent.  
 Lyon, M. Audin, 1931 8° ff 30  
 (Misc opusc. n° 22)  
 Extrait de la Revue de l'Université de Lyon 4<sup>e</sup> Année

79424

XX 6<sup>a</sup> 11 (24)

Bédarida, Henri

Le Romantisme français et l'Espagne  
 Lyon Imprim. M. Audin, 1931 8° ff 29  
 (Misc opusc. n° 24)  
 Extrait de la Revue de l'Université de Lyon  
 4<sup>e</sup> année fasc. 2, 1931

79424

XX 6<sup>a</sup> 11 (25)

Bédarida, Henri

Le Romantisme français et l'Italie  
 Lyon Impr. M. Audin, 1931 8° ff 31  
 (Misc opusc. n° 25)  
 Extrait de la Revue de l'Université de Lyon  
 4<sup>e</sup> année - Fasc. 2 - (1931)

79424

XXXIV 2 1 (19)

Bédarida, Henri

Nel centenario delle "Mie Tragedie"  
 Il testo autentico dei "Capitoli aggiunti"  
 (Dall'Autografo del Felice)  
 Torino, Editrice Società Editrice Internazionale 1911 8°  
 ff 24 numerati da 717 a 739.

79424

XXXIV 2 7 (1)

Bédarida, Henri

L'opéra italien jugé par un amateur français en  
 1756.  
 Paris, Publi. de la Société Française de Musicologie, Librairie  
 E. Guizot, 1931 8° ff 16  
 (Mélanges de Musicologie offerts à M. Lionel de la

79424

XXXIV 2 7 (21)

Bédarida, Henri

Impressions d'art dans le "Voyage en Italie"  
 de Th. Gautier (1856)  
 Lyon, M. Audin 1931 8° ff 30  
 (Misc opusc. n° 21)  
 Extrait de la Revue de l'Université de Lyon. 4<sup>e</sup> v.

79424

XXXIV 4 7 (26)

Bédarida, Henri

Un romantique de Provence Victor Meri de la  
 Comarque  
 Paris La Presse Française 1934. in 8° ff 16  
 (Extrait du Recueil des Mélanges Vianey)  
 (Misc opusc. n° 26)

79424

XXXIV 5 12 (5)

Bédarida, Henri

Relations et échanges intellectuels entre la France et l'Italie de 1830 à 1848.

Paris, Librairie E. Droz, 1936, in 8° ff 303 a 341.

(Extr. de la Revue des Etudes Italiennes N° 2-3,

Avril-Septembre 1936. (Misc opusc n° 5)

83606

XXXIV 5 12 (8)

Bédarida, Henri.

Du classicisme français au néo-classicisme du "Settecento",

Roma, Edit. dalla Commissione Nazionale Italiana per la cooperazione intellettuale, s. a. 8° ff da 81 a 106 (Extr. da Cooperazione Intellettuale IV-V).

83606

XXXIV 4 4 (62)

Bédaride, Henri

Les "Rimes", de Turante Turante (1755)

Paris, Les Presses Françaises, 1934, 8° ff 14

(Misc opusc n° 62)

(Extrait du Recueil des Mélanges Hawette)

79424

XXXIV 6 10 (2)

Bédaride, Henri

Chronique

Extr. de la Revue des Etudes Italiennes N° 4.

Oct.-Dec. 1936.

Paris, Lib. E. Droz, 1936, in 8° ff 471 a 489

(Misc opusc n° 17)

83606

XXXIV 4 4 (30)

Bédaride, Henri

Théophile Gautier poète et critique d'art en face du Corège.

Paris, E. Leroux, 1934, in 8° ff de 211a 344c 5 tan

(Misc opusc n° 40)

(Etudes Italiennes N. S. T. 14 N° 3 Juillet-Sept. 1934)

79424

XXXIV 4 4 (31)

Bédaride, Henri

De quelques adaptations anciennes de l'Ode de Marconi sur Napoléon, à propos d'une version nouvelle.

Extrait de la Revue "L'Europe", Paris, Mai 1934.

pages de 205 a 212.

(Misc opusc n° 21)

79424

XXXIV 2 1 (26)

Bédaride, H.

Un poème et une lettre de Silvio Pellico, avec quelques autres inédits

Paris, Leroux, 1932, 8° ff 16, e ritratto -

(Misc opusc n° 96)

(Etudes Italiennes Nouvelle Série, T. II, N° 4)

79424

XXXIV 5 4 (2)

Bedeschi, Valentino

Il corso del Tevere e le mura di Tiberio Claudio.

Ravenna, Società tipografica ravennate

1930, 8° ff 16

(Misc opusc n° 21)



XXII. 4 4/25

Bédier Joseph

I finimmi tedeschi provati con testimonianze  
tedescheConvegno del Francese di Antonio Rose  
Società A. Colmi Xup de Vanguard 1915 in  
16. d. ff. 40.

XXVII 2 1/18

Bédier J

Cristano e Isotta  
Romano.Traduzione di "Cartari",  
Napoli "N. Motta", 29 in 8. d. ff. 95

XXV 6 4/25

Beer, George Louis

America's International responsibilities  
and foreign policy.Philadelphia, American Academy of Political  
and Social Science. Vol. LXVI, Annuals, 1916 in  
8. d. ff. 21

(Misc. opusc. n. 34)

XXIV 1 16/3

Begey (In Memoria dell'avo Ubaldo  
nesto) sottotenente nel  
battaglione Garibaldi.Torino. Vincenzo Bona, tipografo della R. Cap.  
1866 in 32. ff. 107 col. ritratto Ubaldo Begey.  
(Misc. opusc. n. 5)

XXII 3 4/1

Begey Maria Bersano

Vita e pensiero di Andrea Jouicarski  
(1787-1828)con prefazione di Giovanni Ormanolati.  
Milano Libreria Ed. Milanesi, 1918 in 8. d. ff. 468  
(Misc. opusc. n. 101)

XXIV 2 2/17

Béla Várdai

Salomon Ferency esztetikai munkássá-  
ga  
Különlenyomat a Kisfaludy-Társaság  
Salamon F.: Dramaturgiai Dolgozatai gyűj-  
tésének kiadványából.

XXXIII 7 4/2

Béla Várdai

Katholicizmus és iradalom.

Budapest a Szent-István-Car-  
sulat Kiadása, 1911 in 16. ff. 24  
(Misc. opusc. n. 11)

XIX 3 3/5

Béla Várdai

Benedetto Croce újabb esztetikai Művei  
Különlenyomat a Budapesti Szemle 1918 évi  
606 számábólBudapest Franklin Társulat Nyomdája 1918  
in 8. ff. 41 (Misc. opusc. n. 57)

XXIV<sup>^</sup> 6 18(17)

Béla Vándai

Egri János mint Shakespeare-szimuláns

Budapest, 1909, in 8° di ff. 27

(A Kiszfaludy-Társaság Magyar Shakespeare-Távirányát 1909 évi 3 füzetéből)

3451

XXII 2 6(14)

Belart Kay

Richard Wagner Liebes-Tragödie mit Mathilde Wesendonk

Dresden, Verlag v. Carl Reissner, 1812  
in 8° di ff. 176

(Misc. opusc. n° 6)

3451

XX 5<sup>+</sup> 10(18)

Belciugăteanu, Anita

Il Seminario di Letteratura italiana  
dell'Università di Bucarest.Bucarest tipografia "Pucarina", J. E. Corotiu, 1916  
in 8° ff. 20

Università di Bucarest Facoltà di Lettere e Filosofia

12547

XX 6 7(13)

Belgicioso (di), Carlo

Lettere inedite, sulle cinque giornate

/ Comunicazione di Alberto Lombroso

Roma, Roux Fratelli e C. 1896, in 8° di ff. 8

(Misc. opusc. n° 33)

(Esce dalla Rivista storica del Risorgimento Italiano fasc. V. V.  
anno I, vol. I)

XX 4 3(7)

Belgrano, Luigi Comma

Aneddoti e ritratti casmoriani

Corino "La Letteratura", 1889, in 8° di ff. 37

(Misc. opusc. n° 7)

XXXIV 4 13(24)

Belknap, George N.

Religion in Plato's States

Oregon 1915, in 8° ff. 16

University of Oregon Publication Vol V Nov 1915  
N. 1 Part 1)

(Misc. opusc. n° 24)

79424

XXXV<sup>^</sup> 3 7(24)

Bell H. J.

Presidential Address (16 July 1967)  
from the proceedings of the British Academy,  
vol. XXXII, pp. 12, in 8°.XXXV<sup>^</sup> 4 15(28)

[Bell H. J.]

Robin Ernest Williams Flower  
1881 - 1966.From the Proceedings of  
the British Academy, vol. XXXII,  
80. pp. 27.

XXIV 4 5 (3)

Bell, Aubrey J. G.

Gil Vicente

Comedia. Imprensa da Universidade 1911

in 8° di ff 57

(Misc opusc. n° 3)

Academia das Sciencias de Lisboa - Sepa

33351

XXV 4 1 (3)

Bella (Di) Musclun

La Commedia di Menandro.

Catania. Francesco Battista Solito. 1812

in 8° di ff 159

(Misc opusc. n° 3)

33351

XXXV 2 6 (1)

Bellanista Girolamo

Per il patto atlantico.

Tip. Camera dei Deputati

Roma 1929. pp. 22.

XIX 3<sup>a</sup> 5 (6)

Belletristik (Historische)

Ein kritischer Literaturbericht, herausgegeben von der  
Schriftleitung der Historischen Zeitschrift

2. Auflage

München u. Berlin, Verlag v. R. Oldenbourg 1933. 31/54

(Misc opusc. n° 6)

72547

XXXII 2 9 (5)

Belletti, G. D.

Per l'inaugurazione della lapide in  
onore degli Studenti del R Liceo-gimnasio  
"Galvani", di Bologna, caduti o morti per  
fatto di guerra.

XXII Giugno MCMXVIII

XXXI 4 6 (5)

Belletti, Nicola

Rileggendo "Astichello", di Giacomo Zanella  
Roma Rassegna alleg. 1920 8° ff 8

(Ediz. d. Rassegna Nazionale fas 16 aprile 1920)

(Misc opusc. n° 5)

XXIV 6<sup>a</sup> 4 (15)

Bellerza, Paolo

Sull'igiologia della guerra attuale.

Finire Rassegna Nazionale. 1916 in 8°

di ff 15

(Ediz. della Rassegna Nazionale fas 16 ott 1916)

(Misc opusc. n° 15)

XXXII 1 4 (3a/4)

Belleria Paolo

Note di Euantriseuma

Note I. II. III. IV

Milano, Ulrico Hoepli, librario edit. 1917. 1810

fasc 4 - 8

(R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere  
Estratto de Rendiconto. Vol 50 fasc 1617. us 57)

XXIV\* 2 7/13

Bellerza I

Gli "Sportsmen" della Critica  
Ban. Mod. tip. Litografico Giuseppe Suteria e  
figli. 1811. in 18° d. 1/1 31

(Estratto da la fultura - Fasc. 21-23-24. 1. 1. 11)

XXIV\* 6 9/11

Bellerza, Paolo

Ancora le invenzioni e i presagi

(Estratto dalla *Stacma* 1911, nella *Programa Benefica*)  
Milano, Tipografia Oliva e Sonaschi, 1810.

in 8° d. 1/1 22

(Misc opusc n° 11)

XXIV\* 6 9/18

Bellerza, Paolo

Dell'uso della voce "Paradosso", special-  
mente nel linguaggio scientifico.

(Estratto dall' "Annole Rommana", N° 6-8-8  
anno 1°)

Voghera, tip. Rosa-Jola-Bellinona, 1911

XXIV\* 1\* 24(3)

Bellerze della Letteratura italiana,  
raccolte per cura di Giun. Postolista Niccolini  
e di Davide Bertolotti.

Firenze. Tipografia dell. Bellezze della  
Letteratura italiana 1916 in 11° 1/1 7/12

(Misc opusc n° 3)

XXII 6+3(6)

Belli, Adriano

Pensiero e atto di Giorgio Herwegh

Venezia Istituto Veneto di Ortografia  
fiche 1916 in 8° d. 1/1 150

(R. Scuola Superiore di Commercio  
(R. Istituto Superiore di Studi Commerciali)

XXIV 3 4/1)

Belli, Giuseppe Giacchino

Sonetti satirici in dialetto romanesco, attribuiti  
a Giuseppe Giacchino Belli; annotati e ridotti alla miglior  
legione da Luigi Morandi con un dizionf delle stesf inter-  
no alla satira a Roma, cu sonetti e alla vita del Belli.

Sansoverino Marche. Tip. Soc. Editrice dielle da  
(Caradotta, 1869 in 8° d. 1/1 89)

(Misc opusc n° 1)

XXV 4 3 (34)

Belli, Vincenzo.

Le cose a posto!

A proposito dell'opera poetica di Cesare Pascarella  
La.

Roma S. A. "Arte della Stampa", 1941 pp. 56

(Misc opusc n° 34)

XXIV\* 2\* 2 (8)

Bellincione, Genova

Io e il Palcoscenico  
 Trente e un anno di vita artistica  
 Milano Soc. An. Editoriale Dott. R.  
 Quirini (Officine Grafiche Sarto e Nebola)  
 1930 - 8° // 137

XXV\* h 10/3h

Bellini Luigi

ha uti cultura nella politica  
 economica di Roma Repubbl:  
 cano. In Att. Fel. Acced.  
 nos. dei Lincei - Serie VII,  
 vol. I, fase. 9, 1917. 8° -  
 pp. 387 - 432.

XXXV 4 1 (14)

Bellini Domenico

elogio funebre di Luigi De Robertis recitato in  
 occasione de' suoi funerali in Lucito ai 2 aprile 1873  
 Napoli tip. di M. Savastano 1874 in 8° pp. 34

(Misc opusc. N. 14)

XXXI 6 11 (5)

Bellis (De) Niccolò

Il Teatro di Paolo Ferrari  
 (nel primo centenario della nascita)  
 Saggi critici  
 Roma, Pappalardo e Stini Lucis Libreria  
 1922. 8° // 116  
 (Misc opusc. n. 11)

XXXII 1 4 (4)

Bellissima, Giambattista

Saggi di studi sul latino medioevale  
 Il latino della Fiecherus  
 Parte Seconda - Morfologia e Sintassi  
 Siena, Stab. tip. S. Bernardino, 1920. 8°  
 // 12  
 (Misc opusc. n. 12)

XX 6\* 6 (15)

Bellissima, Giambattista

Notizie di due Codici inediti del Contone Virgilia-  
 no di Troja.  
 Siena, Stab. tip. S. Bernardino, 1920. 8° // 28  
 (Misc opusc. n. 15)

XXIV\* 7 1 (32)

Bellissima, G. B.

Analisi Archeologica dell'Arco di Craxino in  
 Benevento.  
 Aosta, Ed. J. Allasia, 1906. 8° // 16  
 (Misc opusc. n. 22)

XXIV<sup>7</sup> 5 13(2)

Bellomia Barone F.

Il Problema fondamentale dell'Espe.  
Ortona di Mare, Officine Grafiche, 1909  
in 8° di pp. 159.

(Misc. opusc. n° 2)

XXIII 4 8(3)

Bellomo, A.

Requiescite pusillum!  
Fotografie  
con lettera prefazione del prof. Guido Majone  
Nocca S. Casimiro Livio Cappell. Editore  
1915 in 16° di pp. 93

(Misc. opusc. n° 3)

XXIV 6<sup>7</sup> 3(21)

Bellomo, A.

La guerra secondo il Vangelo  
Roma, Day e Ann. della Rivista  
Internazionale di Scry. Scrit. e  
divulg. cattolica 1915 in 8° di pp. 30

(Misc. opusc. n° 21)

XXXV<sup>7</sup> 4 3(28)

Belloni G.

Vittorio Alfieri marito di  
consiglio civile.  
In "la fiera letteraria", 27 febb.  
1929, Roma.

XXXV<sup>7</sup> 4 9(7)Belloni Aldo  
Ri' Go

Roma, 1926

XXIII 1 2(5)

Belloni, Antonio

Vita e Letteratura nell'Italia del Seicento  
Napoli, Donnarumma Procede editore 1906  
in 18° di pp. 79

(Misc. opusc. n° 3)

(Nuova Biblioteca di Cultura Vol. 1°)

XIX 5 2(12)

Belloni, Antonio

Osservazioni sull'episodio di Cicero in rapporto  
coll'episodio di Taranto.

Padova, Il Drago edit. / tip. L. Busini e C. 1899, in 8°  
di pagg. 14.

(Misc. opusc. n° 13)

XIX 5 5(21)

Belloni, Antonio

Osservazioni sull'episodio di Cicero in rapporto  
coll'episodio di Taranto.

Padova, Angelo Drago Edit. / Stab. tip. L. Busini  
e C. 1899, in 8° di pp. 14.

(Misc. opusc. n° 21)

XIX 5 5 (25)

Belloni, Antonio

L' invenzione della Pila nella  
poesia italiana(Estratto dal vol. *Vollonia*)

Corno, Onofrio Vittorio Editore (Tipog. R. Longata)

(10) in 8° d., pagg. 24

(Misc. opusc. n° 25)

XIX 5 5 (25)

Belloni, Antonio

Le prime edizioni della *Petra del Paragone*  
di Gregorio BoccaciniPadova, O. Draghi (Tip. L. Bresolin & C.) 1899  
in 8° d., pagg. 12

(Misc. opusc. n° 22)

XIX 6 2 (18)

Belloni, Antonio

Di Antonio Onofrio

Notizià biografica

(Estratto dalla *Rivista Mensile di Lettere, di Storia, e d'Arte*

Anno I. n° 13)

Casalnuovo, Stab. tip. G. Gronata, 1900 in 8° d., pp. 11

(Misc. opusc. n° 18)

XXI 4 4 (21)

Belloni, Antonio

Francesco Petrarca

Disegno letto in Verona nel Salone Sarnacchelli l' VIII

12 aprile MDCCCIV celebrando dal R. Liceo Sulpizio

Maffei il sesto centenario petrarchesco.

Padova di Draghi edit. 1904 in 8° d., pp. 37

(Misc. opusc. n° 3)

XX 1 8 (3)

Belloni, Antonio

Vita e Letteratura nell' Italia del Seicento

Napoli, Composit. Pisante, Editore, 1906 in

18° d., pp. 79

(Misc. opusc. n° 3)

6 1 (22)

Belloni, Antonio

Sulpizio Maffei

Disegno commemorativo

sta in:

Orazioni a Sulpizio Maffei nel primo centenario  
del R. Liceo Sarnacchelli di VeronaXXXIV 3 13 (8)

Belloni G. A.

G. D. Romagnosi nel pensiero di Carlo  
Pisacane

Piacenza, Tip. A. Del Morino, 1913 in 8° d., pp. 7

(Misc. opusc. n° 8)

(Estr. d. *Bollettino storico piacentino*, 1913, a. XXVIII, fasc. 2°)XXXIV 2 13 (13)

Belloni, Giulio Andrea

Romagnosi, come intendere?

Roma, Prof. S. Magliana Editore succ. E. Loescher  
a. l. 1934 XII. pp. 37

(Misc. opusc. n° 13)

XXI 6 9 (3)

Bellorini, Egidio

Giuseppe Antonio Borgese - Storia della critica  
romantica in Italia - Napoli, edizioni della "Cultura",  
1905 (8° gr. pp. XX - 265)

s. o. u. t. in 8° b. pp. da 218 a 228

(estratto dal giornale "Anno della Letteratura Italiana")

XXIV\* 4 2 (13)

Bellotti Giovanni

Medaglie e figurazioni

Genova, tip. Fratelli Casini p. J. B. 1889.  
in 8° d. pp. 32

(Misc. opusc. N° 98)

XXIV\* 1 15 (3)

Bellotti Giovanni

Verba simpliciter cosa.

[Verso]

Genova, con tipi di Montorfano e Valassengo.  
(Soci. Anonima), 1911 in 32° di pp. 51

(Misc. opusc. 1003)

XXXIII 1 7 (3)

Bellucci Alessandro

Un dipinto di Pietro Vanucci scoperto  
recentemente in Castelmuro Ch. Porto

Perugia, Istituto Geografico Umbro 1905. 8  
14 8 e 3 fig. in 3 tavole distinte

(Misc. opusc. N° 3)

XIX 3 6 (22)

Bellucci, Alessandro

Sulla scala esterna del Palazzo del Popolo  
Conferenze svolte dal Relatore Alessandro Bellucci davanti  
al circolo della « Riforma Artistica » di Perugia  
il giorno 27 novembre 1898 nella sede sociale  
(con piante e disegni illustrativi)

XIX 4\* 1 (2)

Bellucci Alessandro

L'opera del "Palazzo del Popolo" di Perugia.  
Alcuni documenti illustrati dell'anno 1319 e del 1326  
con note sopra un ignoto lavoro di Ambrogio Martini

Perugia, Unione tipogr. cooperativa 1901 in 8° di pp. 26

(Misc. opusc. N° 3)

XXXV\* 3 12 (9)

Bellucci Antonio (Cappellano e pasticcieri)  
Memorie nella cacciata dei lebeschi  
da Napoli nelle Quattro giornate,  
pp. 32, us.

XXXV\* 1 8 (4)

Bellucci Antonio  
ed. Album ... della Chiesa  
di S. Caterina a Formello ...



XXXV<sup>x</sup> h 13/18

Bellucci padre Antonio  
 Il ms. "De Antiquis Basilicis  
 Neapolis" è un inedito inventario  
 della Biblioteca dell'Episcopio di  
 Napoli nel Medio Evo. Est. dal  
 "Bollettino dell'Istituto di Patologia  
 nel Libro" - sem. Dec. 1950. 8° -  
 pp. 18.

XXIV<sup>x</sup> G 15 (25)

Bellucci Antonio

Il "De Origine Orotorij"  
 Opuscolo inedito del cardinale Cesare Torosio  
 Milano, Dig. e Annua. Vir. S. Agnes. 1857. 8° // 9.  
 (Misc. opusc. al 18)  
 (Aevum Auno I - Fase 4 - Dec. 1925)

72547

XXXIII 5\* 1 (10)

Bellucci Antonio

Memorie storiche ed artistiche del Tesoro  
 nella Cattedrale dal secolo XVI al XVIII  
 desunte da soli documenti inediti con  
 Prefazione di P. G. Pagliolatola d. O.  
 Napoli: Antonio Tacuelli Libraio editore  
 (Rep. de. Sordani) 1815 - 8° 2 // XVI-238

XXXIII 2. 5 (10)

Bellucci Antonio

Una interessante chiosa della seconda metà  
 del secolo XIV sulla tomba di Virgilio.  
 Commissione fatta all'Accademia napoletana  
 Scienze Letterarie "S. Pietro a Vineis", nella  
 tornata del 11 d'Novembre 1921 dal Socio. P. Ant.

72547

XXXIII 1 1 (12)

Bellucci Antonio

Illustrazione di 22 ignote legature adesive  
 nuovamente dette "Canovori".  
 Napoli: Luigi Lubrano Libraio (Stab. tip. S.  
 Nicken) 1870 in 8° // 32  
 (Est. d. "Bollettino del Bibliofilo", Anno 11/12)

72547

XIX 3\* 5 (11)

Bellucci P. Antonio d. O.

Nuove osservazioni sull'insegnamento Zoologico di  
 Erasmo Cassinese e di S. Comarso d'Aguzio nella  
 Scuola Generale regio in Napoli.  
 Foligno Stab. tip. S. Campi 1919 - 8° // 50  
 (Est. dai n° 4-5-6. 30 giugno 1918. Arch. Archivio per

72547

XXXII 2 12 (5)

Bellucci Giuseppe

Folklore di Guerra.  
 Perugia, Unione tipogr. Cooperativa 1880  
 - 16° // 118  
 (Evidizioni popolari italiane 1816,  
 Misc. opusc. al 5)

XXXII 3. 9 (5)

Bellucci Giuseppe

I Chiodi nell'etnografia antica e contemporanea  
 Perugia, Unione tipogr. Cooperativa 1889  
 - 18° // 266 (Misc. opusc. al 5)

XIX 2<sup>a</sup> 4 (2)

Bellucci, Giuseppe

Tradizioni popolari italiane

La grandine nell'Umbria

con note applicative e comparative e con illustrazioni

Perugia, Unione tipografica cooperativa, 1903, in 8°  
di 14 1/2 (Misc. opus. N° 3)

XXIV\* 7 1 (20)

Bellucci, Giuseppe

Annali italiani contemporanei

Catalogo descrittivo della collezione inviata alla  
Esposizione Nazionale di TorinoTorino, Unione Tipogr. Cooperativa, 1898, 8° // 104  
(Misc. opus. 30)

XXXIV 5 2 (26)

Bellucci La Salandra, Mario

Saggio cronologico delle opere teatrali di Gaetano Cappella  
la compositore barese del secolo XVIII° (1732-1775)Bari con Alfredo Pascale, Edit. Piaggio, 1934, 8° // 28  
(Est. da Japigia, Rivista di Archeol. Storia e Arte  
Anno V. 1934-XII. Fasc. II)XXIV+ 3<sup>a</sup> 10 (3)

Belov (v.) I.

Die vergleichende Methode.

Dresden, Buchdruckerei der Wilhelm  
und Bertha v. Saxe-Stiftung, 1828 in  
8° di 109 da 119 a 158.

Sonderabdruck Historische Vierteljahrsschrift

XXIV\* 5 13 (15)

Belot, Gustave

Note sur la triple origine de l'idée de  
Dieu.Paris, 1208 in 8° di 1/4 da 711 a 721  
(Revue de Métaphysique et de Morale - Extrait  
du numéro du troisième Congrès de Philosophie)

XXXIV 7 6 (10)

Belotti, Bartolo

Bibliografia Collesanese

Est. d. Archivio Storico Lombardo. N. S. Anno I Fasc. III-IV  
Luglio-Dicembre 1936.

Milano tip. A. Cordani S. A. 1937 8° // 15

(Misc. opus. N° 10)

XXXIV 3 3 (18)

Belotti, Bartolo

Una saculega faida bergamasca del Cinquecento

Milano, tip. Fontana Arcivescovile, S. Giuseppe, 1932  
8° // 109.

(Misc. opus. N° 18)

Riv. d. Archivio Storico Lombardo, anno 59, fasc. I-II)

XXIII 4 2 (7)

Below (von) Hopf

Geschichtschreibung und Geschichtsforschung

Berlin, Verlag v. Reimer Hobbing, 1814  
v. 1<sup>o</sup> di // da 31 a 35

(Misc. opus. N° 5)

(Sonderabdruck auf dem Werk; Deutschland)

XXIV + 3 x 10 (17)

Below (von) Georg

Deutsche Reichspolitik einst und jetzt  
 Übungen. Verlag v. J. C. B. Mohr  
 (Paul Siebeck) 1921. 8° // 54  
 Misc. opusc. d'13  
 (Recht und Staat 23)

XXIV + 3 x 10 (51)

Below (v.) G

Referate:  
 Geschichte der Monumenta Germania historica  
 im Auftrag der Zentraldirektion bearbeitet  
 von H. Biesflaw. Hannover 1921. Hahn'sche  
 Buchhandlung XIII und 270 S.  
 F. Braune, Colonel Burke in Deutschland.

XXXI. 7 4 (2)

Below (v.) G

Zur Geschichte der deutschen Geschichts-  
 wissenschaft.  
 II Soziologie und Marxismus in ihrem  
 Verhältnis zur deutschen Geschichtswissenschaft.  
 Wien, Nikola Verlag 1921 8° // 178 + 27

XXXV 7 5 (20)

Betti Benno

La "logica del lavoro" nella  
 ricostruzione storica e nella  
 valutazione filosofica.

Est. dalla Rivista Rominiana. f. I e  
 II. a. 1963.

XXIV 2 x 5 (22)

Bellami Luca

I<sup>o</sup> popolari, di Casate Clonate  
 (Illustrazioni di A. Capuani)  
 Milano 1905 8°  
 L'Il. Romano Mensile Anno III<sup>o</sup> 1901  
 gennaio - febbraio 1905

XIX 4 7 (24)

Bellami, Luca

In difesa del quadro del Borgognone  
 in Melagnano  
 Milano, tip. F. Pagnoni, 1900. in 8° 8, 4/15.  
 (Misc. opusc. d' 24)

XXXII 5 7 (8)

Bellami, Luca

La Edizione Nazionale Vinciana e l'Esibito  
 formate 1901-1910.  
 Milano, tip. U. Allegrati 1910 8° // 81  
 (Edizione di 110 esemplari)  
 (Misc. opusc. d' 08)

XXXII 5 7 (6)

Bellami, Luca

Leonardo, Cecilia e la "Destra Mano",  
 A proposito di una Nota Vinciana del  
 Prof. Antonio Favaro.  
 Milano, tip. U. Allegrati 1910 8° // 15  
 (Misc. opusc. d' 06)

XXXII 4 11 (11)

Beltrami Luca

Il Pucertoro di Milano al  
principio del secolo XVII.

Milano. Tip. Umberto Allegretti 1904. 8° pp. 59.  
(Per la fausta morte Michele Schiavelli - opera degli -  
(XXII settembre MCCMIV)  
(Misc. opus. n° 11)

XXIV\* 64 12 (20)

Beltran Francisco

Bibliotecas Bio-Bibliografica -  
Catalogo de una importante Coleccion  
de Libros y folletos españoles y extranjeros  
referentes a Bibliografia, biografia, bibliob  
gia, bibliofilia, La imprenta y sus artes

XXIII 7 4 (13)

Beltramo, Fernando

Sobre el arte de enseñar

May-Berlos 25 de Agosto de 1873

SAUT. n. 60 8. pp. de 27-52  
col. vit. dell' Aut

(Misc. opus. n° 19)

XX 2 5 (12)

Beltrami, Giambattista

Un paragrafo dell' opera di Enrico Guglielmi Schulz  
sui Monumenti del Medio Evo nell' Italia meridionale, illu  
strato e commentato con documenti inediti da Giambattista  
Beltrami.

Spello. Tip. Sestini 1878. 8° di pp. 66

(Misc. opus. n° 17)

XXI 3 1 (3)

Beltrami, Giovanni

Il divorzio in Puglia durante il decennio e  
la opportunità di uno studio organico sulla fase  
di quell' istituto in tutto il Mezzogiorno (1893, 1895)

Giovinegro. Tip. del R. Ospizio V. G. II della  
Ditta. U. Vecchi e C. 1897 in 8° di pp. 16

XXXII 5 10 (8)

Beltrami, Giovanni

L' opera sociologica di Raffaele De Cesare  
Lezioni del Reale.

Trani. Ditta Tipogr. Editrice Vecchi e C. 1890  
8° pp. 45 e ritratto

(Misc. opus. n° 28)

XXIV 5 1 (2)

Beltrami, Giovanni

Nelle provincie del Mezzogiorno  
come deve ricostituirsi la loro vita nel 1789

(Trani e la r. Udienza provinciale)

Trani. Ditta Tipografica Editrice  
Vecchi e C. 1892 in 8° di pp. 202.

XXXII 3 3 (3)

Beltrami, Giovanni

Per Trani, ... per la Terra di Bari  
per la Regione Pugliese.

Seconda edizione con aggiunto

Trani. Tip. Ed. Paganelli 1820 8° pp. 186

(Misc. opus. n° 9)

XIX 6 1 (23)

Beltrani, Giovanni

La R. Accademia di Scienze e Belle Lettere  
fondata in Napoli nel 1778Memoria letta all' Acad. Pontaniana nello tornato del  
20 maggio e 1° luglio 1900.

Napoli: Stab. tip. nella R. Università 1900, in 8° di pp. 118

XIX 3 6 (24)

Beltrani, Giovanni

La fondazione della R. Università provinciale di  
terzo di Bari in Bari.

Napoli: R. tipogr. Fusco Giannini, f. 1897, in 8° di pp. 35

(Miscell. opusc. n° 24)

XIX 3 1 (6)

Beltrani, Giovanni

Carlo Croja

Conferenza tenuta ai 23 giugno 1901 nel Circolo filologico di  
Napoli.

Napoli: Società Anonima Cooperativa, 1901, in 8° di pp. 40.

(Misc. opusc. 6°)

XIX 4 2 (33)

Beltrani, Giovanni

Don Crojano Odari, la prima vittima  
del processo politico del 1794 in Napoli.Napoli: R. tipogr. Fusco Giannini e f. s. a. in 8° di  
pp. 15. (Misc. opusc. n° 33)

Estratto dall'Arch. Stor. per la Prov. napoletana. Anno XXI

XX 2 5 (35)

Beltrani, Giovanni

Due reliquie del bizantinismo in Puglia

Napoli: Stab. tip. Fusco Giannini, 1882, in 8° di pp. 14

(Misc. opusc. n° 25)

XXXII 5 2 (23)

Beltrani Scalia M.

Il generale Giacomo Longo

Roma, tip. dell'Anno Cooperativa Editrice  
1906, 8° di pp. 8.

Letti d. S. S. Settembre 1906 della Rivista Storica

(Misc. opusc. n° 21)

XXXI 4 11 (2)

Bembo, Pietro

Versi Spagnoli di Pietro Bembo, restati  
fatti sull'autografo

Livorno, tip. di Francesco Vigo, 1882, 8° di pp. 7

(Misc. opusc. n° 12)

XIX 6 4 (6)

Bemmelberg e Hohenburg Konrad

Viaggio di un giovane tedesco a Roma nel 1596

Nota del socio Giacomo Lombroso

Roma, tipogr. della R. Accademia dei Lincei, 1886, in 8°  
di pp. 7. (Misc. opusc. n° 6)

Rendiconto della R. Acad. dei Lincei. Classe di scienze morali;

XXIII 6 4 (6)

Benassi, Umberto

Un curioso episodio di storia fiorentina del  
primo Secento.

Firenze, tip. A. Del Manno, 1914, in  
8° di pp. 14

(Estratto dal "Bollettino Storico Fiorentino", o IX)

XIX 7 5 (9)

Benavides, José

La Iglesia nacional española y S. M. D.  
Alfonso XIII

Roma, tip. della R. Accademia dei Lincei, 1890  
in 4° di pp. 64

(Misc. opusc. n° 9)

XXXIII 6 5 (25)

Bene (Del) Paolo

La quinta Elogia di Virgilio  
Napoli Edizione della "Crociata Barbarosa",  
1928, in 8° 14

(Edizione di 100 esemplari numerate  
[opia n° 1])

XXXIII 1 8 (12)

Benedetti, Anna

Edoardo II d'Inghilterra all'abbazia  
di S. Alberto di Patris

Palermo, Giosuè Trivella Editore, 1924  
in 8° di pp. 30

(Misc. opusc. n° 19)

XX 4 3 8 (19)

Benavides, José

De S. Damaso et Papa compulso Honorata  
quam in coemeterio S. Petri ad uincula collegii  
Cultorum Martyrum dixit Josephus Benavides

Romae, typis J. Joseph, 1894 in 8° di pp. 48

(Misc. opusc. n° 19)

XXIV 5 12 (17)

Ben David, Eliezer

Un intermezzo di canzoni antiche da ascoltarsi  
quando è Furim, composto da Eliezer Ben David.  
È ad allegoria degli Saggi Smaelli di questa nostra  
Nazione dalla compagnia del beato Chaisi recitate,  
cantate e suonate, addì 6 Marzo ch'è Purim

72547

XXIV 3 2 (1)

Benecke, Eduard

Psychologie der naturwissenschaftlichen  
bearbeitet von Gustav Hauffe

Roma-Lesipzig, Verlag v. A. Jankke, 1901,  
in 18° di pp. 16

(Misc. opusc. n° 3)

XXXIII 1 8 (12)

Benedetti, Anna

La Sicilia nel Costo di Guglielmo Shakespeare  
20.

(Estr. dall'arch. Sta. Sic. M. S. anno XVI)

Palermo, Scuola tip. "Dottore del Lavoro", 1924  
in 8° di pp. 7 (Misc. opusc. n° 54)

72547

XXV 3 2 (4)

Benedetti Anna

George Meredith. Poeta.  
 Fiona Macleod (William Sharp)  
 Studi letterari di Anna Benedetti con  
 l'aggiunta di alcune versioni dall'inglese  
 Palermo, Aut. Minardi, Editore

XXIII 6 12 (10)

Benedetti (De) J

Il plebiscito di protesta degli Stati Romani  
 contro la spedizione francese nel 1849  
 Roma, officina tipografica Italiana  
 1914 n. 8° di 11 7  
 (Misc. opusc. n° 10)

XXXV 2 5 (6)

Benedetti Maria  
 Francisco Reclamador

[Atti del R. Istituto Veneto di Scienze,  
 Lettere ed Arti. Anno accademico  
 1922-23, t. LXXXII, parte II, pp. 873-81.]

XXVI 2 1 (6)

Benedetti Mario

L'estetica romantica nel "Rey Blas"  
 di Victor Hugo.  
 Perugia, Tipografia Guerinio Guerra, 1912 n.  
 8° di 11 38  
 (Misc. opusc. n° 6)

XXXIV 2 11 (8)

Benedetti Natalia

La formazione della Poesia Pascoliana  
 Firenze, G. B. Sansoni, Editore, 1934, 8°  
 14 58

(Misc. opusc. n° 8)

[Studi di Letteratura, Storia e Filosofia, pubblicati dalla

XXXIII 6 3 (13)

Benedetti (De) Salomone

Interpretazione della Colonna della Sala  
 quadrata nelle Catacombe di S. Gennaro  
 Letta da Salomone de Benedetti d'Acqui  
 alla R. Accad. di Archeologia, Lettere e Belle  
 Arti in Napoli.

XXXI 4 3 (10)

Benedetti, Santore

Benedetto Varchi, provincialista  
 Torino, Carlo Clausen, Stab. tip. V. de' Pozzi, 1902  
 8° 11 19  
 [Atti d. Acc. d. R. Acc. d. Sc. di Torino vol. XXXVII]  
 (Misc. opusc. n° 10)

XXIV\* 5\* 1 (11)

Benedetti Santore

Note di Sintassi dantesca  
 I Il parco Sant'Antonio (Ser. XXIX, 124)  
 II Come fanno i cofari dell'altre schiave (Fung. XX, 81)  
 s. a. u. l. n. 8° 11 10 un. da 75-84  
 [Buletto della Società Dante Alighieri vol. XXXVII  
 (1920-1921-22)]  
 (Misc. opusc. n° 11)

XXIV\* 5\* 1 (5)

Benedetti S

Chiese ad un passo del Santo Giustiniano  
(Par. VI. vv. 25-26)

Firenze G. B. Sansoni Editore 1922 8° // 99-107  
(Studi Danteschi diretti da M. Parib. vol. 4.  
Estratto)  
(Misc opuse n° 5)

XXXIII 4 2 (7)

Benedetti Santone

Le canzoni di Stefano Protonotaro  
Parte prima.

Perugia, Stab. tip. V. Zanichelli & C. 1921 8° // 68

79424

XXXI. 7. 11 (7)

Benedetti, Virginia

La Pedagogia generale del Luitner  
e l'educazione morale e razionale austriaca  
ed italiana.

Milano, Soc. edit. "Vita e Prospero", 1919. 8° // 155  
(Misc opuse n° 7)

XXXIV 4 14 (24)

Benedetto, Ernesto

La Toscana nel 1831 e gli ultimi giorni di  
Pietro Colletta

dalla "Rivista storica del Risorgimento" Sett. 1935  
in 8° ff da 452 a 494  
(Misc opuse n° 34)

79424

XXIV\* 5\* 10 (6)

Benedetto (Di), Luigi

Coi rinimatori dello Stil novo.

Christi Epogr. del Popolo, 1923, in 8°  
// 32

(Misc opuse n° 6)

79547

XXIV\* 5\* 10 (6)

Benedetto (Di) Luigi

Nuovi contributi Civiniani

Historia Ditta Alberto Farniotti & C. Officina  
tipografica, 1916 - 8° // 50  
(Estr. dal "Bullettino storico pistarese Ann. XXVIII. f. 3-5.)

(Misc opuse n° 18)

79541

XXIV\* 5\* 10 (6)

Benedetto (Di) Luigi

Ancora coi rinimatori dello Stil novo.

Salerno, Stab. tip. M. Spodafora, 1934 - 8° // 54  
(Misc opuse n° 17)

79547

XXIV\* 5\* 10 (6)

Benedetto (Di) Luigi

Contributi Civiniani

Historia Ditta Alberto Farniotti & C. 1914 - 8° // 53  
(Estr. dal "Bullettino storico pistarese Ann. XXVI.  
Tos. 1 (Anno XXIII. 3-4; XXV-2)

(Misc opuse n° 16)

79547



XXIV\* 5\* 10 (11)

Benedetto (Di), Luigi

Studi sulle Rime di Dino da Fiesole  
(con Appendici su G. Cavalcanti e su D. Frescobaldi)  
Florenza, Tipogr. D'Luigi, 1911 - 8° // 30  
(Misc opusc. n° 11)

72547

XXIV\* 5\* 10 (10)

Benedetto (Di), Luigi

L'esilio e il doloroso amore di Dino da Fiesole  
Chieti, Stabil. Edit. Grafale, 1913 - 8° // 25  
(Nagge A. Luigi - L. Mascetta (curata))  
(Misc opusc. n° 10)

72547

XXXIII 2 3 (12)

Benedetto (Di), Luigi

Monna Laura e Monna Bice  
Firenze, Leo S. Olschki, Editore, 1923  
in 4° // 8  
(Misc opusc. n° 17)  
(Est. d. vol. XXV. Inadornato 14 del giornale Danteasco)

72547

XXXIII 6 7 (6) 2

Benedetto L.F.

Letteratura francese  
in Enciclopedia Italiana alla parola Francia  
da pag. 1000 a 1014 del vol. XV  
(Misc opusc. n° 6)

XXIV\* 5\* 15 (1)

Benedetto, Luigi Foscolo

Filologia e geografia  
Lettera di una critica  
R. Firenze, Tip. D. Nicotri, 1861  
in 16° // 68  
(Misc opusc. n° 5)

72547

XXXI 4 3 (8)

Benedetto, Luigi Foscolo

Per la cronologia del "Roman de la Rose"  
Torino, Vito Bonaventura, 1897, 8° // 19  
1. lib. d. Att. S. R. Accad. delle Scienze di Torino, vol. XLIV  
adunanza del 14. Magg. 1909.  
(Misc opusc. n° 8)

XXXV\* 4 5 (18)

Benedictus Alberico

Nel primo centenario della  
scoperta dell'anestesia.

Est. dal vol. degli "Atti del quarto  
convegno culturale e professionale dei  
farmacisti dell'alta Italia. Parigi, 1947.  
pp. 21. Parigi, 1949.

XXXII 5 2 (2)

Benedictis (De), Biagio

Sentimenti di un ufficiale napoletano  
Palermo, Fel. Feders Lamiel, 1860  
8° // 26  
(Misc opusc. n° 2)

XXXII 4 8 (1)

Benedictis (De), Biagio

I Napolitani sotto Capua Lettera  
al Generale Mariano d'Alagnas. a. n. t. ma Napoli: 9 Novembre 1860 n.  
8° // 12

(Miss. opusc. N° 1)

XXIV 6\* 5 (1)

Benelli Sem

Italia

Orazione detta la sera del 13 marzo del 1867  
al "Reale Adriano" in Roma.Roma, tip. F. Costantini, edito a cura della  
Biblioteca Nazionale di Studi. 817: 8° // 57  
(Miss. opusc. N° 5)XIX 5\* 7 (6)

Benelli Sem

Un figlio dei tempi.

Corino-Roma, Casa editrice nazionale Roma e  
Verona, 1905, in 8° // 159

(Miss. opusc. N° 5)

XXXV\* 5 14 (1)

Benelli Sem

La regione dell'arte

Milano. Ediz. del Cardo.

[1950]. 16. Pp. 26 n. n.

XXXV\* 4 11 (28)

Benes Libria

Vieste in ogni tempo italiano.

(da Il Ponte, Firenze, aprile 1968).

XXXV 4 12 (3)

Benes Edouard

T. G. Masaryk

Le sens de sa vie et son  
dernier legs.

Prague. 1937.

XXXV\* 4 2 (12)

Benini Rodolfo

Le interpolazioni della cantica  
dell'Inferno alla luce dellastatistica. La "Rivista italiana di  
demografia e statistica", giugno 1968,  
N° 3-58 [+ 5 tavole].XX 1 13 (4)

Perivieri Giuliano

Canzoni. Principe di Salerno, raccolta in rima  
di Hieronimo Perivieri fiorentino.

i. rilegato con:

Dei saggi, tratti dall'abate Girolamo Croce.

Bologna, G. Bonaguidi, tipog. Tassi e Faragnano, 1863



XXIV<sup>x</sup> 1 8 (17)

Benivieni Hieronymus

Dialogo di Antonio Manetti, cittadino fiorentino circa al sito, forma et misure dello Inferno di Dante Alighieri poeta eccellentissimo.

Ristampato di su la prima edizione

34351

XXI 5 5 (13)

Bemr A W

Dal Mind (London, October 1893):

Saggi sulla Teoria della Coscienza. Saggio primo: sui limiti e l'oggetto della coscienza a priori. Da Cosmo Luostella. Palermo, 1898, p. 570.

s. l. e. a. in 8° 2. pp. 3 (da 1-3)

(Misc. opusc. n. 13)

XXXV<sup>x</sup> 2 4 (14)

Bennett H. S.

George Gordon Coulton  
(1858-1927)

from the proceedings of the B. A.  
vol. XXXIV, London.

XXIV 2 3 (6)

Bennett James O'Donnell

Lettera aperta a Sir Arthur Doyle  
di James O'Donnell Bennett, corrispondente  
della "Chicago Tribune".

Roma, Coop. Ediz. Manzoni, 1915 in  
8° 2. pp. 19. (Misc. opusc. n. 106)

XXXV 6 10 (46)

Bemnicelli A.

A "Regina Coeli" con i politici  
del VI Biennio

Roma, 1925.

XX 6 8 (5)

Berrath Karl

Ueber die Quellen der italienischen Reformations-  
geschichte.

Andrachtsrede gehalten am 1. Juli 1876 in der Aula der Rheinischen  
Friedrich-Wilhelms-Universität

Bonn, bei Adolph Marcus, 1876 in 8° 2. pp. 31. (Misc. op. n. 45)

XXIV<sup>x</sup> 6 4 (24)

Berrubi J

Le mouvement philosophique contemporain  
en Allemagne

(Dalla Revue de Métaphysique et de Morale  
16<sup>e</sup> Année n. 5 Septembre 1908 pp. 547-582)

(Misc. opusc. n. 24)

XXV 5<sup>x</sup> 2 (15)

Benso, Luisa Giulio

Gli amici di Giuseppe Cesare Abba.  
Roma Passera Nazionale 1919 8° pp. 57

(Misc. opusc. n. 15)

(Estratto dalla Passera Nazionale fasc. 16 giugno  
16 ott. 16 dic. 1918 - 1 marzo, 16 maggio, 16 giugno 1919)

XXII 5. 7 (27)

Benso, Luisa Giulio

"La vita è un sogno", di Arturo Lanicelli.  
Roma, Libreria ed. Polytechnic (1917) n. 8  
& n. 16

(Misc. opusc. n. 27)

(Estratto dalla rivista Polytechnic, fascicolo di gennaio  
Febbraio 1917)

3451

XXII 6 6 / 11

Benso Luisa Giulio

Lacordaire ed i suoi tempi  
Firenze, Ufficio della "Rassegna Nazionale",  
1914, in 8° n. 1/1 183

(Misc. opusc. n. 1)

3381

XXXII 6 13 (7)

Bentini, Genovio

Cairo

con un "de oratore" di Dino Bonariti

Milano, edit. La Giustizia 1911, in 8° n. 33

(Misc. opusc. n. 7)

XXI 6 11 (1)

Bentivegna, Saverio

Il metodo nell'insegnamento delle lingue

(Lettera aperta a S. E. Rava di dall'Esigine)

Lucana, tip. edit. A. G. Fratelli Turchi, 1907, in 8°  
n. 1/1 23

(Misc. opusc. n. 1)

XXXIV 7 9 (20)

Bentley, Richard

Bentley House and the evolution  
Cambridge publishing  
Cambridge University Press, Bentley House,  
Se. NW. 1 1938, in 8° n. 24

(Misc. opusc. n. 20)

3260

XXI 4 3 (13)

Berussi, Vittorio

Ueber den Einfluss der Farbe auf die Grösse der Zollner'schen  
TäuschungMunich a. S. Druck von Lippert u. S. (J. Pöggendorfer, Buchb.)  
1902, in 8° di pagine n. da 263 a 433

(Misc. opusc. n. 13)

XXI 5 5 (25)

Berussi, Vittorio

Zur Psychologie des Gestaltenscharfs

Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1904, in 8° n. 2  
n. da 302 a 468

(Misc. opusc. n. 25)

(Sonderabdruck auf den Untersuchungen zur Gegenstands-  
theorie und Psychologie)

XXI 5 5 (32)

Berussi, Vittorio

Ein neuer Beweis für die spezifische Helligkeit  
der Farben.Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1904, in 8° n. 1/1 da  
473-680 (Misc. opusc. n. 22)

(Sonderabdruck auf den Untersuchungen zur Gegenstands-  
theorie und Psychologie)

XXV 5 5 (15)

Benussi, Vittorio u. Liel. Wilhelmine

Die verschiebene Schachbrettfigur

Lippitz, Johann Ambrosius Barth. 1704. in 8° 2.

pp. da 449 a 472

(Misc. opusc. N° 21)

Reproduziert auf den Untersuchungen zur Gegenstandstheorie u. Psychologie

XXXV 2 3 (17)

Benvenuti Benvenuto

L' Idea e la Luce nella pittura divisionista e la mia mostra in Milano

Livorno, Industria Bipopoli "Il Tirreno", 1936 in 8° pp. 45

(Misc. opusc. N° 17)

XXIV\* 3 17 (4)

Benvenuti, Edoardo

Agostino Coltellini e l'Accademia degli Artisti a Firenze nel secolo XVII

Historia Officina Typographica Cooperativa

1910. in 8° di pp. 309

(Misc. opusc. N° 4)

XXIV\* 4 15 (18)

Benvenuti, Edoardo

Alcune relazioni fra l'Italia e l'Allognagna nel seicento

(Contributo alla storia letteraria del secolo XVII)

Firenze, Ediz. di Salvatore Landi, 1911 in 8° di pp. 30

(Estr. dalla Rivista di Lettere "Jedessa" Anno IV - ed. 1912)

XXXV 1 11 (14)

Benvenuti Federico

Ricerche filosofico-sociali sulle superstizioni  
N. di carte 30.

(dalla Rivista Veneta giornale ebdomadarico non politico Anno I N° 7, 11 e 23. Venezia 1 e 29 giugno e 21 Sett. 1856) (Misc. opusc. N° 7)

XIX 67 2 (1)

Beonio-Brocchieri, V.

L' Individuo, il diritto e lo stato nella filosofia politica di Giusto Lipsio

(Contributo alla storia delle dottrine nel sec. XVII)

Favola Depositoria Libreria "San Carlo" dell'Al.

1859 pp. 81

XXIV\* 5 11 (16)

Beonio-Brocchieri, V.

Diritto naturale e società civile nella filosofia politica di J. Milton

(Contributo alla storia del pensiero politico inglese nel sec. XVII)

(Estr. d' "Annali di Scienza politica", "Rivista di Scienza politica" che R. Università di Torino)

XXIV\* 5 8 (15)

Beonio-Brocchieri, V.

Studi sulla filosofia politica di Julius Langbehn  
Contributo alla storia del pensiero politico tedesco nel sec. XIX

(Estr. dagli "Annali di Scienza politica" anno I del '02)

Rivista di Scienza politica R. Università di Torino

XXIV<sup>+</sup> 7 9 (12)

Beonio-Brocchieri, Vittorio

Osservazioni sulla Filosofia storico-politica di  
Oswald SpenglerRoma, prof. V. D'Annunzio della Rivista 1897 n. 8  
p. 32

(Estratto dalla Rivista Internazionale di Filosofia

72547

XXXIII 5 13 (11)

Beonio-Brocchieri, V.

La struttura dialettica nella storia delle dottrine  
politichePavia, depositaria Libreria prof. dall' A. L. V. 1910 8° ff. 11  
(Misc. opusc. N° 11)

Sto. d. "Annali di Scienze Politiche anno III" fasc. IV. Fa.

72547

XXIII 6 10 (8)

Berardi, Gerardo

Studi critici

Bozzolo, stab. tip. L. Arini 1911, in 8°  
di 14 201

(Misc. opuscolo N° 8)

XX 4<sup>+</sup> 11 (7)

Berardi, Gerardo

Dell' Opera Poetica di Francesco Algarotti

Bozzolo, tip. E. Arini, 1901, in 8° di pp. 17

(Misc. opusc. N° 7)

XX 5<sup>+</sup> 4 (2)

Berardi, Gerardo

Perché oggi non si coltiva la satira come  
particolare componimento poetico

Luglio.

Ragusa, tip. Salvatore Picitto, 1905, in 8° di pp. 74

(Misc. opusc. N° 3)

XXXIV 6 7 (2)

Berarducci Rosario

Alle soglie dell' Infinito.  
LiricheSalerno Di Giacomo Editore, Officina grafiche  
salernitane, 1936 in 8° pp. 138.

(Misc. opusc. N° 2)

88400

XX 1 7 (3)

Berchet, Giovanni

Poesie

Napoli, prof. Gramater, 1848, in 12° di pp. 80

(Misc. opusc. N° 3)

XX 1 7 (15)

Berchet, Giovanni

Ballate e romanze

segue da pag. 21 a 101

Antiche romanze popolari, tradotte da G. Berchet.  
Milano, Edoardo Sonzogno, 1883, in 12° di pp. 101

(Misc. opusc. N° 15)

Berchet, Giovanni

Due articoli di Giovanni Berchet  
[sul Veraboschi e sul Roscoe]  
(pubblicati da Guido Mazzoni per G. Mozzo Giubotti Della Croce,  
Firenze, tip. di G. Barbieri, 1902, in 16° di pp. 20  
(Misc. opusc. nr. 9)

Berdiaev, Nicola

Verità e menzogne del comunismo  
Roma, Ascansio tip. Edit. Sociale 1918 8°/4 pp. 24  
(Misc. opusc. nr. 1)  
(Ed. da L' Educazione Nazionale fasc. 2-3, 1933)

79424

Berenson, Bernard

Nouveaux dessins de Signorelli  
Extrait de La Gazette des Beaux Arts  
1933 in 4° pp. 15.  
Paris Impr. de Vaugiard 1933 in 4° pp. 15  
(Misc. opusc. nr. 15)

Berenson, Bernhard

Verrocchio e Leonardo, Leonardo e Credi  
Est. d. "Bollettino d'Arte", del Ministero  
dell' Educazione Nazionale - Fasc. V-VI No.  
vembre Dicembre 1933-XII pp. 193 a 263.  
Roma Libreria dello Stato 1933 in 4°

Berenson, Bernardo

Quadri senza Casa  
Il Trecento fiorentino  
Milano Roma, Hoepli, Treccani, Zanichelli, 1931-32 in 4°  
pp. 957-1073; 1286a 1318; 1-34; e 173a 193.  
(Est. d. F.° XIV-XV-XIII 1931 e f.° I-III 1932 Ann.

79424

Berenson, Bernardo

Quadri senza Casa  
Il Quattrocento fiorentino  
Milano Roma, Hoepli, Treccani, Zanichelli, 1932, in  
4° pp. 522 a 541; 665 a 702; 819 a 853.  
Est. d. F.° VII-IX-XI XII anno di "Dedalo", Nov. 1932, XI

79424

Berenson, Bernardo

Quadri senza Casa  
Trecento e Quattrocento Toscano,  
Milano, Casa edita d'Arte Pestelli e Zanichelli  
1930, in 4° pp. 263 a 767, 1363 a 362 e 637 a 767)  
(Est. dai Fascicoli. V-VI-X-XI anno XI di "Dedalo",

79424

Berenson, Bernardo

Fra Angelico, Fra Filippo e la Cronologia  
Roma, Libreria dello Stato, 1932, fasc. 2 in 4°  
(Misc. op. nr. 14/12)  
(Est. d. "Boll. d'Arte, d. Minist. Educ. Naz. Fasc. I-II  
Luglio-Agosto 1932)

79424



XXXIII 2 9 (13)

Berenson, Bernard

Les Dessins de Signorelli

Macon Protat. Fines Imprimeries mcmxxxx  
in 4° ff 33.(Extrait du N.º de Mars, 1932 de la Gazette des  
Beaux-Arts) (Misc. opusc. N.º 13)

79424

XXXIII 2 1 (1)

Berenson B

Un portrait de Titien a Budapest  
Paul Gaxotte des Beaux-Arts  
1926 in 6° ff 9

(Misc. opusc. n.º 1)

79547

XXXIII 2 1 (4)

Berenson, Bernardo

Due illustrazioni italiane dello Speculum huma-  
nae SalvationisEsatto dal Bollettino d'Arte del Mini-  
stero della Pubblica Istruzione. Gennaio-  
Febbraio 1916.

79547

XXIV\* 5 4 (11)

Berg (van der) van Eijsinga-Slag J

Georg Lafon afg wijsgeer en Theoloog

Overdruk uit het Tijdschrift voor Wijsbegeerte  
Jaargang aflevering in 8º d. ff 29

(Misc. opusc. n.º 11)

XXIV 2\* 4 (10)

Bergamino, Antonio

La dimora di G. Lasso in Bisacna

Napoli. Hob. tip. Motta Joveri &amp; C.

1909. 8º ff 42

(Citt. d. Romagna critica della Lett. Ital. XXIV.  
164º off) (Misc. opusc. n.º 10)

6888

XXIV\* 3 18 (2)

Berganzo, Luis Alfonso

Julia y Julieta

Poema

México, Imprenta de Antonio N. Serra 1909  
in 32º d. ff 25

(Misc. opusculos)

XXXI 1 2 (11)

Berganzo Luis Alfonso

El Sol. - poema satírico . . . . .

con prólogo del señor licenciado Don José  
López Portillo y Rojas.

México, Imprenta Victoria, 1911. 8º ff 110

(Misc. opusc. n.º 11)

6828

XXIV\* 1 18

Berganzo, Luis Alfonso

Leonar

Monólogo en verso

México, Imprenta de Muñoz y Serra, 1909.  
18º d. ff 13

(Misc. opusc. n.º 9)

XXIV<sup>x</sup> 1 18 (10)

Berganzo, Luis Alfonso

La muerte de Jesus

Poema

Mexico, Esp. J. Rivera (Carrera Nueva 1107)

1908. in 8° d. // 8

(Misc. opusc. 1010)

XXV 3 7 (1)

Bergert, Fritz

Die von den Crobadorf genannten oder  
gefeierten italienischen DramenHalle a. S. Druck v. Eberhard Karraf 1882  
in 8° // 41

(Inaugural Dissertation)

(Misc. opusc. 1001)

XXVII 1. 1 (11)

Bergschoffer, Giuseppe

Gli elementi germanici della lingua italiana

Fiume. Stab. tip. litogr. di L. Mohovich

1886. in 4° // 26

segue la necrologia del Bergschoffer, in fine

(Misc. opusc. 1011)

XXXIII 7 13 (2)

Bergin, E. G.

Umberto Fracchia

sta in

Italica

vol. XV, 1938 184

(Misc. opusc. 1012)

XXIV<sup>x</sup> 5 10 (17)

Bergmann, Hugo

Inhaltliche und ursächliche Zusammenhänge  
in der Geschichtswissenschaft.

(Archiv für Kulturgeschichte, IX, 2 Sonderabdr.)

Berlin. Verlag v. B. G. Teubner 1911.

8° di // da 125-136.

XXIII. 6<sup>x</sup> 2 (12)

Bergmann, Ernst

Die antike Nachahmungstheorie in der deutschen  
Ästhetik d. XVIII. Jahrhunderts.

Leubner u. Leipzig, 1911. in 8° d. // 120-131

Sonderabdruck aus den Neuen Jahrbüchern  
Jahrgang 1911. F. Abteilung XXVII. Bd. 2 Hoff

XXII 6 2 (15)

Bergson, Henri

La perception du changement

Conférences faites à l'Université d'Oxford les  
26 et 27 Mai 1911.

Oxford. et the Florentine Press 1911. in 8° d.

14 // (Misc. opusc. 1005)

XIX 2<sup>x</sup> 1 (11)Bericht über die sechszehnte Plenarsitzung  
der Preussischen Historischen Kommission.Karlruhe. J. Neufeld's Verlag. Druck des J. Braun'schen  
Hofbuchdruckerei (S. a.) 1897. in 8° di // 22.

(Misc. opusc. 11)

Sonderabdruck aus der Zeitschrift für die Geschichte des

XXXIII 3 1 (17)

Berliner Rudolf

Das Urteil des Pilatus  
(Die Christliche Kunst xxx Jahrgang,  
Heft 5 - Februar 1934 H. da 128 a 146)

(Misc opusc N° 17)

f

XXXV 6 11 (15)

Berliner Rudolf

Italian drawings for jewelry  
1700 - 1875.

sept. oct. 1940.

XXXV\* 2 5 (15)

Berliner Rudolf

in stage designs of the Cooper  
Union museum.

in Chronicle of the Museum  
for the Arts of decoration of  
the Cooper Union - pp. 283 -  
322. vol. I, n. 8 - Aug. 1941.

XXXV\* 2 5 (14)

Berliner Rudolf

"Italian drawings for jewelry  
(1700 - 875). An introduction  
to an Exhibition at the Cooper  
Union Museum for the Arts of  
decoration - Sept. 1940. H. 12.  
w. John Watkins, New York.

XXXV\* 3 10 (12)

Berliner Rudolf

The freedom of medieval  
art

(Estratto dalla "Gazette des beaux  
arts" pp. 263 - 88, in H. f)

XXXV 4 12 (9)

Berlinguer, Mario

La giustizia nel regime fascista

Gallizzi - Sassari - 1943.

XXIV\* 4 11 (3)

Bernabei Ettore

Per il centenario di ottimo Giovanni della casa  
Firenze, Ufficio della "Rassegna storica". No  
n. 8. 2. // 39

(Estratto dalla Rassegna stor. Tosc. (Luglio 1903) fasc. 1°  
ott. 1903) (Misc. opusc. N° 8.)

XXIII di 3 (2)

Bernabei, Ettore

L'apostolato di R. Sobden in onore dell'Italia  
a Torino, Genova, Roma, Napoli, Perugia, Firenze  
Livorno, Milano, Como, Venezia, e la commemorazione  
della Camera di Commercio

Roma, Officina Poligrafica Editrice, 1911 n. 16°

XXXV\* 5 1(2)

Bernabei Marinucci Mario

Pros.

Roma - Stab. A. Kladenini - 1952. 16°.  
pp. 198.

XXIV\* 3 9(1)

Bernard Naudin dessinateur  
et graveur.Paris Les Colines du Centre. 1911.  
in 18° 2. ff 44

XXXV\* 1 2 (12)

Bernard Aurelio

Ghiislieri 1848.

Istr. dall' Annuario del collegio  
Ghiislieri di Lania - 1847-48. pp. 23.  
Lania, tip. del Libro.

XXII 4\* 1(2)

Bernardi Carlo

La Sposa di Corinto

Dramma lirico di Carlo Bernardi. Musica di  
Pietro Cavonius.Lomb. Stamp. Reale di S. B. Paravia e C. 1874.  
(Misc. opusc. n° 2)

XXIV\* 2 7(12)

Bernardi (De) Lea

La psicologia del popolo piemontese attraverso i  
canti popolari.

Lugano - Ditta Editrice G. Basso 1911.

in 18° 2. ff 101

(Misc. opusc. n° 7)

XX 3\* 10(12)

Bernardi Jacopo

Giovanni Gersen l'autore dell'aureo libro  
1° Trinitazione di CristoTorino, tipogr. del Seminario 1874. in 8° da ff 32 e note.  
(Misc. opusc. n° 12)

XXXIII 5 13(12)

Bernardi (De) Mario

Il concetto di "ragioni di Stato" in Giovanni Botero  
e la filosofia della politica

Torino, 1929. 8° ff da 49 a 68

(Misc. opusc. n° 12)

Estratto dagli Atti della R. Accademia delle Scienze di Torino

XXXIII 5 13(12)

Bernardi (De) Mario

Il concetto di "ragioni di Stato" in Giovanni Botero  
e la filosofia della politica

Torino, 1929. in 8° ff da 49 a 68

(Misc. opusc. n° 12)

Istr. d. Annali della R. Accademia delle Scienze di Torino

XXXIII 5.13 (30)

Bernardi (De) Mario

Giovanni Botero economista (Intorno ai libri  
"Delle cause della grandezza delle città") con una  
postilla bibliografica

Torino, presso l'Istituto Giuridico della R. Università  
1930 in 8° // 90 e. Indice.

72547

XXII 4\* 2 (6)

Bernardi, Valentino

Il Papa secondo il Concilio Vaticano e  
secondo S. Tommaso d'Aquino.

Genova, Coop. Editoriale d'Aut. Giuseppe  
1914 in 16° // 134  
(Misc. opusc. n° 6)

XXII 3\* 5 (6)

Bernardini, Adelaide

L'amore e il dolore nelle "Poesie" di  
G. A. Cesareo.

Studio critico

Catania, Francesco Battiato Editore.  
(Coop. La Siciliana Curca e Scano) 1913 in 8° // 34

33351

XXIV\* 3 14 (6)

Bernardini, Alessandro

Il Mazzini romantico

Vol. I Introduzione: Che cos'è il romanticismo.

Parte I La natura dell'anima mazziniana.

Napoli, Editore Stab. tip. Ettore Scutella

1910 in 8° // 110

(Misc. opusc. n° 6)

XXIV\* 3 14 (11)

Bernardini, Alessandro

L'Arte del Tasso:

Il secantismo nella Gerusalemme.

Napoli, Stab. tip. Ettore Scutella 1910  
in 8° // 216

(Misc. opusc. n° 11)

XXIV\* 3 14 (13)

Bernardini, Alessandro

Il Mazzini romantico . . . .

Vol. I Introduzione. Che cos'è il romanticismo.

Parte I<sup>a</sup> La natura dell'anima mazziniana.

Napoli, Editore Stab. tip. Ettore Scutella 1910

in 8° // 110

(Misc. opusc. n° 6)

XXIV\* 3 14 (6)

Bernardini, Alessandro

L'arte del Tasso

Il secantismo nella Gerusalemme.

Napoli, Stab. tip. Ettore Scutella 1910  
in 8° // 216

(Misc. opusc. n° 6)

XXXII 9 10 (10)

Bernardini, Antonio

Storia e Scienza dell'antichità  
in F. A. Wolf

(Il problema filologico moderno)

Torino, Casa Editrice Giovani (Chiantore) 1931  
in 8° // da 305 a 319

XXIII 7 4 (8)

Bernardini, Antonio

La questione della originalità della Letteratura Latina.

s. a. u. t. in 8° d. // 8

(scritto a macchina)

(Miscopusc. n° 8)

XXIII 5\* 3 (2)

Bernardini, Antonio

Noterelle d'erudizione oragiana -

s. a. u. t. in 8° d. // 8

(Est. d. Boll. di Filologia Classica - Anno XXIV  
Fasc. 5 anno 1912)

(Miscopusc. n° 2)

XXXI 5 1 (6)

Bernardini, Francesco

Miles Ignotus - Enrico Cost. - Il ricordo della  
Mamma - La voce della civetta.

Roma, Casa editrice Italiana, 1911 - 8°

// 22

(Miscopusc. n° 6)

XXII 6\* 5 (1)

Bernardini, Francesco

L'Epopea napoleonica ed "Cinque  
maggio" di A. Manzoni.Conferenza tenuta al Circolo Artistico di  
Lecce il 10 Aprile 1915

Roma, Casa editrice Italiana, 1915 - 8°

// 30 (Miscopusc. n° 1)

XXIII 2 11 (2)

Bernardini, Francesco

Fasino di patria

Opera drammatica in 3 atti

Roma B. Lux, teatro di S. Maria delle Vergini

maestro (Colonna - Stab. tip. &amp; Filipp.) 1915 in 18° d.

// 97

(Miscopusc. n° 5)

XXIII 2 11 (1)

Bernardini, Francesco

La promozione del Giudice

Commedia in un atto

Roma, Scuola tipografica Salaria (s. a. u. t. // 40

d. // 40

(Miscopusc. n° 1)

XXXIV 3 2 (8)

Bernardini, Francesco

Il Cieco

Dramma in quattro atti

Con prefato dell'Autore per Cosimo Palumbo

4<sup>a</sup> Edizione

Roma, Prof. Magliocco Edit., Succ. E. Loescher &amp; C.

XXXV 1 2 (1)

Bernardini, Francesco

Compare Pietro

(Fantasma)

Dramma in tre Atti

Napoli, Vif. Luigi Ferraro, 1898 in 32° ff. 141

(Miscopusc. n° 1)

XXXV 1 2 (2)

Bernardini, Francesco

Storia d'amore  
 Novelle drammatiche  
 Napoli F. Bernardini Edit 1896, in 16°  
 64 pp

(Miscopusc N 3)

83406

XXXV 1 2 (3)

Bernardini, Francesco

L'Onomastico  
 Il Duca Massimo  
 Napoli Tip. Ed. Zileri, 1899 in 16° ff. 89

1 Miscopusc N 6)

83406

XXXV 4 14 (15)

Bernardini Francesco

Raffaello e la Fornarina

Roma 1944.

83716

XXXV 4 5 (17)

Bernardini Nicola.

Note tri-bibliografiche. Lecce. tip. Campi-  
 nelli. 1889.

83716

XXIII 6 3/4

Bernardini Marzola, Antonio

Dal Deserto

(Versi)

Napoli, Stab. d'Arte Grafiche Luigi Pierno  
 e figliu., 1913 in 8° di 4/98

(Misc. opusc. ab 4)

83716

XXXV 4 10 (4)

Bernardy A.A.

Irlanda e Roma

Ist. Nazionale per le relazioni culturali  
 con l'estero. 1942.

83716

XXXV 4 10 (5)

Bernardy A.A.

Norvegia e Roma

Bisceglie. 1942.

83716

XXIV + 2 x 1 (8)

Bernasconi, Ugo

Le presunte controparti della Pittura in Italia  
 2 Discorsi detti nelle Sale del "Congresso"  
 in Milano nei di 5 e 11 Aprile 1925  
 Varese, Art. grafiche Varesine, / Editori  
 Frontonida Valchiregh. 1925 - 35°/60

83716

XXV 3 10 (2)

[Bernasconi Ugo]

Prezetti e pensieri di giovani pittori  
 Molise, Epigrafe A. de Mohr, 1910.  
 in 8° di pp. 114.  
 (Miscellanea Opusc. n° 2)

XX 3 7 (6)

[Bernesat y Tinilla, Vincent]

Guía de Zaragoza por D. V. B. y P.  
 Zaragoza Imp. de Mariano Salas, 1878 in 12° di pp. 40  
 (Misc. opusc. n° 6)

XIX 4 3 (10)

Bernheim, Ernst

Geschichtswissenschaft und Erkenntnistheorie.  
 Separat-Abdruck aus der "Zeitschrift für immanente  
 Philosophie", Bd. III, Heft III pag. 255 a 287.  
 (Miscell. opusc. n° 10)

XIX 2 2 (11)

Bernheim, Ernst

Ueber die Originis gentis Langobardorum.  
 s. a. n. t. in 8° di pagg. n. n. da 375 a 399  
 (Estratto dal vol. Neues Archiv etc. XXI.)  
 (Miscell. opusc. n° 11)

XX 4 12 (9)

Bernheim, Ernst

Ch. V. Langlois und Ch. Seignobos, Introduction  
 aux études historiques. Paris, Librairie Honore et C.  
 1878. XVII und 308 S. 8°.  
 (Misc. opusc. n° 9)

(Separat-Abdruck aus "Histor.-Kritikjahrbuch", 1899,  
 1 Heft ")

XX 6 7 (16)

Bernheim, Ernst

Lokalgeschichte und Heimatkunde in ihrer  
 Bedeutung für Wissenschaft und Unterricht.  
 Greifswald Druck und Verlag von Julius Abel (s. a.), in 8° di  
 pp. 32. (Misc. opusc. n° 16)  
 Sonderabdruck aus: Pommersche Jahrbücher I)

XX 6 1 (5)

Bernheim, Ernst

Das Verhältnis der historischen Methodik zur  
 Logik.  
 (Sonderabdruck auf "Beiträge zur Psychologie der Aussage",  
 herausgeg. von William Stern Heft 2,  
 Leipzig, s. a. in 8° di pp. da 116 a 116.  
 (Misc. opusc. n° 5)

XXIV 6 4 (1)

Bernheim, Ernst u. Steinhausen  
 Georg

Ein neuer Gegner der Kulturgeschichte,  
 Erwiderung auf Benedetto Croce Schrift:  
 Tutorio alla Storia della cultura / Kultur-  
 geschichte.  
 (Estratto dalla Zeitschrift / Kulturgeschichte)



XXI 5 4 (15)

Bernheim, Ernst

La science historique moderne.  
 Par Léonard Leopold Cerf. (Versailles  
 Imp. Cerf) 1905, in 8° di. pp. 15.

(Misc. opusc. N° 5)

Extrait: Revue de Synthèse historique  
 année 1905

XXXII 5 5 (11)

Berni-Canani, Achille

Rameau

Roma Napoli. Milano Casa Editrice  
 "Ulteriori" "Orfeo" 1920. 16° // 31  
 (collana Biografico-musicale del dott.  
 Achille Berni-Canani)

XXXII 5 5 (12)

Berni-Canani, Achille

Feliciano David.

Roma Napoli. Milano Casa Editrice Musicale  
 "Orfeo" 1920. 16° // 28

(collana Biografico-musicale del dott. Achille  
 Berni-Canani) (Misc. opusc. N° 1)

XXIV\* 6 1 (14)

Bernick, Ettore

Anfiteatro Flavio

A che servivano quei modiglioni che si vedono  
 nella parte esterna del piedritto dello arco del  
 terz' ordine?

Osservazioni e Note.

XXIV\* 6 1 (11)

Bernick, Ettore

Sulla rinascenza della pittura in Italia  
 (dal XIII al XV Secolo.)

Dissertazione premiata dalla Accademia Reale di  
 belle arti di S. Luca in Roma

Trani. V. Vecchi. Tipografo. Editore, 1886 in 8°

XXXIV 2 12 (11)

Bernick, Ettore

Fra campanili e campanili

I campanili di Napoli e della provincia meridionale.  
 [articoli inseriti nel "Mattino" anno XI. N° 220  
 e 221 10 e 12 agosto 1907]

(Misc. opusc. N° 11)

XXXII 4 11 (12)

Bernicoli (S.)

Tre profetie

[Sovra tre profetie d'indole politica]

manoscritto di carte 13

(Misc. opusc. N° 12)

XXXII 7 12 (18)

Bernini, Ferdinando

La Birgitta coronata di Frodo Sakimbent.

Chiesto dalla Rivista di Storia 1826. Vol. I. Fasc. III

Milano. Soc. ed. "Unità", 1826 8° // 24

(Misc. opusc. N° 18)

XXII 3 7 (11)

Bernini Ferdinando

Studi sul mirino.

Piva Stob. tip. Lucr. edita 1915 in 8° d. // 160  
(Miscellanea Opuscolo n° 11)

3351

XXIII 4\* 2 (6)

Bernini Ferdinando

Il sogno d'una notte di mezza estate  
Parma, Luigi Botta. 1816 in 8° d.M 27  
(Miscellanea Opuscolo n° 6)

3351

XXXIV 7 4 (5)

Bernini Ferdinando

Modernità d'Alberto Cantoni

Vozino Casa Editrice Gino Chiantore 1937 8° ff 33  
(Esti d'Giornale Storico della Lett.<sup>ra</sup> Ital.<sup>a</sup> vol 109  
pp. 61 a 91)

(Misc opusc. n° 5)

3356

XXXIII 5 1 (6)

Bernini Ferruccio

Un segretario inedito del Seicento

(dalla Rivista d'Italia XI n° 7 1909)  
(Misc opusc. n° 6)

XXXV 6 11 (9)

Bernini G. Lorenzo

Diario del viaggio in Francia  
nell' 1665dell' Italiano di Roma, un. 62-63,  
a. 1940.

XXVI 4 8 (25)

Bernocco, Geno

A sua lic. il Senatore Benvenuto Croce  
Ministro della Pubblica Istruzione[Libretto destinato ad aprire la serie delle magnifiche  
pubblicazioni del centenario di Santo Agostino]

Genova 15 luglio 1940 8° ff 10

(Misc opusc. n° 25)

3361

XXXIV 6 9 (11)

Beroaldo di Verville

Tre novelle da Beroaldo di Verville

Rielaborate da Gino Doria che le offerse agli amici  
nel Carnevale del MCMXXXIV.Napoli Officine grafiche Antonio Amoruso, 1934. 8°  
M. 15 (Misc opusc. n° 11)

79424

XXI 1\* 3 (1/2)

Berolzheimer, Fritz

Bericht über Rechtsphilosophie aus dem Jahren  
1895-1906.

I-II

(Misc opusc. n° 11.12)

Sonderabdruck auf dem Archiv für systematische Philo.

XXI 3 22

Berr Henri

L'histoire traditionnelle et la synthèse  
historique.

Paris Librairie F. Alcan 1921 in 18°

N° 146

I Bibliothèque de philosophie contemporaine

XXXII 2 10 (3)

Berr, Henri

La guerre allemande et la paix française  
\* Le germanisme contre l'esprit français;  
essai de psychologie historique.

Paris La Renaissance du Livre 1919. 416

N° 234

(Misc. opusc. n° 3)

XXXI 7 14 (3)

Berrueta, Juan Domínguez

Sofrosine

(Ensayo de una filosofía de la justicia de  
divino inspirada en los libros sapienciales.)

Salamanca, Establecimiento Tipogr. de Calatayud.

1922. - 18° N° 130

XXXI 5 12 (4)

Berrueta Juan Domínguez

La canción de la sombra

(Un cuento y una filosofía)

Segunda edición

Madrid, Librería de Francisco Pellicer s. a. 18

N° 130

(Misc. opusc. n° 4)

XXIV \* 5 16 (10)

Bersaglieri (I nostri) a  
TripoliA gentile ricordo delle ossa dei Battaglioni  
Bersaglieri ciliisti, rese nell'anno sacro ai fasti  
della patria.

A tributo di ammirazione per le gloriose epiche

XXIII 3\* 8 (6)

Bersano, Arturo

Affinità del pensiero etico di Spinoza e di Plotino

Torino, Casa Editrice Leonardo Loescher

1900 in 8° N° 45

(Misc. opusc. n° 16)

XXVII 3\* 6 (17)

Bersano, Arturo

Parle fonti di Hobbes

Bologna, Stab. poligrafico Emilianum, 1908 -

8° N° 25

(Misc. opusc. n° 11)

Istratto dalla Rivista di Filosofia e Scienze Affin.

XIX 1 6 (1)

Berserio, Vittorio

Luigi Carlo Farini, con ritratto

Napoli, Stab. tipogr. trav. S. Sebastiano, 1861 in 12° N° 112

I Contemporanei italiani - Galleria Nazionale del sec. XIX N° 6.

(Miscell. Opuscolo N° 1)

XIX 1° 3 (4)

Perserio, Vittorio

Domenico Santoro

Episodio della rivoluzione di Milano (1848)

Milano, Società editrice Longanesi, 1901 in 8° 2. 1/2 204

(Misc. opus. N° 4)

(Biblioteca Universale N° 115)

XX 1° 6 (2)

Perserio, Vittorio

Una colla di sapone

Commedia in tre atti

Terza edizione

Milano, Libreria editrice, 1877 (Cip. Guglielmini)

in 8° 2. 1/2 94.

(Teatro italiano contemporaneo fascicolo 1°)  
(Misc. opus. N° 3)

XX 1° 6 (4)

Perserio, Vittorio

Le miserie del signor Cravette

Commedia in cinque atti di Vittorio Perserio

Milano, F. Sansoni editore (Cip. Fel. Porro)

1871 in 8° 2. 1/2 132

(Teatro italiano contemporaneo fascicolo 3°)

(Misc. opus. N° 6)

XX 1° 6 (4)

Perserio, Vittorio

Froci due contendenti!

Commedia in tre atti

Milano, F. Sansoni editore (Cip. Guglielmini)

1873 in 8° 2. 1/2 73

(Teatro italiano contemporaneo fascicolo 15°)

(Misc. opus. N° 5)

XX 1° 6 (4)

Perserio, Vittorio

Da galotte a incrociatori, commedia in tre atti

Milano, F. Sansoni editore, 1874 (Cip. Fel. Porro)

in 8° 2. 1/2 105

(Teatro italiano contemporaneo fascicolo 22°)

(Misc. opus. N° 4)

XX 1° 6 (2)

Perserio, Vittorio

I Matrimoni

Commedia in tre atti

Milano, Libreria editrice via Mayani 5, (Cipografo

Gallerani) 1876 in 8° 2. 1/2 107

(Teatro italiano contemporaneo fascicolo 28°)

(Misc. opus. N° 3)

XX 1° 6 (4)

Perserio, Vittorio

I Violenti

Commedia in 3 atti

Milano, Cip. A. Giuliano e C. 1876 in 8° 2. 1/2 87

(Teatro italiano contemporaneo fascicolo 50°)

(Misc. opus. N° 40)

XX 1° 6 (1)

Perserio, Vittorio

Il Perdono

Dramma in quattro atti

Milano, Cip. A. Giuliano e C. 1877 in 8° 2. 1/2 87

(Teatro italiano contemporaneo fascicolo 49°)

(Misc. opus. N° 1)

XXXV 5 6 (13)

Bertacchi, Cosimo

Voci lontane raccolte sul margine della vita.

Versi

Torino, Edizioni L. Impronta, 1946, in 8° ff. 157  
(Misc. opusc. N° 13)XXII 4 1 (3)

Bertacchi, Giovanni

Il Conzomire delle Alpi  
s. a. u. b. in 16° ff. 14

(Biblioteca Bertelli)

(Misc. opusc. n° 3)

XIX 5 5 (23)

Bertana, Emilio

Intorno al Sermone del Monte sulla  
"Mitologia".Estratto dal giornale Storia e Letteraria della Liguria,  
N° 3-4 (Maggio-Aprile 1900)Spezia, tip. F. Lippold, 1900, in 8° d. ff. 18.  
(Misc. opusc. N° 23)XXIII 6 1 (24)

Bertana Emilio

La critica estetica e il Parnaso

s. a. u. b. in 8° d. ff. 162 30

(dalla Rivista d'Italia, anno XI° vol. I fasc. I Gen. 1903)

(Misc. opusc. n° 14)

XXIV 6 8 (14)

Bertana, Emilio

Di una nuova estetica.

Nota.

Torino, Carlo Clausen, Stab. tip. V. Bona,  
1903, in 8° d. ff. 25

(Misc. opusc. N° 14)

XX 1 12 (2)

Bertana, Emilio

Accordia lugubre e preromantica.

(Il Solitario delle Alpi)

Spezia, Ediz. dell'Indice (Luca S. Bosmano Stab. tip. Cappelli),  
1899, in 12° d. ff. 61

(Misc. opusc. n° 2)

XXI 5 3 (32)

Bertana Emilio

Come risolvere la questione della scuola secondaria  
(Estratto dal fascicolo di Aprile 1906 della Rivista d'Italia)Roma, tipografia dell'Unione Cooperativa Editrice  
1906, in 8° d. ff. da 618 a 627

(Misc. opusc. N° 33)

XXIII 6 3 (13)

Bertana, Emilio

A proposito di Francesco de Sanctis

(Estratto dal giornale di Letterature, Storia e Arte)

Molf. Stab. tipogr. Giuseppe Fusco 1898  
8° d. ff. 22

(Misc. opusc. n° 18)

XX 1 12 (1)

Bertana, Emilio

La paura nei Promessi Sposi.  
 Spezia, Casa edit. dell' "Indice", Rocca S. Cassiano, tip. Cappella,  
 1900 in 12° di pp. 47.

(Misc. opusc. n° 1)

XIX 4 4 (8)

Bertana, Emilio

Prelezione al corso su la tragedia italiana del  
 secolo XVII, professato nell'anno accademico 1899-1900  
 (R. Università di Torino)

Monselice, tipogr. e cartol. G. Ligo, 1899 in 8° di pp. 29  
 (Misc. opusc. n° 8)

XIX 5 4 (8)

Bertana, Emilio

Francesco De Sanctis - Scritti vari inediti o rari,  
 a cura di B. Croce. Volumi due. Napoli: Morano,  
 1898 (16° pp. xxv-378-352).

Rivista Bibliografica pagg. 413a-421

(Misc. opusc. n° 8)

XX 6 1 (18)

Bertana, Emilio

Intorno all' "Orsini"  
 Estratte dal fasc. di Ottobre 1903 della "Rivista di Storia"  
 Roma, tipogr. dell'Unione Cooperativa Editrice  
 (s.a.) 1903 in 8° di pp. 20.

(Misc. opusc. n° 18)

XXXV 3 4 (6)

Bertani, A.

La prostituzione patentata e il Regolamento Sa-  
 nitario

Lettera ad Agostino De Pretis, Ministro dell'Interno  
 Milano & Quadrio Editore 1881 in 8° di pp. 93

(Misc. opusc. n° 6)

XXXIII 2 5 (18)

Bertani, Carlo

Per la cronologia dell' "Satire", anastotico  
 e su alcuni particolari biografici

Alessandria, Industria Grafica O. Ferraro & C.  
 1925 in 8° di pp. 115

(Estratto dall'Annuario del R. Istituto Linceo)

XIX 57 2 (16)

Bertani, Carlo

Il maggior poeta sardo Carlo Buragna e  
 il petrarchismo del Seicento.

Milano, Ulrico Hoepli, editore Librai Feltri & Co.  
 (Londra, Hob. tip. Emilio Quadio) 1905, in 8° di pp. 178

(Misc. opusc. n° 6)

XXXIV 2 11 (9)

Bertani, Carlo

Identificazioni di personaggi delle "Satire" di  
 L. Ariosto.

Torino (Casa Edit. G. Chicatore, tip. V. Bona, 1933 8°  
 pp. 67). (Misc. opusc. n° 9)

(Atti del Giornale Storico della Letteratura Italiana)

XXXV 5 1/9

Bertani Carlo  
Alpente vena  
Milano, Garibaldi, 1951.  
16° - pp. 65.

XXXII 3 6 (3)

Bertarelli, Achille

Spiegazione e stato numerario delle Raccolte  
del D. Achille Bertarelli: al 1° Gennaio 1901  
Milano, Ed. Umberto Allegretti 1901. 8°  
11, 18  
(Misc. opusc. n° 3)

XXXI 6 1/10

Bertarelli, L. V.

"Cerra promessa"  
Le bonifiche di Coltano, Saulani, Licola  
e l'arcatura dell'Opera Nazionale per i  
Combattenti.

Milano, Art. Grafiche Modugno e Co.

XIX 2 7 (11)

Bertaux, Emile

Sulle vie dei pellegrini e degli emigranti.  
Traduzione di G. Battista Guarini  
Torino, V. Bocca, tipogr. edit., 1898. in 8° di pp. 51  
(Miscell. opusc. N° 17)

XIX 6 7 (10)

Bertaux, Emile

Les arts de l'Orient musulman dans  
l'Italie méridionale.

Rome, impr. de la Paix, Philippe Eugène, 1896. in 8° di  
pp. 39. (Misc. opusc. N° 10)

Extrait des Mélanges d'Archéologie et d'histoire, publiés

XX 6 8 (24)

Bertaux, Emile

Castel del Monte et les architectes français de  
l'empereur Frédéric II.

Paris, Impr. nationale, 1897, in 8° di pp. 20.  
(Misc. opusc. N° 24)

Extrait de Comptes Rendus des séances de l'Académie des

XXI 4 1/24

Bertaux, Emile

L'histoire de l'art et les œuvres d'art.  
Leçon fait à l'ouverture du Cours d'histoire de l'Art moderne,  
le 27 janvier 1901.

Lyon, A. Morch et Co. Impr. édité, 1901 in 8° di pp. 19.

(Misc. opusc. N° 24)

XXIII 37 12/4

Bertereau, Ad.

Leibniz considéré comme historien de la  
philosophie.

Paris, Impr. de Fain et Thunot, 1863  
in 8° di pp. 140

(Misc. opusc. n° 6)

XXIV<sup>x</sup> 6 4 (1)

Berth, Eduard

Croce Benedetto - ciò che è vivo e ciò che è morto della filosofia di Hegel (ce qui vit et ce qui est mort dans la philosophie de Hegel. In 8°; 300 p. 3 f. 30 Laterza edit. Bari (Italia) 1906.

XXII 37 6 (9)

Bertholet, Alfred

Christentum und Buddhismus.  
Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht, 1903 in  
8° s. 145  
(Misc. opus. n° 9,  
(Religion u. Festeskultur - 2. Jahrg. 1908)

XIX 7 1 (20)

Berti, Domenico

Di Giovanni Valdes e di taluni suoi discepoli, secondo nuovi documenti tolti dall' Archivio Veneto - Memoria - Roma, coi tipi del Soliman, 1878, in 4° di pp. 23  
(Misc. opus. N° 30)  
(R. Accad. dei Lincei - Anno CCXXV (1877-78) - Serie 3°

XIX 7 1 (19)

Berti, Domenico

Di Cesare Cremona e della sua controversia con l' Inquisizione di Padova e di Roma - Nota - Roma, coi tipi del Soliman, 1878, in 4° s. pp. 29,  
(Misc. opus. n° 19)  
(R. Accademia dei Lincei - Anno CCXXV (1877-1878)

XXXIII 3 4 (13)

Berti Toesca, Elena

La Donazione del Barone Michele Lazzaroni alla R. Accademia di S. Luca in Roma.  
Roma, Arti Grafiche e Fotomeccaniche Scalfarini  
1935 in 4° H. 10 e tavv.  
(Misc. opus. n° 3)

XXXIII 2 9 (3)

Bertini, Aldo

Il problema del non finito nell' arte di Michelangelo.  
S. a. u. t. in 4° da pag. 114 a 118  
(L' arte 1930 fasc. II)  
(Misc. opus. n° 3)

XXXV<sup>a</sup> 7 7 (10)

Bertini Aldo

Catalogo della I mostra dei disegni italiani della biblioteca reale.  
Vino. 1950. pp. 34.

XIX 7 2 (14)

Bertini, Attilio, Otilia

Eleonora De Fonseca-Pincentel, letterata  
Vita Nuova - Anno I - N° 7.



XXXIII 6 5 (28)

Bertini Calosso, Achille

Le origini della Pittura del Quattrocento  
attorno a Roma.Roma & Falcone Edit. 1920 in 7° ff 70  
& tavv.

I. Estr. d. Boll. d. Arte del Ministero della

XXIV\* 5 x 11 (29)

Bertini Calosso, Achille

Domenico Morelli

Paris Colletis & Leroux. 1 s. a. p. n. 8°  
14 28

(Misc opusc. n° 10)

(Extrait des Etudes Italiques)

XXXV 5 2 (9)

Bertini Giovanni Maria

Un Romancero musical español en la Biblioteca  
Nacional de Turin (Italia)da Aevum anno XI Fasc. I gennaio-marzo 1938  
Milano 1938 in 8° ff. da 56 a 78.

(Misc opusc. n° 9)

XXIV\* 6 x 12 (9)

Bertini, Giovanni Maria

Saggio sul libro del "Fuen Amor",  
del Dr. Amateo De Hita.

L'Unità del Poema.

Torino off. Ediz. Editrice Subalpina (5 a f. 8° ff. 14)

(Misc opusc. n° 9)

XXXV 4 9 (22)

Bertini, Giovanni Maria

L'Orlando Furioso nella sua prima traduzione  
ed imitazione Spagnuola

Milano, Soc. Edit. "Vita e Pensiero", 1934 (XV) 1/2 35 a. 100.

(Misc opusc. n° 21)

Estr. da "Aevum, Rivista di Scienze Storiche Linguistiche

XXXV 2 2 (15)

Bertini G. M.

Della varia fortuna della parola *Sofista* -  
Torino, Stamperia Reale di G. B. Paravia e C. 1874 in  
8° ff. 19.

(Misc opusc. n° 15)

XXXV. 3 10 (28)

Bertini, Giovanni Maria

Lo libre de Amic et Amat di Gamon  
Siull in una versione castigliana inedita  
del secolo XV.Paris E. de Boccard 1939 8° ff. da 113 a 128  
(Bulletin Hispanique Tome XLII N° 2 1939)

XXXIV 7 1 (5)

Bertini, Giovanni Maria

Unamurro

Estratto dalla Riv. "Studiina", Anno XXXIII  
N° 2 -

Gennaio 1937. ff. 12

(Misc opusc. n° 5)

XXXV 2 8 (22)

Bertini, Giovanni Maria

Un romancero musical español en la  
Biblioteca Nacional de Turin (Italia)  
Aerum. Estratto Anno XII Fasc. I  
Gennaio-Marzo 1938.  
(Misc opusc. N° 22)

03600

XXXV\* h 6 (11)

Bertini Giovanni Maria  
Drammatica comparata ispano-  
italiana.  
Estr. da "Letterature moderne".  
Luglio-ag. 1931. Milano, ed.  
Malfari, 8°, pp. 418-h 37.

XXXIV 5 8 (13)

Bertocchi, Vito

Necessità di una critica dell'architettura  
L'Est. dell'Arte Mediterranea di Firenze  
Maggio-Giugno 1935 pp. 13 a 25 in 4°  
(Misc opusc. N° 13)

03600

XXXV\* h 1 (25)

Bertocci Peter A.  
Ramsey's basic ~~and~~ Christian  
ethics: a critique.  
[Estr. da "Crosser Quarterly"  
vol. XXI, n. 1, gen. 1952,  
pp. 24-38].

XXXV 7 15 (7)

Bertolo Arnaldo

La vita e l'opera di Francesco  
Ruffini.

Estr. dall'Annuario dell'Univ. di  
Torino. 1946-47. pp. 83.

XXI 6 7 (10)

Bertoldi Alfonso

La Bella donna del Paradiso terrestre  
Firenze, Ufficio della Rassegna Nazionale. 1901 in 8°  
di pp. 31.  
(Misc. opusc. n° 10)

XXXI 4 11 (14)

Bertoldi, Alfonso

Il Canto XIX dell'Inferno letto da Alfonso  
Bertoldi nella Sala di Dante in Orsanmichele  
Firenze S. C. Sarepini Edit. 1900 8° // 50  
(Lectura Dank's)  
(Misc opusc. No 14)

XIX 5\* 3 (5)

Bertoldi, Alfonso

Ulisse in Dante e nella poesia moderna  
Discorso tenuto il 14 Maggio del 1905 nell'Aula Magna  
del R. Istituto di Studi Superiori a Firenze  
Firenze, Ufficio della Rassegna Nazionale / Bertoldi, Conf. Cypri  
L'Edizione Anbulodiana f. p. n. e. 6. / 1905. in 8. d. 14 37  
(Misc opusc. n° 5)

XXIV\* 3\* 2 (11)

Bertoldi Vittorio

Vocabolari e Atlanti dialettali  
 A proposito del progetto dell'Atlante linguistico  
 italiano presentato recentemente a S.M. & R.  
 Torino, pref. lo Istituto Filologica Triestina  
 1914 8° // 50 (Misc. opusc. n° 11)

XXXV\* 4 5 (17)

Bertoldi Vittorio

Episodi dialettali nella storia  
 del latino della Campania  
 e dell'Ischia -  
 Estr. da Estudios dedicados a  
 Menendez Pidal, tomo III, pp. 33-53.  
 8° - Madrid 1952.

XX 1 11 (5)

Bertoldo, contadino ragiona, sulle prediche  
 del Ven. Donomelli, e spiega il socialismo.  
 14° ediz.

Brescia, Tip. Sociali, 1896, in 12° di pp. 31  
 (Misc. opusc. n° 5)

XXXI 3 12 (21)

Bertoli Lido

Autori Gaschamps e l'Italia  
 Roma, tip. F. Cantovari, 1913, 8° // 21  
 (Misc. opusc. n° 21)

XXXV 4 13 (7)

Bertolino Alberto

Intorno al concetto di libertà  
 economica.

Estr. dall'Archivio di Studi Cooperativi  
 Anno XII, 1941, Pisa.

XXXV 4 13 (9)

Bertolino Alberto

Il testamento politico-economico  
 di W. Sombart

Estr. dalla Rivista di Studi Politici  
 Internazionali, a. X, n. 1-2, 1943

XIX 4° 6 (13)

Bertolini Angelo e Craxiadi Antonio

La rinnovazione dei trattati di commercio e gli interessi  
 della provincia di Bari.

2ª edizione  
 Bari, G. Laterza e figli, 1901, in 8° di pp. 75  
 (Misc. opusc. n° 13)

XX 1 2 (1)

Bertolini Francesco

La battaglia di Legnano  
 Studio storico-critico

Napoli A. Morano, 1876 in 12°, di pagg. 30  
 (Misc. opusc. n° 2)

XXIV\* 6 17 (32)

Bertolini Gino

Polizia scientifica tedesca.

Roma, Nuova Antologia (Ex Libris  
Colombo) 1889 in 8° di 11/8  
(Dalla Nuova Antologia 10 giugno 1889)  
(Miscopusc. n° 32)

83311

XXXIII 7 2 (19)

Bertolini, Giulio

Introduzione generale a un corso di lezioni  
di filologia romanza

(Inclusione fatta nella R. Università di Torino il  
2 febbraio 1922)

Estrato dall'Archivum Romanicum

XXIII 5\* 11 (13)

Bertolini, Pietro

Palingenesi pedagogica

Il Metodo Montessori.

Roma, Direzione della Nuova Antologia  
1895 8° 11/33  
(Miscopusc. n° 15)

XXXI 7 3 (4)

Bertolotti, Teseo

Per uno studio sul misticismo medioevale

Pavia, Mattioli e C. Editori. 1912 8° 11/54

(Miscopusc. n° 6)

XXXIV 7 13 (2)

Bertoni, Giulio

Le origini delle Letterature romanze nel  
pensiero dei romantici tedeschi.

Leipzig Verlag Heinrich Keller 1938  
in 8° 11/16

(Miscopusc. n° 1)

XXIV\* 3\* 2 (12)

Bertoni, Giulio

La Geografia Linguistica

Udine, presso la Società Filologica Friulana  
1925 8° 11/11

(Miscopusc. n° 12)

Nota d. "Rivista della Società Filologica Friulana"

XXIV 7 3 (6)

Bertoni, Giulio

La geografia linguistica

Roma, Leo S. Olschki editore 1918 8° 11/8  
(Miscopusc. n° 7)

(La cultura... diretta da Cesare De Lollis  
Estrato dal 2° anno 3° ff. 403a 410)

XXIV\* 5\* 9 (27)

Bertoni, Giulio

Notiziario

1) Geografia linguistica

Milano, Espagnoli, Fontana e Gusmano 1918 - 8° 11/110  
(Miscopusc. n° 15)

(Estrato da Avven. anno II fasc. 1 (1928))

72547

4000  
 XXII 5 7 (12)  
 Bertoni Giulio  
 La morte di Cristiano  
 (Cantare cavalleresco del secolo XIV)  
 Roma, tip. I. Carlini, 1915 - 16° 8 ff/58  
 (S tratta dal "Sant'Uffia dell'U. Domenico"  
 N. 45-46-48 - 1915)  
 (Misc opusc. n. 12)

8076  
 XXXV 3 10 (2)  
 Bertoni Giulio  
 La più antica versificazione italiana  
 Estr. dal Giornale Stor. di Letterat. Ital. vol. CXIII, 1939  
 pp. 256-269  
 Torino, Ed. V. Bona, 1939 8° ff/7  
 (Misc opusc. n. 2)

8075  
 XXXV 5 13 (3)  
 Bertoni Giulio  
 La lingua letteraria e il toscano  
 in: Cultura Neolatina. Bollettino dell' Istituto di  
 Filologia Romanza della R. Università di Roma  
 Estr. dal vol. II (1942) Fase I, pag. 7  
 (Misc opusc. n. 3)

8078  
 XXXV 5 13 (22)  
 Bertoni Giulio  
 Di alcuni fondamenti storici e filologici di un nuovo  
 Vocabolario della lingua italiana.  
 (Estr. dal fig. Serie VII vol. 3° 1942)  
 (R. Acc. d'Italia. Rendiconti. Sc. mor. e stor.)  
 Roma R. Acad. d'Italia, 1942 in 8° ff/14  
 (Misc opusc. n. 22)

72547  
 XXIV+ 7 14 (18)  
 Bertoni Giulio  
 Il linguaggio mistico di Santa Caterina da Siena  
 Estr. dall' Archivum Romanicum diretto da G. Bertoni  
 vol. XI - n. 2 - 1937 Leo S. Olschki. Firenze pag. 17/21/59  
 (Misc opusc. n. 18)

8081  
 XXXI 4 9 (13)  
 Bertoni Giulio  
 Introduzione a un corso di lezioni di filologia  
 romanza  
 Modena, Casa edit. cav. leff. Umberto, Ostanzino 1932  
 8° ff/26  
 (Introduzione letta nella R. Univ. di Roma il 2 Febbr. 1932)

72543  
 XXIV+ 7 7 (26)  
 Bertoni Giulio  
 Ludovico Ariosto  
 Conferenza tenuta nella sala del Giocolone di  
 Reggio Emilia il 27 Febbraio 1937.  
 Reggio Emilia, Istituto Editor. Lucchese, 1937 8°  
 ff/22 (Misc opusc. n. 16)

72543  
 XXIV+ 6+ 11 (11)  
 Bertoni Giulio  
 Il Principe di Casoria nel Ducato Estense  
 Roma, Leo S. Olschki Editore, 1907 - 8° ff/da  
 100 a 103 -  
 (Misc opusc. n. 11)  
 La cultura. Rivista mensile di Filosofia, Lettere e Arte.

XXIV+ 6\* 12/26)

Bertoni, Giulio

Il canto degli ipocriti  
(C. XXIII del Inferno)  
Genève. Leo S. Olschki. 1927 in 8° // 13  
(Estr. dall'Archivum Romanicum diretto  
da G. Bertoni. Vol XI. Nr. 1 - 1927)

72547

XXIV+ 6\* 14/28)

Bertoni, Giulio

Pietro Giannone e Lodovico Antonio Muratori  
Torino G. Pichentore 1926 in 8° // 158 a 159  
(Estr. d. Giornale Storico della Letter. italiana  
na vol. 88 1926 // 158 a 159)  
(Miscopusc. N° 18)

72547

XXXIII 5 1/26)

Bertoni, Giulio

Marie de France e il romanzo di "Lais"  
Torino 1925. 8° // 8  
(Miscopusc. N° 26)  
(Estr. d. Atti della R. Acc. delle Scienze di Torino  
vol. 58. 1925. adunanza del 27 gennaio 1925)

XXXI 3 2/4)

Bertoni, Giulio

Università di Friburgo in Svizzera  
Cattedra di Letterature italiane e di filologia  
romanza.  
Relazione presentata all'Esposizione di Milano  
1906 (Mostre e Gli Italiani all'estero,  
Friburgo di Svizzera. 1906 in 8° // 28 e 4.  
low (Miscopusc. N° 4)

XXIV+ 5+10 (21)

Bertoni, Giulio

Il canto dei leuoni e degli adulatori  
(Inferno, C. XVIII)  
(Estratto dall'Archivum Romanicum diretto da  
G. Bertoni. Vol XI Nr. 3, 1928. Leo S. Olschki, Genève  
s. a. n. h. in 8° gr. // da 198 a 301)

72547

XX 5+10 (17)

Bertoni, Giulio

La poesia di Federico Mistral  
Roma. Casa Editrice Postuma (Cummerwell).  
1910. 8° // 16  
(Folla Nuova Autobiografia 1° aprile 1910)  
(Miscopusc. N° 11)

72547

XXXIV 2 11/26)

Bertoni, Giulio

Ludovico Ariosto  
Discorso pronunciato a Ferrara nel Teatro comunale  
il 15 ottobre 1933 v.  
Roma R. Accademia d'Italia (Biografia del Senato)  
1933 in 8° // 15 e ritratto di Ariosto

72544

XXXIV 3 14/12)

Bertoni, Giulio

Documenti sulla dimora di Giovanni Marot  
a Ferrara  
Estr. d. Miscellanea Salvendy de Grava, Amsterdam  
1933 // 4  
(Miscopusc. N° 12)

72544

XXXIV 5 12 (30)

Bertoni, Giulio e Jeanfroy, Alfred  
 A Università di Roma  
 Inaugurazione dell' Istituto di Filologia romana  
 (3-4 giugno 1936 - XIV)  
 I Prefazione di G. Bertoni, Direttore dell' Istituto:  
 Il latino di Roma e le lingue romanze -  
 II Conferenza di Alfred Jeanfroy: Les deux renais-

03800

XXXIV 6 8 (26)

Bertoni, Giulio  
 Recensione:  
 Natalino Sapegno - Il Greco - / Storia Letteraria  
 d' Italia). Milano - Fr. Vallardi, 1934 (in 8° gr.  
 pag. VIII-64n)  
 Torino, Picatore, s.a. 8° ff. 9 da 278 a 286 -  
 / Est. d. Giornale Storico della Lett.<sup>ra</sup> Italiana - Vol. 108

03800

XXXIV 7 2 (5)

Bertoni Giulio  
 La poesia di fino da Pistoia  
 Pistoia, Ed. A. Pacinotti C. 1937, in 8°  
 pp. 15  
 (Misc. opus. N. 5)

03800

XXXIV 7 2 (24)

Bertoni Giulio  
 Il "De Vulgari Eloquentia"  
 Firenze Leo S. Olschki Edit. 1936, in 8° ff. 12  
 (Est. d. Archivum Romanicum vol. XX. XI. Germ. Marzo  
 1937)  
 (Misc. opus. N. 24)

03800

XXXIV 7 5 (18)

Bertoni, Giulio  
 Filologia Romana lingua ladina  
 dalla Nuova Antologia 1° Luglio 1937 - XV.  
 Roma "Dicitur" anonima "La Nuova Antologia", 1937  
 in 8° pp. 5  
 (Misc. opus. N. 18)

03800

XXXIV 7 5 (28)

Bertoni, G.  
 I nuovi problemi della Linguistica Romana  
 Est: da Revue de Linguistique Romane. Tome 1X  
 troisième Congrès International de Linguistique Romane  
 Juillet-Décembre 1933 ff. da 169 a 175  
 Paris Champion 1933 in 8°

03800

XXXIV 7 1 (11)

Bertoni, Giulio  
 Filologia Romanza  
 Roma Soc. Anon. "La Nuova Antologia",  
 1936, in 8° pp. 5  
 (Misc. opus. N. 11)  
 (Dalla Nuova Antologia 16 Febbr. 1936)

03800

XXXIV 3 6 (27)

Bertoni Giulio  
 La Lingua di Rabelais  
 Firenze Leo S. Olschki 1939 ff. da 429 a 435  
 da Archivum Romanicum vol. XXII - XXIV. Oct. Dic. 1938.  
 Firenze Ed. Giuntina 1939 8. pp. 8  
 (Misc. opus. N. 27)

03800

XXXV 4 3 (3)

Bertoni, Giulio

Imitazione e originalità nei Poeti siciliani  
del primo Duecento.Estratto dal giornale Storico della Letteratura  
italiana - Vol. CXV - 1940 p. 114.

(Miscopuse N° 1)

XXXV 6 4 (19)

Bertoni Giulio

Una "Passione di Cristo" franco-italiana.

Estr. dal fasc. 10-11. ser. III, vol. II, 1941.  
Della Reale Acc. di Italia. Rendic.  
della clas. di scienze morali e storiche.

XXXV 6 11 (23)

Bertoni G. - E.P. Vicini

La Bonissima

Estr. dal per. "Studi e documenti" vol. V  
fasc. I - marzo 1941.

XXXV 1 10 (7)

Bertolli Emilio.

Cesare Battisti

Con illustrazioni e fac-simili

Milano, Treves Editori, 1926, in 16° pp. 54

(Miscopuse N° 1)

XXXIV 1 10 (9)

Bertran, Tjoan Luis

En el limit d'or.

Sonets

Barcelona Alcega Impresor (1.a ed.) 8°

N° 80 e codice

(Miscopuse al 09)

XXXIV 7 3 (1)

Berwin, Beate

Die Frauengestalten in Dantes "Göttlicher  
Komödie.

3 a n. t. in 4° carte 11

(Scritte a macchina)

(Miscopuse N° 1)

XXIV + 6 + 12 (21)

Berrero, Giorgio

"L'Adone" di G. B. Marino

Saggio critico.

Catania, tip. Mana e Longo 1926 - 8° pp. 41

Estr. dall'Annuario del R. Liceo frumasio  
"Colonna e Salatina, con aggiunta di due

XXIV + 6 + 9 (11)

Berrero, Giorgio

La concezione della natura in S. Luceo  
1° c.

Chiavari, tip. Espresso 1927 8° pp. 24

Estr. dall'Annuario del R. Liceo "S. Despirio"  
di Chiavari 1915-1916



XXXII 2 6 (13)

Berzeviczy (De) Alberto

L'Italia e l'Ungheria, nel passato e al  
presente

Riflessioni d'un politico ungherese.

Budapest. Imp. e Univ. de l'Universitè Hongroise

1879. 8° // 21

XXIII 5 11 (11)

Berzeviczy (De) Albert

Impressions de Grèce.

(I Olympie - II Athènes, III Pléusis -  
IV Argolide - V - Delphes)

Budapest. Imprimerie de la Société Anonyme

Athenaeum. 1870. in 8° // 109

XXIV\* 4 4/91

Berzeviczy (De) Albert

Les tristes reines de la Maison d'Aragon.

Budapest. Impr. de la Soc. Anon. Athenaeum

1870. in 8° // 27

(Mise opusc. n° 9)

(Extrait du numéro du 15 février 1870 de la Revue  
de Hongrie)

XXIV 6 6/16

Berzeviczy (De) Albert

Les Sonnets de Michelange et de Shakespeare

re

Budapest. Impr. de la Société Anonyme

Athenaeum. 1874. in 8° // 17

(Extrait de la Revue de Hongrie du 15 mai 1874)

XXIV\* 4 4/10

Berzeviczy (De) Albert

Les fiancailles successives de Beatrice d'Aragon

Budapest. Impr. de la Soc. Anon. Athenaeum.

1868. in 8° // 22

(Mise opusc. n° 10)

(Extrait du numéro du 15 août 1868 de la Revue  
de Hongrie)

XXIII 5 4 (15)

Berzeviczy (De) Albert

Art et artistes italiens en Hongrie, à l'époque  
de Mathias Corvin.

Budapest. Imprimerie de la Soc. Anon. Athenaeum

1868. in 8° // 15

(Extrait du numéro du 15 août 1868 de la Revue de  
Hongrie) (Mise opusc. n° 15)

XIX 3\* 4 (20)

Berzeviczy Albert

Rapport Storici fra Napoli e l'Ungheria nell'epoca  
degli Aragonesi (1442-1501)Memoria letta all'Accademia Pontaniana, nella tornata  
del 4 novembre 1838 dal socio A. Berzeviczy

Napoli. Stab. tip. F. Langravice e figlio 1838. 8° // 25

XXIV 7 8 (3)

Berzeviczy (De) Albert

Voyageurs Hongrois en Italie dans la  
première moitié du dernier siècle.

Budapest. Frits Armin 1865. 8° // 29

(Mise opusc. n° 7)

XXIV\* 5\* 4 (12)

Berrolari Luigi, Pascal Carlo,  
 Bellera Paolo e Calderini Aristide  
 Elia Lattes. Femi commemorativa del Presi-  
 dente prof. Luigi Berrolari, del M. G. prof. Carlo  
 Pascal e dei PP. G. Paolo Bellera e Aristide  
 Calderini. (Adunanza del 4 giugno 1915)  
 con aggiunte in elenco delle sue pubblicazioni.

XXIV\* 5 1 (2)

Besana, Davide

Sommanga occulto e Sommanga palese  
 Roma, prof. Giovanni Brocco (Bif. Sociale),  
 1885 in 8° 2' // 504  
 (Misc. opusc. n° 2)

XXI 1 6 (10)

Besant, A.

Il messaggio di Giordano Bruno al mondo  
 moderno.  
 Genova, Società Filosofica Italiana, 1913  
 in 18° // 33  
 (Misc. opusc. n° 10)

XXII. 7 5 (11)

Besant, Annie

La necessita' della educazione religiosa  
 Conferenza tenuta a Madras, il  
 25 Febbraio 1908.  
 Genova, Ed. A. Ciminiano, 1908  
 in 8° gr. 8' // 16

XXIV\* 2 1 (10)

Besant, Annie

Education as the basis of national life.  
 A Lecture.  
 Adyar, Madras S. Theosophist Office.  
 1908. in 18° 8' // 20  
 (Misc. opusc. n° 73)

XXIV\* 5 11 (22)

Besant, Annie

La Vita spirituale per l'Uomo del Mondo  
 Conferenza tenuta dalla Signora Besant al City Temple,  
 Londra, 4 10 Ottobre 1907.  
 (Traduzione dal "Christian Commonwealth"  
 Ottobre 1907)

XXIV\* 2 1 (6)

Besant, Annie

Public spirit ideal and practical.  
 A Lecture.  
 Adyar, Madras S. Theosophist Office.  
 1908. in 8° 8' // 20  
 (Misc. opusc. n° 6)

XXII 5\* 5 (6)

Besetto, Natale

Lectura Dantis  
 Il Canto degli Spiriti  
 Treviso, Istituto Stud. S. I. Zucchi,  
 1908. in 8° 8' // 30  
 (Misc. opusc. n° 6)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXIV 6 1 (28)

Bespaloff, R.

Lettre sur Heidegger à M. Daniel Halévy  
(Revue Philosophique T. CXVI. Nov. Déc. 1933  
(Nos 11 et 12) pp. da 321 a 339)

(Misc. opusc. N° 26)

72424

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV 7 5 (20)

R. ~~Bella~~ Bersero Belli  
vedi Belli

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV 5 13 (9)

Bestaux, Eugène

Un poète italien: Lionello Tricci.  
Étude suivie de 15 Poèmes traduits par Henri de  
Volhac... Eugène Bestaux, Alfred Martier.  
Paris, Les Écrivains Reunis, Sirey & Laros (Seine)  
s. a. in 8° // 120

72547

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV 2 3 (2)

[Bethmann Hollwegh]

Discorso del cancelliere dell'Impero nella  
seduta del Reichstag del 2 Dicembre 1914  
s. a. u. t. in 8° di // 7.  
(Misc. opusc. N° 2)

40000

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXII 5 9 (19)

Betocchi, Alessandro

Settantunali e Meridionali.  
Napoli. Cav. G. de Angelis. f. f. l. tipograf.  
d. S. M. e Re d. Italia 1881. in 8° // 116

(Misc. opusc. n° 19)

60010

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV 7 14 (9)

Bettarri, Enrico

Lettere ai suoi figli.  
Corino. Scab. tip. Ajani e Canal. 1887. in 8°  
con ritratti (microfilm)  
(Misc. opusc. n° 9)

72547

BIBLIOTECA B. CROCE

XX 6 13 (6)

Bettarri, Enrico

Giuseppe Lanetta e la critica di B. Croce.  
Conferenza letta al Circolo Filologico di Milano  
il 20 Gennaio 1907  
Corino. Casa editrice G. P. Petrucci di via Gallieno, tip.  
V. de Bona, 1907. in 8° di // 63

(Misc. opusc. n° 6)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV 3 8 (19)

Bettelini, Arnaldo  
Messaggio

Ed. di Cinisara Nera, Lugano, 1951  
pp. 16, in 8°

300 0004

XXIV\* 3\* 12 (4)

Betteloni, Gianfranco

Boschi attorus o. Verona  
 (Disegno pronunciato il 17 febbraio 1816 nella sala  
 maggiore della Gran Guardia, per l'inaugurazione della  
 Sezione veronese della "Pro Montibus", edito a cura  
 del Comune di Verona)

XXXIV 6 10 (21)

Betteloni, Gianfranco

Il Betteloni nel libro inedito di Giacchino Bugnaglio  
 (Conferenza detta dall'As. Naz. Donne Artiste e Letterate  
 in Verona il 12 dicembre 1935 XIV)  
 Verona, tip. "La Biografia Veronese", 1936, 8° // 31  
 (Misc. opus. 8° 31)

XX 1\* 10 (1)

Betteloni, Vittorio

Zulettta e Romeo  
 (Storietta in versi di un poeta popolare)  
 Traduzione di Vittorio Betteloni  
 Padova, Fratelli Trucchi, editori, Stab. tip. L.  
 Bresciani, 6°, 1906. in 12° 8° // 157  
 (Misc. opus. 11° 1)

XXXIV 7 12 (7)

Bettex Albert

Der deutsche Roman von heute  
 Eine Wegleitung von A.-Bettex  
 (Erweiterter Sonderabdruck aus dem "Kleinen Band",  
 vom 10. und 17. Oktober 1937)  
 Bern, Druck Buchdruckerei Fritz Focher-Jerst A.G.

XXXII 4 4 (6)

Betti, Emilio

La struttura dell'obbligazione romana e il problema  
 della sua genesi  
 Discorso inaugurale pronunciato nell'apertura dell'anno  
 accademico 1918-19 nell'università di Cambrino con  
 note applicative.

XXIV\* 3\* 4 (18)

Betti, Emilio

Metodica e didattica del diritto secondo Ernst  
 Zitelmann.  
 Roma, Società Anonima Poligrafica Hobland 1921  
 in 8° // 140 (Misc. opus. 118)  
 (Ediz. Rivista Internazionale di Filosofia del Diritto)

XXIV\* 6\* 5 (11)

Betti, Emilio

Problemi e criteri metodici d'un manuale  
 d'istituzioni romane (a proposito di un libro recente)  
 Roma, Istituto di Diritto Romano 1921 8° // da  
 115 a 154  
 (Ediz. di "Bullettino dell'Istituto di Diritto Romano")

XIX 6\* 2 (7)

Betti, Emilio

La creazione del diritto nella "Jurisdictio",  
 del Pretore romano  
 Padova, Casa Editrice dell'Autonoma Libreria, 1927  
 in 8° // 65 (Ediz. di "Castello, Soc. A. Leonardo da Vinci")  
 (Ediz. degli Studi di diritto processuale in onore di)

XIX 6\* 2 (2)

Betti, Eulio

Diritto romano e dogmatica odierna.

Modena, Società Editrice Modenese, 1928. in 8°

ff. 64

(Est. dall'Archivio Giuridico Vol. 99 / 23 / 6° Serie, 2028

For. 2)

(Misc. opusc. n° 1)

72847

XXIV\* 3\* 4 (10)

Betti, Eulio

Ernst Jethmann e il problema  
del diritto internazionale privato.Roma, Società Editrice Romana Athenaeum,  
1955 8° ff. 86

(Misc. opusc. n° 10)

(Est. d. Rivista di Diritto Internazionale ann. XVII)

XX 6\* 6 (11)

Betti, Eulio

La creazione del Diritto nella "Jurisdictio",  
del Pretore romano

Padova (scritta dal dott. A. M. G. M.), 1927. 8° ff. 65

(Misc. opusc. n° 11)

(Est. d. Studi di diritto processuale in onore di

72424

XX 6\* 10 (20)

Betti, Eulio

Educazione giuridica odierna e ricostruzione del  
diritto romano.

Roma Istituto di Diritto Romano, 1951 8° / 4 / 71

(Misc. opusc. n° 20)

(Est. d. Bull. dell'Istituto di Diritto Romano vol. XXXIX)

72424

XXII 2\* 2 (2)

Betti, Eulio

La "condictio pretii", del processo civile giustinianeo  
(Contributo allo studio della condanna pecuniaria  
postclassica)Torino, 1916 in 8° di ff. da 107 a 124<sup>3</sup>

(Miscell. opuscolo n° 7)

Est. dagli Atti della R. Acad. delle Scienze di Torino,

3491

XXII 2\* 2 (8)

Betti, Eulio

L'antitesi di indicare (pronuntiatio) e  
dannose (condemnatio) nello svolgimento  
del processo romano.

Roma Athenaeum, 1915 in 8° di ff. 116

(Estratto dalla Rivista Italiana di Scienze  
giuridiche) (Miscell. opuscoli n° 8)

3491

XXI 2\* 2 (9)

Betti, Eulio

La "Vindicatio", romana primitiva e il suo  
svolgimento storico nel diritto privato e nel processo.

Milano, Soc. ed. libr. 1915 in 8° di ff. 50

(Estratto dal periodico "Il Filangieri"

Maggio-Luglio 1915)

(Miscell. opuscolo n° 9)

3491

XXII 2\* 2 (10)

Betti, Eulio

Le origini giuridiche e lo svolgimento politico del  
confitto tra Giulio Cesare e il Senato romano sino allo  
scioglimento della guerra civile.Dallo studio "La crisi della costituzione repubblicana  
in Roma e la genesi del principato"

Sezione I. (La crisi della repubblica)

3491

XXII 2\* 2 (11)

Betti Emilio

Studi sulla litis contestatio del processo  
civile romanoT "De litis contestationem suffere et eius iurandem  
in litemPavia, Scuola tip. ed. Antegronella, 1915 - 8° 2/1/66  
(Miscell. opuscoli n° 11)

83351

XXII 2\* 2 (12)

Betti Emilio

Il carattere giuridico del principato di Augusto  
Dalla studio "La crisi della costituzione repubblicana  
in Roma e la genesi del principato", Sezione II "La genesi  
del principato" - (Parte III e ultima)Città di Castello, Scuola tip. Leonardo da Vinci, 1915 - 8°  
n° 53 (Miscell. opuscoli n° 12)

83351

XXII 2\* 2 (13)

Betti Emilio

Sulla fondazione del principato in Roma.

Pavia, Università Slov. tip. Soc. Sci. Fusi, 1915

n° 8° 2/1/1 da 464 a 478

/ Reale Istituto Lombardo di Scienze e Lettere. Estratto  
dai Rendiconti. Vol. XXVIII - fasc. 10 - Adunanza 6 maggio  
1915 (Miscell. opuscoli n° 13)

83351

XXII 2\* 2 (14)

Betti Emilio

La vindicta quale atto del processo reale legittimo  
(Leges actus in rem)Pavia, Università tip. Soc. Sci. Fusi, 1915 - 8° 2/1/1 da  
503a 516./ R. Ist. Lombardo di Scienze e Lettere. Estratto dai Rendiconti.  
Vol. XXVIII, fasc. 11, adunanza del 20 maggio, 1915

83351

XXXIII 5 13 (4)

Betti Emilio

Diritto romano e dogmatica odierna.

Modena, Scuola tipogr. Modena, 1918.

n° 8° 1/1/64

(Misc. opuscoli n° 4)

/ Estr. dall'Archivio Giuridico vol. XCIX fasc. 2° 1/1/64 Serie...

72547

XXXV 2 4 (6)

Betti Emilio

Zur Frage einer Reform der Völkerbundsatzung  
Milano Varese, Industrie Grafiche Amedeo Nicola e C. 1937.  
n° 8° 1/1/67

(Misc. opuscoli n° 6)

83600

XXXV 2 5 (16)

Betti Emilio

Methode und Wert des heutigen Studiums des  
römischen Rechts.

(Die rechtsdogmatische Methode)

/ Revue d'histoire du droit Tome XV 2° Fascicule

n° 38

(Misc. opuscoli n° 16)

83600

XXXV 3 8 (22)

Betti Emilio

A proposito della evoluzione  
del liberalismo vista da un  
liberale (Estratto dalle "Nuove  
riviste di Diritto commerciale  
Diritto dell'economia, Diritto sociale,  
n° II, fasc. 5-7, 1929) p. 147-159  
Pisa.

XXXV\* 2 7 (13)

Betti E.

Per una interpretazione  
idealistica dell'etica di Federico  
Nietzsche.

Est. da "Rendiconti" dell'ist. Lombardo  
di Scienze e Lettere - vol. LXXVII, fasc.  
I. Milano. 1943-44.

XXXV\* 2 7 (6)

Betti Emilio

Per una traduzione italiana  
della fenomenologia e della logica di  
Hegel.

U. Hoepli, Milano, 1941. Est. da  
"Rendiconti" dell'ist. Lombardo di Scienze e Lettere,  
vol. LXXV, fasc. II, 1941-42, pp. 19.

XXXV 7 15 (25)

Betti Emilio

Diritto Romano I parte generale  
pp. 44. Padova 1935.

XXXV 7 15 (9)

Betti Emilio

Heinrich Bruegel.

Est. dalla Rivista Internazionale di  
Filosofia del Diritto - Anno 1930.  
fasc. I - Milano - ed. Socca -  
pp. 131-36.

XXXV 7 15 (2)

Betti Emilio

Le categorie civilistiche del =  
l'interpretazione.

Milano-Giuffrè - 1948. pp. 56

XXXV\* 5 7 (7)

Betti Emilio

Fattori determinanti della  
decaenza della civiltà  
antica - Estratto dalla Nuova

Rivista di Diritto commerciale,  
Diritto nell'economia, Diritto sociale  
Gen. apr. 1947. Pisa. 8. pp. 14.

XXXIII 6 7 (5)

Betti Marcello

Giuseppe La Farina e la Monarchia  
Rievocazioni e considerazioni.

In occasione del centesimo compleanno del  
fonte Stefano Colombini

(Masfa 21 giugno 1831 - Mantova 21 giugno 1931 et

XXXV. 4 3 (20)

Betti Marcello

Quadro storico dell'escavazione del marmo  
di Lunigiana, da due secoli. Chi fu  
ai giorni nostri.

Masfa Stab. tip. E. Modici 1934. 30 pp. 82  
(Misc. opusc. N. 20)

XXXIII 3 6 (1)

Betti, Ugo

Trama allo Scalo Nord.

Dramma in 3 atti di Ugo Betti

sta in: *Commedia. Anno XVII. 1. gennaio 1915*  
(Misc. opus. n. 11)

XXXIII 2 7 (5)

Bettinelli, Laverio

Le "Lettere Virgiliane,"

con introduzione e a cura di Pietro Tommasini  
Mattiucci.

Citta' Castello, Casa Editrice S. Lapi. 1915 e 16  
di // L. XIV. 81.

XXIV\* 1 16 (1)

Bellini, Pompeo

La toga del diavolo

Romanzo

Volume unico

Milano, Edouardo Longo Editore, 1890 e 18

di // 256 (Biblioteca romantica Casabianca n. 57)

XXI 3 15 (2)

Bettoli, Ferruccio

Dizionario comico.

(277 voci)

Roma, tip. del Corriere dei Comuni. 1885

in 12° di // 96

(Misc. opus. n. 7)

XXIV\* 3 1 (14)

Bettolo, Giovanni

Camera dei Deputati

Per le industrie marittime.

Discorso di Sua Eccellenza Giovanni Bettolo

Ministro della Marina, pronunciato nella seduta  
del 20 marzo 1910.

XXIV\* 3 7 (1)

Beurlier, Eugène

Les grands Philosophes

J.-G. Fichte

Paul Librairie Plouffe et Co 1905, in 8°

di // 62

(Misc. opus. n. 101)

XXXV\* 2 10 (1)

Beutler Ernst

Goethefeier (1749-1949)

Wiesbaden. 1949. in 16° // 20. ed.

Dieterich.

XIX 4\* 1 (24)

Bevagna illustrata.

Per l'inaugurazione del busto a F. Corti.

1° settembre 1901.

Perugia, Stab. tip. Guglielmo Ferrini, 1901, in 8° di

pp 92

(Misc. opus. n. 24)



XXXV\* 1 11(30)

Benincasa Giulio.  
 Il manifesto comunista  
 in  
 Humanitas.  
 Prussia, febr. 1928.

XXXII 1 1 (2)

Berard, Lucien

Copronquie communale de l'arrondissement  
 de Mantes (Seine)  
 Strasbourg Supérieure, J. H. Ed. Heit  
 (Heit, & Mündel) 1905, n. 40 // 91  
 (Miscopusc. 08)

XXXV 7 14(32)

Bezzola Reto R.  
 Edmond Faral: la légende  
 arthurienne. Etudes et documents.  
 Paris. Champion. 1929. (Da Leit =  
 Zeitschrift für französische Sprache und  
 Literatur, Band LVIII, Heft 7-8, Jena  
 und Leipzig, Verlag von Wilhelm Franke 1934,  
 Nr. 480-88).

XXXV 7 14(31)

Bezzola Reto:  
 Luigi Foscolo Benedetto - Il cantone  
 di Fute Sole - Firenze. Sansoni 1947.  
 Zeitschrift für romanische Philologie.  
 Nr. 391-96.

XXXV 7 14(14)

Bezzola Reto R.  
 Olivier  
 (da Sunusia Nr. 115-139. Festgabe für  
 Ernst Howard zum sechzigsten Geburtstag)  
 Eugen Reusch Verlag, Grlenbach - Zürich. 1947.

XXXV 7 14(33)

Bezzola Reto R.  
 Fragment einer Hs. des Roman  
 de la Rose -  
 Estratto da Boa Romania V (1940) Nr.  
 284-89.

XXXV 7 14(33) bis

Bezzola Reto R.  
 L'influence et la réputation de  
 Rebelois de L. Sainéan - Paris, 1930.  
 (da Zeitschrift für französische Sprache  
 und Literatur. Band LVI, Heft 3-4.  
 Nr. 252-54).

XXXV\* 2 1(11)

Bezzola Reto R.  
 Der französisch-englische  
 Kulturkreis und die Erwe-  
 rung der europäischen Litera-  
 tur im 12. Jahrhundert  
 (Estratto da Phil. rom. LXII pp 18)

XXXV\* 2 1(12)

Bezzola Reto R.

Gestaltung des Lebens in  
der italienischen Literatur seit  
Manzoni.  
(Estratto da Neue Schweizer Rund-  
schau, Maiheft 1910. Zürich.  
Fetz und Wasmuthed).

XXXV 7 13(34)

Bezzola Reto R.

Giovanni Ramusani poeta dialettale  
reppiam.  
Della "Festschrift für Herrn Professor  
Gauchat" Nr. 18.  
H. R. Pauerländer and Co. Editore.  
Aarau 1925.

XXXV 7 13(33)

Bezzola Reto R.

Von rana zu crine.  
Separatdruck aus "Sache Ort und  
Wort" - Festschrift Jakob Jud. Nr. 453-471  
Romanica Helvetica Band 20.

XXXV 7 13(32)

Bezzola Reto R.

Ein neues Zürcherfragment des  
"Roman de la Rose" - *Vox Romanica*  
VI (1961) Nr. 371-74.

XXXV 7 13(5)

Bezzola Reto

Torquato Tasso

in der Schweizer Monatshefte  
Heft 12, März 1944, XXIII f. z.  
in Nr. 705-714.

XXXV 7 12(9)

Bezzola Reto R.

Goldoni  
(da Volk) Hochschule - Zürich. nr.  
1947). In 8° Nr. 288.

XXXV\* 2 11(10)

Bezzola Reto R.

recensione di Karl Heilig, Die  
Geschichte, metaplugin des Rolandslied  
und ihre Vorgeschichte, 1935. Estratto  
da Band 172, Heft 1/2, vom Archiv  
für das Studium der neueren Sprachen.

XXXV\* 2 11(9)

Bezzola Reto R.

recensione di Ph. A. Becker, Die  
Estr. del Band 168, Heft 1/2 dell'Ar-  
chiv für das Studium der neueren  
Sprachen, Nr. 115-18 - u 8°.

XXXV<sup>\*</sup> 2 11(8)

Bezzola Reto R.

Die Pastorelle Guido Caracallis  
 Extr. da Grinim, II, 1944, pp. 16.  
 in 8°.

XXXV<sup>\*</sup> 2 11(7)

Bezzola Reto R.

Zur künstlerischen Verwirklichung  
 Christiens (extr. da "Archiv für  
 das Studium der neueren Sprachen", Band  
 167. Heft 1/2, März. 1935. pp. 42-54.  
 in 8°.

XXXV<sup>\*</sup> 2 11(6)

Bezzola Reto R.

recensione su Alfredo Galletti: L'opera  
di Simone Corducci, Bologna, 1930.  
 pp. 2 in 8°. - Extr. da "Archiv für  
 das Studium der neueren Sprachen".

XXXV<sup>\*</sup> 4 2(24)

Bezzola R.R.

Literatur und Gesellschaft  
 in alten Venedig. In "Volks  
 Hochschule" Zürich, seit  
 1927, 8°, pp. 196-207.

XXXII 7 7(5)

Berzoli (Sulla vita e delle opere del  
 Professore avv. Giuseppe Berzoli,  
 maestro di Pittura nell' I. R. Accademia  
 delle Belle Arti di Firenze e Membro delle  
 più celebri Accademie d'Europa.  
 Memorie raccolte da Alcuni scolari ed amici)

XXI 3 8(5)

Bhikshu Subhadra

Catechismo Buddhico per avvicinare nella dottrina  
 di Gotama Budde di Subhadra Bhikshu, tradotto in  
 italiano da G. D. L. [G. De Lorenza]  
 Napoli, E. Margliere, 1897, in 12° di pp. 81  
 (Misc. opus. n. 05)

XXXIV 1 10(3)

Bhushan, V.N.

Enchantments  
 Madras, India - The Ananda Academy Ma-  
 suliapatam, 1934, in 16° pp. 52

(Misc. opus. n. 3)

XXXV 2 9(14)

Bhushan, V.N.

Horizons  
 Madras: India The Ananda Academy  
 Masulipatam, 1937, 8° pp. 36

(Misc. opus. n. 14)

XXXV 2 9 (13)

Brushan, V. N.

Foot Falls

Madras (India) The Ananda Academy, Masuli,  
Kalam - s. a. in 8° ff. 44

(Misc. opus. N° 3)

8396

XIX<sup>11</sup> 57 3 (16)

Biadego, Giuseppe

Giuseppe Zanella, traduttore di E. Heine,  
NoteVenezia Officine grafiche di C. Ferraro, 1905. in  
8° di ff. da 207 a 211Atti del R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Anno  
accad. 1904-1905. Como LXIV Parte 2<sup>a</sup>,  
(Misc. opus. N° 46)

XXI 6 9 (25)

Biadego, Giuseppe

Fonte e l'Unanimità Veronese.

Discorso tenuto nella solenne adunanza della R. Deputa-  
tura Veneta di Storia Patria in Verona nella sala  
rocca del Palazzo della fra. Guardia Vecchia, il giorno  
5 nov. 1905 alla presenza di S. E. l'on. Luigi Prof.

XXI 6 9 (24)

Biadego, Giuseppe

Arona di Rinaldo da Villafranca.

Venezia Officine grafiche di C. Ferraro, 1906 in 8°  
di ff. da 493 a 500.Atti del R. Istituto Veneto di Scienze, Lett. ed Arti.  
Anno accad. 1905-1906. C. LXV Parte 2<sup>a</sup>

(Misc. opus. N° 24)

XXIV<sup>e</sup> 5 14 (11)

Biadego, Giuseppe

Pisanius Pictor.

Nota terza.

Venezia, Stamperia Officine grafiche di C. Ferraro,  
1907. in 8° di ff. da 183 a 187

(Atti del R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti)

8391

XXIV<sup>e</sup> 5 14 (12)

Biadego, Giuseppe

Pisanius Pictor

Nota II

Venezia, Officine grafiche di C. Ferraro, 1907. in 8° di ff.  
da 219 a 248.

(Adunanza 10 gennaio 1907. Atti del Reale Istituto)

8391

XXIV<sup>e</sup> 5 14 (13)

Biadego, Giuseppe

Pisanius Pictor

Venezia, Stamperia Officine grafiche di C. Ferraro, 1908  
in 8° di ff. 23, ola 857 e 859.Atti del R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Anno accademico 1907-1908. Como LXVII Parte 2<sup>a</sup>

8391

XXIV<sup>e</sup> 4 11 (14)

Biadego, Giuseppe

Alcario Alcario nel biennio 1848-1849.

(Carteggio inedito)

Verona, Tip. tip. lib. di Frauchini 1910 in 8°  
di ff. 116

(Misc. opus. N° 14)

8391

XXIII 6<sup>e</sup> 7 (3)

Biadego, Giuseppe

Bibliografia Alcardiana  
Verona Stab. tip. litografico G. Franchini 1856  
in 8° di 11 178  
(Misc. opusc. n° 3)

3351

XXIV<sup>e</sup> 4. 13 (11)

Biadego, Giuseppe

Per una lettera dell'autore del Pastor Fido.  
a Venezia presso l'officina grafica C. Ferrari 1808<sup>o</sup>  
di 11 21  
Atti del R. Ist. Lomb. di Sc. Lett. ed Art. Anno 1800.

3351

XXIV<sup>e</sup> 3 8 (6)

Biadego, Giuseppe

La figura di Carlo Montanari  
con documenti inediti e due illustrazioni  
Milano, Casa Editrice L. F. Cogliati  
1808 in 8° di 11 49  
(Misc. opusc. n° 6)

XXII 2 2 (11)

Biadego, Giuseppe

Vittorio Betteloni  
discepolo commemorativo  
Carteggio e Bibliografia  
Verona, Stabilimento Franchini 1812  
in 8° di 11 99 con ritratto.

3351

XXIV 6 7 (4)

Biadego, Giuseppe

Cesare Betteloni, discepolo commemorativo  
con documenti e la bibliografia del poeta.  
Verona Stabilimento tip. litografico G.  
Franchini, 1801 in 8° di 11 92  
(Misc. opusc. n° 4)

XXIV 6 7 (4)

Biadego, Giuseppe

Cesare Betteloni, Paralipomeni  
Venezia, officina grafica di C. Ferrari 1805  
in 8° di 11 92 (da 1059 a 1080)  
(Misc. opusc. n° 4 b, f)  
Atti del R. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed

XXVI 3 14 (3)

Biadego, Giuseppe

Per il VI centenario della morte di  
Dante Alighieri.  
Verona tip. L. Prof. gra. Tigo 1850 8° 1/2  
(Misc. opusc. n° 3)

XXII 2 1 (1)

Biadego, Giuseppe

Cristoforo Pasqualigo  
Parole dette nell'Accademia di Verona  
il 4 Agosto 1812  
Verona, Stab. tip. litografico G. Franchini  
1812 in 8° di 11 10.

3351

XXIII 6 6 (6)

Biadego, Giuseppe

Commemorazione dei soci:

Ettore Calderara - Luigi Adriano Meloni - Alessandrio d'Arcore. Francesco Cipolla.

Verona stab. tip. G. Franchini 1914.

XXIII 6 7 (4)

Biadego, Giuseppe

Nei confini della critica

Discorso ... nella solenne adunanza del R. Istituto Veneto (31 Maggio 1914)

Venezia, premiata officina grafica di C. Fenari. 1914. in 8° di pp. 15.

XXIII 6\* 11 (7)

Biadego, Giuseppe

Antonio Spagnolo

Verona, stab. tip. litogr. G. Franchini 1916. in 8° di pp. 15

(Parole dette nell'adunanza del 12 Nov. 1916)

L'estratto dagli Atti dell'Accad. d'Agricoltura, Scienze

XXIII 6\* 12 (10)

Biadego, Giuseppe

Carlo Cipolla

Commemorazione letta il 16 Dicembre 1916 nella sala del consiglio Provinciale (Loggia di San Giacomo)

Verona, stab. tip. litogr. G. Franchini 1917. in 8° di pp. 10 (Miscopus n° 10)

XXXIV 4 6 (9)

Biadego, Giuseppe

Nei confini della critica

Discorso di Giuseppe Biadego, m. e. nella solenne adunanza del R. Istituto Veneto (31 maggio 1914)

Venezia, Premiata Officina Grafica Carlo Fenari 1914. in 8° di pp. 15 (Miscopus n° 9)

XXXI 4 7 (19)

Biadene, Leandro

Per l'edizione del libro delle tre Scritture e dei volgari delle false saufe e della vanità di Bonvesin da La Riva.

Pisa, tip. editrice del cav. Felmannotti. 1904. 8° di pp. 42

(Risposta al prof. V. de Bartholomaeis)

XXXII 1 6 (19)

Biadene, Leandro

Nota etimologica

Halle a d. S. Verlag v. Max Niemeyer. 1905. 8° di pp. 8

(L'onderabdruck aus Bausteine zur romanischen Philologie Festgabe für Adolf Mussafia)

(Miscopus n° 19)

XXXI 4 8 (5)

Biadene, L.

Anno di Parducci Raimondo Boy trovatore marsigliese del sec. XIII. Perugia, 1910. 8° di pp. 59. Estr. dagli Studi romanistici n° 7.

s. a. n. t. in 8° di pp. 13

(Dalla rassegna bibliografica della letteratura italiana)

~~XXX~~ XXXI 4 12 (22)  
 Biadene Leandro

Un altro manoscritto dei "Carmina de Mensibus  
 di Bouvesin de la Riva.

s. a. u. t. 8° pp 6  
 (Estr. d. giornale storico della letter. ital. 1804  
 vol. XLIV. p. 269)

XXIII 5\* 9 (17)  
 Biagi, Flavio

Levea negli annuali di Gioiò  
 Genova, M. Terile Olcese, 1819, n. 8° // 53

(Misc. opusc. n° 19)

XXIV+ 5\* 11 (19)  
 Biamonte

Il Monacismo e la libertà della Chiesa.  
 Nella ricorrenza quarantaduesima volta fontana della  
 Fondazione del Monastero di Montecassino  
 Napoli. Stab. tip. Apollonia Giannini, 1829, n. 8° // 81

(Misc. opusc. n° 10)

XX 5 4 (11)  
 Biamonte, Raffaele

Il Comune per la ricorrenza del VII Centenario  
 della battaglia di Legnano.

Napoli. A. Crani, 1876, n. 8° di pp. 38.

(Misc. opusc. n° 11)

(Estr. dal "Giornale napoletano" - anno II - vol. 3°)

XXXI 3 2 (22)  
 Biadene Leandro

Cortesie da tavola di Giovanni di Garlandia  
 a cura di Leandro Biadene

L'Almanach de la Suisse et de la Suisse K. B. Hoff  
 und Univ. Buchdruckerei, 1807, 8° // 15  
 Sonderabdruck auf dem Melanges Chobanau.

XXXIV 6 3 (2)  
 Bialik

On the Hebrew University  
 Palestine Friends of the Hebrew University  
 Jerusalem, 1935, in 8° // 63 e ritratt.  
 (Misc. opusc. n° 5)

XX 2 5 (1)  
 Biamonte, Raffaele

La Storia Civile e il Crisologo.  
 Esposizione critica del prof. Raffaele Biamonte.  
 Napoli. Stab. tip. V. Amoroso, 1878, in 8° di pp. 128  
 (Misc. opusc. n° 4)

XXVII 3\* 4 (10)  
 Biamonte, Luigi

Un tentativo di costruzione del coarctato del Sirtte  
 (A proposito di una recente pubblicazione)

Roma, presso la "Rev. Ital. di Soc." - Scarpato  
 Tip. L'edel degli Olivi, 1908, in 8° di pp. 27

(Misc. opusc. n° 35)

XXII 6 1 (11)

Bianchioni Luigi.

Un nuovo tentativo di costruzione del concetto  
del dirittoRoma, presso la Rivista Italiana di Sociologia (Scarfano  
(Op. Ediz. degli Olmi) 1911 in 8° d. // 26

(Stratto dalla Rivista Italiana di Sociologia,

34351

XXXIV 2 15 (3)

Bianca Giovanni.

L'autonomia della volontà e la sua eteronomia  
nell'idealismo moderno.Firenze, "La Nuova Italia Editrice 1937 in 16° ff 177  
(Problemi filosofici N° 1)

(Misc. op

62880

XXXIV 6 12 (20)

Bianca Giovanni

Il dualismo di spirito e realtà nell'idealismo  
moderno.Catania, Ed. E. Giandomo op. 1935, 8° ff 63.  
(Misc. opusc. N° 20)

79424

XXXV 7 7 (4)

Bianca Giovanna

Valori estetici ed extra-estetici  
dell'opera d'arte  
Est. da "Prisma". N. 1 gruppo. 1925.

XXIII 1 9 (2)

Bianchi, Adeo

Il Poema d'una cocotte  
Saggio di critica preceduto da una canzone  
oscuraCosenza, Ed. dell'Avanguardia  
1914 - 16° d. // 33

XXXV 5 11 (4)

Bianchi, Anna Margherita

Il concetto di Storia in Antonio Rosmini  
Firenze Tip. Aniani. (Biblioteca Collegio Albaro-  
ni - Ediz. Divus Thomas, 1941 8: ff 107

(Misc. opusc. N° 16)

XIX 6\* 5 (9)

Bianchi Bardinelli Ranucci

La posizione dell'Etica nell'Arte dell'Architettura  
Roma, casa editrice d'Arte, Pestelli e Sonnelli 1938 8°  
// 17

(Dalla Nuova Antologia 1° Ed. 1938)

(Misc. opusc. N° 9)

79541

XXXV\* 1 7 (20)

Bianchi Bardinelli Ranucci  
L'eterogeneità nell'arte greca nella  
cultura contemporanea.Da Acc. naz. Sci. Lincei, a. CCC XLVI,  
quad. 10, Roma, 1950, pp. 18.



XXXV 1 16 (8)

Bianchi Bianca

Il problema religioso in Giovanni Gentile  
Firenze "La Nuova Italia" Edizione 1940. in

16° // 128

(Misc. opusc. N° 8)

XXI 3 15 (2)

Bianchi, Celestino

Pietro Fortunato Calvi e la predizione del Cardore  
Raccontata

Milano, pref. Francesco Sforza, editore, tip. già  
Boniotti, diretta da F. Garaffi. 1863. in 12° // 172

(Misc. opusc. N° 2)

XXXI 6 6 (14)

Bianchi, Dante

I romanzi di defendente Sacchi

Davia, tipogr. Cooperativa 1922 8°

// 21.

(Estr. d. Bollettino della Società Savese di Storia Patria  
anno XXI - fasc. I-II Gennaio-Febraro 1922)

(Misc. opusc. N° 14)

XXXI 6 6 (24)

Bianchi, Dante

Dante e Vittorio Alfieri

s. a. u. t. in 8° // 18

(Estratto dal volume "Dante e il Presente",

(Misc. opusc. N° 24)

XXXII 4 9 (19)

Bianchi, D

Una rivinatura cortigiana del Seicento:

Margherita Costa

s. a. u. t. 8° // 50

(Estratto dalla Rassegna Futura 1926)

(Misc. opusc. N° 19)

XXXI 6 4 (23)

Bianchi, Dante

Saul

Saggio critico

Arezzo, Stab. tip. edit. F. Scheggi. 1921. 8°

// 61.

(Misc. opusc. N° 13)

XXXI 4 9 (2)

Bianchi, Dante

Leopardi romanziere

Torino, casa edit. C. Clausen, 1921 8° // 15

(Estr. d. Giorn. stor. d. Lett. ital. vol. XXXII, 1920 p. 274-288)

(Misc. opusc. N° 1)

XXXI 4 9 (23)

Bianchi, Dante

Mina

Arezzo, Stab. tip. Federico Scheggi. 1921. 8° // 24

(Estratto dalla "Pagine critiche - Firenze

1921 - Anno II° N° 1)

(Misc. op. N° 23)

XXIII 5 11 (4)

Bianchi, Enrico

Appunti sullo "Scimmiesco" del Prof. Stor  
Nouagnoli con Appendice sui testi scolastici del  
Prof. Conrado Barbogallo.

Firenze tip. Enrico Oriani, 1897. - 18° di.  
11/30

(Misc. opusc. n° 4)

XXIV 2° 5 (5)

Bianchi Fausto

Prose e Rime

Reggio Emilia, tip. Allevani 1899  
8° 11/16

(Misc. opusc. n° 5)

XXIV 1° 8 (1)

Bianchi-Giovini A

Esame critico degli atti e documenti relativi  
alla favola della Popessa Giovanna

Milano, Stab. Civale, e C. 1845. - 16° 11/50

(Misc. opusc. n° 1)

XXIII 3° 6 (14)

Bianchi, Leonardo

La fatica del cervello

Conferenza tenuta all'Aspirazione della Stampa, - Roma

Roma, Nuova Antologia (Coll. Colombo, tip. della  
Camera dei Deputati) 1908. - 8° di. 11/14

(Misc. opusc. n° 16)

XXXI 7 3 (13)<sup>bis</sup>

Bianchi, Leonardo

La coscienza

Bologna, M. Zanichelli, 1920. 8° 11/da 51/1086

Ediz. da "Scrittura e Parola di Scienza -

Vol. XXVII - anno XIV (1920) - N° CVII - 5. Zanichelli

(Misc. opusc. n° 13)

XXXV 2 6 (12)

Bianchi, Lidia

La Moda del Settecento bolognese

Roma Angelo Dignonelli Editore 1936. 4° 11/15

11/15

(Misc. opusc. n° 12)

XXXIII 5 1 (8)

Bianchi, Lorenzo

Versioni da Friedrich Hölderling

Firenze, Stab. tip. E. Oriani

1892. 8° 11/11+5

(Misc. opusc. n° 8)

XXIV 7 5 (31)

Bianchi, Lorenzo

Una visita di M. Minghella a L. v. Rouba

s. a. u. t. in 8 pagg. 1

(Misc. opusc. n° 31)

XXIV\* 3 x 9 (11)

Bianchi, Lorenzo

Vedi:  
Hölderlin, Friedrich  
Versioni

XXXI 1 1 (10)

Bianchi, Lorenzo

Versioni da Friedrich Hölderlin  
Firenze, stab. tip. C. Arici, 1922 8° // 11

(Estr. dall' *Ateneo Romano* N. 1, anno III e 4-5-6-1922)  
(Misc. opus. N° 10)

XXXI 2 8 (13)

Bianchi, Lorenzo

Johann Peter Hebel, seine Bedeutung  
und Stellung in der deutschen Literatur

Bologna Nicola Zanichelli, edit. 1951  
n. 18° // 38

(Misc. opus. N° 13)

XXXI 2 15 (5)

Bianchi, Lorenzo

Studien über Heinrich von Kleist.  
I Die Marquis von O....

Bologna Nicola Zanichelli, edit.  
(Ex. Cyrog. edit.) 1911 - 18° // 81

(Misc. opus. N° 5)

XXXIII 6\* 8 (5)

Bianchi, Lorenzo

Die dramatische Kunstform bei Heinrich  
von Kleist

s. a. u. t. in 8° d. // 27

(Misc. opus. N° 5)

(Estratto dagli *Studi di Filologia Moderna* -  
Anno VII - 1914 - Fasc. 1-2)

Bianchi, Lorenzo

Geiler von Kaisersberg und Abraham o Santa  
Clara

(Sonderdruck auf der Oberdeutschen Zeitschrift  
für Volkskunde 3 Jahrgang 1919 da p. 117) o 160)

(Misc. opus. N° 9)

XXXII 6 11 (1)

Bianchi, Lorenzo

Studien zur Beurteilung des Abraham o  
Santa Clara

Heidelberg Weitz'sche Universitätsbuchhandlung  
1914. 18° // 61

(Misc. opus. N° 1)

XXXV\* H 7 (29)

Bianchi, Lorenzo

Carducci tra Guinet e Uhlenz  
a proposito delle poesie "Sui  
campi di Marengo" e "König  
Karl's Muthfahrt" - Bologna, ed.  
Zanichelli, 1951, 17° // 43

XX 4\* 1 (15)

Bianchi, Luigi

La reazione ai moti repubblicani del 1899 in  
provincia di Lecce.

Gallipoli, tip. G. Stefanetti, 1900. in 8° di pp. 39

(Misc. opusc. N° 15)

XXXV 1 6 (3)

Bianchi, M. S.

Le Lettere di Santa Caterina da Siena  
agli Artisti e ai ProfessionistiRoma, Corporazione dei Caterinisti, 1938  
in 32° pp. XVI-116

(Misc. opusc. N° 3)

XXIV 6 3 (15)

Bianchi, Romolo

L'Estetica di Benedetto Croce.

Bologna, Stab. tip. Zanichelli e Albertazzi,  
1902. in 8° di pp. 14

(Misc. opusc. N° 13)

Estratto da la Rivista di filosofia e scienze affini

XXII 1 7 (1)

Bianchi, Romolo

Filosofia e politica in Italia, dal IV al XVI secolo.  
Napoli, tip. della R. Università, 1896. in 8° di  
pagg. VII+213XIX 4\* 2 (5)

Bianchi, Romolo

La razza e le scienze sociali.

Napoli, Stab. tip. della R. Università, 1901. in 8° di pp. 107

(Misc. opusc. N° 5)

Estr. dal vol. XXXIII degli Atti della R. Accademia di Scienze,  
Morali e Politiche di Napoli.XIX 6 7 (5)

Bianchi, Romolo

Gli studi religiosi in Italia, ed il  
prof. Labanca.Bologna, tip. Zanichelli e Albertazzi, 1899. in 8° di  
pagg. 47.

(Misc. opusc. N° 31)

Estr. dalla Rivista di filosofia, pedagogia e scienze affini. Nov.  
dic. 1899. Anno I. N° 5-6XIX 4 1 (8)

Bianchi, Romolo

L'etica e la psicologia sociale

Nota.

Torino, Carlo Clausen, tip. V. Bona, 1901. in 8° di pp. 25

(Misc. opusc. N° 18)

XX 4 12 (8)

Bianchi, Romolo

Il naturalismo e la filosofia di Dionigi Diocesi.

Roma, tip. di Baldi Giovanni, 1898. in 8° di  
pp. 38

(Misc. opusc. N° 8)

Estratto dalla Rivista Italiana di filosofia, coll. ott. 1898

XX 5<sup>a</sup> 6 (2)

Bianchi, Romolo

L'obbligazione morale in rapporto alla psicologia sociale.

Discussioni e ricerche

Napoli. E. De Lillo e Rochell (Tipogr. della R. Università)

1902, in 8° di pp. 152

(Misc. opusc. N° 2)

XXXIV 3 14 (3)

Bianchini, Giuseppe

Un viaggiatore veronese del secolo XVIII.

di Giambattista (Metinelli)

Verona. Stab. tip. lit. G. Franchini, 1898, in 8° di pp. 157

(Misc. opusc. N° 8)

79424

XX 6 11 (10)

Bianco, P.

La filosofia del Diritto in Germania

Salerno. Stab. tip. Fratelli Jovane, 1901, in 8° di pp. 158

(Misc. opusc. N° 10)

XXXV 1 17 (2)

Bianconi Luigi

Francesco Carletti. Aspetti letterari dei

"Ragionamenti sopra le cose da lui vedute ne' suoi viaggi"

Roma. Scuola tipografica Pio X, 1941, in 16° di pp. 111

(Misc. opusc. N° 7)

XXXIV 2 13 (1)

Bianchini Antonio

Considerazioni diverse

Napoli. Tip. F. Langiavanni e Figli, 1933, in 8° di pp. 23

(Misc. opusc. N° 1)

79424

XXIV \* 1 \* 19 (1)

Bianco di Saint-Jovis, Alessandro

Il brigantaggio alla frontiera pontificia dal 1860 al 1863

Studio storico-politico-statistico-morale-militare

Milano. G. D'Adda e C. Editor. (per Redaelli), 1864, 16.

pp. 414 (Misc. opusc. N° 1)

69504

XX 7 8 (1)

Bianco, P.

I problemi della morale e del diritto

Napoli. R. Eipper. De Angelis, 1888, in 4° di pp. 213

(Misc. opusc. N° 11)

69504

XXXII 6 5 (4)

Biase (De), Concordo

Autoreis Salandra

Roma. Angelo Sironelli. Editor. (Cooperativa) Tip. Manzi, 1889, 8° di pp. 157 e ritratto di Salandra

(Misc. opusc. N° 6)

XXXV 7 5 (13)

Biaudet Henry

Carlo Brancaccio - Un italien  
au service de la Suède  
au XVI siècle

Genève. Chaulmontet. 1912.

XXXII 2 4 (7)

Bilbo (L'ufficiale G. Battista)

Potenza, tipografia La Perseveranza,  
1817 8° // 120

(Miscopuscato)

XXXV\* 5 4 (13)

Bibles Jacques

L'anneau de Gygis -  
Paris. Ed. Leprieux. 1952.  
15°. Pp. 41.

XX 4\* 1 (76)

Biblia

Gli Epitaffi del Vecchio Testamento sopra i Santi  
detti di Miriam e di Debora, tradotti ed illustrati da Francesco  
Terb.

Firenze, Biblioteca di archivio religiosa 1901 in 8° di pp. 23

(Misc. opusc. n° 76)

XXIII 3 7 (14)

Bibliofilia

"Humanitas"

Fede e programma de la Bibliofilia diretta da  
Leo S. Olschki.Firenze Leo S. Olschki, Editor (Via S. Lucia), 1916  
in 8° // 15 (Miscopuscato)

XXXIII 1 5 (1)

Bibliografia Abruzzese

per l. s.

Estratto dall' "Italia Centrale" di Teramo.  
Anno X N° 73. 1907.

s. a. u. t. in 8° fog. 4.

(Miscopuscato)

XXII 1 2 (1)

Bibliografia della preparazione  
Catalogo di pubblicazioni italiane sulla guerra

Agosto 1914 - Maggio 1915

Milano, Assoc. tip. lib. ital. 1915 - 16'

in 8° // 23

(Miscopuscato)

XXIV 4\* 4

Bibliographie (Allgemeine)

Monatliches Verzeichniss der wichtigeren neuen  
Erscheinungen der deutschen und ausländischen Literatur.

Leipzig. F. A. Brockhaus 1887- Vol. 8°

[dal 1889

monatsweise gli anni 91 e 92

Vierunddreissigsten Jahrgang

XXVIII 2 2 (2)

Biblioteca civica di Torino  
Bibliografia degli Scritti intorno  
a Quintana Sella  
art. 49 dattilografati.

(Misc. opusc. n° 42)

75542

XXXI 2 6 (2)

Biblioteca critica della Letteratura  
italiana diretta da Francesco Ferraro  
N° 4-14, 15, 18, 23/24, 30, 34; Ferraro  
Le donne Italiane di: ?

XXVIII 3\* 6 (3)

Biblioteca Filosofia  
Catalogo della "Biblioteca Filosofia"  
Supplemento 2°  
Firenze, Piazza Donatello, 1908 in 8° d. ff.  
di 91 e 155.  
(Misc. opusc. n° 51)

XXII 6 2 (21)

Biblioteca di Filosofia e di Pedagogia  
E Ferruccio Santomaria - La psicologia del fanciullo  
normale ed anormale con speciale riguardo alle  
educazioni - (Franco Ravizza) Seconda edizione.  
Recensioni di G. A. Colazza - Etore Jacobi.

33031

XXXIII 6 3 (2)

Biblioteca (La) Marciana nella  
sua nuova Sede.  
XXVII Aprile MDCCCXV.  
Venezia Biblioteca Nazionale Marciana  
1906 in 4° ff. 117  
(Misc. opusc. n° 2)

XXXI. 6 10 (6)

Biblioteca Napoletana di Storia e  
Letteratura (iniziata da B. Croce)  
Programma -  
s. a. n. t. 8° ff. 5  
(Misc. opusc. n° 6)

XXIV 4\* 3

Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio  
Emanuele  
Bollettino delle opere moderne straniere  
acquistate dalla Biblioteca pubblica governativa del Regno  
d'Italia  
[dalla N. S. anno 1898.]

XXIV 4\*

Biblioteca Nazionale di Napoli  
Bollettino dei nuovi acquisti.  
Napoli, Tipogr. di F. Longiovanni, 1902 -  
Vol. in 8°  
[dall'anno I° 1902]

XIX 6 6 (3)

## Biblioteca Nazionale di San Marco

Venezia

Ricordo della Mostra del Libro miniato e  
figurato.

29 Giugno 1929. VII -

s. a. u. t. Tav. I-8

73547

XX 5 1 (1)

## Biblioteca Nazionale di Torino

Inventario dei Codici superstiti greci e latini antichi  
della Biblioteca Nazionale di Napoli.

Torino, E. Loescher, tipogr. 1<sup>ra</sup> Roma, 1904, in 8<sup>o</sup>  
di pp. da 385 a 588

(estratta dalla Rivista di Filologia e di Istruzione classica)

XXXI 4 2 (3)

## Biblioteca dei Professori

Anno V - 1920-1921

Ministero della Pubblica Istruzione - Istituto  
del Bollettino Ufficiale,

Roma, tip. Opere Roma Coop. 1920, 8<sup>o</sup> // 20

(Misc. opusc. n. 8)

4010

XXXII 3 4 (23)

## Biblioteca Provinciale Molisana

sede in Campobasso.

Catalogo MCMXXII

Faenza, tip. F. Lega, 1921, 8<sup>o</sup> // 394

(Misc. opusc. n. 93)

6117

XXXIV 3 11 (21)

## Biblioteca provinciale Molisana

sede in Campobasso.

Catalogo

MCMXXII.

Faenza, tip. F. Lega, 1921, 8<sup>o</sup> // 304

(Misc. opusc. n. 91)

70454

XIX 6 1 (15-18)

## Biblioteca Storica Andrea Ponti

fondata in Rovereto 1897.

Parte I. fasc. I-I

" II. I-II

Roma, tip. Zanichelli, 6<sup>o</sup> 1897 in 8<sup>o</sup> fasc. 4.

(Misc. opusc. n. 15-16-17-18)

XXXV 7 4 (4)

Biblioteche Aperte della Vaticana  
nella seconda guerra mondiale  
col catalogo dei cimeli  
esposti nel salone Sistino

Bibl. apert. Vatic. Città del Vat. 1945.

80716

XXXV\* 5 8 (7)

Biblioteca - - -

vedi

Soprintendenza bibliografica



p xv \* B, 5 / 31

Bibliothèque Hispanique de M. J. Faucher (Jelbon)

Catalogue...

v. 1.

Albinet, Georges, Paris, Estienne.

Catalogue...

(Paris, 1836)

XXXIII 4 1 (2)

Bibliothèque Publique et Universelle  
de la Ville de GenèveListe des Portraits, Bustes etc. conservés  
à la Bibliothèque publique et Universelle de  
Genève.

Genève, Septembre 1911. 8° ff 26.

70424

XXXV\* 5 8 (11)

Biblioteca Feltrinelli.

Descrizione sommaria dei fondi  
della Biblioteca G. Feltrinelli  
di Milano. 8° ff. 17.

XXXV 7 12 (1)

Bickersteth Geoffrey L.

The golden world of "King Lear"  
Annual Shakesp. Lecture of the British  
Academy, 1946. In 8°, pp. 27 (From  
the proceedings of the British Acad.  
Vol. XXXII London: Geoffrey Cumberlege  
Amen House. E.C.H.).

XX 5 7 (1)

Pichesville, Firenze per

V.S.

Firenze tipogr. Costa e C. 1867, in 8° di pp. 32.

(Misc. opusc. n° 5)

XX 9 6 (14)

Pidera, Giovanni Emanuele

Gli ultimi novanta giorni del 1816, copia in  
colore in Napoli. Raccont.Napoli in opera di Raffaele De Stefano 1837, in 8° di  
pp. 71

(Misc. opusc. n° 14)

XXIV\* 3 4 (1)

Bieber, Hugo

Johann Adolf Schlegels poetische Theorie  
in ihrem historischen Zusammenhange  
Untersucht. Teil I

(Inaugural Dissertation)

Göttingen Druck der Dieterich'schen Univ.

XXII 6 2 (11)

Biermann, Wilhelm Eduard

Der Abbe Lohani oder Nationalökonomie,  
Politiker und Philosoph nach seinem Briefwechsel

Leipzig, Verlag v. Veit &amp; Comp. 1812

in 8° di ff. 62

(Misc. opusc. n° 11)

XXXV 3 13 (17)

Bigazzi, Pietro

Due Lettere di Galileo Galilei ed una del  
Keplero inedite, con note di Pietro Bigazzi  
Firenze prof. L'editore, 1871 in 8° ff 26  
(Misc. opusc. n° 17)

8340

XXXIV 6 8 (14)

Bigazzi, Pietro

Manoscritti e alcuni libri a stampa singolari esposti  
e annotati

Firenze tip. G. Barbèra 1869 in 8° ff 31  
(Dono per le Nozze Cipriani-Guarnieri. Escrutazioni-Bibliografiche-Fasc. secondo pubblicato per le

8340

XXXIII 2 2 (19)

Biggini, Carlo Alberto

Il pensiero giuridico e politico di Feltrino Rossi  
di fronte ai problemi del Risorgimento italiano.

La Spezia, tip. Modona, 1931. 8° ff 94.

Bibl. d'Memoria dell'Acc. Lunigianese di Scienze e  
Lettere, Anno XII. Fasc. I°

7947

XXXIV 2 9 (17)

Bignami, Ernesto

Stato e Chiesa

(L'evangelio di pensiero fascista)

Milano, tip. grafiche Reimondi e Zaccardi,

1932 in 8° ff 96

(Misc. opusc. n° 14)

7944

XXIV 6 7 (21-23)

Bignami, Ernesto

La catarsi tragica in Aristotele

I Il piacere artistico -

II La catarsi tragica -

III Gli altri aspetti della catarsi

(Estratti dalla "Rivista di filosofia neo-sco-  
lastica", fasc. II (1926) fasc. IV (1927) fasc. V (1928))

8334

XXIV 3 6 (2)

Bignone, Ettore

Qua fide quibusque fontibus instructus moralium  
quorum philosophiam interpretatus sit fieri in  
prima De finibus libro.

Torino, L. Loescher 1909. in 8° 2 ff da 53-84

(Rivista di Filologia e di Istruzione classica, Anno

XXII 6 1 (9)

Bignone, Ettore

Epicurea

Torino, Vincenzo Bona, tipografo di S. M. o dei  
R. Principi 1912. in 8° 2 ff 23

(R. Accademia delle Scienze di Torino. Anno 1911-1912)

(Misc. opusc. n° 9)

3351

XXXIV 3 14 (20)

Bignone, Ettore

Introduzione a "Le Trachinie"

Firenze, tip. E. Sironi, 1933. 8° ff da 143-179

(Misc. opusc. n° 20)

(Esti. dall'Atene e Roma. N. S. anno XIII. f. 3-4  
1932)

7944

XXXIV 3 14 (31)

Bignone, Ettore

La "Fattura", un Mimos d'Amore di Teocrito  
 Estr. da Dionisio-Polloliuso dell' Istituto Nazionale  
 del Dramma Antico (vol. IV nn. 1-2, anno 1933 XI.)  
 Nuova Istituto Nazionale del Dramma Antico 1933, 8°  
 pp. 27. (Misc. opusc. N° 21)

79424

XXXIV 4 10 (22)

Bignone, Ettore

Una nuova meta nella riconsquista dell' Aristotele  
 perduto  
 (da Civiltà Moderna 1/11/a 161 1935  
 (Misc. opusc. N° 22))

79424

XXXIV 7 9 (3)

Bignone, Ettore

Seopardi e gli Antichi  
 s. a. n. t. in 8° pp. da 165 a 188.

(Lecture Seopardiane)  
 (Misc. opusc. N° 3)

83616

XXXIV 7 10 (19)

Bignone, Ettore

Importanti conferme all' "Aristotele perduto",  
 sta in;  
 Athene e Roma  
 Serie III Anno V - XXXIX della Raccolta  
 N° 4 Ott. Dic. 1937 pp. 217 a 234.

83616

XXXV 2 9 (4)

Bignone, Ettore

Dal Ciclo della Poesia  
 Estr. d. Athene e Roma. Serie III, anno II (XXXVI della  
 Raccolta) fasc. 3. 1934 XII.  
 Firenze e Aniani 1934 8° pp. da 193 a 201.  
 (Misc. opusc. N° 11)

83616

XXXV 5 3 (19)

Bignone, Ettore

La dottrina epicurea del del "clinamon", sua  
 formazione e sua cronologia, in rapporto con la pole-  
 mica con le scuole avversarie.  
 Nuove luci sulla storia dell' atomismo greco -  
 (Estr. dall' Athene e Roma - Serie III, anno VIII fasc. 3° 1940)  
 Firenze Felice Le Monnier 1940 in 8° pp. da 159 a 198.

83716

XXXV 3 10 (18)

Bignone, Ettore

Modernità e italianità di Teocrito  
 Dalla Nuova Antologia 1939 XVIII 16 Dic.  
 Roma Società Anonima "La Nuova  
 Antologia", 1939 8° pp. da 350 a 359  
 (Misc. opusc. N° 16)

67311

XXXV 3 13 (22)

Bignone, Ettore

Lucrezio come interprete della filosofia di Epicu-  
 ro.  
 Estr. d. Volume "Italia e Grecia", a cura dell' Istit-  
 uto Nazionale per le Relazioni Culturali con l'Estero.  
 Firenze Felice Le Monnier 1939 8° pp. da 121 a 139

XXIV\* 6 4 (21)

Bignone, F. S.

Filosofia del diritto e filosofia dell'Economia  
(Estratto dalla Rivista Ligure di Scienze, Lettere  
ed Arti - Piazza Fontane Morose, 17. Genova,  
Genova. Tip. Fratelli Carlini, 1907 -  
8° 2. // 10)

8391

XXV\* 6 5 (27)

Bignone, F. S.

Per la scienza generale del diritto  
(Estratto dalla Rivista Ligure di Scienze, Lettere  
ed Arti),  
Genova. Tipogr. Fratelli Carlini, 1908 in 8° 2. // 16  
(Misc. opusc. n° 5)

8392

XXXIV 4 2 (19)

Bigonjari, Piero

L'elaborazione della lirica Leopardiana  
Firenze F. Le Monnier Edit. 1937, in 8° pp. 86  
(Pubblicazioni della R. Università degli Studi di  
Firenze - Facoltà Lettere e Filosofia III Serie - Vol. 58)  
(Misc. opusc. N° 19)

8393

XXXV\* 4 6 (27)

Bigonjari Piero  
Elisabete, Cecile  
(in Paragone, ap. 1952, Firenze).

8394

XXXVII 6 1 (23)

Bigoni Guido

La Tempesta di G. Shakespeare  
Memoria letta all'Accademia nella tornata  
del 12 marzo 1895  
Vol. XVIII Parte II - Memoria N° 1 pp. 22.  
(Misc. opusc. N° 23)

8395

XXX 4 7 (27)

Bigoni, Guido

Una fonte per la storia del Regno di Sicilia  
Il barone di Pietro da Eboli.  
Genova. Sol. le tip. di Pietro Capone, 1901 in 8° 2. pp. 70  
(Misc. opusc. 27)

8396

XX 4 12 (15)

Bigoni, Guido

Spagna Alfonsina. Studio storico  
Venezia, Tipogr. di G. Antonelli, 1887 in 8° di pp. 105.  
(Misc. opusc. N° 15)  
(Estratto dal C. V. Serie VI degli Atti del R. Istituto veneto  
di Scienze, Lettere ed Arti)

XXI 4 6 (18)

Bigot, Henry

L'honnête homme au XX<sup>e</sup> siècle.  
Discours prononcé à la distribution des prix du Lycée Carnot  
le dimanche 28 juin 1901.  
Genève. Impr. Rapide (Louis Morel, directeur) 1903.  
8° 2. pagg. 11.  
(Misc. opusc. n° 18)

8397

XXXV 2 8 (2)

Billanovich, Giuseppe

Diavolo e Vangelo nella commedia  
dell'Arte.Est. d. Rivista Italiana del Dramma  
N. 2 del 15 Marzo 1938 pp. 23 -  
(Misc. opus. n. 2)

8340

XXXIV 7 10

Billanovich, Giuseppe

Per l'Edizione critica delle Canzonette di Leonardo  
Giustinian.Corino (Casa Edit. Chiantore 1937) in 8° pp. 56.  
Est. d. Giornale storico d. Lett. Ital. vol. CX 1937  
pp. 147 e segg. (Misc. op. n. 17)

8340

XXXIII 2 4 (1)

Billanovich, Giuseppe

Alla scoperta di Leonardo Giustinian

Est. d. Annali della R. Scuola Normale Superiore  
20 di Pisa (Lettere Storia Filosofia Serie II.  
Vol VIII (1937) Fasc. II.  
Pisa Palazzo dei Cavalieri 1937 8 pp. da 99 a 155.

XXXIV 7 3 (21)

Billanovich, Giuseppe

Per una revisione della biografia di Leopoldo Solengo

Venezia Off. grafiche Carlo Zanoni, 1937 in 8° pp. 22  
Est. d. Atti d. Ist. Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
1936-1937 - Tomo XCVI - Part. 2<sup>a</sup> pp. da 175 a 196.  
(Misc. opus. n. 21)

8340

XXXV 7 11 (6)

Billanovich, Giuseppe

Boccaccio dettatore

Est. dal giorn. d. lett. Ital., vol. CXXI,  
1943, p. 109. 1 pp.

XXXV 7 11 (7)

Billanovich, Giuseppe

La diceria Giovanni Boccaccio

Est. dagli Atti dell'Ist. Veneto di  
Scienze, Lettere ed arti. 1943-44.

XXIV 3 13 (1)

Billeter, Gustav

Goethe Wilhelm Meister's theatralische  
SendungMitteilungen über die wiedergefundene erste  
Fassung von Wilhelm Meister's Schicksalen.  
Zürich Verlag v. Roscher & Cie 1910

XXIV 4 3 (1)

Billia, Lorenzo Michelangelo

L'impopolarité du libre échange et l'immortalité  
de la richesse.Heidelberg Verlag v. Carl Winter's Universitäts-  
buchhandlung 1908 in 8° 8 pp. da 103 a 103.  
(Misc. opus. n. 11)

XXIV<sup>x</sup> 5 1(1)

Billia, Lorenzo Michelangelo

Pietro Sbarbaro e il suo tempo  
Studio.Torino Carlo Clesinger già Loscher / (Melfanonia,  
tip. G. Chiaro) 1894 in 8° d. // 73  
(Misc. opusc. n° 01)

83351

XXIV<sup>x</sup> 4 10(10)

Billia, Lorenzo Michelangelo

La philosophie c'est l'unité morale.  
Milano (Lodi: Officina Tipogr. di Luigi  
Maninoni) 1909 in 8° d. // "  
(Misc. opusc. n° 90)

(Estratto da "Rinnovamento", Anno III. Fasc. 5-6, 1909)

83351

XXIV<sup>x</sup> 4 10(12)

Billia, Lorenzo Michelangelo

A quoi servent les laboratoires de psychologie.  
Paris Gabriel Beauchesne et C<sup>ie</sup>  
Colletaux 1909, in 8° d. // 14  
(Misc. opusc. n° 12)  
(Extrait de la Revue de Philosophie)

83351

XXIV<sup>x</sup> 5 6(9)

Billia, Lorenzo Michelangelo

Les quatre règles inexactes du syllogisme.  
Berlin, 1910 in 8° d. // da 73 a 78.  
(Sonderabdruck auf dem Archiv für systematische  
Philosophie XVI. Bd. 1 1916. 1910 Druck v. Georg  
Reimer in Berlin.)

83351

XXIV<sup>x</sup> 5 6(11)

Billia, Lorenzo Michelangelo

Has the Psychological Laboratory proved Helpful?  
Address Delivered Before the Third International  
Congress of Philosophy at Heidelberg.  
(Translated from the French by Lydia G. Robinson  
and reprinted from "The Monist" of July, 1909)

83351

XXIV<sup>x</sup> 5 6(12)

Billia, Lorenzo Michelangelo

Psychology more than a science.  
s. a. n. t. in 8° d. // da 153 a 158.  
(Address delivered at the sixth International Congress  
of Psychology held at Geneva, Switzerland, in Aug. 1909,  
(Misc. opusc. n° 12)

83351

XXIV<sup>x</sup> 5 6(13)

Billia, Lorenzo Michelangelo

On the problem and method of psychology of  
religion.  
s. a. n. t. in 8° d. // da 135 a 139  
(Misc. opusc. n° 13)

83351

XXIV<sup>x</sup> 5 6(14)

Billia, Lorenzo Michelangelo

L'idea dell'educazione  
(III Internat. Congress für Philosophie, 1908  
ff. 927-933)  
(Misc. opusc. n° 14)

83351

XXIV\* 5 6 (15)

Billia, Lorenzo Michelangelo

La psychologie est plus qu'une science.  
 (Extrait des Comptes rendus du VI<sup>e</sup> Congrès international  
 de Psychologie (Genève, 1907) pages 621-628)  
 (Misc. opusc. n°15)

2334

XXI 4 1 (21)

Billia, Lorenzo Michelangelo

La morale allegria all'Università di Torino.  
 Polifonia fatta il 23 novembre 1901.  
 Torino, Libr. edit. Sans 1902 in 8° di pp. 25  
 (Misc. opusc. n°21)

XXXI 7 6 (8)

Billia, Lorenzo Michelangelo

Risurrezione.  
 Roma, Rassegna Nazionale, 1921 8°//9  
 (Cta. di Rassegna Nazionale, fasc. 16. ann.  
 1<sup>o</sup> Dic. 1921)  
 (Misc. opusc. n°8)

XXXI 7 3 (5)

Billia, Lorenzo Michelangelo

Le malintesi della psicologia sperimentale  
 Prelezione al corso di Morale al R Istituto di  
 Studi Superiori di Firenze il 5 Dicembre 1919  
 Bologna, Stab. Poligraf. Ricordi, 1921  
 8°//19  
 (Misc. opusc. n°5)

XXXII 2 5 (7)

Billia, Lorenzo Michelangelo

Per la storia vera della nostra  
 guerra  
 Roma, tip. edit. "Italia", 1921. 8°//24  
 (Cta. da "La Vita Italiana", anno IX,  
 vol. XVII Fasc. XCVIII Febbraio 1921.  
 (Misc. opusc. n°1)

XXIII 5 5 (10)

Billia, Lorenzo Michelangelo

Per l'orientamento della scuola formativa  
 Ad Alessandro Arri.  
 Torino, Libreria Carlo Clausen (Kaufm. Risch Succ.)  
 (Historia, Rep. Lit. Simbulbaria) 1907. in 8° di pp. 11  
 (Estratto dalla Rassegna Nazionale fasc. 1<sup>o</sup> giugno 1921)  
 (Misc. opusc. n°8)

XXIV\* 2 2 (4)

Billia, Lorenzo Michelangelo

La profanazione dello Spirito  
 Torino, Fel. Franchesco e C. Succ. C. Clausen  
 1911. in 18° di pp. 22  
 (Dalla "Nuova Letteratura", fasc. III, marzo 1911)  
 (Misc. opusc. n°2)

XIX 4 2 (2)

Billia, Lorenzo Michelangelo

Nei cattedre di morale ni morale di cattedre.  
 Torino, Eugenio Baravalle e Falomieri, 1901. in 8° di pp. 13  
 (Misc. opusc. n°3)

Billia, Lorenzo Michelangelo

La morale all'Università di Torino

Prolesione fatta il 23 novembre 1901.

Torino Libreria Editrice Piero (Cap. Luz Paravalle e Jalonieri) 1902 in 8° di pp. 25.

(Misc. opusc. N° 19)

Billia, Lorenzo Michelangelo

Della vita e del pensiero di Vincenzo Gobetti.

Commemorazione fatta la sera del 15 Maggio 1901 nell'Aula  
Vincenzo Trovati a Torino.

Firenze, ufficio della Rassegna Nazionale, 1902, in 8° di pp. 59

(Misc. opusc. N° 17)

Billia, Lorenzo-Michelangelo

L'objet de la psychologie

Traduit par le Prof. Eugène Brehier

Montligeon (Orne) Imprimerie Librairie Mont-

geon, 1908 in 8° di pp. 19

(Misc. opusc. N° 14)

Billia, L. M.

Enrico Conni

Necrologia

Rovereto, Tipogr. Ugo Grandi e C. 1903, in 8° di pp. 5.

(Misc. opusc. N° 6)

Nota dagli Atti della I. R. Accad. di Scienze e Lettere ed Arti  
Degl. Azali in Rovereto, Serie III, Vol. 9° f.° III. IV. 1903

Billia, L. Michelangelo

Une illusion de Cain

Roma, Foyaux et C.° Imp. du Senat, 1905,

in 8° di pp. 6.

(Misc. opusc. N° 23)

(Extraits des Actes du V Congrès International de Psychologie

Billia, Lorenzo Michelangelo

L'idealisme n'est-il chrétien?

Extrait de la Revue de Philosophie

Montligeon (Orne) Imprimerie Librairie de

Montligeon La Chapelle-Montligeon (Orne) Imp. de

Montligeon, 1907, in 8° di pp. 29.

(Misc. opusc. N° 20)

Billia, Lorenzo Michelangelo

Carità e giustizia

Dialogo e Discorso . . . . . sul fondamento della  
morale.

(Estratto dalla Rassegna Nazionale, fasc. 16 Aprile 1907)

Torino, Carlo Clausen, Hayy Piretti Succ. (Historia

Billia, L. Michelangelo

L'oggetto della psicologia.

Prima comunicazione al Congresso di psicologia in Roma  
16 Aprile 1905.

Milano, Lib. Tipogr. L. F. Vallardi, 8° 1905, in 12° di

pp. 30

(Misc. opusc. N° 6)



XXI 5 5/24

Billia, Lorenzo - Michelangelo

L'unità de la filosofia et la teoria de la  
comunicazione.

s. a. v. l. in 8° di pp. da 479 a 426

(Misc. opusc. N° 24)

Sintesi di Complesse conferenze de II.º Congresso intern. de Filosofi.  
Louvain, Sept. 1904)

XXII 6 2/15

Billia, Lorenzo Michelangelo

Pourquoi le libre-échange n'est pas populaire  
Allocution

Paris chez Abel Fontanaux 1912 in 8°

8 pp 18

Extrait des Mémoires de l'Académie des sciences, arts,

XXXII 3 1/18

Bilotti, Paolo Curzio

I doveri della Società di Storia Patria salernitana

na.

Salerno, tip. Fel. Jovane di S. 1931, 8° // 14

(Est. d. Fl. 1 dell'Archivio storico per la pro-  
vincia di Salerno - gennaio 1931)

(Misc. opusc. N° 18)

XXXIII 1 7/17

Bilotti, P. E.

Per l'arte antica nel Salernitano

Salerno, Officina Epigrafica Salernitana

1910 in 8° // 50

(Associazione Nazionale "Dante Alighieri",  
Comitato di Salerno (Misc. opusc. N° 1)

XXII 2+ 15

Bilychnis, Rivista di Studi religiosi

Giugno 1916 contiene:

Religioni del Mondo classico di Giovanni Costa

Cronaca biblica. (S. Filisti - La questione del Pentateuco -

Ebraico e greco-biblico - Enciclopedia) per r. p.

Rassegna di Filosofia religiosa (S. Belgio filosofia -

XXII 2+ 16

Bilychnis, Rivista di Studi religiosi

Agosto 1916 - contiene:

Etnografia religiosa di Raffaele Corso.

Rassegna di Filosofia religiosa (Filosofia e storia

storia e stonografia - L'esperienza pura e la realtà

storia - Filosofia e metodologia - La realtà dei fatti

storia - La filosofia e la sua storia - Storia della

XXIV+ 6+ 12/19

Pimbi, Luca

La "poetica" di L. A. Muratori  
Citta di Castello, Soc. Anonima editrice F. Falla

1927 in 8° // 24

(Estratto dalla Rassegna, ann. XXXV (1912))

N° 17 (Misc. opusc. N° 19)

XXIV+ 4 11/19

Pini (De), Umberto

Leopoldo I Imperatore e la sua Corte nella Corte  
naturale italiana

Trieste, Soc. artistica tip. S. Copini 1910 in 8°

di // 80+XXVIII.

(Rivista del Circolo Accademico Triestino di Scienze)

XXIV 7 2 (5-6)

Binde, Robert

Begriff, Urteil und Schluss in ihrer  
gemeinsamen Wurzel.

(I-II Teil.)

Zur Beitrag zur erkenntnistheoretischen Logik.  
(Programm-Abhandlung des Königl. Evangelischen  
Gymnasiums zu Gross-Flözan für das Schuljahr

XX 2 5 (1)

Bindi, Vincenzo

Per Niccolò de' Guardiagnolo, magis del sec. XV  
Lettera di V. Bindi al suo Guido Barocci.Firenze, tipogr. della Via Lupa di Sotomate, 1890, in 8°  
di pagg. 17  
(Misc. opus. n° 2)

XX 6 8 (13)

Bindi, Vincenzo

L'arte del paesaggio a Napoli. Brevi ricordi artistici.  
Corona, tip. edit. Politi, 1884, in 8° di pp. 14.

(Misc. opus. n° 13)

Estratto dalla Nuova Antologia, vol. XXV, fasc. XL, 15 giugno 1884

XXXV H 8 (8)

Binding, G. Rudolf

Vom Wunder der Sprache

Wilhelm Langeviesche-Brandt.

XXII 7 2 (11)

Bini-Lima, Giovanni

In memoria di Minda Bonacci Buonamonte  
Autografia

Perugia, tipografia Umbra 1903, in 4°, 2 pp. 8.

L'Umbra, Rivista di Arte e Letteratura.

(Misc. opus. n° 11)

XXXV G 1 (24)

Binni, Walter

L'amore del concreto e la  
nascita della situazione nella  
prima critica desameticianaEstr. da "La Nuova Italia"  
a. XIII, marzo-aprile 1942.

XXXV 6 1 (5)

Binni, Walter

M. Cesarotti e il preromanticismo  
italianoEstr. da Civiltà-Moderna  
a. XIII, n. 6 nov-dic. 1941

XXXV H 8 (32)

Binni, Walter

Eugenio Donadoni nel  
venticinquesimo anniversario  
della sua morte.Estr. dagli Annali della  
Scuola normale superiore di  
Pisa - vol. XVIII - fasc. I-II  
(Firenze - 1950 - 8° - pp. 15).

XXXIII 2 2 (14)

Biondi, Gustavo

Giovanni Magherini Grassiani  
 (Città di Castello, Società Anonima Epigrafica  
 "Leosardo da Vinci", 1930, n. 40 ff. 24  
 (Misc. opusc. n. 11))

72847

XXXIII 4 5 (9)

Biondi, Antonio

Appendice all'opuscolo scientifico  
 (dello stesso Autore)  
 s. a. n. t. n. 8° ff. 31  
 (Misc. opusc. n. 8)

XXXIV 7 9 (5)

Biondi, Cesare

Fratello e Sorella  
 Mercurio Pascoliano  
 s. a. n. t. n. 8° ff. 11  
 (Misc. opusc. n. 5)

83406

XXXIV 7 9 (26)

Biondi, Cesare

L'amore nella poesia del Pascoli  
 Discorso letto il 1° Dicembre 1918 per la solenne  
 inaugurazione degli Studi nell'Aula Magna della  
 Università di Siena  
 Siena, Stab. tip. grafico Lazzari (24, Sordani)

83408

XXXIV 7 10 (5)

Biondi, Cesare

Un sogno  
 Appuntata di psicologia onirica  
 Bologna, Zanichelli Editore, (Officine gra-  
 fiche A. Lazzari, 1933, in 8° ff. 6  
 (Estr. da Studi Pascoliani III.)

83408

XXXIV 7 3 (1)

Biondi, Emilio

Il Paggio di Anita Garibaldi  
 (Gastone)  
 Bologna, Stab. tip. Riuniti, 1932, 8° ff. XXXI con  
 ritratti  
 (Misc. opusc. n. 1)

72424

XXIV\* 5 1 (18)

Biondi, Emilio

Dante alle soglie dell'ultimo rifugio  
 La Pieve di San Pietro in Sylvis, presso Bagnaca-  
 vallo - Un'immagine dal profilo dantesco -  
 Dante a Bagnacavallo - La Penultima della "Alighieri"  
 Fascicolo I

XX 5 7 (30)

Biondi, Emilio

Una vulgarizzazione dell'Evangelio nel frammento  
 di un codice del secolo XIV  
 Fano, Tip. Sordani, 1917, 8° ff. 26  
 (Misc. opusc. n. 30)

72847

XXXIII 2 2 (6)

Biondi Giuseppe e Ungaro Micheli

Lettere in cui si accenna ai fatti del  
1848, scritte da Napoli a Domenico Capuano  
e a Micheli Ungaro in Cerreto.

Copie degli originali esistenti in casa Capuano,  
a Cerreto, a cura di Vincenzo Marzariano -

72547

XXXIV 7 11 (2)

Biondi, Pompeo

Contributo alla teoria dei limiti di Ammis-  
sibilità della prova testimoniale

Saggio storico e critico

Roma, Società Editrice del "Foro Italiano" 1917  
in 8° ff. 135 (Misc. opusc. n. 2)

83608

XXXIV 5 5 (19)

Biondi, Pompeo

Metodo e scienza del diritto

Roma, Aronina Romana Editoriale, 1935,  
in 8° ff. 91

(Stratto Nuovi Studi)

(Misc. opusc. n. 19)

83606

XXIV\* 7 2 (23)

Biondolillo Francesco

Ugo Foscolo e l'immortalità della poesia.  
Dalla Nuova Antologia 1° giugno 1917.

Roma, Casa Editrice Bortolotti e C. 1917.  
in 8° ff. 11.

(Misc. opusc. n. 53)

72547

XXXIII 5 6 (1)

Biondolillo, Francesco

Il Teatro di Roberto Bracco

Palermo, Gaetano Guilla Editore, 1911 8° ff. 80

(Misc. opusc. n. 1)

XXIV\* 4\* 7 (3)

Biondolillo, Francesco

La Poesia di Giovanni Meli.

Catania, Studio Editoriale Moderno,  
1916 in 8° ff. 176

(Misc. opusc. n. 3)

XXIV\* 6\* 2 (1)

Biondolillo, Francesco

Saggi e ricerche

Catania, Studio editoriale moderno, 1916  
8° ff. 124

(Saggi e ricerche)

(Misc. opusc. n. 3)

XXIV\* 6\* 2 (4)

Biondolillo, Francesco

La poesia di Guido Gozzano

Catania, Studio editoriale moderno, 1916  
8° ff. 38

(Saggi e ricerche)

(Misc. opusc. n. 4)

XXII 3\* 1(2)  
Biondollo, Francesco

L'Estetica di Goethe.  
Roma, tip. dell'Unione editrice 1915 in 8° di pp 536  
(Estratto dal Fascicolo di Ottobre 1911 della  
Rivista d'Italia)  
(Misc. opusc. n° 21)

XXIV 6 7(6)  
Biondollo, Francesco

Le Favole del Meli.  
Roma, tip. dell'Unione Editrice 1913 in 8°  
di pp da 772 a 741.  
(Estratto dal Fascicolo di Novembre 1913 della  
Rivista d'Italia)  
(Misc. opusc. n° 6)

XXIV 6 7(13)  
Biondollo, Francesco

Intorno a un altro ignoto Manoscritto in parte  
autografo di Antonio Veneziano e ad alcuni suoi  
distici latini anch'essi autografi.  
Per il tipo: Donadoni Fastorelli.  
Milano Nuova Casa Editrice, 1913 in 8° di pp 10

XXIII 6\* 3(11)  
Biondollo, Francesco

Un ignoto manoscritto di Antonio Veneziano  
Memoria letta alla Società di Storia Patria  
nella tornata del 14 aprile 1912.  
(Estratto dall'Arch. Stor. Sic. di S. anno XXVII)  
Palermo Nuova tip. "Roccos del Povero".

XXIII 6 10(24)  
Biondollo F

Un celebre poeta del cinquecento in Sicilia  
Roma, tip. dell'Unione editrice 1914 in  
8° di pp da 877 a 886  
(Misc. opusc. n° 21)  
(Estratto dal fasc. di giugno 1916 della Rivista)

XXIV 4 7(11)  
Biondollo Francesco

Con Dante e Leopardi  
Palermo, Libreria Editrice Antonia  
Trinavalli (Con tipi dello Stabil. tip.  
"Em. Trullio") 1916 - 8° di pp 101  
(Misc. opusc. n° 1)

XXIII 6\* 3(14)  
Biondollo, Francesco

La religiosità di Teofilo Soleng.  
Roma, s. l. 1912 in 8° di pp 112  
(Misc. opusc. n° 6)  
(Bijchris. Rivista di Studi Religiosi. Luglio -  
Agosto 1912)

XXIII 6\* 3(1)  
Biondollo, Francesco

Per la religiosità di S. Petruca.  
Roma, Tipografia dell'Unione Editrice  
1915 in 8° di pp 9  
(Misc. opuscolo n° 1)  
Bijchris. Rivista di Studi Religiosi. Anno II. pag. IV

XXVII 37 4 (3)

Biondolillo Francesco

Arte e Scienza

Rocca P. Cefisano Nob. tip. Cappelli, 1908. in 8° 2.

pp. 13

(Estr. dalla "Rivista Contemporanea", Anno I n° 9)  
(Misc. opusc. n° 3)

XXVII 37 3 (6)

Biondolillo Francesco

Poeti e Critici

L'estetica e la critica di G. Baratta - Matteo Pellegrini e il  
secentismo - Le fonti dell'opera di F. Robolov - L'Aristotele  
di V. Monti - La poesia e la critica di G. A. Casano -  
"Arte e Scienza", L' "Umorismo" di L. Perandello -

XXVII 2 3 (14)

Biondolillo, F.

L' arte di Giovanni Meli

Roma, Tip. dell'Unione Editrice 1911 in 8° 2.

pp. da 458 a 476

(Estratto dal Fascicolo 8. Marzo, 1912 della Rivista  
d'Italia) (Misc. opusc. n° 14)

83851

XXXV 1 9 (5)

Biondolillo, Francesco

La critica di Francesco De Sanctis

Napoli Alberto Morano Editore 1916 XIV,  
in 8° pp. 164.

(Misc. opusc. n° 5)

83860

XXIV 3 17 (6)

Biondolillo, Francesco

La Maioranza di Merlino Coari

Saggio critico

Palermo Libreria Editrice Antonino Jannace

1911. in 8° 2. pp. 230

(Misc. opusc. n° 6)

XXVIII 5 4 (20)

Biondolillo, Francesco

L' opera poetica di G. A. Casano

Catania, Tip. di Giuseppe Ruffa, 1908 in 8° di pp. 23

(Estratto dalla "Rivista della  
Poesia Italiana")

(Misc. opusc. n° 20)

XXXIV 4 6 (37)

Biondolillo, Francesco

Eugenio Donadoni

Firenze F. Le Monnier 1914 8° pp. 27/2 a 38.

(Misc. opusc. n° 37)

Estr. da "Scienze e Lettere", (Annali della Istruzione  
Media) diretta da Gius. Justini Anno X. Quad. III.

79424

XXXIV 5 9 (31)

Biondolillo, Francesco

Polemica sul Romanzo.

Firenze, Felice Le Monnier, 1916, in 8° pp. da 38 a 46

(Estr. da "Scienze e Cultura", (Annali della Istruzione Media,  
diretta da Armando Jollone - Anno XI. Quad. I 1916)

(Misc. opusc. n° 31)

83860

XX 3 3 (9)

Bisazza, Felice

Sullo *Edipo Re*, tragedia estemporanea di Luigi Cicconi; lettera di Felice Bisazza

al cav. Leonardo Vigo da Ala Reale

Messina, Stamp. Pappalardo, 1891, in 8.º 2 ff. XIV

(Misc. opusc. N.º 9)

XXXV 1 10 (4)

Bisceglia, Vita

Sulla città di *Berlizzo*Napoli presso Michele Morelli, 1798 in 32.º  
ff. da 31 a 112.

(Giornale Letterario di Napoli, 15 Dic. 1798)

(Misc. opusc. N.º 4)

XXII. 2. 4 (17)

Biscioni, Ottorino

Mariammina Coffa-Carusò

(Per uno studio su "La poesia femminile siciliana  
nel secolo XIX.º")

Aquila, premiata Esp. Atermina, 1897, in 8.º 2 ff. 97

(Misc. opusc. N.º 17)

XXXV 4 4 (4)

Bissing, Friedrich Wilhelm Freiherr von Bissing

Mathilde Wesendonck die Frau und die Dichterin  
im Anhang:Die Briefe C. F. Meyers an Mathilde Wesendonck -  
Wien, Verlag Anton Schroll & Co. 1962 in 8.º 1/91

(Misc. opusc. N.º 4)

XXIII 5+ 1 (4)

Biscarra, Carlo Felice

L'opera di Massimo d'Azeglio artista  
considerata all'Esposizione fatta a cura  
del Municipio di Torino in Aprile, Maggio  
e Giugno 1866 nel Palazzo Carignano.Torino per gli. Fred. Bolta, tip. del Municipio  
1866 in 8.º di ff. 40.

XXII 2 4 (16)

Biscioni, Ottorino

Concettina Ramondetta-Filèti

Per uno studio su "La poesia femminile siciliana  
nel secolo XIX.º -

Aquila, Premi. Esp. Atermina, 1908 in 8.º di ff. 80

(Misc. opusc. N.º 16)

XXII. 2. 4 (18)

Biscioni, Ottorino

Giuseppina Curisi-Colonna

(Per uno studio su "La poesia femminile siciliana  
dal secolo XIX.º")Macerata, premiata Esp. tipogr. avv. Filippo Sorgetti,  
1910, in 8.º di ff. 64

XXIV\* 6+ 3 (3)

Bistoni, Clara

La Novella di *Doriana*

Lanciano, Supercala "Vitelli", 1927

in 8.º ff. 208

(Misc. opusc. N.º 8)

XXIII 7 8 (2)

Bistoni, Clara

La vita e le opere di un grande italiano ignoto  
 Pietro de Angelis.

(Dalla "Italia del Popolo", di Buenos Aires,  
 nn. 23-27. 28 dic. 1897. e 1 e 2 gennaio 1898)  
 (Misc opusc. n° 8)

XXXIV 4 4 (2)

Buzilli Pierre

La place de la Renaissance dans l'histoire  
 de la civilisation

Parf. Champion, 1934 8° pp. da 253 a 282  
 (Misc opusc. n° 2)  
 / Revue de Littérature comparée. XIV<sup>e</sup> année 1934.

79424

XXXV 5 5 (2)

Bizzarri Aldo

Introduzione a Vincenzo Cuoco

Corvina di Budapest aprile 1943.

XXXV 1 16 (9)

Bizzarri, Edoardo

Machiavelli antimachiavellico

Firenze, La Nuova Italia Editrice 1940, in 8°  
 pp. 142  
 (Misc opusc. n° 9)

XXXI 1 6 (2)

Bizzarri, Giovanni

All'ombra della vita.  
 Romanzo.

Pistoia, Stab. grafico Mucchi 1918  
 in 18° H 109  
 (Misc opusc. n° 7)

XXXI 6 1 (6)

Bizzarri, Giovanni

Il Poeta e la prosa.

Pistoia, Tipografia Editrice Leo. Ciattini  
 1922. 8° pp. 31

(Estratto dalla Rivista Pagine Libere del 1922, 9)  
 (Misc. opusc. n° 6)

XXXI 5 1 (9)

Bizzarri, Giovanni

Canto vespertino di una cieca

Pistoia, Stab. tip. litogr. Leo. Ciattini,  
 1916 8° H 4  
 (Misc opusc. n° 9)

XXIV\* 6 65 (36)

Bizzarri, Rinaldo

D'una nuova concezione et estetica

(Estratto dalla Rivista di Filosofia Neo-sco-  
 lastica Anno 7° N° 2° apr. 1915 pp. 113-125)  
 (Misc di scritti concernenti B. Croce n° 6)



XXXV 3 13 (11)

Bizzarri, I Romualdo

*Studi Bonaventuræ de Lingua sententia  
cum huius temporis opinionibus comparata  
de "Collectanea Franciscana a. Assisi".  
Octobris 1939 pp. da 485 a 493  
(Misc. opusc. N. 11)*

XXI 1 5 (3)

Björnson, Björestjerne

*Leonarda, commedia in quattro  
atti.  
Traduzione autorizzata di Alfredo Moscardello  
Milano, Società Editrice Longanesi s.a. 18° // 91  
(Biblioteca Universale ed. 318)*

XXXV 5 2 (2)

Black Frank Gees

*The Epistolary Novel in the Late Eighteenth Century  
A Descriptive and Bibliographical Study  
Eugen. University of Oregon 1940 8 pp. 184  
(Misc. opusc. N. 21)*

XXIV\* 1 4 (1)

Black George Ashton

*Formula indeterminate science - analysis  
determinate  
New York. Printed for the author  
1911 in 18° 2. // 12  
(Misc. opusc. N. 1)*

XXXV 6 12 (16)

Blanc Alberto Carlo

*Cosmologia:  
Interpretazione genet-storica delle culture e degli  
aggruppamenti filopici ed etnologici.*

*Got. Rivista di antropologia. vol. XXXIV. 1942-43*

XXXV 6 12 (17)

Blanc Alberto Carlo

*Studi:  
sui fenomeni di regressione in  
biologia ed in etnologia*

*Roma - Lit. ital. di antropologia. 1940.*

XXXV 6 12 (20)

Blanc Albert Carlo

*Introduzione al corso di  
etnologia*

*Roma. 1942. 43.*

XXXIII 6 6 (1)

Blanch Luigi

*Sui casi di Napoli del 1848  
segue: Nota sullo stato attuale 1978 e 1849.*

*[Manoscritto di pp. 74 + 49  
segue Discorso sul P. indirizzato alla Corona]*

XXXV\* 5 3 (2)

Blanchard André  
 Petit Lientaie moral et  
 fabuleux - Paris. Sephers.  
 1952. 16° ff. 33.

XXIV+ 1+ 10 (3)

Blanco, Eduardo  
 Cuentos fantásticos  
 Vanitos vanidosam y el Numero 11.  
 Segunda edición.  
 Caracas, Imprenta Bolívar, 1981 in 16°  
 ff. 284 (Misc opusc N° 3)

XXXIV 6 9 (20)

Blanco, Lorenzo

Risoluzione di taluni quesiti archeologici  
 Napoli, Stamperia di Fuscolo. 1842, in 8° ff. 21.  
 (Misc opusc N° 90)

XXXV 3 7 (9)

Blandamura, Giuseppe

L'Autodifesa di Maria D'Enghien  
 (Est. d. Rivista Rinascenza Salentina Anno VI.  
 n° 3 1932)  
 Lecce Lipp. Salentina 1939 8° ff. 14.  
 (Misc opusc N° 9)

XXXV 3 7 (18)

Blandamura, Giuseppe

Un figlio di Re su la Cattedra di S. Cataldo  
 (Est. da Analecra Cavonza)  
 Badia di Iova / Soc. Ediz. Edit. Bagnacavallo.  
 1936. 8° ff. 126  
 (Misc opusc N° 18)

XXXV 3 7 (19)

Blandamura, Giuseppe

Un figlio di Re su la Cattedra di S. Cataldo  
 (Estratto dalla Rivista Rinascenza Salen-  
 tina Anno VII-n° 1. 1939 XVII.  
 Lecce. R. Tipografia Editrice Salentina 1939. 8°  
 ff. 16  
 (Misc opusc N° 19)

XXXV 6 11 (4)

Blandamura Giuseppe

La religione di Firenze: Parisiello  
 Est. della "Rivista Rocca", marzo-aprile 1960.

XX 3\* 8 (5)

Blaschke, Friedrich

Agostino Gemelli  
 Übersetzt von Dr. Friedrich Blaschke  
 Leipzig Verlag v. Felix Meiner (Voj 8° ff. 6) editato  
 di fr. Agostino Gemelli. O. S. M.  
 (Die Philosophie der Gegenwart in Selbstdarstellungen)

XXXIII 7 7 (9)

Blaschke, Friedrich - Schlozer, Julius

Alessandro Chiappelli - Benedetto Croce.  
 (Den Internationale der Philosophen Kongress  
 zu Leopold. 5 bis 8 Mai 1924 Bandwert  
 Leipzig Verlag v. Felix Meiner. 1924 8°/16  
 (Misc opusc. n° 9)

cxv \* 3-10 (8)

Blasi, Ferruccio

Góngora dulas prima maniera

Firenze, Vallecchi, 1933, in 8°, ff. 14.  
 Estr. da "Rivista moderna", 2, IV, 1932.

XXXV 5 9 (27)

Blasi, Ferruccio

La "Serranilla", Spagnuola  
 Firenze, Libreria Editrice "Bibliopolis", 1941 8°/v  
 pp. 55  
 Estr. dall'Archivum Romanicum - Vol. XXV N° 2 (1941)  
 (Misc opusc. n° 27)

XIX 6 \* 4 (5)

Blasi, Ferruccio

I "Reisebilder", di Cesare De Sella.  
 Roma, La Nuova Antologia (con Editore Bortolotti e  
 Zanichelli, 1929 8°/ff. 6.  
 (Misc opusc. n° 5)  
 (Dalla Nuova Antologia 16 ottobre 1929)

XX 5 7 (26)

Blasi, Ferruccio

La Academia de los Nocturnos  
 Estr. dall'Archivum Romanicum ed. sotto la G. Bortolotti  
 Vol. XIII - N° 2-3, 1927 - ff. da 331 a 357  
 Leo S. Olschki, Firenze

XXXIV 3 9 (11)

Blasi, Ferruccio

Góngora della prima maniera  
 Firenze, Vallecchi edit. 1933 8°/ff. 14.  
 (Misc opusc. n° 11)  
 (Estr. d' "Rivista moderna", Anno IV n° 4-5-6.  
 1932.)

XXXIV 3 11 (18)

Blasi, Ferruccio

Intorno alla poesia di Guillem de Anpro  
 Torino, Soc. Editr. Intemat. (s.a.) 8°/ff. da 811 a 838  
 (Misc opusc. n° 18)  
 (Estratto dal "Corvium")

XXIV 3 \* 4 (7)

Blasi, Ferruccio

Rime d'Amore.  
 Milano-Roma, Uppels (Tip. della Casa  
 Editrice S. Lapi (Citta di Castello) 1918  
 33°/ff. 112  
 (Misc opusc. n° 7)

XXXIV 1 2 (5)

Blasi (De), Jolanda

*Miserabili amori d'Italia*  
Firenze, Casa Editrice "Nanni", del dott.  
C. Cherubini (s.a.) in 16° // 89  
(Misc. opusc. N° 6)  
(Visioni Spirituali d'Italia a cura di Jolanda)

79424

XXIII 6 12 (13)

Blasius (De) Giuseppe

Del centro dell'unità nella Storia d'Italia  
Pubblicazione al Corso di Storia Nazionale letta  
nella R. Università di Napoli addì 19 Novembre  
1861

XIX 7 6 (5)

Blasius (De), Giuseppe

Di un singolare abbattimento fra Italiani e  
Cesareschi al secolo XIII.  
Ragionamento letto all'Accademia, nella tornata del 6 aprile 1862  
(s.a.n.t.) [Napoli.] 1862 in 4° di pp. da 45 a 55  
(Misc. opusc. n° 5)

XXIV\* 4 5 (4)

Blasius (De), Giuseppe

Del centro d'unità nella storia d'Italia  
Pubblicazione al Corso di Storia Nazionale letta  
nella R. Università di Napoli addì 19 Novembre  
1861.

s. a. n. t. in 8° di pp. 15.  
(Misc. opusc. n° 4)

XXXV 2 11 (14)

Blasius (De) Giuseppe

Una seconda congiura di Campanella  
s. a. n. t. in 8° // 44

(Misc. opusc. n° 14)

83698

XXIV\* 7 12 (6)

Blasio (De) Abele

*Preghiere sugli eventi umani:*  
Estratto dal "Corriere dei Tribunali"  
Napoli: Nuova Lettera Luigi Trovati, 1906 - 8° // 75  
(Misc. opusc. n° 6)

72947

XXIII 3 9 (3)

Blasio (De) Abele

Usi e costumi dei camorristi, con prefazione  
di Cesare Lombroso.  
Seconda Edizione illustrata da S. de Stefano  
Napoli: Luigi Trovati, editore, 1897 in 18° di pp. // XV, 283  
(Miscellanea Opuscoli n° 3)

83391

XXIV\* 4 5 (11)

Bleek, W. H. J.

Della origine del linguaggio  
Con una prefazione del Dr. Ernesto Haeckel.  
Versione italiana di C. Casati,  
Napoli: Ediz. dei Fratelli Trovati, 1872 8° // 27  
(Estratto dalla Rivista Fortenopica)

XIX 3 5 (19)

Blessich, Aldo

Manfredo Camperio

Roma, presso la Società geografica italiana  
(Stab. G. Civelli) 1900, in 8° di pagg. 15

(Miscell. opuscolo N° 19)

XX 5 2 (1)

Blessich, Aldo

Le carte geografiche di Antonio de Ferraris  
detto il Galateo

Firenze, tip. M. Ricci, 1876, in 8° di pagg. 7

(Miscell. opus. N° 7)

Estratto dalla Rivista geografica italiana Anno II, fasc. VII, 1876

XX 6 8 (15)

Blessich, Aldo

Carte nautiche italiane all'estero.

Notizia

Napoli, Stab. Civelli, 1898, in 8° di pagg. 4.

(Misc. opus. N° 15)

(Estr. dal Bollettino della Società geografica italiana fasc. VIII, 1898)

XXI 5 3 (10)

Blessich, Aldo

Le due opposte Strade (quattro Scudi. Fa)

Estratto dal fascicolo di Agosto e Settembre del Bollettino della  
Società di Esplorazione Commerciale in Africa di MilanoMilano, Stab. tipogr. P. B. Bellini 1898, in  
8° di pagg. 23 (Misc. opus. N° 10)

XIX 4 5 (3)

Blessich, Aldo

Un geografo italiano del secolo XVIII. Giovanni  
Antonio Rizzi Lamoni (1756-1814)

Nota preliminare

Roma, presso la Società geogr. ital. (Stab. G. Civelli)  
1898, in 8° di pagg. 74 (Miscell. opus. N° 27)

XX 6 8 (1)

Blessich, Aldo

L'Abate Galvani geografo.

Contributo alla storia della geografia moderna.

Napoli (Cramer. tip. V. Verde e C.) 1896, in 8° di pagg. 23

(Misc. opus. N° 11)

(Estratto dalla Napoli Nobilitissima, vol. V, fasc. X)

XXI 5 3 (9)

Blessich, Aldo

Il progresso ferroviario Asiatico.

Reminiscenze e previsioni.

(Estratto dal Bollettino della Società di Esplorazione Commerciale  
in Africa di Milano [fascicolo di Nov. Dic. 1897] - Gennaio-Febb.  
1898) Milano, Stab. tip. P. B. Bellini 1898, in 8° di  
pagg. 67 (Misc. opus. N° 9)

XX 6 8 (35)

Blessich, Aldo

La geografia alla Corte Aragonesa in Napoli.  
Notizie ed appunti.

Roma, E. Loescher 1897, in 8° di pagg. 47

(Misc. opus. N° 25)

XXXI 3 3 (19)

Bliss Linguens Frederick

The Roman de la Rose and medieval Castilian literature

(Romanische Forschungen XX. 1, p. 184-204)

Laus. in 8° N 184-204

(Misc opusc. N° 49)

XXXI 3 12 (7)

Bloch, Josef

Die samaritanische-arabische Pentateuchübersetzung, Deuteronomium I-XI, mit Einleitung und Noten.

Berlin M. Poppelauer's Buchhandlung 1901 8°

N° 108

(Inaugural-Dissertation)

XXXIII 4 4 (25)

Blondel, Maurice.

Histoire et Dogme.

Les lacunes philosophiques de l'exégèse moderne  
La Chapelle-Montligeon (Orne) Imp. J. L. L. L.  
L'abbaye de Montligeon. 1808 8° // 41

(Extrait de "La Semaine", des 16 Jours)

XXIV 1 1 (17)

Blondillo Francesco

Macellatio Copromae Bernardinaeque

I. Alenatio - II. Macellatio - III. Bonchellatio,  
con una postilla di Mariotto Mariotto.

Milano Nuova Casa Editore 1911 in 8° // 179

(Biblioteca di critica militante... cesariana)

XXIV 5 10 (10)

Blumstein, J

Die Weltanschauung Roberto Ardigò's  
Mit seinem Bildnis.

Leipzig, F. Schardt Verlag 1911 in 8° 2.

1/4 122 (Misc. opusc. N° 10)

(Aus der modernen italienischen Philosophie)

XXXV 5 5 (23)

Bo, Carl

Giovanni Della Casa

in Letteratura di Firenze - aprile-giugno 1941

pp. 20 a 31

(Misc opusc. N° 23)

XXXIII 5 5 (10)

Boas, F. S.

Teachers and modern Language Research

Cambridge Paper &amp; Books 1919 8° // 8

(Misc opusc. N° 10)

(Publications of the Modern Humanities  
Research Association)XXXV 5 2 (11)

Bobbio Aurelia

Tommaso Campanella Poeta.

(da "Convivium" di Torino sett. ott. 1940 - ff. da 433  
a 470)

(Misc opusc. N° 17)

XX 1 2 (11)

Bobbio, Giacomo

Due famosi Magarinosas

Studi di Giacomo Bobbio.

I La fede degli spiriti riapparsi in San Gerusalem.

II La guerra dei poveri contro il cardinale Magarino

Roma. Unione Cooperativa editrice (Foglia &amp; C. tipogr. ed. chiesi)

XXXV\* 1 4 (12)

Bobbio Norberto

Funzione civile di un insegnamento universitario.

Est. dalla Rivista "Il Ponte", Anno V - N. 8-9. ap-sett. 1949. Firenze. pp. 112h-31.

XXXV\* 4 1 (7)

Bobbio Norberto

Gioele Solari (1872-1952)  
in "Rivista di filosofia",  
vol. XLII, apr. 1952, n. 2,  
pp. 123-29.

XX 6\* 9 (164)

Boca (Del), Susanna

Studi Berkeleyiani

Milano Roma. Boringhieri, Casa Edit. d'Arte,  
1950. 8° ff da 51-71

1 Misc. opusc. 1 bif.

Est. dal fasc. I anno XI-1950 del "Giornale critico della

79424

XXX 4 6 (9)

BOBBIO NORBERTO

3 partiti politici in Supplikema

Ats. italo-italiana - Roma. 1946. Ju 16  
pp. 42

XXXV\* 2 7 (11)

Bobbio N. Caloforo G.  
Moralità e logica  
(discussioni)Est. dalla "Rivista di filosofia"  
vol. XLII, fasc. I - Subz. di Comunità  
pp. 20. a - 1951.

XXXV\* 4 1 (14)

Bobbio Norberto

Problemi di "filosofia della  
Storia". In "Rivista di filo-  
sfia", ott. 1951, pp. 460-46.

XX 6\* 9 (1)

Boca (Del), Susanna

Nuovi studi Berkeleyiani

Torino. Ed. San Giuseppe del Collegio degli Artigianelli,  
1950. 8° ff 44

(Misc. opusc. 1°)

Est. d'Annali dell'ist. Sup. di Magistero del Piemonte 1954  
1930)

79424

XX 1 5 (1)

Bocache

Notizie sui fatti di Agnone nel 1799, tratte dall'appendice al "Saggio storico critico della vita di Lanciano del Bocache, pubbl. da Luigi Gambroile Campobasso, stab. tip. G. Colitti e figlio 1900, in 12° 2 ff 23 (Misc. opusc. N° 19)

XXXV 2 5 (21)

Bocadamo G. S. J.

L' Idea di Roma in Polibio  
(La Civiltà Cattolica Quad. 2102 (15-1-1938)  
in 8° ff da 145 a 158.  
(Misc. opusc. N° 21)

03896

XXXV 3 5 (4)

Bocadamo G. S. J.

La figura di Raffaele Garrucci col sussidio di epistolari e documenti inediti  
Esti da "Civiltà Cattolica", Quaderno 2118 (1938)  
Roma - La Civiltà Cattolica 1938 in 8° ff 14  
(Misc. opusc. N° 4)

03896

XXII 3 4 (15)

Bocara, Vittorio

Concezione della ragione dell' essere.  
Levono tip. Raffaele Fusco, 1917 in 8° 2 ff 1  
In memoria di Angelo Battelli.  
(Rivista del Periodico di Matematica Anno XXXII  
Fasc. II - 1917)

03850

XX 6\* 3 (1)

Bocacci, Giovanni

Ammonizioni del re Felice di Spagna al suo figliuolo, scritte da Messer Giovanni Bocacci.  
Tuolo, Conf. d' Guarso Galeati e figlio, 1880.  
in 8° ff 19  
(Ediz. di Soli. 50 Esemplari.)

79424

XXXV 3 5 (9)

Bocadamo G. S. J.

Il Garrucci epigrafista  
(Esti da "La Civiltà Cattolica", Quaderno 2123-2124 (1938)  
Roma - La Civiltà Cattolica 1938 in 8° ff 27  
(Misc. opusc. N° 9)

03896

XX 4 6 (13)

Bocanera, Giuseppe

Cav. Gio. Battista, Basile, per Giovanni Bocanera da Mucurata.  
Napoli, press. Nicola Jovani, 1901, in 4° di pag. 6 col. rit. del Basile.  
(Misc. opusc. N° 13)

XXIV\* 3\* 1 (8)

Bocchi, Amleace

Bravi di storia parmigiana.  
Un famoso "note proprio" di Don Ferdinando I.  
Duca di Parma in una famosa causa.  
Catanova a Parma.  
Le Quarantotto e Quarantanove nel diaio



XXXI 3 10 (20)

Bocchi, F. A.

La poesia - Manzoni e l'Italia  
Corone.

Adria. Nov. tip. di Fior. Patti Guarneri.

1873. 8° // 21

(Misc opusc. n° 2)

XXXI 6 2 (6)

Bocchialini Jacopo

Alberto Rondani e il suo tempo.  
Con ritratto del poeta e prefazione di Antonio  
Restori.

Parma. Ediz. di "Arca Parma", 1932. 8° // 142

(Misc opusc. n° 6)

XXXIII 5 2 (9)

Bocchialini, Jacopo

Luigi Savitale poeta  
con ritratto in eliografia

Parma, Ed. "Arca Parma", 1934

8° // 134 + XXIV

(Misc opusc. n° 9)

XXXV 4 3 (11)

Bocchialini Jacopo

Poesia dialettale; un vecchio problema e un  
problema nuovo.

Torino 1941. 8° // 12

[da "Convivium", fasc. 6°: 1940]

[Misc opusc. n° 11]

XXXI 1 4 (7)

Bocchialini Jacopo

Nido nella siepe

Poesie

Milano. Fratelli Treves Editori.

(Unione tipografica parmensis) 1931. 18° // 90

e Ind. (Misc opusc. n° 7)

XXXV\* 3 6 (26)

Bocchialini Jacopo

Nel centenario di Alberto  
Rondani.Est. da "Arca Parma", 2. XXXI,  
n. 2, Parma, tip. Bodiniana, 1947,  
pp. 39, in 8°.

XXXV\* 2 15 (3)

Bocchini Domenico (Geronte Tebesio)

Carne apoteotica in occasione  
dei funerali di S. M. Cristina di  
Sardagna, rep. un.Napoli, 1836, presso Zanichelli, pp. 12,  
in 16°.

XXII 2\* 4 (22)

Bocci, Baldino

I primi teorici di psicologia

Siena. Nov. tip. S. Bernardino, 1915 in 8°

8° // 188

(Misc opusc. n° 12)

XIX 3<sup>a</sup> 2 (18)

Bocci, Balduino

I primi teoremi di psicologia.  
 Siena. Stab. Tip. S. Bernardino. 1885 in 8°  
 di 14 f. XIII-188.  
 (Misc opusc. n° 13)

XXIV<sup>a</sup> 6<sup>a</sup> 13 (3)

Bocci, Balduino

Il Comunitato.  
 Siena. Stab. Arte grafica Lottieri.  
 1887 in 16° // 1/4 e ritr. del. a  
 (Misc opusc. n° 3)

72547

XXI 3 3 (4)

Bocci, Scilio

Il ponte dell'Alora e l'Ospedale di S. Maria  
 del Duve Gesù, edifici monumentali in Fabriano.  
 Fabriano. Premiata tipografia economica, 1907  
 in 8° di 11 p.  
 (Misc opusc. n° 4)

XXIV<sup>a</sup> 5 14 (10)

Bocci, Scilio

Simbolismo cristiano nell'altare di S. Prospero in  
 Perugia e in alcuni sarcofagi e musaici di Roma  
 e di Ravenna.  
 Parte prima.  
 Fabriano. premiata tipografia economica, 1908.

8351

XXII. 2 5 (9)

Bocchieri, Vincenzo

De Sometif ineditis.  
 Narrazione recitata la sera del 21 gennaio 1805  
 nel Teatro Comunale di Avellino a beneficio dell'eri-  
 gendo monumento nel capoluogo della provincia.  
 Avellino. Tip. Litogr. E. Pergola 1806 in 8°

84571

XXXII. 3 3 (7)

Bocconi, Luigi

S. Prospero d'Agutania, e il giudizio  
 della storia.  
 Studio critico sulla nota questione dell'aguta-  
 nità del Santo protettore di Reggio.  
 Seconda edizione con 5 tavole figurate.  
 Reggio d'Emilia, tip. edit. Ubaldo Landetta

XXXIII 6 6 (3)

Bocelli Arnaldo

Frammentismo.  
 Estr. dalla Enciclopedia Italiana. Appen-  
 dice, da pag 618 a 619  
 (Misc opusc. n° 3)

XXXIV 7 9 (19)

Bocelli, Arnaldo

Tansiniana  
 Dalla Nuova Antologia 16 Febbraio 1938 XVI  
 Roma Società Anonima "La Nuova Antologia"  
 1938, in 8° ff da 417 a 426  
 (Misc opusc. n° 9)

83806

XXXIV 6 10 (26)

Bocelli, Arnaldo

L'ultimo d'Annunzio

Est. d. Scuola e Cultura, (Annali dell'Istruzione Media)

Anno XI - Quaderno II - Marzo-Aprile 1936. XIV.

Firenze. Felici Le Monnier, 1936. 8° ff. 17/191

(Misc. opusc. n° 26)

83698

XXXV 3 6 (17)

Bocelli, Arnaldo

Riccardo Balsamo Crivelli

Dalla Nuova Antologia 1° Febbraio 1939 XLII.

Roma Soc. Anon. La Nuova Antologia 1939 8 ff. 7.

(Misc. opusc. n° 17)

83699

XXIV \* 2 13 (6)

Bock, Alfred

Le Napoléon

Nouvelles traduites de l'Allemand par

Raymond Darsiles.

Nouvel Suppl. Nouvelles l'Avenir 1911

n° 18. 8° ff. 101

(Misc. opusc. n° 6)

83716

XXXV 2 16 (2)

Bock, Friedrich

Parallelismi fra la Storia italiana e tedesca  
Wien, Verlag Anton Schroll & C. 1940 8° ff. 18.Abteilung für Kulturwissenschaft des Kaiser  
Wilhelm Instituts im Palazzo Lucarelli, Rom.

1.ª Reihe Heft 22) (Misc. opusc. n° 2)

XXXIV 1 7 (1)

Bodard, Georges

Charles-Louis Philippe

Lettre-préface d'Emile Guillaumin

Moulins-sur-Allier Nouvelle Revue Littéraire

1935. n° 16° ff. 36

Fahiers du Centre - 7<sup>e</sup> Série 65<sup>e</sup> Fasc. Avril 1935

XXI 7 5 (16)

Bodrero, Emilio (Astor)

Arte e Democrazia

Stampato a Firenze, in tipi di Geo. Spinelli e C. 1905

in 8° di pag. 10

(Misc. opusc. n° 46)

(Estratto dal "Secolare" n° 9)

XXI 5 5 (16)

Bodrero, Emilio

Per rinvocare un sofista

(Estratto da l' "Italia Moderna" Anno III. Fasc. XXV)

Roma F. Costantini e C. Tipograf. 1905. in 8° di

pp. 14.

(Misc. opusc. n° 77)

XXX 3<sup>a</sup> 5 (2)

Boдрero, Emilio

Quadri Storici

I Resuscitati.

Bologna, Stab. Poligrafico Emiliano, 1908  
in 8° di pp. 27

(Misc. opusc. n° 7)

XXXIII 3<sup>a</sup> 5 (18)

Boдрero, Emilio

Secondo dialogo dei morti o la comparsa  
della filosofia.Roma, L. Cosimani, Stab. tip. Cappell., 1908 in 8°  
di pp. 14

(Misc. opusc. n° 8)

XXX 3<sup>a</sup> 5 (9)

Boдрero, Emilio

Intorno al Profeta di Zaratustra.

Bologna, Stab. Poligrafico Emiliano, 1907  
in 8° di pp. 17

(Misc. opusc. n° 9)

(Estr. dalla Rivista di filosofia e Scienze Affine)

XXXIII 1 5 (35)

Boдрero, Emilio

Del Ritmo.

I. a u t. in 1° obl.

(Misc. opusc. n° 15)

XXI 7 7 (11)

Boдрero, Emilio

Arturo Graf.

Roma, Ufficio della Nuova Parola, Brani  
Civ. V. Vecchi, 1902, in 8° di pp. 10  
(Estratto dalla Rivista La Nuova Parola, Anno I.  
n° 10) (Misc. opusc. n° 11)XXI 5 5 (15)

Boдрero, Emilio

Trinità

Da l' Italia Moderna, Anno III, Fasc. XII.

Roma, F. Cantanari e C. tipograf. 1905,  
in 8° di pp. 9

(Misc. opusc. n° 15)

XIX 5<sup>a</sup> 6 (4)

Boдрero, Emilio

L'evoluzione del ritmo.

Saluzzo, Tipografia S. Vinc. di Povo e  
Baculo, 1903, in 16° di pp. 15.

(Misc. opusc. n° 6)

XXI 5<sup>a</sup> 4 (11)

Boдрero, Emilio

Cleombroto D'Ambracia - Ritratto.

Roma, Nuova Antologia, 1906, in 8° di pp. 11

(Dalla Nuova Antologia, 16 sett. 1906)

(Misc. opusc. n° 16)

XXIV 4 1 (2)

Bodrero, Emilio

D. Giuseppe Orsini. La moralità di Pietro Colletta.  
 Firenze, G. Barbera, 1902, pag. 96, in-8°.  
 Prof. Camillo Mauropoli. A proposito di un re-  
 cente lavoro su Pietro Colletta. Memoria letta  
 alla R. Accademia di scienze, lettere ed arti in  
 Padova nella tornata del 21 maggio 1903

XXVII 3 4 (11)

Bodrero, Emilio

La tradizione dei poeti classici, a proposito  
 dell' « Aristofane » di Ettore Romagnoli.  
 Firenze, Ufficio della Rassegna Nazionale,  
 1909, in 8° di pp. 18.  
 (Estratto dalla Rassegna Nazionale fasc. 1° Nov. 1909)  
 (Misc. opusc. n° 15)

XXIV\* 5 3 (9)

Bodrero, Emilio

Giuseppe Barzellotti.  
 Roma, Nuova Antologia, 1910 in 8° di pp. 8.  
 (Dalla Nuova Antologia, 16 giugno 1910)  
 (Misc. opusc. n° 9)

XXIII 5 3 (10)

Bodrero, Emilio

La vita di Giovanna D'Arco di  
 Anatole France.  
 Roma, Nuova Antologia, (coll. Colombo tip. della  
 Camera dei Deputati), 1908, in 8° di pp. 16.  
 (Dalla Nuova Antologia, 1° aprile 1908)  
 (Misc. opusc. n° 10)

XXII 5 2 (8)

Bodrero, Emilio

Alcune note Carducciane.  
 Asta, tip. Giuseppe Marguerettay, 1909, in 8°  
 di pp. 5.  
 (Misc. opusc. n° 8)

XIX 4 3 (11)

Boeckel, Otto

Beiträge zur Literatur des Volkshedes  
 Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte herausg.  
 von Max Fleck, 5ten Bandes, erstes Heft, pagg. 73 e 80

XXXI 7 8 (4)

Boehm, Karl

Begriffsbildung.  
 Karlsruhe i. B. G. Braunsche Hofbuchdruckerei  
 und Verlag, 1912, 18° di pp. 46  
 (Wieser und Wicken II Bd.)  
 (Misc. opusc. n° 4)

XXI 3 4 (12)

Boeri, Giovanni

Sonetti.  
 Perugia, Fremiato Tipografia Umbra, 1906,  
 in 12° di pagg. 25  
 (Misc. opusc. n° 12)

Boetius Anicius Manlius Severinus

Della consolazione della filosofia, tradotta di lingua latina in volgar fiorentino da Benedetto Varchi, con annotazioni in margine e tavola delle cose più segnalate, aggiuntavi la vita dell'autore e gli argomenti de' libri.

Venezia, F. Tracentini, 1737 in 8.º d. ff. XXI. 184

Boettiger, Karl August

Hercules in curia e Prodicii fabula et monumenta; praesae artis illustratus Argumentum Epistolae Caroli Augusti Boettigeheri ad virum magnificum Christia- num Danielum Beckium

Adiecta et tabula aeneae imaginem picturas unit.

Boffi Ferruccio

Francesco de Sanctis deputato di San Luceo

Firenze Passqua Nazionale 1818 - 8.º  
d. ff. 37

(Est. d. Passqua Nazionale. Fasc. 16 Dic. 1818)  
(16 Gennaio 1818)

(Misc. opusc. n.º 9)

Boffi Ferruccio

Il divenire dell'arte

Palermo, Roma Sandron Editori, (Officina tip. Sandron,  
Napoli 8.º d. ff. 128

(Biblioteca "Sandron", di Scienze e Lettere)

(Misc. opusc. n.º 2)

Boffi Ferruccio

Esso Giovanni Pascoli: una fede politica?

Firenze Passqua Nazionale 189 8.º ff. 17

(Estratto dalla Rass. Naz. fasc. 10 apr. 1889)

(Misc. opusc. n.º 1)

Boffi Ferruccio

Il pensiero politico di Antonio Labriola  
Primo impianto

Citta di Castello, Casa Editrice S. Loh.  
1914 in 8.º d. ff. 53

(Misc. opusc. n.º 4)

Boffi Ferruccio

Il Pensiero politico di Antonio  
Labriola

Citta di Castello, S. Loh. 1914 in 8.º  
d. ff. 53

(Misc. opusc. n.º 4)

Boffito Giuseppe

Precedenti storico-letterari dell' "astronautica".

Corino, tip. V. Bona, 1931 8.º ff. da 216 a 223  
(Misc. opusc. n.º 13)

(Est. d. Atti d. R. Accad. d. Scienze di Corino, vol.  
LXVI, 1931 Adunanza 15 marzo 1930)

XXXIII 1 8 (18)

Boffito, Giuseppe

Ugo Bassi, note bio-bibliografiche  
 Memoria letta nel Acc. Pontaniano nella tornata  
 del 4 giugno 1816.  
 Napoli. R. Nob. Ed. Francesco Formis 1811 - 8° // 54.  
 (Misc. opusc. n° 18)

72547

XXXIII 7 6 (12)

Boffito, Giuseppe

Biblioteca degli Scrittori Barnabiti  
 (Chierici regolari di San Paolo)  
 Biografia, bibliografia, iconografia  
 Firenze, Stabilimento Tipografico Aldini  
 s. a. in 4° di pp. 110

35971

XXI 5 1 (20)

Boffito, Giuseppe

Un poeta della meteorologia - Giovanni Pontano  
 Memoria del P. Giuseppe Boffito B. del Osservatorio di  
 Moncalieri.  
 (s. a. n. t.) in 8° di pp. 16.  
 (Misc. opusc. n° 20)

XXXV 6 12 (18)

Boffito Giuseppe

Ai margini della storia

Est. della rivista Aeronautica di Roma.  
 maggio 1939.

XXXII 3 10 (4)

Boggio, Pier Carlo

Da Montecitorio a Palermo  
 Vita di Giuseppe Garibaldi.  
 Torino, Sebastiano Faenza, Ed. e Compagnia  
 1860 in 18° // 160  
 (Misc. opusc. n° 4)

XX 5 7 (6)

Boggio, Pier Carlo

Garibaldi o la Legge? Appello al popolo  
 italiano dell'avvocato Pier Carlo Boggio, deputato  
 al Parlamento.  
 Torino, Tipogr. scolastica di Sebastiano Faenza e figli 1862.  
 in 8° di pp. 32. (Misc. opusc. n° 6)

XXXIV 7 12 (17)

Bogno, Ettore

L'Ateneo nel 1838  
 Pagina di Storia intima  
 (Estratto da "Ateneo Veneto" anno CXXIX Vol. 194 del 1938)  
 pp. 11 da 142 a 152  
 (Misc. opusc. n° 15)

83406

XXXIV 11 7 (6)

Bogno, Ettore

Alessandro Manzoni e l'Ateneo Veneto  
 Venezia Officine grafiche Carlo Ferrari 1935, in 8°  
 pp. 11  
 (Est. da "Ateneo Veneto" anno CXXVI Vol. 118 del  
 Gennaio 1935)  
 (Misc. opusc. n° 6)

79426

XXXIV. 4 4 (2)

Bogno, Ettore

L'Ateneo un secolo fa

(L'Adunanza accademica dall'otto Dicembre 1833)

s. a. n. t. 8° ff 14

(Misc opusc. n° 7)

(Estr. da "Ateneo Veneto", anno CXXV. Vol. 113. f. 1. 1914)

79424

XXXIV 4 4 (33)

Bogno, Ettore

Di un Poeta dimenticato Eduardo Facco de Laguna  
Venezia, for. Lipsi di Carlo Ferrari, 1932. 8° ff 12

(Misc opusc. n° 33)

(Estr. da "Ateneo Veneto", Anno CXXII, vol. 108, 1951,  
vol. II. Luglio-Dicembre)

79424

XXXI 2 16 (2)

Boheman, Mauritz

Précis de l'histoire de la littérature  
des Jélibres

Traduit par Christian Lange.

Arignon, Librairie J. Roumanille, 1906

~ 180 ff 63 (Misc opusc. n° 2)

XXV 4 2 (3)

Böhm, Anna

Notizie sulle rappresentazioni drammatiche e Padovane  
dal 1787 al 1797

Venezia stab. tip. lit. Visentini, 1867. in 8° di ff. 77.

(Misc. opusc. n° 8)

(Estr. dall' "Ateneo Veneto", anno XXIV-XXV. II-III-IV. fos. 1902)

XXIV+ 8\* 12 (22)

Boi, Antonio

Giornalistiche Arnesi alla luce di  
nuovi documenti.Loescher, Libreria Nazionale e Stamperia  
Dell'Autore Forcella e C. 1915 in 8° ff 158

(Misc opusc. n° 12)

79547

XXXV 4 11 (22)

Boi Antonio

Napoleone e lo sbarco in Inghilterra

Estr. da "Studi saraseni" vol. XIX f. II

XXXV 4 11 (22) bis

Boi Antonio

Napoleone e lo sbarco in Inghilterra  
Aggiunta al ps. I

"Studi saraseni" vol. XIX f. II.

XXXV 5 14 (16)

Boi Antonio

Francia e Inghilterra  
alla conquista della SardegnaEstr. "Studi saraseni" a. V ff. I-II. Cagliari.  
1911



XIX 3<sup>a</sup> 2 (3)

Boine, Giovanni

La novità di Bergson.

Roma, Direzione della Nuova Antologia,  
1914 in 8° di pp. 16.

(Dalla Nuova Antologia)  
(Misc. opus. 222)

XXII 4 4 (6)

Boine, Giovanni

Discorsi militari

I L'onore militare - II La disciplina militare - III La  
bandiera del Reggimento - IV Il giuramento militare  
V La patria - VI Lo statuto - VII I fatti d'armi militari  
italiani - VIII Doveri del soldato nel combattimento

XXIII 3<sup>a</sup> 13 (1)

Bois-Reymond (Du), Emil

Ueber die Grenzen des Naturerkennens  
Die sieben Welträthsel.

Zwei Vorträge

Leipzig, Verlag von Veit & Comp. 1903, in 8°  
di pagg. 119

XXIII 3<sup>a</sup> 13 (1)

Bois-Reymond (Du), Emil

Ueber die Grenzen des Naturerkennens  
die sieben Welträthsel.

Zwei Vorträge.

Leipzig, Verlag von Veit & C., Druck von  
Meyer & Wittig in Leipzig 1903, in 8° // 120

XXIV<sup>a</sup> 4 9 (1)

Bois-Reymond (Du),

Sopra i limiti della filosofia naturale

Traduzione sulla quinta edizione tedesca del Dr. Meyer  
Vincenzo

Napoli, L'Espresso Editore, 1883 in 8° di pp. 15  
(estratto dal giornale Internazionale delle Scienze Mediche)

XXIV<sup>a</sup> 4 9 (1)

Bois-Reymond (Du),

I sette crimini del mondo

Conferenza fatta da Du Bois-Reymond, professore  
di fisiologia, nell'Università di Berlino.

Esposizione sommaria del Dottor Meyer Vincenzo  
Napoli, L'Espresso Editore, 1883, in 8° di pp. 23

XIX 2<sup>a</sup> 3 (1)

Boito, Arrigo

Falstaff

Commedia lirica in tre atti di Arrigo Boito, musica di  
Giuseppe Verdi

Milano, G. Ricordi & C. (s.a.) in 8° di pp. 115

(Misc. opus. 1016)

XX 3 10 (1)

Boito, Arrigo

Mefistofele - Opera

Lombardi, G. Ricordi & C. in 8° di pp. 44

(Misc. opus. n. 7)

XX 3. 10 18)

Boito, Arrigo

Otello, dramma lirico in quattro atti, versi  
di Arrigo Boito, musica di Giuseppe Verdi.

Milano, Edit. di Geo. Ricordi, in 8° di pp. 70

(Misc. opusc. n° 3)

XXXI 5 8 (6)

Boito, Arrigo

Mefistofele

[Cento-Regio - Torino - 4<sup>a</sup> edizione  
Milano R. Stab. Musicale Edit. di Geo  
Ricordi. 15.2.18° // 61

(Misc. opusc. n° 6)

XXIV\* 7 4 (2)

Boito, Camillo

Pietro Selvatico

S. L. topografia Lombardi, in 8° di // 12

(Estratto dagli Atti della R. Acad. di belle arti di  
Milano dell'anno 1880)

(Misc. opusc. n° 2)

XXII 7 3 (19)

Boito Camillo Boubée, Paolo e Leoni  
Bartolomeo

Per l' Ufficio regionale dei Monumenti  
in Napoli.

Napoli. Tip. di P. Ruggiano e pp.  
1808. in 4° di // 28

(Misc. opusc. n° 19)

XXIII 3 6 (4)

Boito, Camillo

I Restauratori.

Conferenza tenuta all' Esposizione di Torino  
il 7 giugno 1884

Fiume, G. Barbèro Editore 1884. in 16° di // 50

(Misc. opusc. n° 4)

XXIV\* 6 11 (2)

Boiza, Antonio Garcia

Don Diego de Jony Villarreal  
Ensayo biografico.

Salamanca. Imprenta de Calatrava  
1844. in 8° di // 202

(Misc. opusc. n° 2)

XXIV\* 3 3 (6)

Bojanowski, Martin

Literarische Einflüsse bei der Entstehung  
vom Baumgartens Aethetik

Breslau, Druck v. W. G. H. Kow

1810. in 8° di // 59

(Inaugural-Dissertation  
(Misc. opusc. n° 6)

XXXIII 1 6 (23)

Boldrini, Marcello

La statistica come storia empirica delle scienze  
naturali.

I. a u. in 4° di // 95

(Carte dattilografiche)

(Misc. opusc. n° 13)

XXXII 4 1 (2)

Boldrini, Marcello

L'organizzazione, amministrativa di Matelica  
nel secolo XVII.

Roma Athenaeum 1821, 8° ff 40

[Ist. d. giornale degli Economisti e Rivista di  
Statistica, Mayo - agosto 1911]

XXXI 7 3 (14)

Boldrini, Marcello

La Statistica come storia empirica delle Scienze  
naturali.

Roma Athenaeum 1820 8° ff 15

[Ist. d. giornale degli Economisti e Rivista di Statistica  
Giugno 1860] (Misc opusc. 2415)

XXXII 6 2 (15)

Boldrini, Paolo

Trovata L. N.

La futura organizzazione del mondo.  
Le grandi Scelte della Nazioni.[Principi di Diritto Costituzionale Internazionale  
Lezioni Libere Internazionali - Nov. 1878]

Lanusecchi e pp. s.a. 8° ff 79

(Misc opusc. 2115)

XXXIV 6 12 (7)

Boldt Karl

Die Erkenntnisbeziehung

Tübingen von J. C. B. Mohr (Paul Siebek) 1937

in 8° ff 48

(Beiträge zur Philosophie und ihre Geschichte)

(Misc opusc. 2115)

XXIV 4\* 2

Boletín bibliográfico del movimiento mensual  
de las obras antiguas y modernas de la Librería

de la viuda de Río.

Madrid, Bana Hermanos, Impresores 1897-

Voll. in 4°

[dall'anno VIII 1897]

XXIII 7 4 (9)

Boletín de la Biblioteca Nacional de  
Mexico

Encargado de la publicación Nicolas Rangel

Mexico Imprenta de Arturo Faruá Cubas suces:

Años 1913 in 4° 8° ff 45

[Año X Num. 1 y 2 Marzo y Abril 1913]

XXIV 4\* 1

Boletín de la Librería

Madrid, Librería de M. Minello (Imprenta  
de Fontanet) 1894- Voll. in 4°

[dall'anno XXI (luglio 1894) a junio de 1895] a

XXXII 2 6 (1)

Boll, Franz

Deutschland Schuldig?

Offener Brief an einen neutralen Gelehrten.

Zagblatt, Sonder-Abdruck auf dem

Heidelberger Zagblatt, v. 20 Februar 1820

Heidelberg Buchdruckerei: Pfeffer 1820 8° ff 16

XXXI 6 2 (4)

Bolla, Giuseppe

Alcorno Alardi e factano Crezza

Verona, tipogr. Venese, 1821. 8° // 17.

Ista d. dell' Acad. d'agricoltura,  
scienze e lettere di Verona Serie N. Vol. XXIV. Q. 1822.

(Misc. opusc. ab. h.)

XXI 5\* 1 (15)

Bolland, G. J. P. J.

Het Verstand en zijne verlegenheden  
Proeve van inleiding eener leer van zuiver rede,  
door G. J. P. J. Bolland.Leiden, A. H. Apriaans. 1803. in 8° Dr.  
14 133 (Misc. opusc. N° 15)

XXI 5\* 1 (1)

Bolland, G. J. P. J.

Alte Vernunft und neuer Verstand, oder  
der unterschied im Princip zwischen Hegel  
und E. v. Hartmann.Ein Versuch zur Anregung neuer Begehrungen  
von G. J. P. J. Bolland

XXI 5\* 1 (2)

Bolland, G. J. P. J.

Verslag van de Rede, door Prof. Bolland  
in het gebouw "Odeon", te Amsterdam tot  
opening zijner colleges den 28<sup>sten</sup> September  
1806 uitgesproken.

Gestencografeerd door W. Drees.

XXI 5\* 1 (3)

Bolland, G. J. P. J.

Het nut der wijsbegeerte  
Een woord van opwekking en voorlichting  
door G. J. P. J. Bolland.

Leiden, A. H. Apriaans, 1805. in 8° Dr. // 17.

(Misc. opusc. N° 3)

XXI 5\* 1 (4)

Bolland, G. J. P. J.

In den strijd om de waarheid,  
Akademische les, den dertigsten September 1805  
te Leiden en vervolgens ook te Delft te Amster-  
dam en te Utrecht in het openbaar gegeven,  
door G. J. P. J. Bolland.

XXI 5\* 1 (5)

Bolland, G. J. P. J.

Het schoone en de Kunst of de waaste  
en onmiddellijke zelfbevestiging van absolute  
geestelijkheid in het kort besproken...

door G. J. P. J. Bolland

Amsterdam, Scheltema &amp; Holkema's Boekhan.

XXI 5\* 1 (6)

Bolland, G. J. P. J.

In den voorhof der schoonheid,  
Verslag van de Rede, door Prof. Bolland  
voor zijne collegianten te Amsterdam den  
28<sup>sten</sup> September 1806 uitgesproken.

Gestencografeerd door W. Drees.

Bolland G. J. P. J.

Verstand en Rede.

Eene proeve van zuivere wetenschap door  
G. J. P. J. Bollands. a. u. t. (Leiden 1903) in 8° d. / ff. no. da 129a 164  
(Misc. opusc. n° 7)

Bolland G. J. P. J.

Zuivere Rede in hare toepasselijkheid  
op de samenleving door G. J. P. J. Bolland

s. a. u. t. (Leiden 1903) in 8° d. / ff. 49

(Misc. opusc. n° 9)

Bolland G. J. P. J.

Hegel en Marx

Een woord tot voorlichting over socialisten  
door G. J. P. J. Bollands. a. u. t. (Leiden 1904) in 8° d. / ff. nu. da 139a  
150 (Misc. opusc. n° 13)

Bolland G. J. P. J.

Zuivere Rede in hare toepasselijkheid  
op leuen, ziel en geest door G. J. P. J. Bolland

s. a. u. t. (Leiden 1903) in 8° d. / ff. nu. da 131a 141

(Misc. opusc. n° 11)

Bolland G. J. P. J.

Denken en Werkelijkheid

Oude en nieuwe Rede

Twee verhandelingen van Prof. G. J. P. J. Bolland  
(Overgedrukt uit "De XX<sup>e</sup> Eeuw" Augustus  
en September 1905)

Bolland G. J. P. J.

Christendom en Wijsbegeerte.

Jets voor geleerden, die noch christenen  
noch wijzen zijn, door G. J. P. Bollands. a. u. t. (Leiden, 1903) in 8° d. / ff. nu. da  
15a 98 (Misc. opusc. n° 10)

Bolland G. J. P. J.

Hegels Overgang van de idee tot de natuur.  
Eene lesoefening voor geleerden door G. J. P. J.  
Bolland.s. a. u. t. (Leiden 1903) in 8° d. / ff. nu. da 179a  
212 (Misc. opusc. n° 12)

Bolland G. J. P. J.

Lettera al prof. L. Miranda, a proposito  
dell'articolo "Mach e Hegel?", contenuto nell'ultimo  
fascicolo della "Rivista Filosofica" (luglio 1908) e re-  
lativa risposta del prof. L. Miranda.

(Misc. opusc. n° 15)

Let. sulla Rivista Filosofica (Sett. ott. 1908)

XXI 5 1/14

Bolland, G. J. P. J.

Aesthetische Geestelijkheid.

Proeve van spraakleer omtrent schoonheid  
en kunst door G. J. P. J. Bolland.

Leiden, A. H. Adriani, 1807 in 8° 8/11 124

[ Misc. opusc. n° 14 ]

XXIII 6 5/3

Bollea, Luigi Cesare.

Come fu compilato l'epistolario di Luigi Carlo  
Fauri.

[ La rivendicazione postuma dell'opera di un oreste ]

Casale, Tipografia Cooperativa Bellatoro,  
Bosco e C. 1812 in 8° 8/11 da 63 a 89

XXVIII 6 5 (2)

Bollea L. C.

La R. Accademia Albertina delle  
Belle Arti e la R. Casa di Savoia

Torino, F. Bocca Editori, 1930 in 4°

pp. 117

[ Misc. opusc. n° 2 ]

XXII 2 1 (13)

Bollea, Luigi Cesare

Di una miscellanea quattrocentista di rime  
e di prose.

Nota

Tomio Vincenzo Bonad. 1812 in 8° 8/11

[ Reale Accademia delle Scienze di Torino -

XXI 2 4 10

Bollea, L. Cesare

Una Miscellanea cinquecentesca ed  
un poeta piemontese.

Casale, Tip. Cooperativa Bellatoro, Bosco &amp; C.

1812 in 8° 8/11 da 153 a 187

[ Misc. opusc. n° 6 ]

XXXIV 6 5 (22)

Bollettino Aurunco

2° saggio del Bollettino Aurunco Anno XIII E. F.

Presidente S. E. Pietro Fedele

Sesja Aurunca L. Fusciello e Figli. 1934 8°

[ Misc. opusc. n° 22 ]

XXXIV 7 2

Bollettino d'Arte del  
Ministero della Pubblica Istruzione.

Notizie dei Musei, delle Gallerie e dei Monumenti.

Roma, E. Balzani editore, Tipografia  
editrice romana 1907. Vols. in 4°

[ dall' Anno I° (1907) all' anno II° (1908) ]

XXIV 4

Bollettino dei nuovi acquisti  
Biblioteca Nazionale di Napoli.

Napoli, Tip. di F. Sangiovanni, 1902 -

Vols. in 8°

[ dall' anno I° 1902 ]

XXXIII 1 1 (10)*Bolettino del Bibliofilo**Il Supplemento al vol. 3°.**contiene: Libri antichi e rari, Manuscr.  
scritti, Incunaboli e Legature bibliografiche  
precisamente descritti e messi in vendita  
a prezzi netti in lire italiane.*

72547

XXXV 7 h(2)*Bolettino del Comune di Napoli**(articoli vari in luoghi di Napoli)*XXXV 7 h(7)*Bolettino del gruppo lombardo  
Milano 1942. luglio.**Supplemento al fasc. II della  
rivista "L'arte".*XXIV<sup>x</sup> 6 6 (15)*Bolettino della Biblioteca Filosofica**Anno III. Firenze. Febbraio 1911. n. 19**Sommario - Conferenze: Salvatore Minocchi,  
Mosè - Ludovico Fulop, La memoria nella  
creazione artistica. - Corsi di lezioni:  
Giovanni Amendola, Manie de Pisan.*

34351

XXV 4<sup>x</sup> 3*Bolettino delle opere moderne straniere  
acquistate dalla Biblioteca pubblica governativa  
del Regno d'Italia**edito a cura della Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele  
di Roma**[dalla N. S. anno 1898.*XXXV<sup>x</sup> 3 7 (1-3)*Bolettino Latente delle novità astratt.  
1948 - 49 - 50.*XXI 7 7 (12)*Bologna Giuseppe**Di alcune relazioni tra il Klopstock e i poeti  
italiani**Firenze. Tipografia Galileiana, 1906,  
in 8° di H 15.**(Misc. opusc. N° 17)*XXI 2<sup>x</sup> 5 (9)*Bologna, Giuseppe**Sui nomi composti nella lingua italiana  
Catonis, Cav. Michele Giannotta Editore, 1907 in  
8° di H 107**(Misc. opusc. N° 9)*

XXXI 4 10 (219)

Bologna, Giuseppe

Un testo in volgare siciliano del secolo XIV.

Catania, A. Giff. Cav. M. Giannotta, 1808. 8°

ff 17

(Misc opusc. n° 24)

(Est. d. Arch. Stato per la Spinta Orinale anno V  
p. 1°)

34951

XXXI 3 9 (17)

Bologna, Giuseppe

Rasmunda nella Storia del Teatro tragico  
italiano.

Aciciale Epigra Dorzuso 1805. 8° ff 76

/ Est. d. Alt. e Rendicent. dell' Acad. D'afuria di

Aciciale Vol. X - Anno 1803)

(Misc opusc. n° 1)

XXXII 1 5 (23)

Bologna, Giuseppe

Sui nomi composti nella lingua italiana

Catania, Cav. Niccolò Giannotta, Editore

1807. 8° ff 108

(Misc opusc. n° 13)

XXI 6 5 (1)

Bologna, Giuseppe

Rasmunda nella Storia del teatro tragico italiano

Aciciale, Epigrafo Dorzuso. 1803. 8° d. ff. 75

(Misc opusc. n° 2)

(Estratto da Rendicent. dell' Accademia D'afuria di  
Vol. X. Anno 1803)XXIV\* 5\* 2 (10)

Bologna, Lucio

Aspetti danteschi

Raccolta di Studi de' più eminenti Dantisti, com-  
pilata con note e commenti ad uso delle persone  
colte, delle Scuole Medie e del Popolo.

Milano, Casa edit. R. Lattes, e. C. 1821 16° ff 150

(Misc opusc. n° 10)

XXIV 2\* 5 (18)

Bolognesi, Sergio

L'aviatore parso

(Liriche 1916-1918)

Pinerolo per. tipi. di G. M. Ferrero 1819

8° ff 48

(Misc opusc. n° 48)

XXII 2 5 (16)

Bolognini, Giorgio

Gaetano Lionello Patuzzi

Commemorazione letta nell' Accademia di Verona  
il 5 maggio 1913

Verona, Stabil. Tip. Belgio G. Frauchini. 1912

8° d. ff 26.

34951

XXXIV 5 13 (11)

Bommersheim, Paul

Heimat und All

Philosophische und pädagogische Forschungen  
in der Heimat

Leipzig, Felix Meiner, 1936. 8° ff 95.

(Misc opusc. n° 11)

34951



XX 1<sup>a</sup> 2 (1)

Bon. F. A.

Ludro e la sua gran giornata.  
Commedia in tre atti.Firenze, prof. Gio. Berni (v.a.) in 32° 8. pp. 75  
(Misc. opus. 6<sup>o</sup>)

XXI 3 12 (1)

Bonacci, Giovanni

Saggio sulla storia civile del Giappone.  
Firenze, R. Bonaparte e figlio editore, Società  
Tipografica Fiorentina, 1903. in 11° 2. pp. 204

(Misc. opus. n.° 1)

XXI 7 5 (17)

Bonacci, Giovanni.

Note intorno a Pierro Ligorio e alla cartografia  
napolitana della seconda metà del secolo XVII<sup>o</sup>Napoli, Tip. edit. Gio. Bono Salvetti, 1905. in 8° 8.  
pp. 18.[Estr. dagli Atti del V. Congresso Geografico Italiano tenuto a Na-  
poli dal 6 al 11 aprile 1904 vol. 2.° Sez. IV.° (Storia) pag. 817-817]

(Misc. opus. n.° 17)

XXVII 3<sup>a</sup> 5 (12)

Bonamartini, Ugo

Questioni di Filosofia

I Criteriologia o i Criteri del Conoscere.

II Metafisica o i Criteri dell'essere

III Etica o i Criteri dell'operare.

Roma M. Bertschneider, Librai Editori.

XXIV<sup>x</sup> 7 1 (25)

Bonamartini U.

Benedetto Croce. Lineamenti di una logica come scienza  
del concetto puro. Napoli, Giannini, 1905.[Dalla Rivista internazionale di Roma, diretta da  
Ugo Colano, Ottobre 1905]

[Miscellanea di scritti concernenti B. Croce n.° 1]

XIX 2 5 (18)

Bonamici, Diomede

Bibliografia delle Cronache dei Castelli d'Ita-  
lia.Livorno, Stab. tip. L. Lenzi & C. 1896. in 12°  
di pp. 22.

(Misc. opus. n.° 16)

XXXVII 6 3 (14)

Bonaparte Maria Paulina Borghese

Testamento della Principessa Borghese  
in data 9 giugno 1825

[copia dattilografata]

XXIII 1 9 (2)

Bonardi, Arturo

Conte dell'Alba e dell'Aurora  
con una lettera di Giulio Salvadori.Firenze, Succ. L. Seber, Ed. Internazionali  
1915 in 18° 2. pp. 190

(Misc. opus. n.° 2)

XXI 6 1 (10)

Bonardi, Carlo

Ernst Heine nell'opera di Giosuè Carducci  
 Toscani, biografia e Leo Sola Trani 1903 in  
 8° 2. 14 27  
 (Misc. opusc. n° 10)

XX 2 3 (3)

Bonardi, Carlo

Heine e Carducci  
 Firenze, tip. di Salvatore Landi 1907 in 8° 2. 14 31  
 (Estratto dalla Rivista mensile di Letteratura tedesca Anno I  
 N° 5 - Luglio 1907)  
 (Misc. opusc. n° 4)

XX 1 9 (6)

Bonardi, Carlo

Ernst Heine nella letteratura italiana  
 avanti la "Rivelazione" di G. Masarani  
 Guerrazzi - Revue - il verso - Zanella - il critico  
 Il primo traduttore  
 Livorno, Raffaello Giusti, Editore, 1907 in 18° 2. 14 150  
 (Misc. opusc. n° 6)

XXXI 3 13 (17)

Bonardi, Carlo

Il Virgilio Danteo nella interpretazione  
 critica di Francesco D'Orvidio  
 Segue una chiusa al verso: "Voi cittadini mi  
 chiamaste Ciacco"  
 Napoli, Casa Edit. Federico e Ardia, 1911. 8° 14 11

XXII 6 6 (17)

Bonardi, Carlo

La Monografia Heineiana di  
 Giulio Masarani  
 Napoli, Stab. tip. S. Pietro e  
 figli. 1916 in 8° 2. 14 85  
 (Misc. opusc. n° 7)

XXXII 6 13 (31)

Bonardi, Dino

Le Fonti della Libertà  
 Proposizione di Claudio Graef  
 Milano, Edizione La Giustizia, 1925. 8° 14 156  
 (Misc. opusc. n° 8)

XXIV 5 9 (10)

Bonardi, Edoardo

Il problema dell'anima  
 Conferenza tenuta all'Istituto femminile di Milano  
 Milano, tip. dell'Università Popolare,  
 1908. in 8° 2. 14 42  
 (Misc. opusc. n° 10)

XXXI 3 10 (4)

Bonardi, Raffaele

Per Luigi La Vista  
 Napoli, Stab. artistico lett. Carpinello e Polito 9  
 1886. 18° 14 13  
 (Estr. dalla Napoli Letteraria Anno II n° 20)  
 (Misc. opusc. n° 11)

XIX 6 1/10

Bonari, Raffaele

Francesco Burlamacchi

Essi libera di Laurea letta da Raffaele Bonari nella  
R. Università di Pisa il 12 luglio 1871. Riscossa, ed aggiunta  
di un'appendice con Documenti in parte inediti

Napoli. Stabil. tip. del cav. G. De Angelis, 1874. in 8° d.  
(Misc. opusc. N° 10)

1/4 64

XXI 4 6 (25)

Bonari, Raffaele

L'insegnamento secondario in Italia ed il Ministero  
della Pubblica Istruzione.

(Estratto dalla Rivista d'Italia Anno V. Jan. VI. 1901)

Roma. Tipogr. dell'Unione Cooperativa Editrice 1901. in 8°  
di pagg. 42. (Misc. opusc. n° 95)

XXIII 3\* 13/21

Bonatelli, F.

Osservazioni sulla logica del Bain  
T. o. t. in 8° d. ff. di 282-309

(Misc. opusc. n° 2)

XXVII 6 11 (12)

Bonatelli, Francesco

Alcune osservazioni intorno al "Sistema di Filosofia" di  
Giuglielmo Wundt

Atti d. R. Istituto Veneto di Scienze Lettere e Arti.

Anno Acad. 1899. 900. Tomo 41\* Part. 2\* ff. 22 da 403 a 424

(Misc. opusc. n° 12)

XXIV\* 1\* 2 (3)

Bonatelli, Francesco

Elementi di Psicologia e Logica ad uso dei  
Licei.

Padova. Tip. F. Locchetto 1892. in 16° ff. 347

(Misc. opusc. n° 5)

XXXII 1 14 (6)

Bonatelli, Paolo

Premessa all'analisi critica di un volume su  
Don Davide Albertario

[Articolo di professione allo studio di Mons.  
Cornaggia Medici: Chi era Don Davide  
Albertario? Nota alla pubblicazione di Mons. Secura

XXXI 6 11 (4)

Bonatti, Rinaldo

Il Romano artistico - Saggio critico

Milano. Nuova edit. uog. - Stabil. tip. "Arte e vita".  
1903. in 8° d. ff. 190

(Misc. opusc. n° 04)

XXXIII 2 10 (2)

Bonavenia, Giuseppe S. J.

Controversia sul celeberrimo epistaffio di S. Felice in V. M.  
Figure illustrative nel testo e quattro tavole in fine  
eseguite nello Stabilimento Pavese.

Roma. Tip. "La Voce Romana", di Enrico Feltrinno 1906  
in 16° ff. 108 e 4 tav. (Misc. opusc. n° 2)

## Bonaventura (S)

Della riduzione delle arti alla biologia.  
 Traduzione di Alfonso Della Valle & Casanaria.  
 Napoli: Tipogr. degli Arciconfratelli, 1868. in 8° di  
 pp. 19.

(Misc. opus. N° 5)

## Bonazzi, Francesco

Corso biografico di Saverio Baldacchini.  
 Napoli: Tip. del Com. G. de Angelis (s.p.a.) in 8° di pp. 6

(Misc. opus. N° 6)

## Bonci, Francesco

Antonio Cesari precursore degli "Incedenti".  
 Pesaro, pub. in Stab. tip. Federici, 1893. in 12°  
 di pp. 34

(Misc. opus. N° 3)

## Bondi, Alderino

Il come e il così nell' insegnamento della  
 letteratura, della grammatica, del computo.

(Complemento della tal. per libera docenza in pedagogia)

Fabriano, Perm. Stab. tip. fratelli 1908. in 8° di pp. 101

(Misc. opus. N° 3)

## Bonaria, Girolamo

Sulla Legislazione delle Miniere.  
 s.l. 1863. in 8° di pp. 44

(Misc. opus. N° 11)

## Bonazzi, Luigi

L' autobiografia e gli scritti minori. Ediz. per cura di  
 Dott. Cesare Apostoli.

Perugia Unione Tipogr. cooperativa, 1896. in 8°  
 di pp. 158

(Misc. opus. N° 1)

## Bondi, Alderino

L' equità - la Logica - L' Estetica d' una  
 relazione ufficiale compilata da cinque  
 illustri Letterati

Morciano di Romagna. Stab. tip. Ricci e Faspari  
 1916. in 4° di pp. 9

(Misc. opus. N° 18)

## Bondi, Alderino

Come evitare nella scuola media i pericoli del  
 sapere superficiale.

(Con la libera docenza in pedagogia)

Fabriano Perm. Stab. tip. fratelli 1907. in 8° di pp. 100

(Misc. N° 23 opus. 20)

XXII 37 4 (14)

Bondi, Alderino

L' Episodio del canto XV della Divina  
Commedia illustrato dal Dottor Alderino Bondi  
ai Soci nella loro adunanza del 9 gennaio 1899  
Fabriano, Fremato Stab. tip. Sestile 1909, in 8° d. // 39  
(Lezione fabriana dell' Associazione nazionale)

XXXIV 4 7 (1)

Bondioli, Pio

Intimità di Casa Manzoni  
Da documenti inediti  
Nozze d'argento Virginio Bianchi Valentini  
Maria Magister. MCMLX XXIII Settembre MCMLXXXIV  
Mottarello di Velate (Varese)

79424

XXII 5 6 (15)

Bondi, Alderino

La Tromba di Dante  
(parafasi dei versi 70-141 del canto V  
dell' Inferno)  
Sovrano di Romagna, Stab. tip. S. Ugh. e P. 1914  
in 8° d. // 26 (Misc. opusc. N° 1)

33551

XXXIII 5 2 (17)

Bonelli, Giuseppe

Storia naturale e letteraria  
Brescia, Scuola tipografica Sestile figl.  
di Maria Lum. 1875, 8° // 35  
(Misc. opusc. N° 1)  
Lettura fatta all' Ateneo di Brescia il 21/1/1921

XXIII 5 2 (13)

Bonelli, Giuseppe

Un codice piemontese di interessi lombardi  
Milano, tip. Editrice L. F. Cogliati, 1899, in 8°  
di // 12  
(Cote dall' Archivio Storico Lombardo, Anno XXXVI, fasc. 21  
Milano 1909) (Misc. opusc. N° 13)

XXXIII 1 4 (14)

Bonelli, Giuseppe

Archivistica di guerra.  
Estratto da l' Archivio Silvestri in Caluso, Vol. III.  
s. a. u. t. in folio // 24  
(Misc. opusc. N° 4)

79547

XXIV 6 12 (12)

Bonelli L.

Maltesisch.  
s. a. u. t. in 8° d. // 3 (392-394)  
(Misc. opusc. N° 8)

33550

XXI 6 1 (11)

Bonelli Luigi

La moderna letteratura Ottomana.  
Dal Bessarione, Rivista di Studi Orientali, Anno VIII  
vol. IV fasc. 70  
Roma, tipogr. del cav. V. Fabiani 1903, in 8°  
di // 15 (Misc. opusc. N° 12)

XXIV\* 6 12 (15)

Bonelli Luigi

Bibliografia:

Vladimir Gerdlevskij (Lavoro in lingua russa stampato a Mosca 1897. in 8° 1468)

[Su i Materialien zur Kenntnis der anatolischen Türkisch. 1 Teil, des Dr. H. Giese] studio del Gerdlevskij sui testi preteriti.

XXIV\* 6 12 (17)

Bonelli Luigi

Lingua e letteratura armena - Lingue e lettere indo-iraniche.

Roma, Scuola Orientale 1890 in 8° // 719 a 723

(Rivista degli Studi Orientali anno III° vol. 3° fasc. 3°)

(Misc. opusc. n° 17)

XXXI 4 11 (11)

Bonex, E. G.

Per lo Studio delle fonti dei Promessi Sposi, Novelle.

Messina tip. Fellicastro, 1896. 8° // 15

(Misc. opusc. n° 11)

(Est. da Natura ed Arte, a XII - N. 24, 15 ottobre 1905)

XXIII 1 11 (2)

Bonex, E. G.

Sul Bosforo d' Italia

Novelle.

Genova, Roux, Frassati e C. Editori, 1897. in 18° 2° // 250

(Misc. opusc. n° 2)

XXIV\* 6 12 (14)

Bonelli Luigi

Asia Centrale e estremo Oriente

Turco occidentale - Turco Orientale

Roma, Scuola Orientale 1890 in 8° // da 833 a

889

(Rivista degli Studi Orientali Anno III° vol. 3° // 4)

(Misc. opusc. n° 16)

XXXII 3 6 (16)

Bonex, E. G.

La Toponomastica italiana negli antichi scrittori tedeschi.

Falerno, Alberto Reber, (Stab. tip. Virzi)

1890. 8° // 38.

(Misc. opusc. n° 16)

XXXI 3 3 (14)

Bonex, E. G.

Nel primo canteano dalla nascita di Nicola Lenau.

Messina tip. Fellicastro 1896. 8° // 36

(Misc. opusc. n° 14)

XXXV\* 4 5 (10)

Bonfante Giuliano

Semantics, Language

(dalla Enciclopedia of Psychology, 1/4. 838-870 - New York).

XXII 3 5 (17)

Bonfante, Pietro

Il metodo naturalistico nella storia del diritto.

Roma, pref. La Rivista Italiana di Sociologia  
(Scarfano, tip. degli Olivi / 1917) - 8° 2 // 21  
(Misc. opusc. n° 17)

[Estratto dalla Rivista Italiana di Sociologia Anno XXI]

33351

XIX 7 3 (2)

Bonfanti, Rosario

Uno Scenario di Pasilio Locatelli

Note tipogr. di Fr. Lammitt, 1901 in 4° di pp. 14.  
(Misc. opusc. n° 2)

XXXV\* 2 8 (3)

Bonfatti, Alfredo

Il modulo compositivo nelle  
Rime del Petrarca.

in "Lettere italiane"

Anno. sett. 1950.

XXI 2\* 5 (8)

Bonfigli, Luigi

Stefano Guazzo e la sua raccolta di proverbi.

Anno, Ann. Soc. tip. Lit. E. Zanetti, 1905,  
in 8° di pp. 82.

(Misc. opusc. n° 8)

XX 5\* 7 (19)

Bonfigli, L.

Versi liberi secenteschi.

Milano, off. graf. Fratelli De Silvestri, 1939 8° // 6  
(Misc. opusc. n° 19)[Estratto da: Giosso Ferrone - Giornale critico della  
Letteratura italiana 4 - 1927]

72941

XXIII 2 13 (7)

Bonfiglio Giovanni

La Scuola che cultora in Lentini  
con dieci prototipi.Catania, pref. La Riforma V. Migliorini (Soc. tipogr.  
S. di Malta 1913, in 18° di pp. 90  
(Misc. opusc. n° 3)

33351

XIX\* 3\* 6 (19)

Bonfiglioli, Celeste

Il Dramma nelle "Baccanti" di Euripide

Pisa: Art. grafico Marretti - Pacini, Editore  
Pacini, Saccoccini, (S. of M. 1931) 8°  
(Misc. opusc. n° 19)

72942

XXXIII 4 2 (6)

Bonfigli, Luigi

Una dimenticata

(Emilia Ferretti Viola "Emma")

Milano, Antonio Cordani S. M. 1930 8° // pp. 180

1. La Lombardica nel Risorgimento Italiano  
anno XV (17) Gennaio 1930.

72944

XXXII 6 3 (3)

Bonghi Ruggiero

Lo scioglimento della Camera.  
Lettera di Ruggiero Bonghi a Silvio Spaventa  
e suo discorso nella tornata del 9 giugno  
1892

Roma, tip. della Camera de' Deputati 1892

XXXII 6 10 (10)

Bonghi Ruggiero

Questioni del giorno

Questa fu di Secolo - Conferenza tenuta a Napoli.  
Lettera a S. S. Leone XIII su la Chiesa e l'Italia  
L'Ufficio del Sindaco in uno Stato libero.  
La commissione elettorale nelle leggi inglesi.

La lettera al "Matin"

XXXII 3 7 (2)

Bonghi Ruggiero

Eloisa - studio

Città di Castello, I. Lapi tip. ed. 1886/80  
H. 48

(Misc. opusc. n° 2)

XXIV 7 2 (16)

Bonghi Ruggiero

Le Stesiane di Ruggiero Bonghi  
annotate da Giuseppe Morando.

Milano, Tipografia Editrice L. Fogliati  
1897. in 4° di ff. 125

(Misc. opuscoli n° 16)

XX 1 2 (2)

Bonghi Ruggiero

Arnaldo da Brescia

Studio

Città di Castello, I. Lapi, Tipogr., 1885. in 12° di ff. 25

(Misc. opusc. n° 9)

XX 5 6 (1)

Bonghi Ruggiero

Il Secolo 1789-1889.

Conferenza pronunciata al circolo Filologico di Napoli il  
2 giugno 1889.

Roma, Casa Editrice Tipografia E. Perino 1889 in

8° di pagg. 32

(Misc. opusc. n° 17)

XX 1 4 (9)

Bonghi Ruggiero

Frate, Papi e Re

Discussioni tra

Napoli, D.° Morano 1873, in 12° di pagg. 231

(Misc. opusc. n° 9)

XX 1\* 3 (1)

Bonghi Ruggiero

Sul riordinamento e ampliamento della rete ferroviaria  
del Regno.

Discorsi detti da Ruggiero Bonghi.

Roma, edit. Botta 1865 in 8° di ff. 91

(Misc. opusc. n° 1)



XX 1<sup>a</sup> 3/4

Bonghi, Ruggiero

Sul riordinamento ed ampliazione delle reti ferroviarie  
del Regno.

Parole dette da Ruggiero Bonghi.

Torino, tip. bavausa, 1865, in 8° di pp. 42.

(Misc. opus. n° 2)

XX 4<sup>a</sup> 3/4

Bonghi, Ruggiero

Francesco d'Assisi. Studio

Città di Castello. S. Lapi, tipograf. editore, 1884, in 8°

di pp. 115

(Misc. opus. n° 4)

XX 3<sup>a</sup> 8/10

Bonghi, Salvatore

L'ultimo libro dell'Ortino (1<sup>o</sup> volume della Lettera,

Miscellanea erudita - fascicolo primo)

Estratto dall'Archivio Storico Italiano, 1887, in 8°

di pp. 11.

(Misc. opus. n° 16)

XXXV 3. 9 (3)

Bonghi, Salvatore

Terzzone di Anonimo trovatore del secolo XIII,  
ora per la prima volta pubblicata da Salvatore

Bonghi

Bologna, tip. della Scienza, Estratto dal giornale

L'Esclamamento, 1858

(Misc. opus. n° 3)

XX 3<sup>a</sup> 1/2

Bonghi, Ruggiero

Francesco De Sanctis

Letture di Ruggiero Bonghi fatte per l'inaugurazione del  
Monumento in memoria di Francesco De Sanctis nel Cimitero di  
Poggioreale - segue il discorso del prof. Francesco Papera.

Napoli (s. t.) 1893, in 8° di pp. 32.

XX 3<sup>a</sup> 8/10

Bonghi, Salvatore

Due libri d'amore. Sottoscritti

Firenze, coi tipi di M. Cellini &amp; C., 1895, in 8° di pp. 10

(Misc. opus. n° 8)

(Estr. dall'Archivio Storico Italiano, serie V, tomo XV,  
anno 1895)XX 3<sup>a</sup> 8/10

Bonghi, Salvatore

Le Rime dell'Ariosto

(Miscellanea erudita, fasc. 1°)

Estratto dall'Archivio Storico Italiano, 1889, in 8°

di pag. n. da 12 a 22

(Misc. opus. n° 17)

XX 3<sup>a</sup> 8/10

Bonghi, Salvatore

Francesco da Meleto un profeta fiorentino nei  
tempi del Machiavelli

(Miscellanea erudita)

Estratto dall'Archivio Storico Italiano, 1889, in 8° di pp. 11

(Misc. opus. n° 18)

Bongi, Salvatore

Di Paolo Giusti e delle sue ricerche, discusse  
di Salvatore Bongi colla giunta di documenti.  
Luca. Tipogr. Benedicini Guidotti. 1871 in 8.° di pp. 133.  
(Misc. opusc. n.° 2)

Bongioanni, Fausto M.

Il Corano del Re Sole  
da Le Opere e i Giorni di Genova, 1 gennaio 1926  
H 26 a 35  
(Misc. opusc. n.° 14)

Bongiovanni, Giannetto

Sulle orme di Alberto Cantoni  
Mantova. Tipogr. "La Provincia". 1930 in 8.° di pp. 31  
(Misc. opusc. n.° 1)

Boni, Giacomo

Nemesi,  
Roma. "Nuova Antologia", 1878, 8.°  
H 77  
(Misc. opusc. n.° 7)

Boni, Giacomo

Arse Verse  
Sommario - Arse Verse. 2 Iris dalmatica  
3 - Lo sforzo di Stolia - 4 - Sull'orlo del crogiuolo.  
5 - Maxim Gorkij - 6 - Biblia pauperum - 7 - State  
foco - 8 - Terra nostra -

Boni, Giacomo

Abelina facifera  
Roma. "Nuova Antologia" 1880, 8.°  
H 15  
(Misc. opusc. n.° 9)

Boni, Giacomo

Jovi Victori  
Roma. dalla "Nuova Antologia", 1877, 8.°  
H 35  
(Misc. opusc. n.° 3)

Boni, Giacomo

Il Nemico  
Roma. s. n. b. 1921, 8.° di pp. 28  
(Misc. opusc. n.° 8)  
(Dalla Nuova Antologia)

XXXII 7 3 (2)

Boni, Giacomo

Venissimo  
 Roma Soc. Anon. - Lito Litografica Ditta  
 C. Amante, 1891. 8° // 40  
 (Misc opusc n° 7)  
 (Dalla Nuova Antologia)

XXXII 2 6 (10)

Boni, Giacomo

Isole Croate?  
 Roma, Dineg della Nuova Antologia, 1890  
 8° // 6  
 (Misc opusc n° 10)

XXIV\* 6 1 (26)

Boni, Giacomo

Porta Capena  
 Dalla Nuova Antologia - 1 Febbraio 1910.  
 Roma, Nuova Antologia, Casa Colubini  
 Ed. della Famiglia de' D'opulenti 1910 in 8° // 8  
 (Misc opusc n° 16)

XXXV\* 5 9 (7)

Boni Guido

La verità liberatrice -  
 Necemita, auzia e attrattiva  
 della ricerca filosofica.  
 Roma. Tip. C. Colombo. 1951.  
 8° - pp. 75.

XXXV 5 9 (28)

Bonifacio, Gaetano.

Annuncie livornesi di Giuseppe Giusti  
 Livorno Soc. Editrice Tirrena. 1941 in 8° // 38  
 (Misc opusc n° 28)

XXXI 6 6 (15)

Bonifacio, Gaetano

Il buon incantatore - del V Centenario  
 della morte del Divino Poeta.  
 Napoli. Officina "La Tipografia", 1921.  
 8° // 36  
 (Misc opusc n° 15)

XXV 2 2 (5)

Bonifacio, Gaetano

Guillari e Uomini di Corte nel 200.  
 Napoli. Cav. A. Jono Editore 1907. in 12°  
 2° // 126  
 (Misc. opusc n° 5)

XXXI 5 11 (4)

Bonilla y San Martin Adolfo

Prometes y Orlequin - Ester y  
 otros poemas.  
 Madrid. Libreria General de Victoriano Suarez  
 1908. in 18° // 194  
 (Misc opusc n° 4)

XXII 2 1 (18)

## Bonilla y San Martín A

Bibliografía de D. Marcelino Menéndez y Pelayo.

Madrid. Librería General de Victoriano Suárez 1911. in 8º. 8: 1/4 33 col. retrato de Menéndez y Pelayo.

3351

XXIII 7 2 (19)

## Bonilla y San Martín Adolfo e Menéndez y Pelayo Marcelino.

Fernando de Córdoba (1435-1486?) y los Orígenes del renacimiento filosófico en España. (Episodio de la Historia de la Logra. Discurso leído en el acto de su recepción por D. Adolfo Bonilla y San Martín y contestación del

XXIII 3 12 (5)

## Bonilla y San Martín Adolfo

Las Leyendas de Wagner en la literatura española, con un apéndice sobre el Santo Grial en el "Lazarote del Lago", castellano. Madrid, Imprenta Floria Española. 1913. in 18º. 8: 1/4 107 (Miscell. opuscolo nº 5)

3351

XXII 3 7 (25)

## Bonilla y San Martín Adolfo

Fragmento de una Leyenda Hispánica. Madrid, Imp. de Fortanet 1911. in 8º. 2/4 8 (Publicado en el Boletín de la Real Academia de la Historia. Madrid. Junio 1911) (Miscell. Opuscolo nº 25)

10

3351

XXIV\* 6. 18 (25)

## Bonino, Ercinio

Neuf poésies de Fosue traduesci traduites en prose française par Ercinio Bonino.

A Palerme, chez la Librairie internationale A Reber 1911 in 8º. 8: 1/4 XT. IX.

3351

XXIX 3 7 (1)

## Bonnet Jules

Calvin au Val d'Aoste par Jules Bonnet éditeur des lettres de Calvin.

Mémoire lu à l'Académie des Sciences Morales et Politiques le 27 juillet 1861

Paris, Grasset, Lib.-édit. (Biblioth. Supr. Coll. Gardin, 1961 in 8º. 8: 1/4 39 (Miscell. op. n° 1)

XXIII. 4 5 (4)

## Bonnet-Maurry, J

I nostri riformatori

Bernardino Ochino

Sua evoluzione religiosa. Influenza del suo pensiero in Inghilterra

(Da uno studio di J. Bonnet-Maurry)

3351

XXV\* 5 2 (12)

## Bonnevillie Henry

Il est des jours - Paris. Segrès - 1951. 16º. 1/4. 30.

XXXV\* 4 5 (19)

Bonomoli Alberto.

Lo spasio terestre come elemento  
vitale.

pp. 61, Siena, tip. Combalenti, 1947.

XXXV 1 14 (2)

Bonomelli Mgr. Geremia

Alcuni pensieri di Mgr. Geremia Bonomelli  
vescovo di Cremona...effettuandosi la translazione della sua venerata salma  
dal Cimitero alla Cattedrale di Cremona

Milano Alfieri e Loeserix 1919 in 16° ff. 10 n.n. e ritratto

XXXIII 6 6 (9)

Bonomelli, Geremia

Lettere inedite di Monsignor Bonomelli,  
pubblicate da Luigi Antonio Villari.

Roma, tip. dell'Unione Cooperativa

Soluzioni 1914 n. 8° 2° 1/7

(Misc. opusc. 1929)

XXXIII 4 6 (12)

Bonomelli, Geremia

Liberalismo ed equivoci

II ediz. Roma - Desclée. 1912. 7 n. 16

pp. 81

XXXII 6 2 (16)

Bonomi, Ivo

Federico Engels e i problemi della  
guerra.

Roma, Univ. della Nuova Antologia 1918

p. 11 11

(Dalla Nuova Antologia 1° giugno 1918)

XXXV\* 3 8 (12)

Bonomi, Ivo

Disegno pronum. il 2-6-1949  
sull'Argentino per ricevere  
Giuseppe Massini (Comitato  
Nazionale per le onoranze  
a G. Massini); estratto da  
"La politica parlamentare", a. 4,  
n. 7, luglio 1949. pp. 15 in 8°.XXXV 4 5 (13)

Bonsanti, Alessandro.

Casamora e Cagliostro.

Int. da "Italiani nel mondo"

XXXIV\* 7 4 (24)

Bonsoms y Sicart, Indes

Discursos leídos en la Real Academia de  
Buenaf Letras de Barcelona en la recepción pú-  
blica de D. Indes Bonsoms y Sicart en  
día 9 de Mayo de 1907

La Edición príncipe del "Fisant lo

XX 3<sup>a</sup> 3(4)

Bontempelli, Massimo

Giosuè Carducci

Commemorazione tenuta a Belluno 1907 nel teatro comunale dell'Aquila degli Sturzi.

Genova, tip. Fel. Carlini fr. G. B. 1907, in 8° d. ff. 25

(Misc. opusc. N° 6)

XXIV<sup>a</sup> 1 5(1)

Bontempelli, Massimo

Sette savi

Novelle

Firenze, Casa Editrice Dott. L. Baldoni e C. / Soc. tipogr. Fratelli G. G. (F. G. G.) 1912  
in 8° d. ff. 191 (Misc. opusc. N° 1)XX 5<sup>a</sup> 1(10)

Bontempelli, Massimo

Per l'endecasillabo

Genova, tipografia Fel. Carlini fr. G. B. 1905,  
in 8° d. ff. 15.

(Estratto dal Periodico Rivista di Lettere)

(Misc. opusc. N° 10)

XXI 4<sup>a</sup> 5(3)

Bontempelli, Massimo

Verseggiando

Intermezzi di mine

Metano - Palermo - Napoli, Remo Sandron edit.  
1905, in 8° d. ff. 38  
(Misc. opusc. N° 8)XXIII 4<sup>a</sup> 1(16)

Bontempelli, Massimo

Odi adriatiche

Roma, Nuova Antologia, (ed. Carlo Colombo) 1908  
in 8° d. ff. 8

(Misc. opusc. N° 16)

(Dalla Nuova Antologia 16 ottobre 1908)

XXIII 3<sup>a</sup> 2(14)

Bontempelli, Massimo

Costanza

Tragedia

Torino, tipogr. editrice del "Piemonte", Museo Roselli,  
C. 1905, in 4° d. ff. III  
(Misc. opusc. N° 11)XXVII 3<sup>a</sup> 1(16)

Bontempelli, Massimo

Odi adriatiche

Roma, Nuova Antologia, (Carlo Colombo tip. della  
Camera dei Deputati) 1908, in 8° d. ff. 8

(Dalla Nuova Antologia 16 ottobre 1908)

(Misc. opusc. N° 16)

XXIV<sup>a</sup> 4 2(17)

Bontempelli, Massimo

Letterari e sonette (1904)

Ancona, Giovanni Fucini e figli, Editori, in 8°  
d. ff. 55

(Misc. opusc. N° 1)

XXIII 5 4 (12)

Bontempelli, Massimo

Grande e piccola critica

Rocca S. Casimiro, Stab. tip. Cappelli, 1928

in 8° di pp. 15

[Estr. dalla Rassegna contemporanea Anno I  
n. 2] (Misc. opusc. n. 22)

XXXV 1 6 (14)

Bontempelli, Massimo

Tirandello, Leopardi - D'Annunzio  
Verona, Valentino Bompiani Editore (Coi tipi delle  
Arti grafiche Chiamenti) 1938 in 8° di pp. 160

(Misc. opusc. n. 10)

XXXV 3 14 (14)

Bontempelli Massimo

Introduzione all' Apocalisse

Edizioni L'Espresso, Roma, 1942.

XXXV<sup>r</sup> 3 10 (1)

Bontempi Pietro

L'oreficeria abruzzese e Arcanio  
de Tagliacorsopp. 31, in 16° - Roma, Scuola Salaria  
del libro, 1948.XXXV<sup>r</sup> 4 8 (5)

Bontempi Pietro

L'oreficeria abruzzese e  
Arcanio de Tagliacorsopp. 31, Roma, Scuola Salaria del  
libro, 1948.XXXV<sup>r</sup> 3 14 (2)

Bontempi Pietro

Tommaso da Celano (storico  
e filosofo)Roma, Scuola Salaria del libro,  
1952, pp. 31, in 8°.

XXIV 7 4 (9)

Bonucci, Alessandro

Diritto soggettivo e libertà

Modena, Società tipogr. Modenese, 1924.

8° di pp. 29

(Misc. opusc. n. 9)

Estr. dall' archivio giuridico Vol. 91 fasc. 1

XXIV<sup>r</sup> 5 11 (25)

Bonucci, Alessandro

Nuovi errori nello studio del teocentrismo

Estratto dalla Rivista Italiana di Sociologia, Anno XIII.

Fasc. I. Gennaio - Febbraio (1929)

Roma, prof. la Rivista Italiana di Sociologia.

Scarfano, tip. editrice degli Olmi, 1929, in 8° di pp. 5

XXXV 2 13 (14)

Bonucci Amico

Laude inedita di Dante Alighieri  
in onore di Nostra Donna, con un discorso del  
dottor Amico Bonucci e col fac simile del Codice  
Bologna prof. Marsigli e Rocchi, 1857 8° ff 26  
(Misc. opusc. n° 14)

83896

XX 3\* 4 (10)

Bonucci Carlo

Il Duca di Luynes  
Vermis biografico.  
Italia - Napoli giugno 1868  
Napoli, Stab. tip. Giannini, 1868 in 8° di pp. 12  
(Misc. opusc. n° 10)

XXXI 4 13 (3)

Bonvesin da La Riva

Lamina de Mersebus. - - -  
a cura di Leandro Biondini  
Torino, Casa editrice E. Loescher 1891 8° ff 112  
(Misc. opusc. n° 3)  
(Est. d. Stud. di Filologia romana vol. IX fasc. 4)

XXXV\* 4 14 (14)

Bonzi Mario

Paggi nel Mapusaco  
Piemonte - Ed. "L'Helica".  
1917. 8° ff. 38.

XXII 2\* 5 (2)

Boragine, Vincenzo

Lo storico incontro di Vittorio Emanuele II e  
Garibaldi (26 Ottobre 1860) negli storici, nei diari,  
nelle dichiarazioni di testimoni oculari, ecc.  
Studio storico-critico  
S. Maria C.V. Francesco Cavotta, 1874 - 8° ff 200  
(Misc. opusc. n° 2)

83894

XXIV\* 6\* 11 (2)

Boragine Vincenzo

Una pagina di storia locale  
La Battaglia di S. Giuliano (Villaggio di Beano)  
26 Ottobre 1860 -  
Conferenza tenuta a S. Giuliano il 19 aprile 1916 agli  
alumni delle Scuole di Beano, Sesta Aumenna, Cerisola  
e Mondragone per incarico del R. Provveditore agli

72547

XXIV\* 3\* 8 (2)

Borastero, Domenico

Al cadute della mia Pannocchia  
Borghetta S. Spirito 1811 - 16  
ff 14  
(Misc. opusc. n° 2)

XXIV\* 3\* 3 (3)

Borchardt, Rudolf

Benedetto Croce  
Zürich, Verlag des Leserzirkels Höttingen  
1925 - 16° ff da 67-88 e ritratto del Croce  
"Der Leserzirkel. 12 Jahrgang (1924-1925)  
6/7 Heft. Jahrbuch 12 Heft"



XXIII 3 1 (7)

Borchardt, Rudolf

Des Gespräch über Formen und Platon  
Lysis deutsch.Leipzig, Julius Leitzler Verlag, 1805. in 8°  
n. 14 79

(Misc. opusc. n. 9)

XXIV\* 7 1 (16)

Borchardt, Rudolf

L. Italia derubata e i musici stranieri  
(Lettera a Giacomo Boni)

(dalla tribuna di Roma - 29 Ottobre 1894)

(Misc. opusc. n. 16)

Misc. di scritti concernenti il Croc. n. 1 (16)

XXXIII 5 7 (9)

Borchardts, Rudolf

Schriften

Ergänzungen zu Dante

I Einleitung in die Vita Nuova

Leipzig, C. Rowohlt Verlag, 1811. in 8°/105

(Misc. opusc. n. 9)

XXV\* 3 10 (12)

Borda M.

La decorazione pittorica  
del colonnato di Sompsonio da  
(in Atti dell'Acc. naz. dei Lincei,  
a. CCCXLIV, serie VII, vol. I, fasc.  
8) pp. 357-383, in 8°, Roma,  
Bardi, 1927.

XXIV\* 6 19 (11)

Bordiga, Emma

Lezioni storiche sul Reale Educatario Maria Adelaide  
della Direttrice Lucia BordigaSeconda edizione ampliata e illustrata a beneficio  
dell'Ospedale dei Bambini di Palermo

Palermo, tip. Calogero Sciarra (ex Puccio)

XXII 6 2 (10)

Bordiga, Giovanni

Uffizio e limiti della scienza

Discorso nella Solenne adunanza del R. Istituto  
Veneto 26 maggio 1902.Venezia, Stamperia officina grafica di Carlo  
Tonari, 1902 in 8° di 11 pp.

XXIII 2 14 (4)

Borelli, Giovanni

Gente latina

Milano, Casa Editrice G. Pavesi e figli  
1913. in 8° di 11/172

(Misc. opusc. n. 11)

XXIII 5 9 (12)

Borelli, Giovanni

La guerra proletaria

Contributo alla preparazione di un programma  
liberale di giovani.Dedicato al dottor Giuseppe Sarani e fatto da  
mafini, per le avanguardie ferme e generose di

XXIV + 7 + 10 (1)

Borello, Luigi

Il primo grande Biottero ed i suoi attuali discendenti

Biella (co. tip. di G. Anzuso, 1927) - 8° // 16 clau  
 (Nota Ricarugo del I Anno della rivista di Liviana Sella,  
 (Miss. opusc. n° 1))

79547

XXIII 2 13 (1)

Borgatta Gino

Che cos'è e cosa costa il protezionismo in Italia

(Mannocetto antiprotezionista)  
 Firenze. Rivista della Voce (Stab. tip. Aldini)  
 1916 in 16° 8 // 92

35811

XXII 3 4 (9)

Borgatta, Gino

L'opera sociologica e le feste giuridiche di Alfredo Pareto

Form. Off. prof. di L. B. C. 1897 - 8° // 45  
 (Miss. opusc. n° 9)  
 (Estratto dalla Rivista Sociale, fasc. 11-12 1917)

34311

XXIV + 6 62 (307)

Borgese A

Parole quasi scherzose

(dal Conciliatore, anno I, 1914 pp. 638-649)  
 (Miss. di scritti concernenti Croce n° 6)

XXXI 4 5 (22)

Borgese, G. A.

Breve storia della "cultura e amministrazione del "Conciliatore"

Form. Fel. Bocca edit. 1913. 8° // 12  
 (Lib. di Nuova Cultura Anno I fasc. 15° Dic. 1913)  
 (Miss. opusc. n° 2)

XXXIV 6 3 (2)

Borgese, G. A.

Documenti.

Lettere di G. A. Borgese a Mussolini  
 (Intr. in una Rivista di Parigi 1935 pp. 148 a 172)  
 (Miss. opusc. n° 2)

83906

XXI 6 7 (11)

Borgese G. A.

Il Poema Sano

Firenze. Ufficio della Rassegna Nazionale, 1903. in 8°  
 8 // 10.  
 (Miss. opusc. n° 13)

(Dalla Rassegna Nazionale)

XXI 7 5 (20)

Borgese, Giuseppe Antonio

Giove Prometeo

Saggio di interpretazione mitologica.  
 Firenze, "Hermes" editore, co. tip. di S. Spinelli & C.  
 1905, in 8° di. // 16.  
 (Dal V fascicolo dell' "Hermes" MCXV)  
 (Miss. opusc. n° 10)

XXXI 7. 3 (18)

Borgese, G. A.

critica del concetto di originalità nell'arte

Heidelberg Verlag u. Carl Winter's.

1898 8° ff. da 1083 a 1091.

(L'anderabdruck auf den Verhandlungen  
des III. Internationalen Kongresses für Philo-  
sophie Heidelberg 1908.)

(Misc. opusc. n° 18)

XXIII 2 9 (3)

Borgese, Giuseppe Antonio

La canzone paziente

(1892-1893)

Napoli a cura di Riccardo Riccardi.

1890 tip. S. Morano in 16° di ff. 92

(Misc. opusc. n° 03)

XXIV 4 11 (12)

Borgese, G. A.

La personalità di Goethe

Inaugurazione del corso di letteratura tedesca letta  
nell'Università di Roma il 15 Aprile 1910

(Dalla Nuova Antologia 16 luglio 1910)

Roma, Nuova Antologia, 1910 in 8° di ff. 19

(Misc. opusc. n° 12)

XX 5 1 (19)

Borgese, Giuseppe Antonio

L'opera poetica di Gabriele d'Annunzio

Dal "Canto Novo" alle "Laudi" e "Laudes vitae"

Roma, Fing. della Nuova Antologia, tip. Paganini  
e Colombo, 1903 in 8° di ff. 40

(Dalla Nuova Antologia 1-16 sett. 1907)

(Misc. opusc. n° 19)

XX 5 1 (11)

Borgese, Giuseppe A.

Giganti e Serpenti

(Estratto dall'Archivio per le tradizioni popolari, Vol. XX 1902

vol. XXI 1902 - Vol. XXII 1903) pagg. 28+ da 15 a 61 +  
15.

Palermo, G. Clausen, 1903 in 8°

(Misc. opusc. n° 11)

XIX 5 6 (15)

Borgese, G. A.

L' "Ulisse" di Stephen Phillips.

Estratto dal n° 42 dell'Atene e Roma, giugno 1902.

Trieste-Roma, Geografia di Giuseppe Benigni.

1902 in 16° di ff. 19.

(Misc. opusc. n° 15)

XXIV 6 11 (15)

Borgese, G. A.

Mario Rapisardi

1844-1912.

Roma, Nuova Antologia, Carlo Colombo  
tip. della Camera dei Deputati, 1912 in  
8° di ff. 25

XXIV 7 1 (17)

Borgese, G. A.

L'Italia interdetta

(Dal Margozzo di Firenze del 6 nov. 1894)

(Misc. opusc. n° 17)

Miscellanea di studi concernenti B. Croce n° 1 (17)

XXII 5 2 (1)

Borgese, G. A.

La disfatta di Mefistofele  
 Milano, (Lodi, Officina tipografica di Luigi  
 Marinoni) 1909 in 8° di pp 60  
 (Estratto da "Il Rinascimento", Anno III  
 Fasc. 5, 1909) (Misc opusc 801)

XXII 2 5 (12)

Borgese, G. A.

Idee e forme di Giovanni Pascoli.  
 Roma, Direzione della Nuova Antologia  
 (Promo-Lito. Epox Annuari e Stem.) 1912 in 8°  
 di pp 36  
 (Dalla Nuova Antologia 1° Sett. 1912)

XXXV 2 8 (7)

Borgese G. A.

Elite and folk, Latine  
 and kenton, at the birth  
 of poetry.

Extr. da "Modern Anthology".  
 vol. XLIII, n. 4, 1946. U.S.A.

XXXV 72 (8)

Borgese G. A.

Di Giacomo.  
 Commemorazione

XXXIV 3 5 (1)

Borgese, Leonardo

Le arti del disegno nell'Italia attuale  
 Milano, Federazione Italiana Biblioteche  
 popolari 1932 8° pp 14.  
 (Misc opusc d'1)

(Estr. dal "Lunario delle Muse", 1932)

XXXV 3 8 (11)

Borgese, Leonardo

Le mostre del '38  
 Rubrica d'arte e di critica d'arte.  
 Milano, La Stampa moderna 1939 8° pp 26

(Misc opusc d'11)

XXXIV 7 9 (13)

Borgese, Maria

Anime scompagnate  
 dalla Nuova Antologia - 16 Nov. 1° e 16 Di-  
 cembre 1935 (XVI pp) da 158 a 179 e da 189 a 308  
 e da 384 a 405.

Roma, Soc. Anon. La Nuova Antologia 1935

XXXIV 1 3 (5)

Borgese, Maria

La Collana di Afodoli  
 Milano, Edizioni "La Pura", 1935 in 16°  
 pp 96 e indice.  
 ("I Poeti Italiani viventi", 1)  
 (Misc opusc d'5)

XXXV 3 5 (18)

Borghese Maria

La rivolta siciliana del 1866 in un Diario del Campo  
 Est. d. Nuova Rivista Storica anno XLIII Fas. I. II  
 Milano, Napoli Albrighi Bogati. p. 1939, in 8° ff. 16

(Misc. opusc. n° 8)

8380

XXXIII 5 6 (21)

Borghese Maria Pia

L. Troia nei Tronaf. Spas.  
 Palermo, Castoreo & Co. Nazion. Cosentin  
 & S. Nello, 1925 8° // 38  
 (Misc. opusc. n° 5)

12

XXXI 4 11 (6)

Borghese Maria Pia

Il problema del male in S. Agostino  
 (La libertà, il peccato e la grazia)  
 Palermo, Cooperativa Grafica "Prometeo",  
 1931 8° // 136

(Misc. opusc. n° 6)

XXXIV 1 14 (9)

Borghese Maria Pia

Gli Ammalati a Lourdes  
 Catania, Studio Editoriale Moderno (Gif. &  
 Giandomo & C.) 1936, in 16° ff. 144

(Misc. opusc. n° 9)

8386

XXXII 4 6 (13)

Borgherini Maria

Il Governo di Venezia in Padova nell'ultimo secolo della  
 Repubblica (dal 1700 al 1797)

(con uno schizzo geografico del territorio Padovano tratto  
 da Carte dell'Esopo)

Padova, Tip. Litograf. dei S. S. Salura, 1897 8° // 182

(Misc. opusc. n° 13)

XXXII 3 3 (6)

Borgherini Scarbellen Maria

Il Vungio rappresentante di Padova in Venezia  
 durante il dominio della Repubblica, con spie  
 le riguardo al 700

Venezia, Istituto Veneto di Sci. Lettere, 1908 8° // 50

(Est. d. Nuova Archiv. Veneto - M. S. vol. XXXI ff. 50)

(Misc. opusc. n° 6)

XIX 37 5 (22)

Borghesi Bartolomeo

Due lettere inedite pubblicate da Augusto  
 Compans per lo scritto di Ferd. Pedroni con  
 Pietro Stacchini XXI opus. MDCCCXXVII.

Firenze, Pub. tip. Moderna, 1827, 8° // XVI

(Misc. opusc. n° 22)

72847

XXIV\* 5 16 (1)

Borghetto E

A Call to the British Nation  
 Wellington, A. Gyles & Son Printers,  
 1809, in 8° 8 // 65

(Misc. opusc. n° 1)

8391

XXXIV 5 1 (23)

Borghesi, Lamberto

La concezione umanistica di Coluccio Salutati

Bologna, Zanichelli Editore, 1934, in 8° ff 52  
Istit. d. Annali della R. Scuola Normale Superiore di Pisa (Lettere Storia Filosofia) Serie II vol 3° 1934 XI

83896

XXIV 3 1 (5)

Borghiani, Giuseppe

Marcello Falinguino Stellato e il suo poema lo "Zodiacus vitae,

Città di Castello. Casa tipogr. Lotti S. Lapi  
1913, in 18° d. ff 323  
(Misc opusc. n° 5)

83891

XXIV\* 1\* 18 (3)

Borgognoni, Adolfo

Studi contemporanei.

1° miglior.

Roma, A. Loescher e C. (Tipogr. dell'op. Gio. di S. Michele) 1884, in 8° ff 122  
(Misc opusc. n° 3)XXIV\* 1 14 (9)

Borgognoni, Adolfo

Le prose artistiche di Giacomo Leopardi.

Verona, Donato Cedeschi, figli. Editori.  
1895, in 18° d. ff 41

(Misc opusc. n° 9)

83891

XXIV\* 1 14 (8)

Borgognoni, Adolfo

Dello insegnamento in Italia

Estratto dal vol. IX del giornale "La Gioventù"

Anno V)  
Firenze, con tipi di G. Cellini e C. 1866, in 18° d.  
ff 14 (Misc opusc. n° 8)

83891

XXIV\* 1 19 (7)

Borgognoni, Adolfo

Dal sesto cerchio nell'inferno

dantesco.

Studio

Bologna, tipografia del "Giornale di Dante" 1861  
in 32° d. ff 40 (Misc opusc. n° 7)

83891

XXIV 6 5 (2)

Borgognoni, Adolfo

Un sonetto in una canzone

ineddito.

Ravenna, Fratelli Maldini Tip. Edit.  
1877, in 8° d. ff 15  
(Misc. opusc. n° 2)

83891

XXIV\* 1 8 (2)

Borgognoni, Adolfo

Matilde.

Città di Castello, S. Lapi Tipogr. Edit.  
1887, in 18° d. ff 20

(Misc opusc. n° 2)

83891

XXIV\* 1 8 (4)

Borgognoni, Adolfo

Daute di Maiano  
Ravenna Fratelli David Editori  
1882. in 18° di // 70

(Misc opusc. n° 4)

8391

XXIV\* 1 8 (5)

Borgognoni, Adolfo

La questione maianese e  
Daute da Maiano  
Litta di Castello, S. Lepi. tip. edel  
1885. in 18° di // 72

(Misc opusc. n° 5)

8391

XXIV\* 1 8 (6)

Borgognoni, Adolfo

fielo dal Corno  
A proposito di una recente pubblicazione  
Osservazioni di un dilettante.

Firenze, tip. di S. Barbera. 1879  
in 18° di // 38.

8391

XXIV 4 4 (5)

Borgognoni, Adolfo

Le nozze di Felice e Felice  
Ravenna, A. Spobilitamento tip. di S.  
Angelotti. 1868. in 8° di // 94

(Misc opusc. n° 5)

XXIV 4 4 (6)

Borgognoni, Adolfo

Verfi  
Ravenna, Stampa nazionale  
1867. in 18° di // 8

(Misc. opusc. n° 6)

XXIV 4 4 (7)

Borgognoni, Adolfo

Al fliario medico Cav. S. Guglielmo Malagola  
perchè guarì di grave pneumo-tifo e seppese  
Alto Venturi, i genitori di questi due Cassio  
e Angelina fampigui con affezione d' cuore.  
Ravenna - Novembre 1887

XXII 2 6 (9)

Borgognoni, Adolfo

Gentile da Ravenna  
Ravenna, tip. Migliorini. 1872. in 8°  
di // 15 con molte aggiuntive manofatte.

(Misc opusc. n° 9)

8391

XXIII 5 7 (3)

Borgognoni, Luca F

Il profilo di S. Agostino e la genesi della  
dottrina agostiniana intorno al peccato originale  
Saggio critico su due scritti del prof. Louis Buisson.

Roma, Libria Colonna Spillerova. 1882. 8°  
di // 15.

(Misc opusc. n° 21)

XXII 5 9 (57)

Boriani, Emilio

Ans index  
(Fernando lo Hile)  
Rocca S. Casimiro, Kirino Cappell. Editas.  
1915 in 16° di // 32  
(Misc opusc N° 5)

XXXI 3 4 (10)

Borinski, Karp

"Über poetische Vision und Imagination  
Ein Historische-psychologischer Versuch  
anlässlich Dantes  
Halle, Max Niemeyer 1897 8° // 198  
(Misc opusc N° 10)

XX 3 3 (5)

Borinski, Karl

Baltasar Gracian und die Hofliteratur  
in Deutschland.  
Halle, A. S. Max Niemeyer, 1894, in 8° 8.  
pagg 147  
(Misc opusc N° 5)

XXXIV 7 6 (5)

Bork, Hans

Konrad Burdach in Memoriam +  
Geboren am 29. Mai in Königsberg; gestorben am 13. September  
1936 in Berlin.  
(Archiv für die gesamte Phonetik, Erst Abt. Bd I, H. 2.)  
(Misc opusc N° 5)

XIX 3 5 (11)

Bornate, Carlo

Giulio II o il Vesuvato di Noli.  
Genova, G. P. Antignone, 1858, in 8° // 47  
(Misc opusc N° 11)  
Estr. d. Vol. Savona nella Storia e nell'Arte, Off. Lit. e S. B.

XIX 3 5 (10)

Bornate, Carlo

La uccisione di Bartolomeo Serravalle o Crivista Uffi-  
ciale della Repubblica di Genova.  
Estratto dall'Annuario del R. Istituto Lombrico U. S. di Genova  
Anno Scolastico 1857-58 (A. V.)  
Genova (Libreria G. P. Antignone) (Campora) 1857 - 8° // 16

XIX 3 5 (9)

Bornate, Carlo

Un amico di Cristoforo Colombo  
(Niccolò Oderico)  
Estratto dall'Annuario dell'Istituto Lombrico U. S. di Genova, anno  
1756-57  
V. a. u. l. j. in 8° // 17

XXIV\* 5 7 (21)

Bömer, Wilhelm

Die Kunstpsychologie im Altertum.  
Ein Beitrag zur Geschichte der Ästhetik  
I Die mythischen Erklärungsversuche  
II Von den Anfängen der griechischen Philosophie  
bis Plato.



XXXI 5 4 (9)

Bonnier (De) Henri

La Fille de Roland, drame en quatre actes en vers par le vicomte Henri de Bonnier représenté sur le théâtre français le 25 février 1871 vingt et unième édition.

Paris L. Dentu, Supp. Clichy Sup. Paul Dupont

XXIV\* 3 12 (5)

Borra Spertaco

Spirito e forme offiini in Sacregio e Legrandi Bologna, presso Nicola Zanichelli: 1811. in 8°

8. 14 116

(Misc. opusc. n° 5)

XXXIII 1 1 (2)

Borre (van den) Aldo

Carducci e Rivelli

Ricordi

Con parecchie lettere inedite e un autografo. Firenze. Casa Editrice L. Loescher: 1908 in 8° 1160

(Misc. opusc. n° 5)

XXIV + 47 13 (12)

Borrelli, Giorgio

Ammore, ammore!

(Tramuntani)

S. Maria, Capua Vetere. Epoca Ediz. Soc. Giovinetti di G. Fosfoloni, 1908 in 16° 1132

(Misc. opusc. n° 12)

XXXI. 7 7 (6)

Borrelli, Pasquale

Su la guerra considerata nelle sue relazioni morali, o sia su di alcune moderne teoriche intorno alla guerra.

Mandresio, presso Lampert. C. 1841 3° 1168

(Misc. opusc. n° 6)

XX 3\* 2 (4)

Borrelli, Pasquale

Esame critico di una traduzione completa della poesia di Enrico Heine.

Napoli. Luigi Sore, 1887, in 8° di pagg. 32

(Misc. opusc. n° 4)

Dalla Napoli Letteraria, anno IV n° 10 ed. II con aggiunte e correzioni

XX 6. 10 (6)

Borrelli, Pasquale

Lo stato fisico e mentale di alcuni uomini, allivati senza l'uso della parola.

(c.a.n.t.) in 8° di pagg. 44

(Misc. opusc. n° 6)

XXII 5 1 (2)

Borrelli, Pasquale

Avvinga dell'avvocato Pasquale Borrelli per la Giurupria di Aricaniello su di una controversia di successione e di Stato

Nella terza camera della p. c. civ. di Napoli. Napoli. dalla tipografia di Mellini. 1846 in 8° di pagg. 80

(Misc. opusc. n° 2)

XXXII 7 2 (2)

Borrelli, Pasquale

Elogio funebre dedicato alla Memoria  
di Domenico Barbagia.Mendicino pref. Sampati & C. 1841. in  
16° ff 32

(Misc opuse N°2)

XXXII 5 2 (1)

Borrelli Pasquale

Elogio dedicato alla memoria di Amadio  
Riccardi.Napoli. Compagnia dell'Opuscolo di V. Fuscell.  
1815 in 16° ff 31

(Misc opuse N°1)

XXXIII 5 2 (1)

Borrelli Pasquale

Discorso di un parroco di villaggio su l'infante  
perduto di S. M. Cristina di Savoia Regina  
della Due Sicilie1<sup>a</sup> Edizione

Napoli. pref. Bovera Santa. 1816 8° ff 31

XXXIII 3 13 (4)

Borrelli P.

Leggende d'amore e di cavalleria.

Paesaggi e visioni

Con 57 disegni originali di Edoardo Calandra.

Napoli. Società Editrice Partenopea 1868

in 18° 2. ff 134

(Miscel. opuscolo N°4)

XXII 5 1 (3)

Borrelli, Pasquale

Ariinghe dell'avvocato Pasquale Borrelli  
innanzi la 3<sup>a</sup> Camera della S. C. Civ. di Napoli  
nella causa di Teramostra o sia difesa vocale  
della Contessa Ricci Leognani Teramostra contro  
Real Casa di ammortizzazione, e Real Capo del feudo  
e Commensator Leognani Teramostra e la Marchesa

33851

XXII 5 1 (4)

Borrelli, Pasquale

Ultime ariinghe dell'avvocato Pasquale Borrelli  
nella causa di Teramostra.

Avanti la terza camera della gran corte civile

La Napoli. Dalla tipografia di Fuscell 1846 in 8°

2 ff 11)

(Misc opuse N°4)

33851

XXII 5 1 (5)

Borrelli, Pasquale

Ariinghe di Pasquale Borrelli a pro della Signora  
Eleonora Anguilla contro il signor Vincenzo Anguilla,  
una volta rappresentata dalla sua madre e tutrice  
Signora Irene Cianciulli.

Napoli. Tipografia di Fuscell, 1842 in 8° 2 ff 95

(Misc opuse N°5)

33851

XXII 5 1 (6)

Borrelli, Pasquale

Su la guerra considerata nelle sue relazioni  
morali o sia su di alcuni moderni teoriche  
intorno alla guerra.Mendicino pref. Sampati & C. 1841. in 18°  
2. ff 69

(Misc opuse N°6)

33851

XXII 5 1 (2)

Borrelli, Pasquale

Rapporto su le considerazioni di S. E. il signor  
Marchese di Pietravalle intorno alle opere pubbliche  
letto nella tornata del 4 febbraio 1840 all'Accademia  
delle Scienze di Napoli: dal suo socio ordinario.

s. a. u. l. n. 18° di // 15  
(Misc. opusc. n° 17)

3351

XXII 5 1 (2)

Borrelli, Pasquale

Della interpretazione nel Diritto Civile romano e  
moderno

Napoli: dalla tip. di Forcell. 1848. n. 8°  
di // 186 col titolo dell'Autore  
(Misc. opusc. n° 8)

3351

XXII 5 1 (1)

Borrelli Pasquale e de' Renni Vincenzo

Per gli fratelli Aniceta contro la signora  
Migro e la sua supporta figliuola

Nella seconda camera della gran corte civile.

Napoli: tipografia Forcell. 1846. n. 8° // 77  
(Misc. opusc. n° 1)

3351

XXI 6 12 (4)

Borrelli, Pasquale

Comitato e Costituzioni

Conferenza letta nella Sala del Circolo Cattolico per  
gli Interessi di Napoli. - 30 Dicembre 1805

Napoli: R. tipografia Trucese Gioianni. - fogl. 1806. n. 8° 25  
// 29 (Misc. opusc. n° 4)

XXXI 2 7 (9)

Borrello, Luigi

Reliquie del Dramma Sacro in Calabria  
Conferenza letta all' "ufficio calabrese" di Napoli  
il 9 aprile 1888

Napoli: Luigi Ferraro tip. es. 1889 n. 18° // 91  
(Misc. opusc. n° 9)

6620

XXXI 3 9 (18)

Borrello, Luigi

Le fauste di Calabria e gli "uffizianti"  
di Bova.

Napoli: tip. di Caranto Dini da L. di Santuccio. 1889  
8° // 104  
(Misc. opusc. n° 18)

6620

XXIII 4 12 (23)

Borriello, Antonio

L. Tugano estremo

Saggio Leopardiano

Professione di Francesco Moroneo

Milano: Roux Napoli: Società Editrice Paolo Olybri  
di Albrighi. Segno. C. 1918 n. 16° // 118

72647

XXIII 5 2 (3)

Borriello, Luigi

Il problema pedagogico ed idealistico  
s. a. u. l. n. 8° di // 68

(Estratto dalla Rivista di Filosofia Neo Scolastica  
Anno 8° n° 4. Napoli 1916)  
(Misc. opusc. n° 7)

3351

XXXII 3 6 (20)

Borsari Ferdinando

Una pagina di stono argentea

I La conquista della Pampa

II Un sepolcro di Proserpina

Napoli. Tip. di Michele Sambella 1888. 8° // 31

(Misc. opusc. n° 50)

XIX 6 7 (5)

Borsari Ferdinando

Etnologia italiana

Etruschi, Sardi e Siculi nel XIV. secolo prima dell'era  
volgare.

Napoli. Tip. F. Cosmi 1891 in 8° di pagg. 19

(Misc. opusc. n° 5)

XX 6 5 (4)

Borsari Ferdinando

Le zone colonizzabili dell'Eritrea e delle limitime  
regioni etiopiche. (con due carte a colori)

Napoli. Tip. F. Cosmi 1890 in 8° di pp. 46.

(Misc. opusc. n° 4)

(Biblioteca Etiopica n° 1)

XX 9 9 (2)

Borsini Lorenzo

Cent'anni in una notte.

Poesetto anti-colerico.

Napoli. Tipogr. Grazi, 1887, in 12° di pp. 39

(Misc. opusc. n° 9)

XXIV 2 6 (4)

Bortone, Giuseppe

Ora di Sicilia

I Nuovo giornale della Croce Rossa-Comitato per la  
lotta contro la tubercolosi. Palermo

s. a. a. t. m. 8° // 111

(Misc. opusc. av. 5)

XXIV 4 12 (19)

Bortolotti, Ettore

I cartelli di Matematica disfidata e la persona  
letta psichica e morale di Girolamo Cardano.Invece. Cooperativa tip. edit. Paolo Galeati 1933  
in 8° // 80

I. Ed. di vol. XII - degli Studi e Memoria per la Sta

79424

XXIV 2 6 (3)

Bortone, Giuseppe

Sicilia in armi, illustrato

Preparazione del Dott. Ettore Lombardo Pellegrini

Livorno. Editore L. Pellicani &amp; C. 1888.

in 8° // 180

(Misc. opusc. n° 3)

XXIV 3 11 (6)

Bortone, G

La Basilica di Vitruvio in Sarno

Ediz. dall' Annuario 1923-1924 del R. Liceo  
Ginnasio "Volpi" di Sarno.Napoli. Casa editrice "La Luce del Pensiero"  
1924 in 8° // 30.

XXIV+ 3\* 11 (2)

Borzelli, Angelo

Qualche notizia ancor utile intorno al  
Mausoleo della Principessa Margherita  
d'Austria nella Chiesa di S. Sebastiano Trocena.  
Napoli. Tip. degli Arcipresb. 1821 8° // 18  
(Misc opusc n° 1)

XXIV+ 3\* 11 (5)

Borzelli, Angelo

Perchè il pittore Paolo de Matteis da  
vecchio pensò stabilirsi in Roma  
Napoli. Editor M. Marzano 1824 8° // 10  
(Misc opusc n° 5)

XXXI 4 15 (28)

Borzelli, Angelo

La Leggenda del Cavaliere Marino  
La poesia lasciva e l'osceno con due saggi.  
Napoli. Antonio Vallardi, 1826 8°  
// 24  
(Misc opusc n° 18)

XXXI 4 15 (19)

Borzelli, Angelo

L'operosità di Tommaso Costo poligraf  
del secolo XVI in Napoli.  
Napoli. Libreria A. Vallardi, 1925 8° // 40  
(Misc opusc n° 19)

XXXI 6 10 (8)

Borzelli, Angelo

Corquato Cassa a Napoli nel 1594 nel  
Monastero di S. Severino  
Napoli. Lib. edit. vet. Cecoboni // 18  
1822. 8° // 18  
(Misc opusc n° 8)

XXXI 6 7 (3)

Borzelli, Angelo

Corquato Cassa a Napoli nel 1592 in  
casa del Principe di Bucca.  
Napoli. Libreria editrice vedova Cecoboni // 60  
1825. 8° // 60  
(Misc opusc n° 3)

XXIV 2\* 3 (5)

Borzelli, Angelo

L'Opera maggiore di Francesco Mechi  
(I Cavalli di Piacenza)  
Luca Girolamo - l'Ononimo, e Bernardo De Do-  
minici.  
Napoli. P. Federico S. Andia. librai editi 1817 8° // 15  
(Misc opusc n° 5)

XXIV 2\* 3 (4)

Borzelli, Angelo

Notizia di Romano Alberti pittore e  
poeta difensore di Corquato Cassa  
Napoli. P. Federico e S. Andia. librai editi  
1819. 8° // 23  
(Misc opusc n° 4)

XXIII 6 7 (6)

Borzelli, Angelo

Giovanni Battista Manso Marchese di Villa  
con un ritratto e 4 tavoleNapoli: F. Federico e F. Andia 1846. 8° 2 // 164  
(Misc. opus 206)

34951

XXIII 5 11 (13)

Borzelli, Angelo

Prime linee di una storia della Scrittura italiana del secolo XIX.

Schema di lavoro presentato al f.º capo Caudato dalla R. Accademia di Belle Arti in Milano il 19 gennaio 1910.

34951

XXII 7 4 (1)

Borzelli, Angelo

L'Assunta del Lanfranco in S. Andrea della Valle giudicata da Ferrante Carli

Napoli: Ditta F.º Caselli fr. G. Monni del Greco, Strada 49, Pantalone e C.º 1910. 4° 2 // 11  
(Miscellanea Opuscolo 201)

XXXI 2 13 (17)

Borzelli, Angelo

Corquato Casfo in Napoli nel 1588

Napoli: Dipinto prof. Antonio Vallardi. Estr. 1860. in 18° // 39

(Misc. opus 201)

XXI 3 3 (1)

Borzelli, Angelo

Un quadro di Pietro de Nigrone nella chiesa di S. Agnello a Capomonte

Napoli: Tip. Lammiera, Benincasa e Scarpella, 1907. in 8° 2 // 190

(Misc. opus 217)

XXIII 5 11 (19)

Borzelli, Angelo

Gaetano Maria Zagliardi  
Nota per la Storia del movimento artistico in Napoli nei primi del secolo XIXNapoli: Società Editrice Donde Alghiero & Alghiero Segala. C.º 1865. in 8° 2 // 37  
(Misc. opus 219)

34951

XXIV 3 3 (6)

Borzelli, Angelo

Moria d'Avalos

Episodio della vita napoletana nel secolo XVI.

Napoli: Giuseppe de Alteris Editore 1816. in 18° 2 // 111

XIX 4 7 (12)

Borzelli, Angelo

Le relazioni del Canova con Napoli al tempo di Ferdinando I e di Gioacchino Murat

Memoria con documenti inediti  
Napoli: E. Prof. (s.a.) in 8° di pagg. 39.  
(Miscell. opus 212)

Borzelli, Angelo

Ricordo della Chiesa e del cimitero dei S. Apostoli  
 (Estratto dal periodico *La Nuova Riforma Autologia Italiana*,  
 Napoli: Tipogr. E. Fazio, 1898, in 8° di pagg. 3)

(Misc. opusc. n° 6)

Borzelli, Angelo

Di un Manoscritto della Società Napoletana di  
 Storia Patria falsamente attribuito al Cavaliere Marino  
 Napoli: Tab. tip. di formosa M. Puro, 1899  
 in 8° di pagg. 16.

(Misc. opusc. n° 13)

Borzelli, Angelo

Note su Gaspara Stampa  
 Napoli: Casa editrice A. Casso e C. 1886, in 8° di pp. 112.

(Misc. opusc. n° 13)

Borzelli, Angelo

Il Canto dell'Osio. P. A. Di. Basile  
 e L. Stecchetti.

Napoli: ca. tip. di Michele Gambella, 1886, in 8° di pp. 28

(Misc. opusc. n° 11)

Borzelli, Angelo

Orario Catanico

Nota

Napoli, Tab. tip. di S. Puggiano e figlio, 1894, in 8° di  
 pp. 16.

(Misc. opusc. n° 25)

(Estr. dall'Archivio Storico Gentile di del Napolitano Vol. I)

Borzelli, Angelo

Orario Catanico

Nota

Napoli: tipogr. di S. Puggiano e figlio, 1894, in 8° di pp. 16.

(Misc. opusc. n° 15)

(Estratto dall'Archivio Gentile di napoletano - Vol. I)

Borzelli, Angelo

Orario Catanico

Nota

Napoli, Tab. tipogr. di S. Puggiano e figlio, 1894, in 8° di pp. 16.

(Misc. opusc. n° 17)

(Estr. dall'Archivio Storico Gentile di del Napolitano Vol. I)

Borzelli, Angelo

Una poetessa italiana del secolo XVI

/ Gaspara Stampa 1523-1553)

Napoli: Tip. Schena Cosmi 1888, in 4° di pp. 16.

(Misc. opusc. n° 1)

Borrelli, Angelo

Giovanni Pietro d'Allesandro di fusione del cav. Marino  
NotaNapoli: tip. P. Ruggiano e figli. 1892. in 4° di pp. 7  
(Misc. opusc. N° 7)(Cita. dal Giornale storico Critico del Napoletano Anno I  
N° 4)

Borrelli, Angelo

La Polimnia del Cavalier Marino?

(s.a.n.t.) in 4° di pp. 15  
(Misc. opusc. N° 9)(Napoli: Dottor Erasmo De Muccio e Maria Loma - De Muccio  
Agosto 1892)

Borrelli, Angelo

Notizia dei "Maj Corona ed il successo" di  
D. Maria d'Avolas principessa di Caserta e di  
D. Fabrizio Carafa duca d'Andria. Illustrate  
dalle poesie dei contemporanei.

Napoli: tip. F. Cosmi. 1891 in 4° di pp. 48.

Borrelli, Angelo

Accuse in Giuseppe Valletta

(Contributo alla biografia)

Napoli: tip. Felice Cosmi. 1891 in 4° di pp. 18  
(Misc. opusc. N° 1)

Borrelli, Angelo

Una satira contro Salvatore Rosa

Ricerca

Napoli: Ditta F. Cosmi per G. (Stob. tip.  
Luigi Pontales e Co. Corso del Greco) 1910 in 8° di pp. 22  
(Misc. opusc. N° 14)

Borrelli, Angelo

Il Cavalier Marino con gli Artisti e la "Galleria",  
Napoli: tip. Felice Cosmi. 1891 in 4° di pp. 30

(Misc. opusc. N° 11)

Borrelli, Angelo

Battistello Caracciolo pittore e Diputato del  
Consiglio di S. Genaro. RicercaNapoli: tip. di P. Ruggiano e figli. 1892. in 4° di pp. 24  
(Misc. opusc. N° 13)

Borrelli, Angelo

Laura Cerrocina, poetessa napoletana  
del Cinquecento.Napoli: Editore M. Marzano. 1825 8° di pp. 52  
(Misc. opusc. N° 14)



XXXII 5 1 (3)

Borzelli, Angelo

Lucrezia Scaglione.  
Napoli, s. b. 1922, 8° ff 32

(Misc opusc N° 8)

XXXIII 5 2 (3)

Borzelli, Angelo

Gli Epitafii del Cavalier Marino e  
particolarmente del Targa

Napoli, Lib. M. Margano, 1924, 8° ff 24  
(Misc opusc 213)

XXXIII 5 1 (1)

Borzelli, Angelo

La galleria del Cavalier Marino  
Napoli, Libreria Editrice vedova Laccorè,  
ff. 1922, 8° ff 80

(Misc opusc 213)

XXXIV 4 6 (1)

Borzelli, Angelo

Note intorno a Margherita Sarrocchi ed al suo  
poema "La Scanderbeide",

Napoli, Tip. Fontificia degli Antiquari, 1935, 8° ff 60

(Misc opusc 217)

XXXIV 4 6 (2)

Borzelli, Angelo

Fabrizio Marotta poeta tra il XVI e il XVII Secolo.  
Napoli, Tip. Fontificia degli Antiquari, 1935, in 8°  
ff. 25

(Misc opusc 212)

XXXIV 6 8 (20)

Borzelli, Angelo

La colpa di Giulia Orsini e il suo fratello Giovan Vincenzo  
conzo Belprato Dianora Sanseverino Laura Terracina  
e Vittoria Capano. Un processo ad Isabella  
Gonzaga di Novellara. Il Marino poeta  
Napoli, Libreria Giuseppe Caccianillami, 1937, 8° ff 71

XXXV 2 8 (1)

Borzelli, Angelo

Due Note:

- 1) Le relazioni di Laura Terracina con Luigi  
Tansillo. - Un amorino?
- 2) Fede e Religione in Luigi Tansillo 1570-1568.  
Napoli presso G. Caccianillami (Stab. Ind.  
Edit. Meridionale) 1937, in 8° ff 40.

XXXV 1 3 (4)

Borzelli, Angelo

Le Relazioni del Maio Matardona del  
Basso e del De Pietri con Giovan Battista  
Manso Marchese di Villa Lago.  
Napoli, Casa Editrice Raffaele Tirone, 1938, in  
8° ff 53 (Misc opusc N° 4)

XXXIII 7 2 (4)

Boselli, Angelo, Tomasuolo  
 e Savino Umberto  
 Ad Antonio Carli.  
 Napoli. Tip. Orfeo, 1887. 8° // 8  
 (Misc opusc. n° 4)

XXXI 7 2 (2)

Bosanquet, Bernard

Croce's Aesthetic  
 London. Published for the British Academy  
 by Humphrey Milford Oxford 4. Prof.  
 s.a. 8° // 28  
 [From the Proceedings of the British Academy  
 vol IX)  
 (Misc opusc. n° 8)

XXIX 6 6<sup>3</sup> (1)

Bosanquet, Bernard

Logic of the Science of the Pure Concept. translated  
 from the Italian of Benedetto Croce by Douglas  
 Ashie B.A. (Oxon) M.R.A.S. Macmillan 1917  
 Sp. XXXIII-606. 14 sc.

[Mind, Octob. 1918. // 475-500]  
 Miscell. di scritti concernenti B. Croce p. 61

XX 7 4 (2)

Boscero, Nicola

In Placidi Bacher altum et effigium  
 monumenta.

Napoli. ex typ. Andreae Jesta, 1851. in 4° di pag. 8.  
 (Misc. opusc. n° 21)

XXIV 6 22 (1)

Bosco Carraro, Tullio, Novia

Un voyage inutile à Locarno. Appel au Public  
 par M. Bosco Carraro, Tullio e Novia contre  
 M. E. Serra Marquis de Rivoduro.

Liege. Imp. de L. De Klerck & J. Lorrain. 1882.

16° // 34 (Misc opusc. n° 1)

XXXIII 7 5 (20)

Bosco, Henri

La critique esthétique de Francesco De  
 Sanctis

Lyon. Impressions de M. André et C<sup>ie</sup>  
 1854. in 8° // 14

(Misc opusc. n° 10)

XXXV 3 9 (25)

Bosco, Umberto

Belacqua

Tipogr. Poliglotta Vaticana, 1939 8° // 11

[Est. d. Atti dell' Accademia degli Arcadi 1937. 1938  
 vol XVII-XVIII]

(Misc opusc. n° 25)

XXXIV 7 3 (13)

Bosco, Umberto

Giovanni Pascoli

Dal vol 4501<sup>o</sup> dell' Enciclopedia Italiana.

Milano Rizzoli 1935 // 3 a 15 in 8°  
 ed. ristretto del Pascoli

(Misc opusc. n° 13)

XXXIV 7 3 (14)

Bosco, Umberto

Corquato Casso

(Dal vol. XXXIII dell'Enciclopedia Italiana)  
Milano, Rizzoli e C. 1937, in 8° ff. 33 col  
ritratto del Casso.

(Misc opusc. N° 14)

03490

XXXIV 7 9 (15)

Bosco, Umberto

"Peste e Untori nei" Promessi Sposi,  
dalla Nuova Antologia, 16 Aprile 1938.

Roma, Società Anonima "La Nuova  
Antologia" 1938, in 8° ff. 16.

(Misc opusc. N° 15)

03490

XXXIV 7 3 (24)

Bosco, Umberto

Il Canto de' Centauri

(XII dell' Inferno)

Lettura

Roma, Lemmonese Libraio Editore, 1937, 8° ff. 19.

(Misc opusc. N° 24)

03490

XXXIV 7 3 (30)

Bosco, Umberto

Da Carducci ai crepuscolari

Roma Società Anonima "La Nuova Antologia",  
1936 in 8° ff. 15.

(Dalla Nuova Antologia 1936)

(Misc opusc. N° 30)

03490

XXXV 4 3 (35)

Bosco, Umberto

Domenico Gnoli e la poesia del primo novecen-  
to

Roma, Dott. Giovanni Bardi, Viss. d. Reale Acca-  
demia dei Lincei 1936, in 8° ff. 9.

(R. Acc. dei Lincei. Estr. d. Rendiconti. Classe scienze)

03490

XXXV 5 5 (24)

Boselli, Antonio

Un Bibliotecario italiano collaboratore di un critico  
irlandese della Letteratura italiana - G. De Ocheda  
e Joseph Walker

in Convegno di Torino, nov.-dic. 1940 ff. 506a-618  
con lettere dell' Ocheda a Joseph Walker

(Misc opusc. N° 24)

03490

XXXIV 2 16 (2)

Boselli, Antonio

La Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III, Napoli

Mostra di Autografi e carteggi di Giacomo  
Leopardi

Napoli, Viss. Contessa 1937, in 16° ff. 35

(Misc opusc. N° 7)

03490

XXXI 2 16 (14)

Boselli, Antonio

Una prova di somiglianza letterale del secolo XVII, con  
introduzione e glossario

Parma, tip. Alfonso Forbini 1903 in 18° ff. 50

(Misc opusc. N° 14)

03490

XXIV\* 3\* 5 (6)

Boselli, Antonio

Uno scritto ignorato di Ugo Foscolo

(La rivoluzione napoletana del 1798-99)

Torino, Casa edita G. Chiantoni, 1924 in 8° // 19

(Misc. opusc. n° 6)

/ Estratto del giornale Storico della Letteratura Italiana

XXIV\* 3\* 5 (25)

Boselli, Antonio

La morte di Francesco Conocciolo e Lady  
Hemilton

(da uno scritto sconosciuto di Ugo Foscolo)

(Misc. opusc. n° 26)

Tola "Ancea Taruna", a. IX (1925) f.° 1°  
(pag. 289 ss.)

XXIII 6 8 (7)

Boselli, Antonio

Commemorazione di Alberto Rondani

(con appendice bibliografica)

Torino, presso la R. Deputazione di  
Storia Patria, 1915 in 8° di // 32

(Estratto dall'Archivio Storico per le

XXII 5\* 1 (3)

Boselli, Paolo

Goffredo Mameli

Commemorazione di Paolo Boselli detta nella

R. Scuola Tecnica Goffredo Mameli in Genova

il dì XVI novembre M. DCCCCT inaugurandosi

in busto al "Vate Guerriero",

XXIV\* 3\* 5 (22)

Boselli, Antonio

Una pagina di Storia maltese in uno scritto  
ignorato di Ugo Foscolo

Valletta, tip. Gio. Muscat, 1925 in 8° // 11

(Misc. opusc. n° 12)

/ Cita: Melita, giugno 1925)

XXXII 5. 12 (7)

Boselli, A.

Uno scritto ignorato di Ugo Foscolo

(La Rivoluzione Napoletana del 1798-99)

Torino, Casa editrice G. Chiantoni, 1924 in 8° // 19

/ Estr. d. giornale Storico della Lett. Italiana vol. 83 (1924)  
196. seg. (Misc. opusc. n° 9)

XXXII 4 6 (14)

Boselli, Paolo

Carlo Alberto e l'Annunzio Des Geneys nel  
1841.Torino Carlo Clausen - Stamp. Reale della Ditta  
G. B. Savaria, 1882 in 8° // 34/ Cita d. atti della R. Acc. d. Sc. di Torino vol. XXVII. Ad. 5494  
(1892)

(Misc. opusc. n° 4)

XXIV\* 4 5 (12)

Boselli, Paolo

Maria Bricca

Conferenza detta in Ticinogro il 1° Ottobre 1905

Torino, Epigrafia Subalpina, 1906 in 8° di // 32

(Misc. opusc. n° 12)

XXIII 7 7 (1)

Boselli, Paolo

Ministero dell'Istruzione Comitato nazionale per la  
Storia del Risorgimento.  
Raccolta di testimonianze e di documenti sulla guerra  
Italo-Austriaca  
Relazione del Presidente On. Paolo Boselli, agli onorevoli  
membri del Comitato nell'adunanza dell'11 Dic. 1915

33351

XIX 1 4 (1)

Bosellini, Lodovico

Francesco IV e V di Modena per Lodovico Bosellini  
con ritratti  
Torino, Unione tip. edit. 1861 in 12° di pagg. 156  
(I Contemporanei italiani - Galleria Nazionale del sec. XIX - N° 94/10)  
(Miscell. Opusc. N° 3)

XXIII 2 11 (6)

Bosi, Emilio

L'altro volto.  
Dramma in tre atti.  
Milano, Editor. Carlo Barbini, tipograf. 120,  
in 16° di pp. 69  
(Misc. opusc. N° 6)

33354

XIX 2\* 1 (2)

Bosi, Pier Emilio

La lingua italiana, nella politica, nella burocrazia  
e nell'esercito.  
Roma, E. Voghera, 1900 in 8° di pagg. 78  
(Misc. opusc. 21°)  
(Estr. dalla Rivista Militare Italiana, anno 1900)

XXII 4 4 (14)

Bosi, Pier Emilio / Silio Boeno

La follia mondiale e l'alleluja per la pace.  
Guido d'angoscia e di pietà a' uno spettatore  
L.° Mephora  
Livorno, Officina grafica S. Chiappini 1911  
in 16° di pp. 66

XXIV\* 1 14 (3)

Bosi, Pier Emilio

Italia e Romania  
Conferenza tenuta a Bucarest il 27 febbraio  
1901  
Napoli, Tip. di G. Erice e Figli 1902 in 18°  
di pp. 60 (Misc. opusc. N° 5)

33351

XXIV\* 3\* 10 (1)

Bosio, Davide

Il principio evangelico nella Storia d'Ita-  
lia.  
Da un discorso pronunciato il 17 febbraio 1914  
nel Tempio Valdese di Torino  
Torino, Ediz. della Officina tipografica Nazionale

XXII 1 5 (1)

Bosio, Ferdinando

Opere - Vita di S. D. Guercio  
(140 Lettere inedite)  
Milano, Tip. edit. Lombarda, 1877 in 8° di  
pp. 331  
(Misc. opusc. N° 11)

33351

XXI 2<sup>a</sup> 3 (2)

Bosio, Maria

Metodi vecchi e metodi nuovi sopra  
 "La Riforma" ed il Metodo Ferretti, nell'Insegnamento  
 Linguistico.  
 Conferenza tenuta il 24 Marzo 1907 al Circolo Filologico  
 di Torino

XXXIII 3 7 (2)

Bosis (de) Lauro Adolfo

The religion of Tomorrow

ms  
 riprodotta scritt<sup>a</sup> a macchina  
 carte 18.

(Misc opusc. N° 7)

XXI 2<sup>a</sup> 1 (2)

Bosniaski, Elise (Moers de Toradbro Giuliano)

Savonarola  
 Dramma storico in un prologo e cinque atti.  
 Versione di Giuseppe Lesia.  
 Firenze, Ufficio della Rappres. Nazionale, 1905, in  
 8.° di. // 88  
 (Misc. opusc. N° 12)

XXXII 4 9 (2)

Boson, Gio. Giustino

Les metaux et les pierres dans les Inscriptions  
 assyro-babyloniennes.  
 München, Maximilianisch Buchdruckerei v. L. Straub,  
 1874. 8.° // 83  
 (Misc. opusc. N° 5)

XXXII 4 9 (2)

Boson, Gio. Giustino

Les metaux et les pierres dans les Inscriptions  
 assyro-babyloniennes  
 München Maximilianische Buchdruckerei, von L. Straub,  
 1874. 8.° // 83  
 (Thunberg Dissertation, . . . . .)  
 (Misc. opusc. N° 2)

XXXI 4 5 (23)

Boson, Justin

Proverbes en ancien français du Château de  
Fenis

J. a. u. t. 8.° // 21

(Misc. opusc. N° 23)

XXXI 3 12 (15)

Boson, Giustino

Le quattro prime parabole del romanzo  
 "Parlaoui e Giosafatte", contenente parti della  
 leggenda di Rudde.  
 Testo di due versioni arabe e parte di testo ebraico  
 corrispondenti, con traduzioni, confronti e commenti  
 precedute da una piccola introduzione.

XX 1 13 (14)

Bossert, Gustav

Die historischen Verein vor dem Central  
 der Wissenschaft  
 Neudruck, Verlag von G. B. Neumann, 1883 in  
 12.° di pagg. 40  
 (Misc. opusc. N° 14)

XXXIV 4 9 (3)

Bossi, Elda

L'ora bianca

Firenze, stampato per i Tipi di Ofirio, 1935, 8°  
pp. 88

(Misc. opus. n° 3)

79424

XXXIV 4 9 (2)

Bossi, Elda

Nugae

Liriche

Tongia - Venezia "Navissima", Editrice  
Sancassiano - Val di Tesa, Stab. tip. F.lli Stianti  
1930 8° pp. 150 (Misc. opus. n° 12)

79424

XX 5 4 (3)

Bossi, Giuseppe

Descrizione del monumento di Gastone di Foix  
sculpto da Agostino Busti detto il Bramante di  
Giuseppe Bossi pittore, pubblicata per cura di F. L.  
Milano, tipografia di F.lli Fusi, 1852 in 8° di pp. 55  
(Misc. opus. n° 8)XXIV 2 1 (4)

Bossi L. M.

La difesa delle donne belghe e francesi uccise  
dai soldati tedeschi.

Una grave questione etica e di giustizia.

Estratto da "La Ginecologia Moderna", Anno III.  
Genova, Stab. tip. G. B. Marsano, 1895 in 8°.XXIV 6 3 (20)

Bossi L. M.

I pericoli e le vittorie della cultura  
tedesca nel campo ginecologico  
Conferenza di chiusura dell'anno accademico  
tenuta il 18 Maggio 1895  
Genova, Stab. tip. G. B. Marsano, 1895  
in 8° di pp. 27XXIV 6 4 (5)

Bossi, L. M.

Il Pericolo tedesco

Gli scopi immediati della lega italiana  
d'azione antitedesca(Conferenza tenuta a Napoli l'11 Giugno 1896  
inaugurandosi quella Sezione)XX 4 7 (3)

Bossuet, Benigno

Massime e riflessioni sopra la condotta di  
Monsieur Benigno Bossuet vescovo di Meaux,  
tradotte in lingua toscana da un sacerdote lucchese.  
Napoli, tipografia di Andrea Festa, 1852, in 12° di  
pp. 99 (Misc. opus. n° 3)XX 5 1 (3)

Posurgi, Domenico

La psicologia estetica nella letteratura

Napoli, Domenico Morano, 1891, in 8° di pp. 145

(Misc. opus. n° 2)

Bosurgi, Domenico

Le tendenze della estetica contemporanea.

Roma *Epoca*, degli *Artigianelli*, 1895, in 8° 8.  
pp. 55

(Misc. opusc. N° 2)

Botta Filippo

Carlo e Giannetto

Interessanti Osservazioni sull'opera stampata in  
Torino: *Il Ritratto di Maria con i suoi Figli*,  
delimitato dietro i dati attinti dalla Sacra Scrittura  
2<sup>a</sup> Edizione - Napoli, Stamp. e Libr. di A. Festa, 1865 in 16

Botta, Gustavo

Roberto Alci

Ritratto da Gustavo Botta

Milano, Industrie Grafiche Italiane Stucchi,  
1936, in 8° ff. 12 n. a + 5 cov.

(Misc. opusc. N° 7)

Botta, Gustavo

Emilio Longoni

Milano, coi tipi della Ditta G. Rozza di Corbella,  
1935, in 8° ff. 34

(Misc. opusc. N° 1)

Botta, Vincenzo

Sulla vita, natura, e politica del Conte di Cavour  
Discorso... letto nella sala della Società di Nuova York  
il 20 febbraio 1862 - Versione dall'inglese.

Napoli, Stamperia dell'Indice, 1862, in 8° di pp. 98.

(Misc. opusc. N° 8)

Bottadini, Rodolfo

Esiste una unità ideale nel  
"Faust" di Goethe?

Est. dalla rivista "Responsabilità del  
sapere" a. III, n. 17-18. Roma, ed.  
Palombi, 1949, pp. 19. in 8°

Bottari, Stefano

Introduzione a Caravaggio

Est. dalla rivista *La Nuova Italia*  
N° 3, 7, 8, 20 Marzo - 20 Luglio - 20 Agosto 1935-36,  
Firenze "La Nuova Italia Editrice" 1935  
in 4° ff. 10

(Misc. opusc. N° 1)

Bottari, Stefano

Il primo Antonello

Ficco Giuseppe.

Una "Piccola" giovanile di Antonello da  
Messina  
in 16 "Illustrazioni".  
Firenze Sansoni s.a. in 4° ff. 17 e 9 tav.



XXXIII 3 1 (20)

Bottari, Stefano

Il "Baldacchino", del Duomo di Messina  
e la collaborazione di Giacomo Serpotta.

Con 8 tavole.

Palermo Industrie riunite editoriali Siciliane  
1935 in 4° ff. 20 e tavv. 8

XXXIII 3 1 (20)

Bottari Stefano

Un'opera dimenticata di Michelangelo  
da CaravaggioEstratto da *l'Arte*. Fasc. I. Gennaio 1935

sant. in 4° ff. 7.

(Misc. opusc. N. 10)

XXXIV 5 3 (18)

Bottari Stefano

Stefano Bottari per Domenico Gagini  
Estratto d. *Rivista d'Arte*. Anno XVII.

N. 1 Gennaio-Marzo 1935 ff. 9 da 79 a 85.

(Misc. opusc. N. 18)

XXXIV 5 3 (18)

Bottari, Stefano

Considerazioni sulla attuale critica delle  
Arti figurative.(A proposito della "fura visibilità"  
Messina. Grafiche La "Sicilia", Anno II (1933) ff. 10/12  
Estr. dalla *Rivista* "Ricerche Filosofiche". Anno II

XXXIV 5 2 (17)

Bottari, Stefano

E. Gabrici - E. Levi - Lo stori di Palermo e le sue pitture.

(Suppl. N. 1 agli atti della "R. Accademia di Scienze  
Lettere ed Arti di Palermo"); Ediz. di Bestetti e Tur-  
minelli. Milano-Roma, s. d. (1933) ff. 150, 73  
ill. 107 tav. L. 100.

XXXIV 5 2 (17)

Bottari, Stefano

Artisti Siciliani

Messina. Edizioni del Lucario Siciliano Libreria  
Vincenzo Ferraro (S. S. Industrie grafiche Meridio-  
nali. Messina) 1931 8° ff. 109

(Misc. opusc. N. 4)

XXXIV 2 7 (10)

Bottari, Stefano

Sulla Poetica di P. Bellori.

(A proposito della ristampa della "Vita")

Roma. Anon. Ed. Ed. Sociale (1933) 8° ff. 10

(Misc. opusc. N. 10)

(Estr. da *L'Education Nationale* (1933))

XXXIV 2 7 (10)

Bottari, Stefano

La genesi dell'Architettura Siciliana del periodo  
normanno.

Palermo G. Zuccarello. Tr. 1932 8° ff. 18

(Misc. opusc. N. 11)

Estr. d. *Archivio Storico per la Sicilia Orientale*

XXXV 3 1 (12)

Bottari Stefano

Primitivismo e civiltà

[Lst. dal *Giornale Pymnasium*.  
N. S., a. I, n. 2. Catania, luglio  
dic. 1928] Univ. di Catania, Fac.  
di Lett. e Filosofia, 1928, pp. 14 u  
80.

XXXV 5 5 (19)

Bokasso, Enzo

Foscolo e Rousseau.

R Università di Torino Fondo di Studi Torini-Chirio  
estratto dal Vol 7:

Torino, Tip. V. Bona 1941 8 pp. 113 a 249.

(Misc opusc. n. 19)

XXI 2 1 (8)

Bottazzi, Alfredo

L'omina di Giovanni Pascoli.  
(Conferenza tenuta ai Soci della Promotrice  
e del Filologico, il 12 maggio 1912)  
Napoli, Luigi Pierris e figlio, 1912  
8. di. 1/39, col ritratto dell'autore.

XXI 5 4 (19)

Bottazzi Filippo

Avviso delle relazioni di Leonardo da Vinci con  
Marc' Antonio Della Torre e Andrea Vesalio  
Firenze, Ediz. Editrice Luigi Nicotri, 1905 in 8. di. pp. 24  
663 a 670  
[Sta. d. Archivio di Anatomia e di Embriologia Vol IV

XXI 5 4 (10)

Bottazzi, Filippo

La corrente dell'energia per gli organismi viventi.  
Napoli, Esp. del Giornale, 1905 in 8. di. pp. 35.  
[Inolupione al Corso di Fisiologia Sperimentale],  
Estratto dalla Gazzetta Internazionale di Medicina,  
Anno VIII, Napoli, aprile 1905  
(Misc opusc. n. 10)

XXII 3 6 (9)

Botto, Vincenzo

Del valore delle Leggi di successione.  
Breve studio  
Roma, Jucelle e Ci. Polterov Fortificari  
(Lavagna, tipogr. Albignanielli) 1912, in 8. di.  
1/930 (Misc opusc. n. 2)

XXII 3 6 (9)

Bottoni, Girolamo

La Rivoluzione di Rimini del 1831.  
Roma, Esp. della Camera dei Deputati, 1901 - 3/54  
(Misc opusc. n. 8)  
[Estratto dalla Rassegna Storica del Risorgimento  
Anno IV - Fas. II - Anno 1901]

XXII 3 6 (8)

Bottoni, Girolamo

I casi di Rimini dopo la  
rivoluzione del 1831.  
Città di Castello, Casa Editrice S. Lofa, 1914 -  
8. di. pp. 28  
(Misc opuscoli n. 8)  
[Estratto dalla Rassegna Storica del Risorgimento -

XXXI 6 10 (11)

Boullier, Victor

La fortune de Montaigne en Italie et en Espagne.

Paris. Librairie ancienne Ed. Champion  
1922. 18° 1/4 72

(Mise opusc. n° 11)

XXIV\* 5 17/14

Bourgin-Darcy, Hubert.

Trois petites Bêtes.

Lettre-Préface de M. Gustave Lanson.

Croquis de Thomas Jourdain.

Paris. Les Cahiers du Centre. Quatrième Série.

1911. in 8° 1/4 48.

XXXIII 6 2 (12)

Bourgin, Georges

L' évolution des Villes.

Bologna. Nicola Zanichelli. (Milano tip. litogr.  
per Releschini di Turati e Co.) 1914. in 8° 1/4 8(Extrait de "Scientia" vol. XV. 8ème année  
(1914) et XXXIII. )

(Mise opusc. n° 12)

XXXIV 3 8 (26)

Bourgin, Georges

Le Dossier du Saint-Simonisme

Paris Librairie des Sciences économiques  
et Sociales Marcel Rivière. 1912. 8° 1/4 6

(Mise opusc. n° 24)

XXXIV 3 8 (6)

Bourgin, Georges

Le Communiste Dexamy.

Leipzig Verlag v. C. L. Henschfeld 1912. 8° 1/4 6

(Mise opusc. n° 6)

(Sonderabdruck: Festschrift für C. Grünberg  
zum 70. Geburtstag. S. 69-74.)

XXII 1 1 (2)

Bourgin, Hubert

Le Socialisme et la concentration industrielle

Paris Marcel Rivière et Co 1911.

in 18° 1/4 88

(Les Documents du Socialisme) II

(Mise opusc. n° 2)

XXXIV 4 10 (11)

Bourke, John

Zur Lehre von der Tatsachenerkenntnis  
Heidelberg Carl Winter Universitätsbuchhandlung

1935. 8° 1/4 88

(Beiträge zur Philosophie N 30)

(Mise opusc. n° 11)

XXI 2\* 3 (2)

Boutet, Anna

La critica letteraria di Suggiero Bouglie

Firenze. Stab. tip. per Minor. Corrigendi. 3. Roussel.

6° 1/4 in 8° 1/4 308 col. ritr. di R. Bouglie.

(Mise opusc. n° 2)

XXXIII 1 6 (18)

Boutroux Émile

Notice sur la vie et les œuvres de M. Léon  
 Ollé-Laprune . . . lue dans la séance  
 du 7 janvier 1905

Paris. Imp. de Firmin Didot et Co. 1905 n. 50  
 11 38

73947

XXVII 3\* 4 (9)

Boutroux, Émile

La Philosophie en France depuis 1867  
 Heidelberg Universitäts-Buchdruckerei J. Hörmann  
 n. 8° n. 142

(Miss. opus. n. 9)

XXII 6\* 5 (2)

Bouvier, Bernard

La Lecture analytique  
 communication présentée à la 14<sup>e</sup> As-  
 semblée générale de l'Association al-  
 lemande des Philologues modernes  
 à Zurich, le 18 mai 1910

1910 n. 8° n. 119

XXIII 6 4 (5)

Bouvier, Bernard

Les Confessions de J. J. Rousseau et  
 l'artiste littéraire au XIX<sup>e</sup> siècle

Louvain, L'imprimerie réunies (Sb.)  
 1912 n. 8° n. 1131

(Extrait de la Bibliothèque universelle

33391

XXXVI 6 2 (3)

Bouvier, Charles-Moroy Élie

Corre de Belgique  
 par Ch. Bouvier et Élie Moroy.

Prospetto di Pubblicazioni  
 (Miss. opus. n. 3)

XXIV\* 6 4 (12)

Bowy, Eugène

Benedetto Croce, ciò che è vivo e ciò che è morto  
 della filosofia di Hegel. Vol. in 8° de XVII-274  
 pages. Bari, 1907: Laterza, éditeur.

(Dal Bulletin Italien. Vol. VII n. 4  
 Octobre-Décembre 1907 pp. 360-364)

33391

XXIV\* 6 3 (40)

Bowy, Eugène

Benedetto Croce, Giambattista Vico, pri-  
 mo scopitore della scienza estetica -  
 Naples, 1901 (extrait de la *Revue*, des 5  
 et 20 avril 1901)

(Miss. opus. n. 40)

XX 4 6 (5)

Bove, Giacomo

Viaggio alla Terra del Fuoco  
 « manca il frontespizio » n. 12° di pp. 102

(Miss. opus. n. 5)

XXIV 6 2 (25)

Bovio, Corso

Giovanni Bovio nella vita intima  
con lettere e documenti inediti.  
Milano. Soc. Edit. "Avanti", 1912, in  
8° di // 161.

(Misc opusc. n° 23)

3331

XXIII 5 9 (21)

Bovio, Genaro

L. Equivoco  
(Politica di letto.  
(Estratto dal giornale "Il Paese")  
Napoli. Stabilimento tipografico del Paese,  
1896 in 8° di // 80

3331

XXIII 6 13 (3)

Bovio, Genaro

Agli amici del collegio di Minervino Murge  
Lettera aperta  
Trani. Tip. V. Vecchio n° 1880 in 16°  
di // 23

(Misc opusc. n° 23)

XXIII 6\* 5 (14)

Bovio, Genaro

Il Ministro Fontana e la questione repubblicana  
Napoli. Stab. tip. Long-Tremo o figli, 1906.  
in 8° di // 108

(Misc opusc. n° 14)

3331

XXIV 4 4 (2)

Bovio, Giovanni

L. Urea  
Tragedia  
Bari dalla Tipografia Nazionale  
1867 in 8° di // 88  
(Misc opusc. n° 2)

XXXV 5 10 (9)

Bovio Giovanni

Uomini e tempi  
Napoli. Tipog. A. Trani o a in 8° di // 84  
(Misc opusc. n° 4)

XXI 1 6 (11)

Bovio, Giovanni

Saggio critico del diritto penale  
Milano. Società Letteraria Longanesi s.a in 15°  
// 116.  
(Biblioteca Universale n° 592)  
(Misc opusc. n° 11)

XX 1° 1 (2)

Bovio, Giovanni

Socrate (dalla "Entrofone")  
Tutte le opere di Giovanni Bovio.  
Roma-Torino, base edit. nazionale. Roux e Varenzo  
Stabilimento tipogr. della "Cultura", 1903 in 8° di // 63.  
(Misc. opusc. n° 2)

XX 3. 4(1)

Bovio, Giovanni

La Protasi di Dante  
Napoli, tip. A. Cozza & C. 1888 in 8° di pp. 48

(Misc. opus. n° 1)

XXI 5. 6(1)

Bovio, Giovanni

Marzini  
Con prefazione di C. Romussi  
Milano, Società editrice Longanesi s. a. in 8° di pp. 148  
col ritratto dell'Autore

(Miscell. opus. n° 1)

XXIV 2. 1(4)

Bovio, Giovanni

Il programma delle nuove generazioni  
(Pagine inedite)

(Estratto dei Nuovi Doveri, anno IV n° 71-72)

31 Marzo e 15 Aprile 1910)

Palermo, Remo Sandron Editore s. a. in 18  
di pp. 24 (Misc. opus. n° 4)

XXII 3. 5(14)

Bovio, Giovanni

Positivismo e naturalismo  
Adezione al Corso di filosofia del diritto per l'anno 1887/8  
nell'Università di Napoli.

Napoli, tip. dell'Univ. 1887 - 8° di pp. 24

(Miscellanea opuscoli n° 14)

XXIV 5\* 1(19)

Bozzelli

Opere diverse del con. Bozzelli da farsi  
a stampa

Preliminari degli Editori:

s. a. u. l. in 8° di pp. 2

(Misc. opus. n° 19)

XXXIII 46(3)

Bozzelli Raffaele

Il liberalismo.

Milano, Tip. De Francesco, 1914. In 32 pp. 25

XXXV 4 8(12)Bozzelli G. - Mazzucchi P. - Fossi P.  
Ciancipini R.

Rostmini.

Studi um. Firenze, 1941.

XXIV 6\* 8(6)

Bozzi Carlo Luigi

Giorgio Bonfig e l'italianità  
di Gorizia.

Giorgia Casa Editrice S. Pocaiano 1914  
in 8° di pp. 112

(Misc. opus. n° 6)

XXXI 1 2 (12)

Bozzini U.

Ritmo antico

Lucera, tip. Luigi Cappetta, 1922

n. 8° 1/1 31

(Misc. opusc. n° 12)

XXXII 4 3 (12)

Bozzini Umberto

Il cuore di Rosaura

Copiaccio Comico in 3 Atte in Versi

Citta di Caserta Casa Editrice S. Sep. 1914-

18° 1/1 133

(Miscell. opuscoli n° 12)

XXXIII 6 6 (17)

Bozzini Umberto

Fedra

Tragedia in quattro atti

Napoli: Società Comunista Nuova

1909. n. 8° 1/1 66

(Misc. opusc. n° 17)

XXXIV 2 12 (2)

Bozzini Umberto

Manfredi

Poema drammatico in un prologo e tre episodi

Lucera, Alcegaio Editore, tip. S. Pietro e figlio 1911. n. 8° 1/1 119

(Misc. opusc. n° 9)

XXXV 1 16 (1)

Botto Giuseppe

Tutorio al Bello.

Memoria perita il di Agennow 1842 nella R Uni-  
versita degli Studi di Palermo.

Palermo nella R Stamperia 1842-16° 1/1 40

(Misc. opusc. n° 1)

XXXV 2 16 (15)

Borziola Annibale

Governo rappresentativo e assolutismo monar-  
chico nel pensiero di Scipione Maffei.I dall' Ateneo Veneto di Venezia sett.-ott. 1940 1/1  
263 a 276

(Misc. opusc. n° 15)

XXXIV 5 10 (20)

Braca Vincenzo

La Moestra di cueto

Farsa cavallata di Vincenzo Braca a cura di B.

Croce.

Napoli, Cooperativa tip. S. Luitania, 1939 n. 8° 1/1 59

Con vignetta in copertina di Olbia Croce

XXXIV 5 13 (10)

Braccisi Roberto

La crisi nello storicismo

S. o. n. t. 1936. pp. da 155 a 164.

(Misc. opusc. n° 10)

I. Est. d. Archivio di Storia della Filosofia Italiana

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV H 14 (12)

Braccisi Roberto

I versi

Urbino 1943.

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV\* 3\*9 (2)

Braccisi Roberto

Liriche

Firenze, L'editore d'arte L. B. D. A.,  
1925 in 8° // 16

(Miscopusc. n° 7)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV\* 3 6 (30)

Braccisi Roberto

Il problema del Verso:  
In Atti dell'Acc. naz. dei Lincei,  
a. CCCXLVI, 1949. Serie VII -  
vol. II, fasc. 9. pp. 475-521.  
in 8°.

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV 6 10 (23)

Bracci Mario

I fattori storici del fascismo italiano  
e il loro superamento

Discorso letto il 26 nov. 1944 per la riapertura  
dell'univ. di Siena - Atti. num. Siena, 1945

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV 7 10 (11)

Bracci Mario

Storia di una settimana  
(7-12 giugno 1946)

Ediz. da "Ponte" - Firenze, 1946. pp. 7-8)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV\* 1 8 (1)

Bracciolini Toggio (Toggio Fiorentino)

Facerie di Poggio Fiorentino  
Terza Edizione

Roma, Edoardo Fenzi, Editore Coppezzi,  
1891 in 18° di // 192

(Miscopusc. n° 1)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXIV 2 12 / 19

Brachfeld Oscar

Polémica contra Marañón  
con una crítica de las Lecciones sexuales de Marañón  
y un Epilogo  
"Europa", 1915.

Barcelona: Lib. de Llopis Robert y Compañ. Impresoras 1915

BIBLIOTECA B. CROCE

XX 4\* 3 (13)

Brachmann Wilhelm

De Lipini Caroli M. filii regis Italiae, vita,  
disputatio

Berolini, Typis Eduardi Krause, 1846, in 8° di  
// 42

(Miscopusc. n° 13)



XIX 7 6 (14)

Praga, Chephite

Comiões

Porto, Typ. a vapor de Arthur J. de Sousa e  
Filhos 1900 n. 4.º di. pp. 4

(Misc. opus. n.º 16)

Extrahido da "Enciclopedia Portuguesa Illustrada,"

XXXII 2 2 (2)

Bragaglia, A. G.

Territori tedeschi di Roma.

Per il riscatto - La conquista ideale - Origine imperiosa  
del Santo Romano Impero germanico - Il brodo del  
Kaiser sul Campidoglio - Il Cimitero Germanico -  
Villa Malla - Villa Borghese - Santa Maria  
dell'Anima - La Venerabile Arciepiscopato del S.

XXXV\* 2 11 (19)

Bragaglia A. G.

Il cittadino Pulcinella

(in "Il pensiero italiano" Roma,  
15 luglio 1907) pp. 3-8. in 7.º

XXXIII. 5 3 (25)

Braggio, Carlo

Una tragedia inedita del Risorgimento  
Genova, Ed. del R Istituto Lodo Mub.  
1881. 8.º // 55

(Misc. opus. n.º 12)

(Estr. dal Giornale Squares, anno XI (1874))

XIX 4 4 (25)

Brambilla, Ettore

Il diverso pellegrinaggio a san Jacopo  
di Guido Cavalcanti e di Dante Alighieri.

Teramo, Rivista Abruzzese, 1899 in 8.º di. pp. 47

(Articoli estratti dalla Rivista Abruzzese Anno 1898-99)

(Misc. opus. n.º 25)

XIX 5\* 1 (6)

Brambilla, Ettore

Nel centenario alferiano

Discors. due

V. Alfieri poeta e maestro di libertà: Materialismo e demagogia - L'Alfieri e il Farini - Vita attiva e perfezionamento sociale - Vita interiore e perfezionamento interiore

XXIV\* 2 11 (14)

Brambilla, Ettore

Manuale Conduttore

Como, Tip. Pietro Carola 1870. in 18.º  
di. pp. 22

(Misc. opus. n.º 4)

XXIV\* 7 1 (19)

Brambilla, Ettore

Lo sfaccio dell'Equivoce trionfante

(Lettera a Filippo Curati)

Como, Tipografia Cooperativa Comense, 1907. 8.º  
// 27

(Misc. opus. n.º 19)

XX 4 4 (3)

Brambilla, Rinaldo

Un importante episodio della vita di  
G. Pontano.

Milano, Domenico Anzola, Edit. (Tip. F. Pagnoni)

1897, n. 8° di pagg. 20.

(Miscell. Opusc. n. 3)

XX 7 8 (4)

Branca, Nicola

All' Illustr. Signorina Luigia Perelli, prima  
donna assoluta del R. teatro S. Carlo, per la sua benefiziata  
nella sera del 3 aprile 1865. - Canzone.

(v. n. 4)

(Misc. Opusc. n. 4)

XXXIV 7 12 (3)

Branca Vittore

Per l'attribuzione della "Caccia di Diana",  
a Giovanni Boccaccio.Staccato dagli Annali della R. Scuola Normale Superiore  
di Pisa (Settore Storia Filosofia) Serie II vol. VII fasc. III  
1918. Bologna N. Zanichelli, edit. 1918 87/1 da

03600

XXXIV 7 4 (27)

Branca Vittore

Linee di una Storia della Critica al "Decame-  
ron"[In Rassegna fondata da A. D'Ancona. Serie IV  
anno XLIV N. 5-6. Ottobre-Dicembre 1936.]

[Misc. Opusc. n. 27]

03600

XXXV\* 4 2 (18)

Branca Vittore

Jemica e poesia nella prosa  
del "Decameron". In "Sicu-  
lorum Gymnasium" [Catania]  
giugno-giugno 1951, n. 8°, pp. 21-58.

XXXV\* 4 12 (4)

Branca Vittorio

Il comico nei rep. un. totalitari  
ms. 1952.

XXXV\* 4 11 (B)

Branca Fortunato

La tragedia dell'anima germanica.

Regio Calabria 1947.

XXXV\* 4 1 (29)

Branca Fortunato

John Dewey nella filosofia  
contemporanea -In Nuova Rivista ~~di~~ Feder-  
sopra l'Ronca, ult. 1972,  
pp. 6-17.

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV<sup>^</sup> 3 2(2)

Brancatiano Fortunato  
Storicismo ed entenzialismo  
(ed. Filocamo) Reggio Calabria 1947.  
pp. 18 - vi 16.

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXVI 4 8 (2)

Brancia Giuseppe

In commemorazione del sig. Coule Matteo Capaldi  
di Carpi, diseg. funebre pronunciato in Catanzaro

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV<sup>^</sup> 1 14 (6)

Brandes, Georg

Anatole France.

Journ. Carlo Clausen, Hob. tip. S. Capella  
(Livi) 1907. in 18° d. 1/1 71  
[Piccola Biblioteca Illustrata di Letteratura  
Mte. Belli, Munia e Costanzi, diretta da Nino

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV 5 7 (2)

Brandes, Georg

Aesthetische Studien

Uebersetzt von Alfred Forster.

Charlottenburg, Verlag v. H. Bartsch, 1900. 8.  
H. VIII - III

(Miss opus eius)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV<sup>^</sup> 4 8 (21)

Brandi Cesare

"Quattro artisti fuori strada"  
(Ciavocchi, Sadam, Scialoja, Stradone)

Gallerie del secolo - Roma - 1947.

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV<sup>^</sup> 5 14 (7)

Brandi Cesare

Le fine dell' avanguardia -  
Roma. Ist. graf. biederme.  
1950. Ist. da "L'Espresso".  
n. 14-15. 8° M. 77.

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIII 7 9 (2)

Brandileone Francesco

A proposito dell' ultimo congreso del Consiglio  
Fongetionico.

Scuola Unione Coop. Epapa Galasso Provinciale 1941  
in 16° M. 8

[Estratto dal Volume "XI Centenario della morte del

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV<sup>^</sup> 6 9 (2)

Brandileone F

Perché Dante colloca in Paradiso il fonda-  
tore della scienza del Tratto Canonico.

Roma, Ed. Giovani Bardi, tip. della R. Accade-  
mia dei Lincei, 1956. 8° // 65 a 169

[R. Accad. Nazionale dei Lincei - Estratto dal  
Rendiconto della Classe di Scienze morali, storiche

XX 5\* 3 (8)

Brandileone, Francesco

Lettera a Guido Miglioli sugli studi  
di storia economica in ItaliaBrescia, Tip. litografica Tiz. (sa), in 8° 8/16  
(Misc. opusc. n° 8)

XX 5\* 2 (8)

Brandileone, Francesco

Le così dette clausole al pastatore nei documenti  
medievali italiani.(Estratto della Rivista di diritto commerciale e mercantile  
(Anno I, fascicolo 5, 1903)Milano, F. Vallardi, 1903, in 8° 8/16 4°  
(Misc. opusc. n° 8)

XXI 4\* 2 (5)

Brandileone, F.

Le pensioni ecclesiastiche e le rendite perpetue.

(Estratto dalla "Rivista di Diritto Ecclesiastico", Vol. XV  
Sup. 173)Roma, Tip. editrice romana, 1905, in 8° 8/16 4°  
257a 303 (Misc. opusc. n° 5)

XXXV\* 5 13(6)

Brandimante Aldo

Tempo perso.  
Poeti romaneschiRoma - tip. Menparelli, 1951.  
8° - pp. 34.

XXXV\* 5 13(5)

Brandimante Aldo

Fritto misto - Versi romaneschi.  
Roma - tip. Menparelli.  
1951. 8° - pp. 30.

XXXII 1 6 (1)

Brandstetter Renward

Rätoromanische Forschungen  
I Das schweizerdeutsche Lehngut im  
RomuntschenLuzern Verlag der Buchhandlung J. Biederling  
1905. 8° ff 84  
(Misc. opusc. n° 5)

XXXIV 1. 10 (8)

Branzi, Silvio

Cavalcata notturna.

Racconti

Prefazione di G. B. Angiolotto

Genova, Emilliano Degli Orfani / Romani Stab. tip.

Garattone 1931 XIII in 8° ff 160.

XXXIV 2 12 (15.2)

Brasciola (Ira)

'O Bar e Dou Lugino

[reclamo del Bar dirimpetto alla Scuola di  
applicazioni nella Via dell'Università]

pp. 2 volante in:

Raccolta di reclamos in Versi n° 2

XXXI 6 2 (21)

Brasini, Valentina

Una cartuccia di Romagna: Giacomo Riccioli  
quoriniBologna Livorno Cappelli Editore (Nuova colla-  
zione) 1922 8° // 112

(Misc opusc. N° 15)

XXXV\* 3 15 (6)

Braudel G.

à propos de l'histoire de  
l'Afrique du Nord. de  
Ch. André Julien.Extrait de la Revue Spicaine  
n. 34-55, Alger 1935. pp.  
17, vi 8°.

XXXV 7 10 (24)

Bravetta Ettore

7 "fabbricanti di guerra"

Pio e Mario Perrone  
e il loro stesso contributo alla vittoria italiana 1914-18  
Roma, 1930.

XXXII 3. 2 (10)

Brayda, Pietro

Il titolo di Eminenza ai Cardinali ed i  
Duchi di Savoia (tre documenti inediti del 1620)  
Bene Vagionna, Ep. Franc. Vetro 1922. 8° // 22  
(Est. d. Boll. Stor. Bibliografico Subalpino  
anno XXIV n. III. N. Form. Diella del Prof. G. Patrucco  
(Misc opusc. N° 10)

XXIV\* 4 5 (9)

Brayda Pietro

Napoleone I° e l'indipendenza polacca  
Triani, Della Epigrafia Editrice U. Vecchi e C. 1907 in 8°  
di 14 77(Estratto dalla Rassegna Friulana di Triani. vol. XXII. 1907.  
N° 1 e 2 e 3) (Misc. opusc. N° 9)

XX 6\* 5 (21)

Brayda (de) Pietro

Una notevole famiglia inglese in Italia  
J Ragland

Roma, Rivista Aaldica, 1931. 8° // 15

(Misc opusc. N° 2)

(Est. d. Rivista Aaldica fasc. 2 ottobre 1931)

XX 6\* 5 (21)

Brayda (de) Pietro

Ancora qualche notizia sulla famiglia Maravalle  
di Napoli e Parrella

Roma, Rivista Aaldica, 1931 in 8° // 16

(Misc opusc. N° 2)

(Est. d. Rivista Aaldica - Fasc. 8 Marzo 1931)

XX 6\* 8 (11)

Brayda, Pietro

Odo de Brayda di Alba, Barone di  
Moliterno in Basilicata

Bene Vagionna, Ep. Francesco Vissio, 1931. 8° // 110

(Misc opusc. N° 11)

(Est. d. Boll. Stor. Bibl. Subalp. a. XXXII. fas. I-II Form. Diella del Prof. G. Patrucco  
1931)

XXXIII 4 1 (18)

Brayda (de) Pietro

Una commistione genealogica del sec. XVII.  
 Discorso della Famiglia D'Angelo di Napoli.  
 Roma e Cosaceni  
 Roma, Rivista Araldica, 1931, 8° ff. 17.  
 (Esti dalla Rivista Araldica, fascicoli di uso e

79424

XXXIV 3 8 (21)

Brayda (De) Pietro

Un capitano inglese nel '700  
 (Vincenzo Brayda di Molfetta)  
 Brayda e Sorto Brayda, e una Comunità Costan-  
 tiniana sfumata  
 Roma Rivista Araldica, 1933, 8° ff. 36.

79424

XXXIV 3 8 (22)

Brayda (De) Pietro

Nuove osservazioni sulla Nobiltà Pontificia  
 A proposito di un memoriale inedito di Prospero  
 Balbo  
 Roma, Rivista Araldica 1932, 8° ff. 19  
 (Misc. opusc. n. 22)

79424

XXXIV 4 3 (19)

Brayda (De) Pietro

I Del ferretto e genealogia di Galeotto Del fer-  
 retto Marchese di Savona (sec. XV-XVI)  
 Notizie inedite del Barone Verzaglia di Senoy  
 (Sec. XVIII)  
 Roma, Rivista Araldica, 1934, 8° ff. 32.

79424

XXXIV 5 7 (18)

Brayda, Pietro

I de Brayda ed i Graffagnini di Alba nel  
 secolo XIII.  
 (Dalla Rivista Araldica di Roma Agosto 1935)  
 (Misc. opusc. n. 18)

83898

XXXIV 7 15 (14/2)

Brayda di Solito Pietro

Osservazioni di principi a proposito degli studi  
 genealogici  
 (cont. e fine vedi fasc. di febbraio 1938 n. 1)  
 (dalla Rivista Araldica, fasc. di Dicembre 1937  
 gennaio, e marzo 1938) manca il f. 5, febbraio  
 1938 per il completamento.

83898

XXII 5\* 5 (14)

Breccia, Evaristo

Per la morte di Sissuè Cantua  
 Alessandria Litografia V. Fenaffon 1807  
 in 8° di ff. 22  
 (Misc. opusc. n. 14)

XXIV 2 8 (14)

Breccia E

Discepolo pronunciato dal D. Prof. E. Breccia  
 all'Orto Ambrosio in occasione della Festa degli  
 Italiani il 22 Settembre 1816  
 Alessandria - Litografia Litografica Ventura  
 in 8° di ff. 16  
 (Misc. opusc. n. 14)

83851

XXXV 6 7 (12)

Breccia Evaristo

Walter Otto e la "Storia Unificata"  
le IIDa "Scienza e Tecnica", Roma, marzo  
1942.

XXXV 4 10 (11)

Breccia Evaristo

Il cammino della Storia

Valerini editore - Pisa - Roma, 1945

XXXV 5 11 (3)

Bresso Gastone

Francesco Lurii  
veneziano - off. graf. Fenari.  
1952. 16°. pp. 111.

XXXIV 4 17 (12)

Bredel, Wilhelm

Der Unterschied der Lehren Humes im  
Treatise und im InquiryHalle a. S. Max Niemeyer, 1906 in 8° di pp. 50  
(Abhandlungen zur Philosophie und ihrer  
Geschichte herausgegeben v. Bruno Erdmann)

XXXIV 6 5 (2)

Bredvold, Louis J.

The tendency toward Platonism in Neo-Classical  
AestheticsReprinted from *ELH, A Journal of Literary History*  
vol I, n. 2, September 1934, pp. da 91 a 119.

(Misc. opus. n. 7)

XXXIV 5 10 (13)

Breglia, Oreste

Roberto de Ruggiero

Parole pronunciate in memoria del prof. Roberto de  
Ruggiero dall'Avv. Oreste Breglia dinanzi alla  
Corte di Appello di Milano in data 11 dicembre 1934.

Milano tip. S. Randa, 1934, in 8° pp. 6.

XX 4 3 (1)

Breitenbauch (von), Georg August

Lebensgeschichte der Kaiserin Adelheid  
Gemahlin Ottos des Grossen.

Leipzig, bey Georg Emanuel Beer, 1788, in 8.°, pp. 126.

(Misc. opus. n. 1)

XXXI 7 12 (1)

Brelli, Fausto

Logica della volontà  
Saggio storico-morale.Milano, Antonio Vallardi editore 1918 18°  
1/1 196

(Misc. opus. n. 1)

XXIV<sup>x</sup> 3<sup>x</sup> 9 (1)

Brenno

Amori in guerra.  
 Salerno, Casa editrice 'L. Attualita'.  
 1925 n. 16<sup>o</sup> // 23

(Misc. opusc. n. 01)

XIX 4. 3 (2)

Brentano, Franz

Das Genie  
 Vortrag gehalten im Saal des Ingenieur- und  
 Architekturmuseums in Wien.  
 Leipzig, Verlag v. Duncker & Humblot, 1892 n. 8<sup>o</sup>  
 d. Progr. 38. (Misc. opusc. n. 07)

XXI 1<sup>x</sup> 3 (1)

Brentano, Franz

Die vier Phasen der Philosophie und ihr  
 augenblicklicher Stand  
 Stuttgart, Verlag d. J. S. Cotta'schen Buchhandlung.  
 1895. n. 8<sup>o</sup> d. Progr. 46  
 (Misc. opusc. n. 01)

XIX 4. 1 (1)

Brentano, Franz

Das Schlechte als Gegenstand dichterischer  
 Darstellung  
 Vortrag gehalten in der Gesellschaft der Literaturfreunde  
 zu Wien.  
 Leipzig, Verlag von Duncker & Humblot / Pirner'sche

XIX 6. 5 (1)

Brentano, Franz

Ueber die Zukunft der Philosophie  
 Mit apologetisch-kritischer Berücksichtigung der Inaugura-  
 tionsrede von Adolf Exner "Ueber politische Bildung u. als  
 Rector der Wiener Universität."  
 Wien, A. Hölder (Druck v. G. Köhler, Gistel o. C.) 1873 in

XXIV<sup>x</sup> 3 6 (4)

Brentano, Franz

Thomson von Aquin  
 Wien, Druckerei der Neuen Freien Presse  
 Carl Herrmann, 1818 n. 18<sup>o</sup> d. Progr. 11.  
 Separatabdruck auf der Neuen Freien Presse  
 von 18 April 1808.  
 (Misc. opusc. n. 04)

XXXI 5 10 (5)

Brentano, Luigi

Visioni.  
 Illustrazioni originali di: Ottone Buxi,  
 Luiseppa Forcetti, Luigi Rossi, Augusto Sartori etc.  
 Lugano, tipogr. Fieschi-Pouretti, 1889 n. 18<sup>o</sup> // 118  
 (Misc. opusc. n. 05)

XXXII 2 7 (1)

Brentano, Luigi

Der Weltkrieg und E. D. Morel  
 Ein Beitrag zur englischen Vorgeschichte  
 des Krieges  
 München, Drei Masken Verlag, 1921 8<sup>o</sup> // 67  
 (Misc. opusc. n. 011)



XXXIII 7 1 (2)

Breschi, Bruno

La dottrina della guerra nel diritto  
internazionale

Contributo ad una teoria sui procedimenti inter-  
nazionali.

Roma, L'Universale, Suppl. Polyglotta, 1922

XX 4 6 (1)

Bresciani, Antonio

Viaggio nella Savoia nel Tossigny e nella Svizzera  
e lettere descrittive

Napoli, Stab. tipog. Perrotti, 1859, in 12° 85.

pp. 104

(Misc. opusc. N° 1)

XX 4 8 (6)

Bresciani, Antonio

Di costumi dell'isola di Sardegna, comparati  
co' gli antichissimi popoli orientali.

Napoli, Stab. tip. Sanguale Androsio, 1850, Vols. 2  
in 8° con 2 tavv.

(Misc. opusc. N° 6.1.2.)

XXIV\* 1 21 (11)

Bresciani, I. Antonio

Sopra il Turco tedesco ed altri luoghi d'Ita-  
lia; Lettere descrittive

Parma, per. Stab. Francesco, 1840 in 16

14 159

(Misc. opusc. N° 4)

XX 4 1 (14)

Bresciano, Giovanni

Di tre sconosciuti tipografi (napoletano l'uno,  
tedeschi gli altri), dimoranti in Napoli, nel secolo XV.

(s. a. n. t.) in 8° di ff. 23

(Misc. opusc. N° 14)

(Sonderabdruck auf Sammlung bibliothekwissenschaftlicher

XXXIII 5 1 (11)

Bresciano, Giovanni

Inventarii inediti del secolo XV con  
uesti libri a stampa e manoscritti

(Estr. dall'Archivio Storico della prov.  
napoletana, anno XXVI - Fasc. I)

Napoli, tip. Fiesco e Veroldi, 1901, 8° ff. 32

XXIV\* 5 4 (20)

Bresciano, Giovanni

Documenti inediti concernenti artisti napoletani  
del quattro e cinquecento

Napoli, Cooperativa tipogr. Sarnataro, 1928, in 8° ff. 16

(Estr. dall'Archivio storico per la Provincia napoletana anno 1)

1927)

(Misc. opusc. N° 6)

XXXIII 5 3 (23)

Bresciano, Giovanni

Di tre sconosciuti tipografi (napoletano l'uno,  
tedeschi gli altri) dimoranti in Napoli, nel secolo  
XV.

(Sonderabdruck auf Sammlung bibliothek-  
wissenschaftlicher Arbeiten, Heft 14)

XXXIII 5 3 (32)

Bresciano, Giovanni

Il secondo libro stampato in Campagna  
(Napoletano) nel secolo XVI

Desoucy - Suppl. al Stéréotype de Paris  
Paris 1821 8° // 5  
(Misc. opusc. n° 52)

XXXIII 5 3 (33) 1/2

Bresciano, Giovanni

Ricerche bibliografiche

I Di tre rarissime edizioni napoletane del secolo XVI  
scuote ai bibliografi.

II Altre edizioni napoletane di ignote tipograf. del  
secolo XVI.  
Paris, Librairie Émile Rouillon 1889 e 1804 fasc. 2 &

XXXIII 5 5 (1)

Bresciano, Giovanni

Documenti per servire alla storia della  
tipografia napoletana nel secolo XVII°

Leipzig Otto Harrassowitz 1. a. a. // p. da 129 a 117  
(Misc. opusc. n° 1)  
(Separatdruck auf dem Centralblatt für  
Bibliothekswesen)

XIX 4 1 (20)

Bresciano, Giovanni

Ricerche bibliografiche

I Di tre rarissime edizioni napoletane del secolo XV scuote  
ai bibliografi.

Paris, Librairie Émile Rouillon 1899 in 8° di // p. 16  
(Misc. opusc. n° 20)

XIX 5 1 (12)

Bresciano, Giovanni

Ricerche bibliografiche

II Altre edizioni napoletane di ignote tipograf. del  
secolo XVI

Paris Librairie É. Rouillon 1804, in 8° 8.  
// 17 (Misc. opusc. n° 99)

XXIV 7 3 (13)

Bresciano, Giovanni

Le insegne dei Tipografi Napoletani dei  
secoli XV° XVI°

Napoli Luigi Lubano Librai 1919 in 8° // p. 11  
(L'op. Bidare)

(Estr. dal "Bollettino del Bibliofilo", Anno I n° 4)

XXIV \* 3 \* 5 (9)

Bresciano, Giovanni

Opere d'arte ed oggetti vari d'importanza stori-  
ca-artistica appartenenti alla Corporazione dei  
Benefattori di S. M. di Portofino ed esistenti nella  
Chiesa di S. Nicola a Piazza S. Nicola in Napoli.  
Breve relazione di Giovanni Bresciano  
Napoli, Tip. degli Orfanelli della S. Vergine

XXIV \* 6 \* 14 (17)

Bresciano, Giovanni

Quattro lettere leopardiane inedite

Torino Casa Edit. G. Chiantore 1827 in 8°  
// 136 a 141 (5)

(Estr. d. Giornale stor. della Letterat. ital. vol. 89  
1927 // 136 a 141)

XXIV + 8 + 15 (2)

Bretti, Ludovico

Fatti e figure del Risorgimento  
 Comunisti e polemiche.  
 Con prefazione dell'on. avv. Prof. Giuseppe Massaggi  
 della R. Univ. di Genova.  
 Genova, edit. L. Molis del Felsa, 1938 in 3° pp. 164

72547

XXXI 3 12 (2)

Bretzl, Hugo

Botanische Forschungen des Alexanderzuges  
 nach Theophrast ausgeführt auf den griechischen  
 Generalstabsarzt  
 Straßburg Druck v. M. Dümmler-Schauberg 1857  
 8° pp. 41

XX 6 + 1 (10)

Breuer, Josef

Die Kräfte des Darwinismus und die Geologie.  
 Vortrag gehalten am 2. Mai 1902.  
 Leipzig, Commis-Forenstag von Johann Ambrosius Barth, 1902,  
 in 8° di pag. da 42 a 64  
 (Misc. opusc. N° 10)

XXV + 1 8 (2)

Breve dell'arte degli Orefi.  
 Testo di lingua pubblicato con note  
 da Michele dello Russo  
 Napoli: Antonio Ferrante, 1879  
 in 18° di pp. 61  
 (Misc. opusc. N° 3)

8851

XXXV + 5 9 (25)

Bressi, Paolo.  
 I fattori della storia -  
 in "Studianna" feb. 1919.  
 Roma.

XXXV 3 4 (5)

Briano, Giorgio

Epistola  
 Firenze, 1870 in 8° pp. 10

(Misc. opusc. N° 5)

8866

XXXI 4 14 (2)

Briano, Giorgio

Massimo d'Agostino. Ribatte morale e  
 politico per Giorgio Briano, con una lettera  
 di Cesare Cantù.  
 Firenze, tip. dell'Insegna di S. Antonino 1866  
 in 8° pp. 55 (Misc. opusc. N° 2)

XIX 1 6 (5)

Briano, Giorgio

Corso Alfieri di Sotogno per Giorgio Briano, con ritratto  
 Como, Nuova tipogr. edit. 1862 in 12° di pag. 50.  
 I Contemporanei italiani. Galleria Nazionale del sec. XIX. N° 50  
 (Miscell. Opusc. N° 5)

XIX 1. 5/10

Briano, Giorgio

Giuseppe Luigi Lagrangia, con ritratto  
Corino, Unione tipogr. edit. 1861. in 12° 5. pagg. 74

(I Contemporanei italiani. Galleria Nazionale del sec. XIX. N° 34)

(Miscell. Opusc. N° 10)

XIX 1. 5/10

Briano, Giorgio

Roberto d'Apiglio per Giorgio Briano con  
ritratto

Corino, Unione tipogr. edit. 1861. in 12° 5. pagg. 84

(I Contemporanei italiani. Galleria Nazionale del sec. XIX. N° 30)

(Miscell. Opusc. N° 6)

XIX 1. 5/11

Briano, Giorgio

Silvio Pellico per Giorgio Briano (con ritratto)

Corino, dall' Unione tip. edit. 1861. in 12° 5. pagg. 79.

(I Contemporanei italiani. Galleria Naz. del sec. XIX. N° 31)

(Miscell. Opusc. N° 1)

XX 2. 12/51Briefe (Merkwürdige) über die Schlacht  
bei Belle Alliance von einem preussischen  
Offizier, der diesen Feldzug mitgemacht.

Leipzig. 1816. in 8° di. pagg. 96

(Misc. Opusc. N° 5)

XX 4. 9/22

Brieger, Gheda

Gaspar Contarini und das Regensburger Conser-  
denmerk des Jahres 1541. - Aus den Quellen dar-  
gestellt

Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1870 in 8° 2.

pp. 72. (Miscell. Opusc. N° 22)

XXIV + 6 + 8/2

Brienne, Giovanni

La figura storica del P. Francesco Pepe  
Risposta al "Roma", per il suo Romanzo  
d'appendice Padre Rocco, o la Strega di  
Porta Nolana.

s. a. u. l. in 16° // 2/2

XXXI 3. 6/4

Brienne, Maxime

Gustave Cery et son Oeuvre.  
apologie par Maxime Brienne.Paris, Imprimerie fœderale des Arts et du  
Commerce et de l'Industrie s. a. 8° // 1/15

(Misc. Opusc. N° 6)

XXXI 4. 4/15

Brienza, Orosio

Wondalberto di Trüm  
Contributo alla Storia e Letteratura medievale.  
Lecco R. tip. Salentina. Fr. Spaccante, 1920 8° // 1/17

(Misc. Opusc. N° 5)

XXXII 4 11 (4)

[Briganti, Carmelo]

La fine di un tiranno  
(Visione d'Altamondo)  
per Minos Grolli Ode.s.a.n.t. 8° 1925 - ff 52  
(Misc. opusc. 2004)

XXXV 7 9 (13)

Briganti Carmelo

La fine di un tiranno

Lecce - "La Modernissima" 1945.

XXXV 7 6 (18)

Brigata degli amici dei monu-  
mentivedi anche Copur

XX 7 4 (1)

Brindisi

Bevi, questo è il nostro sangue, questo è la nostra carne  
Roma 30 aprile 1850

(s.a.n.t.) foglio volante

(Misc. opusc. N° 1)

XXXIII 5 1 (9)

Brindisi, Giuseppe

The light that faded Rudyard  
KiplingNapoli: Casella Editore (Via Legaria),  
1923. 8° ff 28

(da Nuova Cultura)

XXXV 1 10 (13)

Brindisi, Giuseppe

La Clinica del Diritto

Il Kirscinio forense di Pietro Giannone  
Napoli: Tipografia Editrice A. Miccoli, 1940  
in 8° ff 15

(Misc. opusc. N° 12)

XXIV\* 4\* 15 (10)

Brindisi, G

Giuseppe Salvioli

Napoli: Gaspare Casella Editore (Via  
Epirogr. Combattenti.) 1928 in 16° ff 142

(Misc. opusc. N° 10)

XXXIII 5 10 (5)

Brindisi, Giuseppe

De Lorenzo

Napoli: Gaspare Casella Editore (Via  
Legaria) 1923 - 16° ff 118

(Misc. opusc. N° 5)

(Contemporanei. 2005)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV<sup>r</sup> 2 7(3)

Brinkmann Donald

Die Schuldfrage als philosophisches Problem.

(M. 26h-8h - die Theologische Zeitschrift, 5 Jahrgang, Heft 10, 1949)

Eine Auseinandersetzung mit Karl Jaspers.

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV<sup>r</sup> 3 4(16)

Brinkmann Donald

Untergang oder Niedergang unserer Kultur?

Est. de "Universitas", a. 2, quad. II, 1947, Stuttgart (M. 1291-1440. in 8°)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV<sup>r</sup> 3 1(40)

Brinkmann Donald

"Über ein Grundprinzip der psychologischen Typenlehren"

Est. de Schweizerische Zeitschrift für Psychologie und ihre Anwendungen. 1948. Band VII. Heft 3. Verlag Hans Huber, Bern, M. 17. in 8°.

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV<sup>r</sup> 5 9(23)

Brinkmann Donald

Der einsame Mensch und die Einsamkeit.

Est. de Psychologische Rundschau Band VI / 5 1957. Göttingen.

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXV<sup>r</sup> 3 1(39)

Brinkmann Donald

Der geistige Standort Lateinamerikas -

(Est. de "Universitas" a. 4, quad. 5, 1949) Stuttgart, W. R. Schmiedel, M. 519-24, in 8°.

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXII. 1 6(24)

Brinton, Daniel G.

A Vocabulary of the Nanticoke Dialect  
s. a. u. t. (1881) in 8° M. 325 a 327

(Read before the American Philological Society, Nov 3-1881)

(Misc opusc. n° 24)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXII. 1 6(15)

Brinton, Daniel G.

On Certain Morphologic Traits of American Languages

s. a. u. t. 8° // 7

Re-Printed from the American Antiquarian, November 1886

(Misc opusc. n° 15)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXII. 1 6(12)

Brinton, Daniel G.

On the Words "Anahuac, and Nahuatl",  
s. a. u. t. 8° // 8

(Misc opusc. n° 12)

XXXII. 1 6 (8)

Brinton, Daniel G.

The Alphabets of the Barbours.  
s. a. v. t. (1881) - 8° // 11From the Proceedings of the Oriental Club of  
Philadelphia (1881 opus. n° 8.)

XXXI 4 10 (5)

Brinton, Daniel G.

Address by Daniel G. Brinton the retiring  
President of the AssociationSalem Mass. Printed by Hayward & Fentress  
The Salem Press 1885, 8° // 17  
(1886 opus. n° 5)

XX 2 10/24

Brissot, (Jean Pierre)

L'ombre de J. P. Brissot, aux législateurs français,  
sur la liberté de la Presse, ou Extrait fidèle d'un imprimé  
ayant pour titre: Mémoire aux États-Généraux sur la néces-  
sité de rendre dès ce moment la Presse libre, et sur-tout pour les  
journaux politiques, par J. P. Brissot de Warville

XXXV\* 3 7 (19)

British Academy: Annual report  
(1948-49), pp. 11, in 8°.

XXXV 7 12 (5)

The British Academy

Annual Report (1946-47)

In 8° pp. 15. London, published by  
P. Clarendon. Oxford Univ. Press Amen  
House E. C. 4.

XXXV\* 5 8 (16)

The British Academy

1951-1952 - 8° - pp. 20.

XXXV\* 5 8 (15)

British Academy

Annual Report of the British  
Academy, 1951-52 - 8° - pp. 10.

XXIV 4 3 (9)

Bütz, Carl August

Eine theoretische und experimentelle Untersu-  
chung über den psychologischen Begriff der Kla-  
rheitSaarbrück, Druck v. Franz Stein d'ach,  
Hansen & Co 1875 in 8° // 75

XXXIV 3 4/18

Brixio, Alberto

Giudizi inediti di Pietro Giordani  
(con qualche eresia) sull'Arte, la Storia, la Sette-  
cento, le Leggi estetiche

(Misc. opusc. n° 18)

(La Passqua Italiana - A. XV - S. III - Apr. 1932)

79424

XXIII 4\* 4 (5)

Broad, C. D.

Renouveauisme.

s. a. u. t. n. 8° d. ff. 25.

(Misc. opusc. n° 5)

XXXV\* 3 12/7

Brocchi Mario (già ufficiale del  
servizio, esercito addetto alla frase militare  
informazioni)

di Milano:

Relazione dell'occupazione italiana  
della Proenza -

Ravenna, 1945, ms. pp. 160.

XXXV 2 8 (4)

Brocchieri Filomena

La poesia del Paradiso dantesco  
Prefazione di S. E. Giulio Bertoni  
Milano. L'Espresso, 1937. 8° ff. 86.

(Misc. opusc. n° 4)

XXXIV 5 14(1)

Broccoli, Angelo

Di un sarcofago angioino disotterrato dopo  
cinque secoli e mezzo nella cappella di S. Giuseppe  
e Cristoforo rinvenuto S. Maria La Nuova in  
Napoli.

Lettere due con 41 documenti inediti all'origine

83800

XXXIV 4 10 (12)

Brockdorff (Baron Cay v.)

Friedrich Maximilian Klinger und  
HobbesKiel Karl J. Rosler, Buchdrucker der  
Hobbes-Gesellschaft, 1935, 8° ff. 20.

Veröffentlichungen der Hobbes-Gesellschaft.

79424

XXXIV 6 11 (14)

Brockdorff (von) Cay

Descartes et les lumières françaises.

Extra de la Revue de Métaphysique et de Morale [XIX n° 1 (1937)]

pp. da 305 a 324

Paris A. Colin 1937 in 8°

(Misc. opusc. n° 14)

83800

XXXIV 5 13 (1)

Brockdorff (Baron Cay v.)

Die letzten Unterredungen mit Ferdinand  
Cörnies.

Kiel, Druck v. Karl J. Rosler, 1936 8° ff. 16.

Veröffentlichungen der Hobbes-Gesellschaft

(Ortsgruppe Kiel) V.

(Misc. opusc. n° 7)

83800



XXXIV 5 13 (19)

Brockdorff (von) Gay. (Baron)

La guerre de tous contre tous dans la doctrine de Hobbes.

[Archives de Philosophie - Extrait du Volume Cahier] pp. 31-40 (217-226)

83800

XXXIV 5 13 (19)

Brodersen Arvid und Jablonski Walter

Herder und Nietzsche oder die philosophische Einheit des Goethe-Jahrhunderts.

Det Kong. Norske Videnskabers Selskabs Skrifter, 1934 Nr 10)

Gronnhagen, Kommission hos F. Bruns

83800

XIX 1 6 (2)

Profferio Angelo

Giacomo Durando per Angelo Profferio con ritratto.

Como, Minore, tipog. edit. 1861, in 12° di pagg. 91  
[Contemporanei Italiani - Galleria e Nazionale del sec. XIX. N° 51]  
[Miscell. Opusc. N° 2]

XXIII 1 8 (1)

Profferio Angelo

Gamboldi o Casauer?

Memorie politiche estratte dall'opera di un tempo di A. Profferio con aggiunta tra un oncia d'oro ed un tomase di moneta napoletana.  
Stoke (s.a.) in 32° di // 60

XXIV\* 3\* 3 (13)

Brogan A. J.

Group estimates of frequency of misconduct.  
s.o.u.t. in 8° // de 254 a 277

Reprinted for private circulation from the International Journal of Ethics, Vol. XXXIV, No. 1, April 1924 (University of Texas)

XXIV\* 3\* 3 (12)

Brogan A. J.

Moral evaluations about men and women  
University of Texass.o.u.t. in 8° // 105 a 124  
Reprinted for private circulation from the International Journal of Ethics, Vol. XXXV, No. 1

XX 6 5 (8)

Proggi Luigi

Gite d'un Architetto.

Milano, G.lli. Dumolard / G.lli. Bernardoni di C. Rebastiani  
6°) 1887, in 8° di pp. 79.  
(Misc. opusc. n° 8)

XXXIII 1 8 (16)

Proggio Isopore

Cronaca us nella Biblioteca Sambaunga  
di Rimini, n° 77 [scritta intorno al 1478]

Manoscritto di carte 10

(Misc. opusc. n° 16)

79547

XXXI 4 4 (16)

Brogno, Gioachino

Caterina Percote

Roma, Rassegna Nazionale 1818. 8° // 20

(Estr. d. Rassegna Nazionale per. 1° ott. 1819)

(Misc. opusc. N° 16)

XXXII 2 1 (1)

Brogno, Gioachino

Fede lo scoprimento di una lapide in memoria  
degli alunni del R Liceo-gimnasio Aferovesi  
di Napoli, caduti in guerra -

Napoli, 13 febbraio 1821

Torre. Stab. tipogr. Rodoliana 1821. 8° // 8

(Misc. opusc. N° 1)

XXIV 5 1 (14)

Brogno, Gioachino

Le feste dantesche del 1865 nelle provincie  
Venete.

Venezia a spese della R. Deputazione

Promiss. Off. inc. grafiche Carlo Fenari, 1865. 8° // 40

(Estratto dal Nuovo Archivio Veneto N. S. vol. XXV)

(Misc. opusc. N° 14)

XIX 9 1 (1)

Brogno, Gioachino

Dal Corteggio del conte Gerolamo Pisani.

Venezia, Stab. tipogr. L. Favari e C. 1902. 8° // 19

XXI 7 3 (24)

Brogno, Gioachino

La "Divina Commedia" nel Morgante, di  
Luigi Pulci.

Firenze, Le. Olshki. (Citta di Castello S. Lapi.)

1804. in 8. p. di pp. 6.

(Misc. opusc. N° 24)

XXV 6 3 (15)

Brogno, G.

L'origine del Cars.

Roma tip. G. Antonelli. 1815. in 8. d. // 16

(Estratto dal "Famiglia della Do  
manza" N° 41 - 1815)

(Misc. opusc. N° 3)

XX 1 9 (1)

Brogno, Gioachino

Nel Teatro di Carlo Goldoni

Napoli, Comuspi Firenze Editore, 1907. in 18°

di pp. 100.

(Misc. opusc. N° 1)

(Nuova Biblioteca di Cultura Vol. 5°)

XXI 6 10 (1)

Brogno, Gioachino

Un vicentino benemerito al conte Pietro Pisani

[1767-1820]

Estratto dagli "Atti dell'Accademia Olimpica di Venezia"

Venezia, Stabilimento tipografico Luigi Tadini 1806.

in 8° di pp. 84

(Misc. opusc. N° 4)

XXI 2 1 (5)

Brognoligo, Giachino

Dal carteggio del Conte Giuliano Bonari.  
s. o. u. t. in 19° d. pp. 19.

(Misc. opus. n° 6)

XXIV\* 1 19 (10)

Brognoligo, Giachino

Negli albori del melodramma Ludovico Meardi.  
Roma, Tipografia Editrice Romana, 1808 in  
18° d. // 19.

(Estratto dal *Fanciulla della Domus* n° 41 1908)

(Misc. opus. n° 10)

XXII 37 4 (14)

Brognoligo, Giachino

La vita di un gentiluomo italiano del Seicento.

Il Conte Pietro Paolo Bonfari vicentino (1585-1663)

Napol. Stab. tip. cav. Nicola Jovene & C° 1889  
in 8° d. // 150

(Rist. dagli Studi di lett. ital. VIII. 1911 sup.)

(Misc. opus. n° 18)

XXII 2 2 (8)

Brognoligo, Giachino

Sebastiano Checuzzi, Matematico Vicentino  
1693-1711

Vicenza, Conf. Pont. e Vesc. S. Giuseppe  
& Roma, 1912 in 8° d. // 51

(Annotazioni uspe Dott. Paolo Bertolini)

XXIV\* 6 20 (12)

Brognoligo, Giachino

Nella scia del Carducci

(Lettere inedite di Vittorio Betteloni e Carolina Piva).  
Roma, Casa ed. di Ark. Bestetti e Jannuzzi, 1919,  
in 8° // 36

(Dalla Nuova Antologia, 16 Nov. 1915)

XXIV\* 6 20 (12)

Brognoligo, G.

Il Carducci a Verona

Milano, Off. graf. Fratelli De Silvestri, 1919,  
in 8° // 7

(Estr. da *Glossa Perone - Giornale critico della lett. italiana* - 3. 1915)

(Misc. opus. n° 16)

XX 57 7 (14)

Brognoligo, G.

Corrispondenti Meridionali di un Letterato Veronese

Milano, Off. graf. Fratelli De Silvestri, 1919, 8° // 19

(Misc. opus. n° 14)

(Estratto da *Glossa Perone - Giornale critico della letteratura italiana* - 5 - 1915)

XXI 37 13 (9)

Brognoligo, G.

Tre lettere inedite di Jacopo Sansovino

Napol. Stab. Tip. Edit. Morici, 1811 8° // 7

(Misc. opus. n° 6)

(Estr. dall' *Annuario 1830-31 del R. Liceo - Ginnasio Vittorio Emanuele II in Napol.*)

XXI 3<sup>e</sup> 13 (7)

Brognoligo, G.

Dalle Cronache del "Vittorio Emanuele",  
Napoli, Industrie Edit. Mercuriali, 1911 8° ff 5

(Misc opusc. n. 7)

[Estr. dall' Annuario 1910-11 del R. Istit. Linceo]

Vittorio Emanuele II in Napoli

72547

XX 6<sup>a</sup> 11 (10)

Brognoligo, Gioachino

Le visite del farducci a Verona  
Verona, L. P. Fiorani 1931 8° ff 8

(Misc opusc. n. 10)

[Estr. d. "Bollettino della Società Letteraria di Verona",  
n. 5, Settembre 1931 S. IX]

72424

XXXIII 4 7 (9)

BRONZINI DOMENICO

Poesie

Montemurro - Matera, 1943. in 16. pp. 40

XXXII 3 4 (7)

Brosch, Moritz

Machiavelli am Hofe und im Kriege  
des Maximilian I.

s. a. u. t. 8° ff 24

[Sonderabdruck auf den "Mitteilungen des  
Instituts für österreichische Geschichtsforschung" XXIV Bd.

XXXII 3 4 (5)

Brosch, Moritz

Don Juan d' Austria in den Niederlanden  
s. a. u. t. 8° ff 28[Sonderabdruck auf den "Mitteilungen des  
Instituts für österreichische Geschichtsforschung" XXI  
Bd. pag. 418 u. 419.

(Misc opusc. n. 5)

XXXV 5 1 (24)

Brooke, F. N.

Say Inheritance and its Relation to the conflict  
of Empire and Papacy.The Raleigh Lecture on History founded by  
Sir Charles C. Wakefield, Bart., on the occasion of  
the Raleigh Tercentenary 29 Oct. 1918 British  
Academy 1939

XXXII 3 4 (6)

Brosch, Moritz

Zu den fünfzigsten Karls V und Paul III.  
s. a. u. t. in 8° ff 27.[Sonderabdruck auf den "Mitteilungen des  
Instituts für österreichische Geschichtsforschung" XXII

Bd. ff 27 (Misc opusc. n. 6)

XXXII 3 4 (3)

Brosch, Moritz

Paul IV gegen Karl V und Philipp II  
s. a. u. t. in 8° ff 20[Sonderabdruck auf den "Mitteilungen des  
Instituts für österreichische Geschichtsforschung" XXVI

n. 470. 489 (Misc opusc. n. 4)

XXXV 3 4 (3)

Brosch, Moritz

Ein Krieg mit dem Papsttum im 14. Jahrhundert  
 Leipzig Druck u. Verlag v. B. G. Teubner  
 1906 8° f. da 114 - 116  
 (Sonderabdruck aus "Historische Vierteljahrschr."  
 1906, 3. Hft.)

XXXV 3 4 (2)

Brosch, Moritz

Albizzi und Medici  
 Eine Kapitel florentinischer Geschichte.  
 Leipzig Druck u. Verlag v. B. G. Teubner  
 1908 8° // 11  
 Sonderabdruck aus "Historische Vierteljahrschr."

XXXV\* 3 12(6)

Brosio Maurizio

Marcello Soleri

Commemorazione con parole  
 introduttive di Luigi Sinaudi.  
 (a cura della Famija piemontesa)  
 e reli' anec. non. alpini, Mi. 32, 4°.

XIX 7 4 (10)

Brossmann

Giambattista Marini und sein Hauptwerk  
 "Adone", Eine literarische biographische Studie  
 von Oberlehrer Dr. Brossmann.  
 Leipzig, Druck v. Oscar Henze, 1898, in 4° da 14 42  
 (Misc. opusc. N° 30)

XXIII 4\* 4 (3)

Brough, J

A controversy on import.  
 s. a. u. t. in 8° d. // 20

(Misc. opusc. n° 5)

XXXV\* 3 13(19)

Brounard Enrico

Pompeiana

(Spegie di Diego Vitruli, trovata  
 in endecasilabi ricolti) Reggio  
 Calabria, tip. Leo, 1950, M. 41,  
 in 1°.

XXXV 5 1 (18)

Bruers Antonio

Roma nel pensiero di Tommaso Campanella  
 Napoli Istituto di Studi romani Editore (Spoleto)  
 B. A. Arti grafiche Tanetto e Petrelli 1940 in 8° ff. 2

Quaderni di Studi romani - Roma nell'opera del  
 Genio N° 411 (Misc. opusc. N° 16)

XXIV\* 6\* 6 (12)

Bruers, Antonio

Contributi inediti di Luigi Anobile  
 alla Biografia di C. Campanella  
 Roma Unione Art. grafiche Abruzzi 1916 8° ff. 18  
 L'Uzzone Gentile - De Luzele XV Dic. MDCCCXV  
 (Misc. opusc. n° 12)

XXV<sup>x</sup> 4. 11 (16)

Bruers, Antonio

Giosuè Carducci, Gabriele d'Annunzio e la futura  
poesia

Milano Rivista "Il Mammello", 1910 in 8° 8 ff

34

(Misc opusc. n° 16)

83451

XXXII 7 7 (12)

Brugi, Biagio

Commemorazione letta...  
nell'aula magna della R Università di  
Pisa addì 21 febbraio 1854. del prof  
Carlo Francesco GalbaPisa, tip. editrice Gas. Salfanotte,  
1854. 8° / 185 (Misc opusc. n° 12)

XXXIV 6 11 (15)

Brugi, Biagio

La Filosofia nel sistema delle scienze filosofiche secondo  
Ardigo.

Nota.

Atti del Ist. Veneto di Scienze Lettere e Arti. Anno Acc. 1901-1902.

Tom. LXVII. Parte 2<sup>a</sup> ff da 479 a 483.

83456

XXXIII 4 10 (14)

Brugmans, Hk

Défense de la dialectique  
Amsterdam. 1935. 8° ff 16

(Neophilologus vol XXI.)

(Misc opusc. n° 14)

79424

XXXI 1 4 (6)

Brugnola, Amerigo

Nuovi Paesiani

Roma Casa Editrice Olyfonia. 1921

in 18° ff 184

(Misc opusc. n° 6)

83452

XXXV 3 12 (16)

Brugnier Tacini, Giuseppe

Omaggio a Friedrich von Gottl-Ottlilien-  
feld.in Archivio storico corporativo di Pisa 1940  
fase I.° pagg da 113 a 128

(Misc opusc. n° 16)

83458

XXXV<sup>x</sup> h 3 (29)

Brumati Cesare

Giovanni Berchet, poeta della  
patria e cantore dei profughi  
di Parma.

in "Ragione istriana", 1952.

83464

XXXV 7 11 (23)

Brunelli Bruno

Figurene padovane nelle memorie di  
Piecomio Cosanove.

Padova. 1934.

83460

XXXV\* 5 14 (17)

Brunello Bruno  
L'etica di Antonio Rosmini.  
In "Coririum". N. 1. 1952.  
70ms.

XXXII 6 10 (6)

Brunetière, Ferdinand

Après le Procès  
Réponse à quelques "Intellectuels"  
3<sup>e</sup> édition.

Paris, Ferris et C<sup>ie</sup> lib.-édit. 1888. in 16° 11/94  
(Misc opusc. n° 6)

XXIII 3 5 (1)

Brunetière, Ferdinand

Le Renaissance de l'Idéalisme.

Paris, Librairie de Fernand Didot et C<sup>ie</sup>  
1886 in 32° in 11 XI-88

(Misc opusc. n° 1)

XXIV 2 6 (5)

Brunetti, Carlo Maria

Onore nazionalista  
Duelli nazionalisti italiani

Genova, E. Fegri edit. 1916 in 18° 85  
1/111  
(Misc opusc. n° 5)

XIX 5 5 (10)

Brunetti, Francesco

Francesco Brunetti poeta

(Poesia e prosa inedite del secolo XVII)

pubbl. da G. Sannella.

Verano, Tip. del Corriere Abruzzese, 1897 in 8° in 11/94

(Misc opusc. n° 10)

XXIV 7 2 (13)

Brunetti, Giovanni

Imperativismo puro o pseudo-imperativismo?

(contributo alla dottrina del valore etico del diritto)

Firenze, tip. A. Messeri, 1874 in 16° in 11/41

(Estratto dalla Rivista critica di scienze sociali)

Anno I.° Num. 6-7 - Giugno - Luglio 1874

(Misc opuscoli n° 13)

XIX 9<sup>a</sup> 5 (9)

Brunetti, Niccolò

Puglia e pugliesi

Risposta al prof. Raffaele Mariani

Napoli, Tipografia di Luigi Scarpola, 1883, in 8°

in 11/93

(Misc opusc. n° 9)

XXXII 5 10 (6)

Brunetti, Niccolò

Giovanni Caposodio (uno dei brecciaci  
della spola di Barletta) e la sua terra  
Natale.

Napoli, per. tip. di Michele A. Cuomo, 1887 in 8° 1/160

(Misc opusc. n° 6)

XXXV\* 4 5 (13)

Bruni Felice

Alle vite serpenti del linguaggio.  
Roma, 1951. 8° - pp. 94.

XXIV\* 2+1 (14)

Brunn, Heinrich

Artificium loquax graeciae temporis.  
Disputatio...Bononiae Typog. Carol. Serap. 1845  
n. 16° ff. 46.

(Miss. opus. d. 1845)

XXXV\* 1 1 (12)

Bruno Antonino

Premiere metodologiche e letteratura  
Rousseauiana.Est. dalla rivista "Historia" - N. 45.  
a. III - Reggio Calabria - 1950 - pp. 6.

XXXV 7 7 (14)

Bruno Antonino

Mentalità Medievale e mentalità-attivi-  
stica.

Catania. Ist. Magg. Campo - 1946

XX 4 8 (19)

Bruni Felice

Dell'agricoltura e pastorizia del Regno di Napoli. di qua  
del mare.

Napoli, Tipogr. del Fil. S. Teodoro, 1845. n. 8° di pp. da 62 a 145.

(Miss. opus. d. 1845)

/Ragguaglio /Bruni, dell'agricoltura e pastorizia del Regno di

XXXIV 3 14 (186)

Brunner Emil

Der Staat als Problem der Kirche

Vortrag vor dem Zürcher Pfarrkapitel, am 19 Juni  
1933, auf Veranlassung des Pfarrkapitels und Kirchen-  
ratof hier veröffentlicht.

L. o. u. t. in H. 4 ff. 4.

XXXV\* 3 1 (32)

Bruno Antonino

Premiere metodologiche e lettera-  
tura Rousseauiana.in "Historia", a. III, n. 4-5,  
1950, pp. 11-142.  
Reggio Calabria, tip. Les.

XXXV\* 3 1 (33)

Bruno Antonino

Il concetto di proprio in  
Hegel.Est. del Liceum Gynnasium, a. I  
n. 1, a. II n. 2, Univ. Catania  
1949, pp. 15 in 8°.



XXXV\* 3 1(21)

Bruno Antonino  
 Conteso e l'illuminismo.  
 Bari, Laterza ed., 1929. V. 55 in 8°.

XXXI 2 10(7)

Bruno, Antonio

Un poeta di provincia  
 Schiarimento catanese in difesa della poesia.  
 Milano Edizioni Futuriste di G. Grassi, 1920,  
 n. 18° // 16)  
 (Misc. opusc. 107)

XXIV 5 3(4)

Bruno Federico Angiolo

Femmine riluttanti!...  
 Discorso del femminismo sociale in  
 3 atti.  
 Palermo L'attualità editrice 1915.  
 - 8° 8 // 90

XXXV\* 2 9(6)

Bruno Luigi

Laico e la poesia (critica del =  
 l'oratoria e difesa della poesia nel  
 dialogo "de oratoribus"), ed. di Giacomo,  
 Palermo, 1928.

XXIII 5 4(28)

Bruno Michelangelo

Luigi Serio letterato e patriotta napoletano del  
 Settecento  
 Napoli. Stab. tip. cov. Nicola Jovane e f. 1805. in  
 8° 8 // 78  
 (estratto dagli Studi di lett. ital. VIII 318 pp.)  
 (Misc. opusc. n° 18)

XXXIV 7 5(35)

Brunot, Ferdinand

Le français hors de France au XVIII<sup>e</sup> siècle.  
 Première partie. Le français dans les divers pays d'Eu-  
 rope.  
 (Extrait du Tome VIII de l' Histoire de la Langue  
 Française des origines à 1900)

XXIII 37 5(4)

Brunschwig, Léon

La Philosophie religieuse de Spinoza  
 saut. in 8° 8 // de 329-334  
 (Misc. opusc. n° 3)  
 (Extrait des comptes rendus du II<sup>e</sup> Congrès intern.  
 de Philosophie Juive, Septembre 1904)

XXIV\* 1 4(7)

Brunstäd, Fritz

Untersuchungen zu Hegels Geschichtstheorie.  
 I.  
 Einleitung. Aufgabe und Methode der Hegel-  
 forschung.  
 (Inaugural-Dissertation ...)

XXIV 5 12 (2)

Brunstäd, F.

Beiträge zum kritischen Erkenntnisbegriffe  
Erlangen K. B. Hof. und Universitätsbuchhandlung  
v. Junge & Sohn. 1911. in 8° 2. 1/110

(Misc. opus. n° 2)

3351

XX 3<sup>a</sup> 1/2

Bruschi, Genaro

Il Partorio di Albemano.  
Genova, E. Loescher / Ediz. V. Bona / 1895. in 8° di pp. 62.  
(Misc. opus. n° 2)  
Estr. dalla Rivista di Filologia e di Letteratura Classica Vol. I  
(XXII della Serie antica) fasc. 4<sup>a</sup>.

XX XIII 3 4 (8)

Bruzza Luigi

Discorso del Ch. prof. L. Luigi Bruzza presidente  
della Società de' Cultori di Archeologia cristiana  
e del Dott. Guglielmo Henzen, primo segretario  
dell'Imperial Institut Archeologico Germanico  
in occasione della Presentazione Solenne della  
Medaglia d'Oro al Comm. Gio. Batt. De Rossi.

XXXI 3 9 (24)

Bruzzo, Giuseppe

Luigi Ferdinando Marsili  
Misc. Studi sulla sua vita e sulle sue  
opere minori edite ed inedite.  
Bologna prof. Attilio Giambelli, editore  
1924. 8° 1/156  
(Misc. opus. n° 25)

XXXV 4 5 (6)

Bruzza Sergio

Osservazioni sulla poesia di U. Foscolo.  
I premi condizionali di Giovanni Pascoli.  
Grasia Deledda.  
(Mansuetti)

XXXV\* 4 12 (25)

Bruzzo

Lucente Sergio Bruzzo - abate in  
Celtica e filosofo - medaglia d'argento  
alla memoria - Vicenza. tip. S.  
Paetanus. 1951. 8° 1/146.

XXI 14 1 (22)

Bryant, Frank Egbert

On the Limits of Descriptive Writing Apropos  
of Lessing's Laocoon.  
Ann Arbor Mich. The Ann Arbor Press.  
1916. in 8° di pp. 43.  
(Misc. opus. n° 22)

XXII 6 2 1/2

Bruce James

The value of the ancient literatures in  
life.  
Sta in:  
Bulletin (University) slow Series Vol. XIII.  
n° 5 pp. 64.

3351

XXIV\* 5 8 (2)

Bubnoff (von), Nicolai

Zeitlichkeit und Zeitlosigkeit.  
 Ein grundlegender theoretisch-philosophischer Gegen-  
 satz in seinen typischen Ausgestaltungen und in  
 seiner Bedeutung für die modernen philosophischen  
 Theorien.

XXIV\* 5. 13 (14)

Bubnoff, Nicolai

Das Wesen und die Voraussetzungen der  
 Induktion.

s. a. u. t. in 8°. 8' 1/2 da 35 1/2 kos.

(Kunststudien XIII.)

XXIV\* 4\* 13 (17)

Buccarella, Gabriele

Poesie in dialetto gallipolino  
 Gallipoli. Stab. Form. 8' da Della G. Stefanni.  
 1927 - 16° // 4/4  
 (Misc opusc. all 17)

XIX 1 5 (5)

Bucco, Garibaldo (Abbe Surrentino)

Presepi d'Annunziani.

Milano, Società editrice "La Poligrafia", s. a. in 16°  
 8' // 106.

(Misc. opusc. n° 5)

XXXV 1 5 (10)

Buccola, Basilio

Necrologia del Parraco Papa Andrea Lucina  
 La Roma, 18 Aprile 1875  
 Roma Tipogr. Eredi. Botta 1875 8° // 12  
 (Misc opusc. n° 10)

XXXVI 5 7 (2)

Buccola, Cosma

Ricordi di una visita alla Monumentale  
 Badia greca di Giottaferata  
 (1ª edizione)

Giottaferata tip. ital. orientale "S. L'Espresso" 1915  
 18° // 4) (Misc opusc. n° 2)

XXIV\* 5\* 9 (31)

Buceta, Erasmo

La tendencia a identificar el español con el latin.  
 Madrid, Imprenta de los sucesores de Hernand.  
 1834 - 8° // da 85 a 108  
 (Del Homonaje a Menéndez Pidal, V. I. 1834)  
 (Misc opusc. n° 31)

XXXI 3 1 (4)

Buchanan, Milton A.

The Chronology of Lope de Vega's plays  
 Toronto The University Library 1922  
 - 8° // 25

(University of Toronto Studies Philological Se-  
 ries n° 6) (Misc opusc. n° 4)

XXXIV 2 16 (19)

Buchanan, M. A.

Bibliographical Notes

(Hispanic Reviews N° 183 a 188 -)

(Misc opusc N° 19)

63896

XXXI 4 1/41

Buchanan, Milton

Servantes and Books of Chivalry  
Baltimore, The Johns Hopkins Press  
1914 8° pag 9Reprinted from Modern Language Notes,  
December 1914

(Misc opusc N° 24)

XXXI 3 1/17

Buchanan, Milton A.

Mantua-Madrid.

Reprinted from the Romance Review,  
vol. I - N° 2 April-June, 1900 p. 211-212  
University of Toronto

(Misc opusc N° 17)

XXXII 1 1 (18)

Buchanan Milton A.

Servantes as a Dramatist

Sta in:

Notes (Modern Language)

vol. XXIII - June 1908 N° 6 p. 181-186

XXXI 3 2(2)

Buchanan Milton A.

Short Stories and Anecdotes in Spanish Plays  
Cambridge at the University Press 1907  
8° p. de 178-185(From the Modern Language Review, vol. IV N° 2  
January, 1909)

(Misc opusc N° 12)

XXXI 4 3 (15)

Buchanan, Milton A.

Some Italian Reminiscences in Cervantes  
Chicago, The University of Chicago Press, 1907 8° p. 5

(Reprinted from Modern Philology, vol. V N° 2, Oct. 1907)

(Misc opusc N° 15)

63891

XXXI 4 7 (12)

Buchanan, Milton A.

A neglected edition of la Leyenda del Abad  
Don Juan de MontemayorChicago printed at the Univ of Chicago press 1907  
8° p. 5

[Reprinted from Modern Philology, vol. II N° 3 January

XXXI 3 5 (20)

Buchanan, Milton A.

Segismundo's Soliloquy on liberty in Calderon's  
La Vida es Sueño.

S. a. u. t. in 8° pag de 240 a 253

(Misc opusc N° 20)

[Reprinted from the Publications of the Modern

XXIV 6 8 (23)

Buchanan, M. A.

Bibliographical notes -

Il buon gusto etc.

Dalla *Hispanic-Review*. 1936. pp. 283 a 288.

(Misc. opusc. N° 93)

83696

XXXV 5 12 (24)

Buchanan, M. A.

Literary History

(Read May Meeting 1936)

(The Royal Society of Canada - Section II. 1936)  
pp. 7a 18)

(Misc. opusc. N° 94)

83696

XXXV 7 14 (26)

Buch. Auction N.R. X: eine alte Schlossbibliothek - eine moderne Bibliothek - Versteigerung ~~am~~ in Zürich am 31 October und 1 November 1927. L'art ancien S. A. (Zürich); Hans der Bücher Ag. (Basel).

XX 4 10 (6)

Büchner, Ludwig

Il concetto di Dio nei nostri giorni di  
Lodovico dott. Büchner, autore di *Forza e materia*.  
Seconda edizione aumentata, versione dal tedesco di Justus.  
Napoli: Petten. Rocholl. (Bip. dell'Unione) 1874 in 8°  
di pp. 81. (Misc. opusc. N° 6)

XX 6 10 (9)

Büchner, Ludwig

Das künftige Leben und die moderne  
Wissenschaft

Zweite Auflage

Leipzig Verlag von Max Spohr 1889. in 8° di pp. 151

(Misc. opusc. N° 9)

XXXV\* 1 5 (7)

Buchner Paolo

Giulio Fasolino medico  
calabrese del cinquecento.

Est. dal fasc. III - IV (1919) e fasc.  
II - III (1950) nell'archivio storico per  
la Calabria e la Lucania - pp. 47.

XIX 2 9 (4)

Buchsenschutz, G.

Étude sur la vie et les œuvres de Bernardino

Ochino de Sienna 1487-1565.

Thèse présentée à la faculté de Théologie de Strasbourg

Strasbourg, Impr. de Jean Henri-Edouard Heitz, 1877 in 8°

di pp. 90

(Misc. Opusc. N° 4)

XXXV<sup>7</sup> 3 10 (7)

Buchtal H.

The western aspects of  
Baudhara sculpture -(From the proceedings of the  
British Academy, vol. xxxi,  
pp. 28 in 8°).

XXXIV 7 3 (5)

Buck August

Das Problem der italienischen Renaissance in der neuesten Forschung.

Leipzig. Borna. Verlag v. Robert Noske, 1937 8° H. da 179 a 213

(Leipziger Romanistische Studien III Reihe Bd 2)

83498

XXXIV 4 6 (26)

Buda Alberto

La fine di un "gioco",  
Nota agli Amorum libri del Boiardo  
Torino. Soc. Edit. Int. 1935, 8° pp. da 27 a 30.  
(Est. dal "Homivium", N. 1-1935)  
(Misc. opusc. n. 26)

79424

XIX 3 1 (39)

Buddho (Gotamo)

Un discorso di Gotamo Buddho, tradotto per la prima volta dal testo pali da K. E. Neumann e G. Adonung.

Majjhimanikāyo - Discorso II.° Il paragone della sega

(i. d. a. n. t.) in 8° di pag. da 193 a 204.

XX 2 12 (15)

Büdingen Max

Lafayette in Oesterreich eine historische Untersuchung.

Wien, Druck v. Adolf Holzhausen, 1878, in 8° di. pp. 70.  
(Misc. opusc. N. 1)

(Auf dem Oktoberhefte des Jahrganges 1878 der Sitzungsberichte.

XIX 6 6 (4)

Büdingen Max

Der Ausgang des medischen Reiches.

Wien, Druck v. Adolf Holzhausen, 1880, in 8° di. pp. 30

(Misc. opusc. N. 4)

(Aus dem Aprilhefte des Jahrganges 1880 der Sitzungsberichte der phil. hist. Classe der Kais. Akademie der Wissenschaften.

XIX 6 6 (5)

Büdingen Max

Kriess' Sturz eine chronologische Untersuchung

Wien, Druck v. Adolf Holzhausen, 1878, in 8° di. pp. 38.

(Misc. opusc. N. 5)

(Auf dem Oktoberhefte des Jahrganges 1878 der Sitzungsberichte der phil. hist. Classe der Kais. Akademie der Wissenschaften.

XX 5 4 (16)

Büdingen Max

Acten zu Columbus' Geschichte von 1493 bis 1499

Eine kritische Studie von Max Büdingen.

Wien, Carl Gerold's Sohn, 1886, in 8° di. pp. 51

(Misc. opusc. n. 16)

XXXV 2 15 (24)

Buena de Mesquita D. M.

Some Condottieri of the Trecento.

From the proceedings of the British Academy, vol. XXI, pp. 23, in 8°.

XXXV\* 2 2/13

Bupliari Franco

Pilo Albertelli  
(un eroe della Resistenza)

Roma 1946.

XXXIV 5 10 (19)

Bukacek Josef

Alcuni motivi di guerra italiani nella letteratura  
cecoslovacca.Trieste Editrice R Università di Trieste, 1931, in  
8° ff 39

(Misc opusc N° 19)

XXI 37 13/137

Bukacek Josef

Le relazioni culturali Ceco-Italiane dalla  
origine all'epoca presenteTrieste R Università degli Studi Economici e Commerciali  
1930, 8° ff 16

(Misc opusc N° 13)

XXIV\* 6 63/117

Bulferetti, Domenico

La scienza del linguaggio secondo  
Benedetto Croce e R. Vossler.Nesna tip. ed. F. Apollonio, 1908, 8  
pp da 195 a 204

(Commentari dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Art.

XXXI 1 2 (1)

Bulferetti, Domenico

Forcatella di Spine

L'opuscolo grafico Soà 1930 - 18° ff 18

(Nesse Grandi - Demichelis)

(Misc opusc. 201)

XXXIV 5 8/21

Bulferetti, Domenico

Giovanni Sante

Discorso tenuto in Urbino, il 17 agosto 1934 a XI, in  
occasione delle celebrazioni Montchigiane.Urbino R Istituto d'Arte per il Libro 1934 in 8°  
ff 31

(Misc opusc N° 17)

XXXI 3 14/117

Bulferetti, Domenico

Dante nei secoli

Corino, Libreria Editrice "Il Risveglio", 1921

30 ff 48

(Misc opusc N° 15)

XXIII 2 11 (4)

Bulferetti Domenico

Non sarà deputato

Romanzo

Milano, Libreria Editrice Milanese (Stab tip.  
Ottavio Protti) 1913 - 18° di ff 178

(Misc opusc abo 5)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXII 3 6 (21)

Bulferetti, Domenico

Dall' Adamello al Tonale.

Fontana di cose e storie d' uomini.

Pesca. Stamp. Feliferoldi, 1808 - 8° // 23

(Misc opusc. n° 21)

(Estratto dalla "Illustrazione Bresciana")

3331

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV 5 5 (19)

Bulferetti, Domenico

Francoese de Saudois professore a Torino.

Notiziæ con documenti inedite

Torino Lattesini "L. Supera", 1808 in 8° // 15

(Nove Lucy-Lausone N. U. busto Mazzoni di Malafena

Torino XV Novembre MCMXXIII)

72547

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV 3 7 (13)

Bulferetti Domenico

La porta del Purgatorio dantesco  
Saggio critico

Brescia Tip. Venz. A. Legras, 1893

in 16° // 75

(Misc Opusc. n° 13)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIII 5 5 (12)

Bulferetti, Domenico

"Del Gruppo della Libertà di A. Mazzoni  
e la Massoneria.

Torino Casa editrice G. Lussler, 1808 - 8° // 26

(Lib. d. giornale stor. d. lett. itop. vol. I XXI 1808 p. 203-207)

(Misc opusc. n° 12)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIII 5 6 (7)

Bulferetti Domenico

Giornale Parisi - Poesia e Letteratura; conquiste  
di anime e studi di critica, opera postuma a cura  
di Benedetto Croce. Par. Libreria, 1916 (16° // XVI-224,  
con ritratto dell' A.

Torino G. Loescher 10.2.1916 8° // 229, 231

(Lib. d. giornale storico della lett. Ital.)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV 2 1 (2)

Bulferetti Domenico

Giulio Uberti poeta garibaldino.  
I L' estetica del Mazzini e dell' Uberti, II Formazione  
dell' uomo e del poeta - III Motivi diversi - IV Acce e  
da Byron a Mazzini - V "Lui sacro unto di  
bontade curata, VI Giudizi, VII Morte, VIII La  
Poena dell' Uberti.

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXIII 1 2 (4)

Bulferetti Domenico

Giulio Uberti poeta garibal-  
dino.

Como tip. Cavallotti e Bazzani 1910 in 8° // 42

Avuta Maurizio scuola Jodei Spotti.

XXVIII - St. Mars. MCMX

72547

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXIII 2 1 (2)

Bulferetti Domenico

Quel che muore e quel che risorge di Cosme  
Canti

1<sup>a</sup> ed. Milizia Nuova - Ottobre 1917 // 190-192

(Misc opusc. n° 15)

72547



XX 6 11 (12)

Bulferetti Domenico

Le Erogedie dall'Alfieri dai manoscritti ai  
"cartoloni".Torino, L. Lattes e C. Editori, (Stab. grafico Soa.)  
s.d. in 8° ff. 14.

(Saggi di Letteratura Storia, Filosofia etc.)

70424

XXXV 5 6 (14)

Bulferetti Domenico

[Versi]

Nel giorno delle nozze di Franca Bulferetti e di Giuseppe  
Brichetti - Felicitè.

Edizione di cinquanta esemplari - Esemplare N. 1 a B. Croce.

17 Settembre 1940 - Brescia

XXXV 7 14 (28)

Bulferetti Domenico

L'ultimo dono del Manzoni  
al Piemonte all'Italia e  
al mondo!

(Dattiloscritto - rare)

XXXV\* h 3 (36)

Bulferetti Domenico

Intorno all'ultimo scritto di  
Alessandro Manzoni "Dell'india  
penultima dell'Italia" -  
Costi. de Cominium racc.  
Nuova, 1948, ~~no~~ n. 3, pp. 10  
in 8°.

XXXIV 4 6 (15)

Bulferetti Luigi

Eduardo Crotti di Costigliole, diplomatico pie-  
montese (1836-1848)Torino R. Accad. Scienze 1937 in 8° ff. 36  
d. Atti d. R. Acc. d. Scienze di Torino vol. 72 (1936-37)  
(Misc. opus. N. 15)

03400

XXXIV 4 16 (14)

Bulferetti Luigi

Lettere di G. B. Passerini a Vincenzo Giobetti  
Torino, R. Accad. delle Scienze, 1935, 8° ff. 34.  
Isti d. Atti d. R. Accad. d. Scienze di Torino  
vol. 70 (1934-35 XII)  
(Misc. opus. N. 14)

70424

XXXIV 5 4 (16)

Bulferetti Luigi

Lettere di G. B. Passerini a Vincenzo Giobetti.

Torino R. Accad. delle Scienze, 1935, 8° ff. 34  
d. Atti della R. Accad. d. Scienze di Torino, Vol. 70:  
(1934-35 XII) (Misc. opus. N. 16)

03400

XXXV\* 2 16 (1)

Bulferetti Luigi

Socialismo e Comunismo nei  
periodici torinesi più diffusi  
dal 1849 al 1859.

De Societ. - France.

XXXV<sup>r</sup> 2 15 (12)

Bulferetti Luigi

Socialismo e Comunismo nei  
periodici torinesi più diffusi  
dal 1849 al 1859.

Firenze, ed. Leonardo, 1942.

Est. da Leicht, a. III, pp.

172-192, in 8°.

XXXV 6 8 (11)

Bulga Kow Sergius

Was ist die Wirtschaft?

Prag, 1942.

XXXV<sup>x</sup> h 6 (16)Bulletin de liaison racinienne  
(compte rendu de la 6<sup>e</sup> reunion  
de l'Académie racinienne - sept.  
1950). 8° - pp. 20.

XXI 6 2 (12)

Bulletin (University)

New Series Vol. XIII - n° 5.

The Languages in American Education.  
From the Proceedings of the Michigan Schoolmasters'  
Club and Classical Conference held at Ann Arbor  
Michigan, March 30, 1911.Exv<sup>\*</sup> B-2 136

Bulletin Hispanique

Sommaire des trente-cinq premières  
années du Bulletin Hispanique (1898-1932)Bordeaux, Impr. Delmas, Chapou, 1932; in 8°; pp.  
52.

XX 5 2 (9)

Bulletin de Folklore

3<sup>e</sup> Année, avril-juin 1893.

Compte rendu

Paris, Ernest Leroux edit. 1893, in 8° 3 pp. de 49 à 100

(Misc. June n° 9)

XXXII 6 1

Bulletin Nalson paraissant tous  
les trois moisBordeaux Feret et fils edit. 1902 -  
VII. " 8°

[dal Vo. 2° 1803 al.

Annuaire de la Faculté des Lettres de Bordeaux et des

XXXIV J 4 30

Bulletin of the International Committee  
of Historical Sciences

Vol. IV - pt. I N° 14, February, 1932 -

- Le Premier Congrès international d'Histoire  
littéraire Budapest (1931)

Paris, Les Presses Universitaires de France, 1932

XXIV<sup>o</sup> 5<sup>a</sup> 14 (10/11)

Bulletin of the modern humanities research  
Association Edited by H. J. Euyton

Vol. II n. 6 (January 1929) - n. 8 (October 1929)

contengono:

A Toledo Humanist (Aubrey G. Bell)

Presidential address given in Leipzig, July 1, 1929

79147

XXXIV 4 13 (16)

Bulletin trimestriel de la Conférence  
Internationale pour l'enseignement de l'histoire.  
Vierteljährliche Zeitschrift der Internationalen  
Konferenz für Geschichtsunterricht.  
Quarterly Bulletin of the International Conference  
for the Teaching of History.  
1933 Numero 2.

79124

XXXV 0 4

Bullettino della Società Filologica  
Romana

Vedi:

Società Filologica Romana

XXXV 4 2

Bullettino della Società Italiana per la  
diffusione e l'incoraggiamento degli studi classici

Vedi:

Atene e Roma

XXI 5<sup>a</sup> 3 (1)

Buttinger, Anton

Kogels Lehre vom Widerspruch missverständlich  
gegenüber verteidigt.

Mit einem den alten Aristoteles und moderne Aristoteles  
Interpreten betreffenden Vorwort.

Programm der k. Studien Anstalten zu Dillingen

XXIII 6<sup>a</sup> 2 (16)

Bullough, Edward

"Psychical distance" as a factor in  
art and an aesthetic principle

Cambridge at the University Press

1912 in 8° di pp. 87-118

(From The Journal of Psychology, Vol V)

3381

XXI 4 2 (13)

Bull. Charles

Estetica della città

(Traduzione di Maria Pasolini)

Roma, s. a. v. t. a 8° di pp. 30

(Misc. opusc. N. 13)

(Aspirazione artistica fra i costumi di Architettura Roma)

XXXV<sup>o</sup> h 14 (23)

Buonaccorsi F.

Un nuovo codice dell' "Ars Nova"  
Il codice Lucchese. In Atti dell'Ac.  
Cassiana Nazionale dei Lincei. Serie VII.  
Vol. I. fasc. 2. 1948. 8° pp. 539-615.

XXXII 3. 9 (11)

Buonaiuti, Ernesto

Il cristianesimo primitivo e la politica in  
paralela romana

Roma, tip. del Senato 1863. 8° // 86

(Misc. opusc. n° 11)

XXXV\* 4 8 (10)

Buonamici Carlo  
Practical points on piano  
playing -

Boston. Ditson Company. 1921

XX 4. 1 (12)

Buonamici, Vincenzo

Principii generali: Strategie sulla guerra offensiva  
dedotti da Napoleone dalle campagne dei più gran capitani  
antichi e moderni con alcune sue osservazioni importanti  
sopra la scienza militare estratti dalle memorie di lui ed or-  
nate dal maggiore Conte Vincenzo Buonamici.

XXXII 5. 1 (12)

Buonanno, Semino

Carducci e d'Annunzio

Roma, tip. dell'Unione Cooperativa, 1908 in 8° // 14  
da 183 a 184

(Estrato dal Fascicolo di Marzo 1908 della Rivista Ital.

(Misc. opusc. n° 28)

XXIV\* 4. 1 (13)

Buonanno, Vittoria

Fischer e Koblars

Catania, tip. Spicciolo 1910 in 8° // 108

(Estrato dagli Studi di Filologia Moderna, Anno III, 1910, pag. 110)

(Misc. opusc. n° 5)

XXIV\* 5. 4 (11)

Buonarroti, Michelangelo

Autobiotto di Michelangelo

(da le sue "Rime")

Trattamenti scelti a cura di Antonio Sansone

Napoli, Art. grafico Spagnuolo e Saccomano

1858, in 8° // 14

72547

XXIV\* 1. 2 (2)

Buonarroti, Michelangelo

Rime e prose di Michelangelo Buonar-  
roti il vecchio

Ediz. tipogr. di Fedini Vecchi, 1847-16

11 292

(Misc. opusc. n° 2)

XXIV\* 4. 4 (11)

Buono (De) Francesco

Raccolta di vocaboli riguardanti i lavori  
e le vesti delle donne e il primo insegnamento  
del leggere e scrivere per uso delle Scuole femminili.

Napoli, Stamparia del Fibreno, 1865-16

11 36

(Misc. opusc. n° 11)

72547

XXIII 5 2 (16)

## Buonocore, Eurio

Mastrogiorgio (Giorgio Cattaneo) sulla storia  
della cura della pazzia.

Napoli. Promotipografica del "Domani", editrice  
acommerciale. Anonimo (Chirurgi. 1807) in 8° d. // 25  
(Miss. opusc. N° 16)

XXIII 5 2 (17)

## Buonocore, Eurio

Un circolo Regolamento Sanitario degli Incurabili  
di Napoli

Napoli. Ediz. della Rassegna Italiana. 1808.  
in 8° d. // 61

(Ediz. della Rassegna Italiana, Fasc. III Anno XVI. 1808)  
(Miss. opusc. N° 17)

XXXIV 5 1 (10)

## Buonpane, Elena

La Poesia di John Keats  
Firenze, Dineo Annua della "Civiltà moderna",  
1934. 8° // 14.

(Ediz. d. "Civiltà moderna" Anno VI - N° 5-6 1934)  
(Miss. opusc. N° 10)

XIX 5 6 (16)

## Buonpane, Luigi

Del romanzo moderno.

1<sup>a</sup> ediz.  
Napoli. Stab. tipografico di P. Ondrosio. 1867.  
in 16° 8. // 112

(Miss. opusc. N° 16)

XXXI 4 10 (12)

## BUONO, Antonio

Il Machiavelli nel concetto di Fichte  
con in appendice la traduzione del saggio fichtiano  
"Su Machiavelli scrittore"

Potenza. Stab. tip. per. dist. Caston. 1868 8° // 16  
(Miss. opusc. N° 12)

XX 5 6 (1)

## Burckhard, Max

Aesthetik und Sozialwissenschaft. Drei  
Aufsätze.

I. Die Kunst und die soziale Frage.  
II. Volkstümliche Klassikeraufführungen.  
III. Die Kunst und die natürliche Entwicklungsgeichte.

XXXII 3 3 (11)

## Burdach, Konrad

Unbekannte Gelegenheitsgedichte Petrarca's  
Nach einer Ösmübler Handschrift aus dem  
anfang des 15. Jahrhunderts.

Sonderabzug aus die "Antike" X  
in 8gr. // da 122 a 143.

XX 6 11 (23)

## Burdach, Konrad

Die Schluss-Szene in Goethes Faust.

Berlin. Vortrag d. Akademie der Wissenschaften  
in Kommissio bei Walter de Gruyter u. C. 1871 8°  
(Miss. opusc. N° 23)

Sonderausgabe auf den Sitzungsberichten der Preuss.

XXXIV 3 6 (16)

Burdach, Konrad

Forschungen zur neuhochdeutschen Sprach und  
Bildungsgeschichte

Berlin, 1911, 4° H 16

(Miscopusc N 16)

Sonderausgabe auf den Sitzungsberichten der Preuss.

70424

XXXIV 3 14 (32)

Burdach, Konrad

Kleinische, patriotische und persönliche Lüge  
im Achaemenen auf Böhmen //Berlin, Verlag d. Akademie der Wissenschaften in  
Kommission bei Walter de Gruyter u. Co. 1922, 8° H 68.

(Miscopusc N 27)

70424

XXXIV 5 1 (25)

Burdach, Konrad

Die Sammlung kleiner lateinischer  
Gelegenheitsgedichte Petronas.Berlin, Verlag d. Akademie der Wissenschaften  
in Kommission bei Walter de Gruyter u. Co. 1935,  
in 8° gr. H 19.

03896

XXXII 6 2 (20)

Bureau d'Information Coréens  
Paris.Quelle est la valeur des Promesses  
Japonaises?"Notre occupation comme Alliés"  
sera seulement temporaire 1904

XXXIII 3 8 (12)

Bureau (Italian) of Public Infor-  
mationAmerican Editor's Guide to Italy  
Published by Italian Bureau of Public  
Information

New York 1918 - 4°

70424

XXIV 4 11 (1)

Buriot, Henri (Raymond Darsiles)

Émile Guillaumin

Portrait d'Émile Guillaumin.

Vignettes de Francis Jourdain et de Louis Charlot.  
Nouvel, Les Cahiers Nivernais et du Centre  
Publication Mensuelle 20° Fascicule: Mai, 1910.

3391

XXXIV 2 1 (17)

Buriot-Darsile, H.

Une renommée injustifiée: "Le Voyage en Italie",  
de Goethe.

Paris, E. Leroux, 1913, 8° H de 104 a 191

(Miscopusc N 17)

Études Italiennes. Nouvelle Série, 20. D. avril-sept. 1912

70424

XXXVI 5 7 (3)

Buriot-Darsiles H. Loquin  
Jean.Le Musée de Moulins  
Moulins. Les Cahiers du Centre 1915 16° H 85  
e unice

(Miscopusc N 03)

Burke, (Edmond?)

Discours de M. Burke sur la situation  
actuelle de la France.Coblenz chez Brill. Imprimeur Schärer, s.a.  
in 8° di. pp 44.

(Misc. opusc. n° 19)

Bürkli Karl

Der wahre Wüchleried.

Die Taktik der alten Umschwäizer

Ein Beitrag zur 500-jährigen Feier der Schlacht  
ab Sempach v. K. BürkliZürich. Commissionsverlag v. F. Schabeltz 1886. 18.  
H 186 (Misc. opusc. n° 16)

Bürkli Karl

Der Ursprung der Eidgenossenschaft aus der  
Markgenossenschaft und die Schlacht am Morgarten.Zur 600-jährigen Feier des Bundes vom 1 August 1291.  
Zürich. Buchhandlung des Schweiz. Gütervereins, 1891. in 12°  
di. pp 71. (Misc. opusc. n° 1)

Bursotti Federico

Studi politici

(Delle dottrine politiche)

Napoli. presso Giuseppe Dora, 1880. in  
32° ff 31.

(Misc. opusc. n° 2)

Bursotti, Federico

Del Tricquo di Pietro Giannone.  
Breve discorso.

2a ed.

Napoli. Stamp. di Lion. Zotta, 1881. 8°  
H 16 (Misc. opusc. n° 1)

Buscaroli, Renio.

La storiografia artistica bolognese dal  
Lampo all'Orlandi.in: L'Archiginnasio. Bollettino della Comunale di  
Bologna Anno XXXI. N. 4-6 Luglio. Dicembre 1936 ff da  
193 a 224.

(Misc. opusc. n° 15)

Buscaroli Renio

Agostino e Giuseppe Maria Mitelli

Catalogo delle loro stampe nella Raccolta Gozzadini  
nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio in Bologna  
con 15 tavole fuori testo.

Bologna Zanichelli, 1931. 18° H 90.

Bücher, Gustav.

Die Vergiftung des Geistes als Ursache  
des Krieges und der Revolution.Eine Untersuchung über den Weg des Machtge-  
dankes in der deutschen Seele von G. Bücher.  
S. a. u. t. in 8° H 144

XXIV\* 1 9 (1)

Buselli, Giuseppe

F. D. Guerrazzi.

Ritratto

(con appendice Bibliografica,  
Parma. Stab. Lib. Tip. L. Patter  
1812 in 18° d. // 72

8385

XXIV 2 3/36

Busetto, Andrea

L'ora

"Pagine comprese l'Unità Nazionale",  
Venezia. Libreria editrice L'Avanguardia  
Nazionalista, 1914 in 8° d. // 20  
(Misc opusc. n° 36)

XXXIII 5 5 (51)

Busetto, Natale

Eletra Messana - "La vecchia rapita", di  
A. Bassani - Palermo, Lib. edit. A. Minarich,  
1915. // 162

s. a. u. t. in 8° // 11

(Misc opusc. n° 51)

XXXIII 5 6 (20)

Busetto, Natale

Il pensiero e l'arte di Alessandro

Mauzoni.

Roma, Drex della Nuova Antologia, 1922. 8° // 114

(Misc opusc. n° 20)

Dalla Nuova Antologia 1° fasc. (1923)

XXXIII 7 11 (5)

Busetto, Natale

Il problema estetico della "Divina

Commedia"

Catania, Vincenzo Migliorini Editore  
Tip. La Felice - Micciboni e Bassi, 1915  
in 16° // 32

XXXI 4 15 (11)

Busetto, Natale

La crisi della Rinascenza e il seicento

italiano.

Messina, Lud. Graf. Merod. S. A. s. o. 8° // 133

(Misc opusc. n° 11)

Este obra Anuario del R. Instituto de Magistero

XXXIV 2 1 (12)

Busetto, Natale

L'opera e l'arte di Giovanni Verga

Catania, Tip. Zuccarello e Tessi, 1912. 8° // 34

(Misc opusc. n° 12)

1° Ed. d. Archivio Storico per la Sicilia Orientale  
1° Serie - Anno VIII. XXVIII dell'intera coll. (II, 1912)

79424

XXIV\* 5\* 2 (5)

Busetto, Natale

La poesia di Dante.

Laggin

Napoli, Altiph. Sepah' e. o. (Tip. degli  
Archives) 1821. 18° // 68

(Misc opusc. n° 5)



XXXI 2 13 (4)

## Busetto, Natale

La composizione della "Pentecoste" di  
Alessandro Manzoni.

Roma, Società editrice Dante Alighieri di  
Alighieri, Seghe C.° 1830, in 18° // 115

(Misc opusc. n.° 4)

XXI 1 6 (3)

## Busetto, Natale

La vita e le opere di Dante Alighieri  
Livorno, Raffaello Giusti Editore,

Levai. Litograf. 1816 in 18° // 104  
(Biblioteca degli Studenti Vol. 334)

(Misc opusc. n.° 3)

XXXI 3 9 (6)

## Busetto, Natale

Il romanticismo e il carattere nazionale  
della letteratura italiana

Campobasso, Casa tipogr. edit. cav. uff. Gio. Colletti e f.  
1889 in 8° // 141

(Collana polit. di conferenze e discors. n.° 53)

(Misc opusc. n.° 6)

XXIV\* 6 12 (20)

## Busetto, Natale

La "Mandrágola"

Ricerche e osservazioni

civildale del Friuli. Officina grafica  
dei Fratelli Stagni. 1912 in 8° di // 23

(Estratto dalla Miscellanea di studi cri)

XXI 2\* 4 (3)

## Busetto, Natale

L'anima e l'arte di Giosuè Carducci

Trevi, Fratello Stab. tip. Istituto Venezia,  
1907 in 8° di // 27

(Misc. opusc. n.° 8)

Discors. detta il 21 aprile 1907 nel Politeama

XXIV\* 1 14 (1)

## Busetto, Natale

La vita e le Opere di Vittorio Alfieri

Livorno, Raffaello Giusti Editore. tipogr.  
1814 in 18° di // 67

(Biblioteca degli Studenti n.° 364)

(Misc opusc. n.° 1)

XXIII 2\* 1 (3)

## Busetto, Natale

Il simbolo nella rappresentazione dei  
beati danteschi.

Napoli, ex tip. dello Studio Editoriale dell'Espresso  
della Cultura. 1916 in 8° di // 38

(Miscellanea opuscolo n.° 8)

XXII 3 7 (3)

## Busetto, Natale

Saggi Manzoniani

Contributo agli studi sulla formazione dei Proverbi  
Spedi.

Napoli, ex tip. dello Studio Editoriale dell'Espresso  
della Cultura. 1916 in 8° di // 44

XXI 6 1 (57)

Busetto, Natale

La poesia eroica

(Saggio di una nuova interpretazione)

Estr. dal vol. II, fasc. 2 Anno XXVI dell' *Ateneo Veneto* (settim. 1893)

Venezia tip. Orfanotrofia di Antonio Zappalà, 1903, in 8° 8.

pp. 31

(Misc. opusc. N° 5)

XIX 5<sup>a</sup> 1 (22)

Busetto, Natale

Le idealità civili di Francesco Petrarca

Saggio critico.

Cremona, tip. Ditta L. Zappalà, 1904, in 8°  
d. pp. 24

(Misc. opusc. N° 27)

XXIV. x 7 1 (57)

Bush, Wendell

Croce's. *Ciò che è vivo e ciò che è morto della filosofia di Hegel.*sta in: *Journal (Vol. of Philosophy Psychology and Scientific Methods.*

Vol. IV N° 9, April 25, 1907, pp. 245-246

XXI 5<sup>a</sup> 2 (4)

Bush, Wendell C.

*Averaries and the Standpoint of Pure Experience.*New York The Science Press (1905) in 8°  
pp. 77

(Misc. opusc. N° 6)

XIX 1 7 (4)

Bushnell, Orazio

Lettera al Romano Pontefice di Orazio  
Bushnell dottore di Teologia di Hartford, Stati  
Uniti d' America.Lugano, tipog. della Svizzera ital. 1846 in 12° 8 pagg. n. n. da  
195-209 (Miscell. opusc. N° 2, pagg. 195-209)XXIII 6<sup>a</sup> 11 (6)

Busi, Leonida

In difesa del Dottor Lucrezio Jacchi  
Avvoca dell' avv. Leonida Busi promunita al  
Tribunale di Bologna (Dicembre 1884).Preceduta da uno studio critico sull' oratore di  
Vincenzo Farzani

Fitta di Castella, Soc. tip. Leonardo da Vinci, 1916

XIX 2<sup>a</sup> 6 (4)

Busoli, Giuseppe

Gabriele d' Annunzio e sua evoluzione  
poetica.

Cremona, Luigi Zappalà, 1902, in 8° d. pp. 52

(Misc. opusc. N° 6)

XXIV 5<sup>a</sup> 1 (14)

Bustico, Guido

Il carteggio di Urbano Lampredi con  
Luigi Angeloni.Roma tip. della Camera dei Deputati  
1877 - 8° 2 // 59

(Misc. opusc. N° 14)

Estratto dalla *Rassegna Storica del Risorgimento* Anno IV  
Fas. I - 1897

XXV 5 5 (5)

Bustico, Guido

Il concetto di progresso nella Storia nel mondo  
greco-romano

I. Scuola - Aristotele.

Rovato, Tipografia Ugo Grandi e C. 1905. in 8°  
2 ff 11

XXII. 2 5 (9)

Bustico, Guido

Supplemento alla Bibliografia di Vittorio Alfieri  
Domodossola, Tip. C. Solana, 1891  
in 8° di ff 36

(Misc. opusc. n. 9)

XXI 5 4 (6)

Bustico, Guido

Il sentimento estetico e l'arte  
nell'infanzia.Pavia, Tipografia Unione, 1904,  
in 8° di ff 17

(Misc. opusc. n. 6)

XXI 4 1 (4)

Bustico, Guido

I teatri musicali di Pavia  
Estratti dal Bollettino della Società Pavese di Storia  
Patria Anno III - Fan. I. Marzo 1903.Pavia, tipografia J. Fusi, 1903. in  
8° di ff 103 (Misc. opusc. n. 11)

XXXIII 6 6 (4)

Bustico, Guido

"Glauquilla Eurotea", e i Pastori  
della Dora.Dalla Rassegna Mensile Municipale "Corino",  
N. 2. Febbraio 1939.

(Misc. opusc. n. 4)

XXXIV 7 9 (2)

Bustico, Guido

Il primo matrimonio di Massimo  
d'Azeglio

Torino, Tip. Carlo Accame, s. a. in 8° ff 6

(Misc. opusc. n. 7)

XXXIV 5 12 (3)

Bustico, Guido

Fra i corrispondenti di Stefano Grosso  
Savona Epogr. Savonarese 1935, in 8° ff 53  
+ 62.Estr. d. Atti della Società Savonese di Storia Patria  
vol. XXII (Misc. opusc. n. 3)

XXXIV 5 4 (2)

Bustico, Guido

Il Carteggio di Urbano Lampredi con Luigi  
AngeloniRoma Epogr. della Camera dei Deputati,  
1917, in 8° ff 39

(Estr. d. Rassegna Storica del Risorgimento A. IV)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIII 5 4 (11)

Bustico Guido

Saggio di una Bibliografia di libretti musicali di  
Lolite Romane

Torino. Sta. Troia Edit. 1906 in 8° d. // 56  
1<sup>sta</sup> dalla Rivista Musicale Italiana, vol. 14. p. 2. 1907  
(Misc. opusc. n° 11)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIII 5 4 (11)

Bustico, Guido

La coltura e gli studi a Solo nel secolo XVI°  
Genova. Tip. Fel. Carboni fr. G. B. 1907 in 8°  
d. // 24

(Estratto dalla Rivista Ligure Genova - )  
(Misc. opusc. n° 15)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXII 5 1 (6)

Bustico Guido

Bibliografia di Vittorio Alfieri da Asti  
con lettera del Prof. Emilio Bertava  
Soluzione di 100 esemplari annunciate di due appendici  
e di un indice

Solo. G. Devoto, Editore 1807 in 8° d. // 147  
(Misc. opusc. n° 6)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXI 1 1 (19)

Buti Adolfo

Ancora V. Laudes  
Amstelredami apud Jo. Mullerum. 1820  
in 8° // 10

(Misc. opusc. n° 19)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV 6 11 (7)

Butler Murray Nicholas

De Senectute

An Address delivered at the 183rd Commencement of  
Columbia University. June 1. 1937

New York N.Y. Columbia University 1938 in 8° // 4  
(Misc. opusc. n° 4)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXVII 2 3 (7)

Butler Nicholas Murray

Address at the Several Receptions in  
Honor of the Royal Italian War Commission  
in New York, June 21-25, 1917

New York 1917 8° // 15  
(Misc. opusc. n° 7)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXIV 3 5 (8)

Butler Nicholas Murray

Un programma di progresso fatto  
Dopo pronunciato Amari, al Commercial  
Club di St. Louis, Mo. il 16 febbraio 1888  
s. a. t. in 18° d. // 28  
(Misc. opusc. n° 8)

BIBLIOTECA B. CROCE

XXXIV 5 10 (6)

Butler, Nicholas Murray.....

The Family of Nations  
by Nicholas Murray Butler - Pierre Etienne  
Flaudin, Carlos Saavedra Lamas, Baron  
Rejire Wakatsuki, Viscount Cecil of Chelwood  
the Marchese Marconi

XXXIV 5 10 (18)

Butler, Nicholas Murray

Two Worlds

The Age in Which We Live.

New York 1933, in 8° ff. da 255 a 267 e  
da 325 a 334.

(Columbia University Quarterly December 1933)

83896

XXXIV 6 3 (3)

Butler, Nicholas Murray

Points de Vue.

II Bulletin N° 56. 7. 1934

[Recueil des discours du Président Butler qui fait  
suit au premier.]Publications de la Conciliation International.  
Centre Européen de la Fondation Carnegie Division des

83896

XXXIV 6 4 (10)

Butler, Nicholas Murray

The Family of Nations

by Nicholas Murray Butler, Sir John Simon,  
Edouard Beneš, Richard B. Bennett, Afonso de Albuquerque  
Franco, Prince Iyesato Tokugawa

Addresses delivered on Armistice Day, 1934 over

83896

XXXIV 6 4 (11)

Butler, Nicholas Murray

America and Europe

An address delivered on the invitation of the committee  
on International Broadcasting of the Public  
Affairs Institute and broadcast from the Columbia  
Broadcasting Station WABC, New York, at 12:45 pm.

83896

XXXIV 6 4 12

Butler, Nicholas Murray

This World Needs Another Alexander Ham-  
iltonDelivered at the Summer Session Convocation, 7 Aug.  
1934.

(Columbia University Quarterly - September 1934)

83896

XXXIV 6 4 (13)

Butler, Nicholas Murray

The Attack on Liberalism.

An Address delivered at the Parrish Art Museum  
Southampton Long Island, September 2, 1934.[Additional copies may be had by addressing Carnegie  
Endowment for International Peace Division of Intercom.]

83896

XXXIV 6 14 (14)

Butler, Nicholas Murray

The Challenge to Education

An Address at Installation of Dixon Ryan Fox  
as President of Union College Schenectady, New York  
October 12, 1934. p. 8.

[Additional copies may be had by addressing Box 213]

83896

XXIV + 3<sup>x</sup> 15 (1)

Butler, Nicholas Murray

Appearance and Reality

Address Delivered at the 172nd Commencement  
of Columbia University, June 1, 1916

New York City, NY. 1916 8° // 4

[Misc opusc. n° 1]

83896

XXII 4\* 1 (8)

Butti, Letterio

XI Salve.

Noci, Nov. tip. della Cav. Off. S. Cressate.  
1916, in 16.° di ff. 45.

(Misc. opusc. n.° 8)

XXXV\* h 12 (23)

Buttici, Giulio

Esame di Stato per questionari

Coh. di Ranqueo sull'istituzione  
medica - gen. febbr. 1872. 8.° ff. 20XXIV\* 7 12 (3)

Buttitta, Squaric

Marabedda

Dizionario dialettale siciliano, traduzione di Giuseppe  
Lanci Battaglia, prefazione di V. A. Guarnacca

Palermo edit. La Gazzetta, 1927, in 8.° ff. 48

(Misc. opusc. n.° 9)

XX 4\* 10 (1)

Buttrini, Francesco

Di una fondamentale analogia della Logica suprema  
nel giro del pensiero e della natura esterne.

Monteleone, Tipogr. F. Gentile 1879, in 8.° di ff. 53

(Misc. opusc. n.° 3)

XXIV\* 3 4 (11)

Burzagli, U

La Poesia nella Scienza

Luzio, Tipografia di Ferdinando Meriani  
1911, in 8.° di ff. 21.

(Misc. opusc. n.° 14)

XXXIV 1 11 (8)

Burzio, Filippo

L'Inverno, pellegrinaggi del  
Demurgo.

Parte prima

Milano, Valentini Bonvicini, Editore, 1935, in 16.°

4170 (Misc. opusc. n.° 8)

XXIV\* 3\* 4 (16)

Burzio, Filippo

Sul concetto di "azione non logica", in Torato  
Torino, s. b. 8.° ff. da 575 a 585.

(Misc. opusc. n.° 16)

Estr. dagli Atti d. R. Accad. d. Scienze di Torino  
vol. LX, 1935, Adunanza del 31 maggio 1937XXIV\* 3\* 6 (22)

Burzio, Filippo

Sul concetto di "residuo", in Torato

Torino, 1936, in 8.° di pag. da 241 a 260

(Misc. opusc. n.° 22)

(Estr. d. Atti della Reale Acc. d. Scienze di Torino  
vol. LXI, 1936, Adunanza del 27 gennaio 1937)

XXIV 6\* 5 (13)

Butler Nicholas Murray  
 Addresses at the Several Reception in  
 Honor of the Royal Italian War Commission  
 in New York, June 21-23, 1917  
 New York University Printing Office  
 Columbia University, 1917 in 8° di pp. 15  
 (Misc. opusc. n° 8)

33351

XXXIII 4 3 (1)

Buytendijk, F. J. J.

Zur Untersuchung des Wesensunterschieds von  
 Mensch und Tier.  
 Berlin Junker und Dümmler 1917, 8° // 112 S. 66  
 (Misc. opusc. n° 7)  
 Sonderdruck Platten f. Deutsche Philosophie 3 Bds. 44/1)

79424

XXIV\* 1\* 16 (1)

Buzzi, Paolo

Del Canto  
 Capriccio melodico  
 Milano, studio editoriale Lombardo  
 1916. in 32° // 220 e 240  
 (Miscell. opusc. n° 1)

XXXI 5 5 (2)

Buzzi, Paolo

Caruni degli Augusti e dei consolari  
 Milano, Casa Editrice Vitagliano  
 (Via A. Rossini) 1920, 8° // 187  
 (Misc. opusc. n° 2)

XXXV\* 2 12 (10)

Byrnes James  
 American policy on Germany  
 (International Conciliation, oct. 1946,  
 n. 424, New York).

XIX 1\* 1 (1)

Byron

Oscar D'Alva: novella di Lord Byron,  
 traduzione di G. Mammelli, preceduta da un esam-  
 critico sulla lirica inglese.  
 Napoli, Rinaldi e Solitto, Editori, 1937, in 12° di pp. 55  
 (Misc. opusc. n° 17)

XXXIV 1 11 (1)

Byron (Lord)

Oscar d'Alva  
 Novella. Traduzione di G. Mammelli, preceduta  
 da un esame critico sulla lirica inglese  
 Napoli, Rinaldi e Solitto, Editori, 1937 in  
 16° pp. 55 (Misc. opusc. n° 1)

83896

XXXV\* 5 12 (10)

Byron

Are Maria!

tr. di Fabrizio Calamuri  
 Bari, Soc. Ed. Lit. 1943.  
 8° - pp. 8.

XXXV 3 3 (20)

Caballero Ernesto Gimenez.

Genio de España

Exaltaciones a una resurrección nacional y del Mundo.

3<sup>ra</sup> ediciónZaragoza Heraldos de Aragón 1938 8<sup>o</sup> 37 p/ 188

83800

XIX 6<sup>a</sup> 1 (6)

Caballero Escovar, Alfredo

Del Urbanismo

Estudio sociológico de la concentración urbana

Bogotá. Editorial Nueva, 1938. en 8<sup>o</sup> p/ 92

(Facultad Nacional de Derecho y Ciencias Políticas)

(Misc opus n. 6)

72847

XXXV\* 3 13/24Caballero Gimenez  
CervantesMadrid, p/ 70, u. 8<sup>o</sup>.XXXIII 5 13 (21)

Caboara, Lorenzo

La vita e il pensiero di G. D. Romagnosi

L. A. G. & Roma Stab. Tip. "Uminale", s. a. in 8<sup>o</sup> di p/ 16

(Misc opus n. 21)

Esti. d. rivista "L'Idolettismo Realistico"

728

XXXIII 5 13 (21)

Caboara, Lorenzo

Sulla genesi della coscienza politica moderna

Roma "L'Universale" Tipografia Poliglotta 1930. 8<sup>o</sup> p/ 60. indice

(Misc opus n. 15)

72847

XXXIV 5 5 (18)

Caboara, Lorenzo

La Filosofia politica del Romagnosi

Introduzione di Giorgio del Vecchio

Roma. Istituto di Filosofia del Diritto, 1936. in 8<sup>o</sup> p/ 119 e Indice

(Pubblicazione dell'Istituto di Filosofia del Diritto)

83800

XXXII 6. 2 (6)

Cabrini, Angiolo

Convergenza proletaria verso la giusta pace

Louvain, typ. Coop. Comense "A. Bourin" 1918. 8<sup>o</sup> p/ 19

(Misc opus n. 6)



XXIV 5. 6 (7)

Cacace, Giosuè

Ottava Napoli

Saggio critico del Soc. Giosuè Cacace.

Napoli. Stab. tipogr. della R. Università. 1895. 8°

N. 43

(Misc. opusc. n° 7)

72547

XXIV 6. 4 (8)

Cacace, Giosuè

Ottava Napoli

Saggio critico.

Napoli. Stab. tip. della R. Università

di A. Passitore o figlio. 1892. in 8° di pp. 43

(Misc. opusc. n° 8)

5335

XXXI 4 15 (18)

Caccia, Natale

Eugenio Douadoni

Milano. Offic. grafiche Scita e Beccola

1826. 8° N. 22 n. n. 8°

(Misc. opusc. n° 18)

Estr. dall'Annuario del R. Liceo Ginnasio "Giovanni"

XXI 2\* 5 (3)

Caccia, Natale

Sopra un recente commento carducciano - osservazioni

Prof. Demetrio Ferrari - Saggio d'Interpretazione

di dieci Ode di Giosuè Carducci - Genova. F.lli 1906

Firenze. Tipogr. Galileiana 1907. in 8° di pp. 28

(Misc. opusc. n° 3)

XXIII 6 7 (8)

Caccia, Natale

Note su la fortuna di Luciano nel Rinascimento

Le Versioni e i dialoghi satirici di Erasmo

da Rotterdam e di Ulrico Hutten

Milano. Carlo Liguore. Editori (L'Espresso)

editrice L. G. Pirola. 1909. in 8° di pp. 116

XX 1 10 (18)

Cadavere (Il mio) opera in un atto che non  
è un atto; parodia in due atti con Pulcinella,  
ballerino di rango francese e spaventato da un morto  
che non è un morto

Napoli. G. D'Amico 1878. in 12° di pp. 15

(Misc. opusc. n° 18)

XXXV 1 5 (1)

Cadei Luigi

Dalla tena alla 7<sup>a</sup> molecola

Mp. 82. Milano. 1949

XXXIV 7. 1 (3)

Cadevall Joan et Sallent Angel

Flora de Catalunya

Publicacions de l'Institut de Ciències

Barcelona. Institut d'Estudis Catalans

Oliva. Impressor in 6°

del vol. 1° fascicolo 20 pp. 97-3. 193-288

3331

XXII 2 2 (34)

Cadolini, G.

Francesco Domenico Guerrazzi  
(Ricordi)Estratto dalla Rassegna Contemporanea, Anno II, 1848,  
Roma, Cooperativa Manuzio, 1907. n. 8° d. // 11.  
(Misc. opuscoli n. 34)

83301

XXIV 2 7 (5)

Cadorna, Carlo

La guerra nelle retrovie  
Fiume, R. Stamp. e f. f. f. Editor. 1917. n. 18°  
d. // 136  
(Misc. opuscoli n. 5)

83301

XXXV 5 3 (7)

Cadou René Guy -

Les Biens de ce Monde -  
1944-1950. Paris - Ed. Jephers,  
1951. 16° - pp. 34.

XXXIV 2 4 (8)

Caesaris (De), Clemente

Scritte

Volume I

s. e. 1168<sup>to</sup> Litogr. Arte della Stampa di Silvio Stracca  
1910. Paris de l' Adriatica, 1930. 8° // 114.  
Biblioteca dell' Istituto Fascista di Cultura di

70424

XXIV 2 11 (11)

Caesaris (De) Giovanni

Voci e sogni di bontà

Disegni e saggi

Luigi Apicchio, Lib. tip. del Lomo, 1910

n. 8° d. // 251

(Misc. opuscoli n. 1)

XXIV 5 1 (23)

Caesaris (De) Giovanni

Lettore alla " Pentecoste " di Raffaello  
Manzoni.

Interpretazioni e riscontri.

Fiume, Rassegna nazionale, 1918. n. 8° d. // 19

(Misc. opuscoli n. 23)

Estratto dalla Rassegna nazionale fasc. 16 gennaio 1918

83301

XXIV 5 15 (8)

Caesaris (De), Giovanni

Memorie Francescane Tenuesi illustrate

Lanciano, F.lli Mancini Editori 1927. n. 8° // 18

(Misc. opuscoli n. 8)

XXIV 4 9 (9)

Caesaris (De) Giovanni

Giannina Melli

Lanciano, F.lli Mancini Editori

1936. n. 8° // 57

(Misc. opuscoli n. 9)

5

72541

XIX 3<sup>x</sup> 5 (3)

Caesaris (De) Giovanni

Margherita di Savoia - Ferrarese e la Città di Ferrare  
Ferrare, tip. Raffaello Volpi, 1925, in 8° // 23

(Misc opusc. n° 3)

12847

XXIII 6<sup>x</sup> 11 (4)

Caesaris (De) Giovanni

Pietro Rosati.

Ferrare, tip. e cart. A. De Carolis, 1915, in 8° // 21  
(Estratto dalla Rivista Abruzzese Fasc. XII -  
anno 1915)

(Misc opusc. n° 4)

13350

XXII 3 3 (4)

Caesaris (De) Giovanni

Medaglioni Abruzzesi  
Con prefazione del Senatore Prof. Filippo Masci  
Ferrare Casa Editrice "La Rivista", 1913, in 8° // 27  
(Misc. opusc. n° 5)XXII 3 3 (5)

Caesaris (De) Giovanni

Arte e Religione nella Storia di Ferrare.

Ferrare, tip. e cart. A. De Carolis, 1915, in  
8° // 21  
(Estr. dalla Rivista Abruzzese Fas. VIII, 1915)

(Misc opusc. n° 5)

XXIV 6<sup>x</sup> 2 (12)

Caesaris (De) Giovanni

Visioni della guerra  
Napoli. Lib. Latina editrice, 1915  
in 8° // 36  
(Misc opusc. n° 12)XXII 2 6 (5)

Caesaris (De) Giovanni

Giovanni Pascoli

Discofo pronunciato in Ferrare, il giorno 21 aprile  
1913 nell'aula del Consiglio comunale.  
(Estratto dalla Rivista Abruzzese di Scienze, Lett. e Art.)  
Ferrare, "Rivista Abruzzese", 1913, in 8° // 21

13351

XXXIV 5 9 (29)

Caesaris (De) Giovanni

Un Poeta: Giuseppe Mammi.  
Ferrare, Stab. tipogr. A. De Carolis, 1918, in 8° // 91  
(Estr. d. "Rivista Abruzzese", Anno XXXIII,  
Fasc. V.)  
(Misc opusc. n° 19)

13360

XXXV 7 9 (21)

Caesaris (de) Giovanni

Maria Cristina

Pescara - Stab. tip. de Arcangelis, 1945.

XX 1 6 (3)

Caetani Lovatelli, Emilia

Amore e Psiche

Roma, Casa edita. a. Sommaruga e C. 1883, in 12°, di pp. 41

(Misc. opusc. n° 3)

XXIII 7 12 (11)

Caetani, Michelangelo

La materia della Divina Commedia di Dante  
Alighieri dichiarata in VI tavole da Michelangelo Caetani  
Monkocarpus, Cronotopografia 1881 e  
4<sup>to</sup>

(Misc. opusc. n° 17)

XX 5 4 (9)

Caffi, Michele

Dell'Abazia di Chiaravalle in Lombardia,  
illustrazione storico-monumentale-epigrafica.

Milano, Giacomo Fucini, 1843 in 8° di pp. 155

(Misc. opusc. n° 9)

XXIII 5 1/6 (1)

Caggese, Romolo

Note e Documenti per la storia del Vesuvio  
di Pozzuoli nel secolo XVIPozzuoli, Tipo-Litografia Lubaldiana, 1897  
in 8° di pp. 55(Estratto dal *Bullettario Storico Pozzuolano* Anno IX  
Fasc. 4°) (Misc. opusc. n° 6)

XXIII 5 3 (13)

Caggese, Romolo

Etnografia, storia e politica.

A proposito del nuovo "Museo di Etnografia Italiana"

Rocca S. Casciano, Stabilimento Tipografico Coppell,

1898, in 8° di pp. 19.

(Estratto dalla *Rassegna Contemporanea* Anno I n° 3)

(Misc. opusc. n° 17)

XXIV\* 3 8 (9)

Caggese, Romolo

Roberto d'Angio ed i suoi tempi

Fisa, Tipogr. Valente 1910 in 8°  
di pp. 35

(Misc. opusc. n° 9)

Estr. dagli *Studi Storici* del Prof. A. Privitera  
Vol. XIX, Fasc. II (1910)

XXIV\* 6 15 (15)

Caggese, Romolo

Chiese parrocchiali e università  
rurali

Pavia, Mattei, Speroni e C. Lotito

1911 in 8° di pp. 48

(Estratto dagli "Studi Storici", XX 2)

XXIV\* 4 13 (8)

Caggiano, Giulio

"Novelle napoletane"  
come si diventa delinquente. Un Camorrista.  
Soldato ribelle

Napoli, Luigi Treves Ed. 1888 in 15° di pp. 92

(Collezione Minerva n° 41)

XXIV 6 3 (11)

## Caggiati Memmo

Le monete del gran conte Ruggiero  
spettanti alla Zecca di Mileto  
Napoli. Tip. di Enrico M. Mucca. 1913  
in 8° di pp. 15  
(Estratto dall' *Archivio Storico della*)

88351

XXIV 5<sup>x</sup> 4 (9)

Caggiati Memmo,  
Le monete del gran conte  
Ruggiero spettanti alla Zecca  
di Mileto -  
Milano, 1913.

XXIV 7 1 (6)

## Caggiati Memmo

Una rettifica alla classifica delle monete co-  
miate nella Zecca di Messina da Federico II e  
Federico III d'Angiò.  
Napoli, Tipogr. Enrico Mucca, 1913 in 16° di pp. 11  
(Misc. opus. n° 6)

XXIV 5<sup>x</sup> 4 (15)

Cagnat M. R.,  
L'Annone d'Afrique

Paris, Impr. Nat., 1915.

XXIV<sup>x</sup> 2<sup>x</sup> 2 (9)

## Cagnazzi (Luca de Samuele)

La Topografia escogitata da  
Luca de Samuele Cagnazzi  
Memoria tradotta dal latino dello stesso  
Napoli, nella Stamperia della Società Filomatica  
1841 in 51° di pp. 48 e tavola.

XXXV 1 3 (3)

## Cagni, Manfredo

Versi  
Como, Tipografia Libreria Quarini di Morosi  
e Naseda. 1933, in 16° di pp. 224

(Misc. opus. n° 3)

79424

XXXI 2 8 (3)

## Cagno, Giambattista

Silvio Pellico librettista e traduttore per la  
"Gegia" Marchionni.  
Torino, Stab. tip. L. A. D. C. 1850 in 18° di pp. 37  
(Misc. opus. n° 5)

XXIV<sup>x</sup> 4 17 (3)

## Cagno-Politi (Di) N.

Rinascenza Vanniniana.  
Cronaca. Ditta Tipografia Editrice, Vercelli e  
C. 1909, in 8° di pp. 37  
(Misc. opus. n° 7)

88351

XXII 2 x 2 (4)  
Caiati, G.Una nuova ipotesi sulle origini dell'incendio  
neroniano.Roma, tip. dell'Unione Editrice, 1916, in 8° 3/4  
da fol. 9718.(Estratto dal Fascicolo di Maggio 1916 della Rivista d'Italia,  
(Miscellanea quindicimale))

33851

XXIV\* 5 x 7 (8)  
Caillet, Robert et M<sup>me</sup> Paul GeoffroyLe souvenir de Pétrarque à Carpentras  
- 30-27 Novembre 1927. Préface de M. Émile Ripert.  
Lettres et bandeaux gravés sur bois par René  
Duplan; avec cinq planches hors texte.  
Carpentras, Impr. Bataillon, 1928, in 8° 1/16  
e fac-similés

72547

XXIV\* 3. 1 (4)

Caino (Da) a Ferravilla

Critica delle deputazioni per una Società di  
uomini politici e di letterati diretta da Carlo  
Savigni.Milano, Tip. Coop. Lussuria, 1901, in  
18° 8' 1/4 32

(Misc. opusc. n° 4)

XXIII 4. 3 (1)

Cavroti (La Famiglia)

(dall' inglese)

Napoli, Turico Detken Editore, Tip. del  
Corriere G. de Angelis e figli, 1879, in 16° 8' 1/2  
(Traduzione d'un articolo della Westminster  
Review (N° CIX January 1879) per F. Zorana)

33851

XXXV\* 2 6 (9)

Caius

I falsi dell'anti-Sicilia

Palermo, tip. Bizziuso, 1950.

XXXV 4 16 (15)

Cajoli Vladimiro

Nötte napoletana. Rifacimento  
della novella boicacciana di Andreucci.Da Cosmopolite di Roma. 14  
giugno 1945.

XXIV\* 2 x 2 (1)

Calabi, Augusto

Questioni attuali delle arti figurative

I La produzione contemporanea

Firenze, Vallocchi Editore, (s.a.) in  
16° 8' 1/4 102

(Misc. opusc. n° 7)

XXIV\* 5 x 4 (12)

Calabi, Augusto

Il filo di Arianna o sia come iniziare alle  
arti figurative e insegnare la storia.Milano, Guido Mediano, tipografico editore, 1936  
in 8° 1/4 41

(Misc. opusc. n° 12)

72547

XXXIV 1 8 (3)

Calabi, Augusta

Odo di Stampa

Milano, L. Croca (Tescia / Rosana) Stamp.  
di Artidoro Benedotto, 1934, in 16° ff 153  
(Misc opusc n° 8)

79424

XXXV\* 5 7 (6)

Calabi Sda.

7 commentari di Silla come  
fonte storica. In "Atti" dell'Acc.  
Naz. dei Lincei. Serie VII. vol.  
II. fase. 5. 1910. 8°. ff. 277-  
302.

XXXVI 5 1 (12)

Calabrese, Giulietta

I Metallurgici

Romanes

Napoli: Officina fototipografica Olsina,  
1932 8°

331<sup>20</sup> I ff pag 1-16

XXXI 5 10 (4)

Calabri, Gilberto

Le mie gite a Fonte Avellana  
Con una prefazione di Riccardo Grassetti  
Perugia, Unione tipog. fasc. 1930. in 18°  
ff 85  
(Misc opusc n° 4)

XXIV\* 3\* 11 (15)

Calabria

Roma Stab. tip. Riccardo Garroni. 1916  
in 8° ff 48 (manca il frontispizio?)  
(Misc opusc n° 15)  
L'Associazione Nazionale per gli Interessi del

XXIV\* 5+14 (6)

Calabritto, G

Letteratura femminile di Spagna  
Civiltà Europea fantasma di Paolo Bordin  
1 Ediz dal Veccherio n° 61  
Vallotta "Empire Prof. 1933 8° ff 16  
(Misc opusc n° 6)

72547

XXIV\* 5\* 14 (15)

Calabritto, G

Su due traduzioni poco usate del Sonetto Autobiografico  
Toscoliano

1 Ediz dal Veccherio n° 68, Ottobre 1939  
Vallotta "Empire Prof. 1939 in 16° ff 12  
(Misc opusc n° 1)

72547

XXXIV 3 3 (16)

Calabritto, Giovanni

Osservazioni ed aggiunte alla Bibliografia  
dell'assedio di Malta

Ediz dall'"Archivum Melitense", vol IX. n° 1  
Malta, Empire Prof. 1932, 8° ff 15  
(Misc opusc n° 16)

79424

XXXIV. 3. 8 (11)

Calabritto, Giovanni

Viaggio alle rovine di Pesto

Salerno. Tip. Fel. Di Giacomo. 1911 8° ff 51

(Misc opusc. n° 11)

Estr. dal *Sto 1°* 1° della *N. S. delle*:

Archivio storico per la provincia di Salerno)

79424

XXXIII 2 10 (12)

Calabritto, Giovanni

Giovambattista Beltroni visto da un amico inglese.

Padova. Soc. Coop. Tip. 1932. in 4° ff 8

(Misc opusc. n° 12)

Estr. d. f. N° 8 agosto 1932 della Rivista "Padova",  
edita a cura del Comitato Prov. Juristico)

79424

XXIV\* 4\* 2 (11)

Calabro, Giovanni

Maschere di roso

Descrizione della Litica francese contemporanea

Messina. Fenicio. Strab. tip. cav. Giuseppe Crepi.  
1927. 8° ff 35

(Misc opusc. n° 15)

XXXV 5 12 (5)

Calamandrei Tiero e Jernolo A. C.

L'articolo 1497 Codice Civile e i Futuribili

Estr. d. Rivista di diritto processuale civile

Anno XVIII (1941) N° 4

Padova. Casa Edit. Dott. Antonio Milani 1941. 8° ff 26

(Misc opusc. n° 5)

XXXV 5 12 (3)

Calamandrei Tiero

Delle buone relazioni fra i Giudici e gli Avvocati  
nel nuovo processo civile

Due dialoghi

Firenze. F. Le Monnier 1941 in 8° ff 168 e ind. 8

(Misc. opusc. n° 3)

XXXV 5 1 (1)

Calamandrei Tiero

Dal "Platone" alla "Tittima"

Estr. dalla Rivista di diritto processuale civile

Anno XVII (1940) N° 3.

Padova. Cedam, Casa Editrice Dott. Antonio  
Milani, 1940 in 8° ff 8 (da 179 a 184)

(Misc opusc. n° 1)

XXXV 5 4 (6)

Calamandrei, Tiero

Il nuovo processo civile e la scienza giuridica

Estratti dalla Rivista di diritto processuale civile. Anno XVIII

(1941) N° 1

Padova. Casa Edit. Cedam. Dott. Aut. Milani 1941 in 8° ff 25

(Misc opusc. n° 6)

XXXV 2 12 (7)

Calamandrei Tiero

La relatività del concetto di Azione

Estr. d. Rivista di diritto processuale civile Anno XVI (1939)

N° 1

Padova. Cedam. Casa Edit. Dott. A. Milani 1939 in

8° ff 27

(Misc opusc. n° 7)

81024



XXXIV 7 11 (4)

Calamandrei, Piero

Il nostro Maestro

[Giuseppe (rivenduto)]

Padova Casa Edit. Dott. A. Milani 1937 8° ff. 13  
 (Estr. da Rivista di Diritto Processuale civile, anno XV  
 1937-44) Misc. opusc. N° 41

03498

XXXV 4 13 (21)

Calamandrei Piero

Rassegna di Letteratura  
 e legislazioni straniere  
 germanica - Rumica

Estr. da "Rivista di Diritto Processuale  
 civile. a. XIX (1942) n. 4.

XXXV 4 13 (16)

Calamandrei Piero

La certezza del diritto e la  
 responsabilità della dottrina

Estr. dalla "Riv. del Diritto comm."  
 a XL (1942) n. 11-12. p. I

XXXV 4 13 (14)

Calamandrei Piero

Notizie e Postille. I. Sentenze  
 sintomatiche. II. Gli avvocati e il  
 duello.

Estr. dalla Rivista di diritto processuale  
 civile. a. XVIII. (1941. n. 4)

XXXV 7 15 (28)

Calamandrei Piero

La fusione parlamentare  
 sotto il fascismo.

Estr. dal volume "Il centenario  
 del Parlamento", edito dal repub-  
 blicano generale della Camera dei deputati.  
 Roma, 1948. pp. 39.

XXXV\* 4 4 (5)

Calamandrei Piero

Si mette in pericolo la costituzio-  
 nalità della Corte costituzionale  
 (disc. pronunciata alla Camera  
 dei deputati, pp. 30)

(il 26 nov. 1950)

XXXV\* 4 4 (15)

Calamandrei Piero

Federico Cammeo nel decennale  
 della sua morte.

Estr. dalla Rivista italiana per le scienze  
 giuridiche - vol. III, fasc. 1-4. 1949.  
 Milano - Giuffrè, pp. 388-396.

XXXV\* 4 4 (16)

Calamandrei Piero

Il processo come giuoco

Estr. dalla "Rivista di diritto processuale"  
 Anno V - 1950 - N. 1 - Padova. pp. 31

XXXV 3 8 (14)

Calamandrei, Piero

Lettere introdotte sulla cartolina  
e sui suoi lavori.

Frang. Barbieri ed. 1964.

Ediz. del Commentario Sistematico  
alla Costituzione italiana I) pp. 89-  
140. in 8°.

XXXV 2 12 (18)

Calamandrei, Piero

Il Giudice e lo Storico

Milano Dott. A. Giuffrè Edit. 1939 8° pp. 28.

(Ediz. da Studi di Storia e Diritto in onore di Enrico  
Besta. Vol. II°)

(Misc. opusc. n° 18)

XXIV 3 6 (7)

Calamita, Francesco Paolo

L'astronomia nei dialoghi metafisici di  
Giordano Bruno.

Bitonto, Casa Edit. Nicola Jansfale 1808 in

18° in 14 47

(Misc. opusc. n° 9)

XXIV 6 21 (27)

Calasso, Francesco

Francesco Brandi Leone

(1858-1919)

Roma, Rivista Internazionale di Filosofia del Diritto

1919. in 8° pp. 10.

(Ediz. della Rivista Internazionale di Filosofia del Diritto)

XXXII 3 10 (6)

Calà Ulloa, Pietro

Di Angelo d'Ambrosio tenente generale nei  
Reali Eserciti di Pietro Calà Ulloa Duca d'Alvarez

capot. Rob. top. dei Fratelli Jansoni. 1878.

18° in 14 96

(Misc. opusc. n° 6)

XXXIV 5 10 (21)

Calanti (In Memoria di Michele)

nel primo anniversario della sua morte

28 marzo 1935 - 28 marzo 1936

Roma, Artigrafiche e fotomeccaniche Sansoni,

1936. in 8° pp. 149 e ritratto

(Misc. opusc. n° 21)

XXII 4 3 (11)

Calanti, Michele

Christus vincit

Seconda Edizione

Roma, Desclée & C. Pader. 1914 in 18° in 14/10

(Misc. opuscolo n° 11)

XXXV 6 7 (9)

Calcajno, Diego

La scoperta di un paese  
(Putignano)

Bari. Laterza. 1942.

XXXV 5 12/3

Calceagno Diego

Geografia sentimentale  
Polnieed. RAI - Torino - Soc. Ed. Zourene  
1951. 8°. Mi-94.

XXI 7 4 (17)

Calceagno, Guido

Una mostra di topografia romana.  
Cenni illustrativi di Guido Calceagno.  
Bergamo, Officine dell'Istituto Italiano d'Arti Grafiche,  
1903. in 8° di pp. 43 col. ritratto di D. G. Guoli.  
(Misc. opusc. N° 17)

XXXIV 1 2 (3)

Calceagni, Menotti

Ferdinando II di Borbone e il suo  
Regno.Arca (L'Espresso) Casa Editrice "Salviano  
& Sancillo", 1932 in 8° pp. 112  
(Misc. opusc. N° 7)

XXXIV 1 2 (3)

Calceagni, Menotti

Gl' insegnamenti della Rivoluzione del 1848  
a Napoli.Arca, Casa Editrice "Salviano & Sancillo",  
1930. 8° pp. 160  
(Misc. opusc. N° 8)

XXXI 3 9/3

Calcaterra, Carlo

Luigi Donati. La tragedia di Orsini (Albani  
d'immortalità), con dodici illustrazioni per testo.  
Ferrara, A. Caddai e Figli editori (16° pp. 344)  
(Estr. dal giorn. Storia della Lett. ital. vol. XXXVII,  
1922 pag. 61-68)

XXXIV 5 9 (20)

Calcaterra, Carlo

Una pagina di vita letteraria torinese  
Giulio Gianelli  
Napoli, Casa Editrice "Cultura moderna", 1909  
in 8° pp. 70  
(Misc. opusc. N° 20)

XXIV\* 5\* 5 (20)

Calcaterra, Carlo

Cantoni villaneschi e Villanelle

L. A. U. L. in 8° di pp. da 162 a 190  
(Archivum Romanicum vol. X 1926.)  
(Misc. opusc. N° 10)

XXIII 5\* 9 (18)

Calcaterra, Carlo

La Brigata Triguoniana di casa  
Malaspina.Novara, Stab. tip. Cattaneo, 1909. in 8° pp. 17  
(Estratto dalla Miscel. Negri-Petibon)  
(Misc. opusc. N° 18)

XXIII 7 6 (9)

Calcaterra, Carlo

Un classico del mare  
 Estratto dalla Rivista "Humanitas, Anno I, n. 15"  
 Repub. di S. Marino, Ditta Angeli e Comp.  
 1915 - 4° di 119  
 (Misc. opusc. n. 9)

XXXIII 7 2 (13)

Calcaterra Carlo

polemica Isobertiana  
 Torino, Lorenzo Rattello, 1855. 8° // 30  
 (Misc. opusc. n. 11)

XXIV 6 10 (5)

Calcaterra, Carlo

Studi critici  
 Asti, Paglieri e Raspi, 1871 in 8° di  
 14 158  
 (Misc. opusc. n. 4)

XXIV 6 10 (7)

Calcaterra, Carlo

L'amicizia di Carlo Innocenzo Suvigni  
 e Alfonso Varano.  
 Asti, Fumio, Scuola Tipografica Miche-  
 lenis, (s. 2) in 8° di 11 146.  
 (Misc. opusc. n. 7)

XXIII 6 12 (7)

Calcaterra Carlo

La secreta grammatica dei fontani di San  
 Bonifacio.  
 Città di Castello, Casa editrice S. Lapi,  
 1914 in 8° di 11 94  
 (Misc. opusc. n. 7)

XXIII 3 6 (2)

Calcaterra, Carlo

Il pensiero di Domenico Morelli  
 intorno al restauro delle antiche pitture.  
 Torino, Officine grafiche della S. B. B. S.  
 1914 in 16° di 11 19  
 (Estratto da "L'Artista Moderno" di Torino  
 Anno XIII - 10. maggio 1874 n. 5)  
 (Misc. opusc. n. 2)

XXIV 6 10 (8)

Calcaterra, Carlo

Il Suvigni prosatore.  
 Asti, Tipografia Paglieri e Raspi,  
 1910 in 8° di 11 144  
 (Misc. opusc. n. 8)

XXIV 6 10 (9)

Calcaterra, Carlo

Il traduttore della Tebaide di Stazio.  
 Ricerche intorno alle relazioni del card. Cornelio  
 Bentivoglio con Carlo Innocenzo Suvigni.  
 Asti, Tipografia Paglieri e Raspi, 1910 in 8°  
 di 11 210 (Misc. opusc. n. 9)

XXIV 2 2 (10)

Calcaterra, Carlo

Risposta a un quesito frugoniano.  
avv.Torino. Libreria Fel. Bocca. Glob. tip.  
Vto. Roma. 1913. in 8° di 11/17

(A. Accad. d. Scienze di Torino. sermo 1913. 15)

33351

XXIV 6 6 (14)

Calcaterra, Carlo

Madame de Boceage e Francesco Algarotti.

Roma. Tipog. dell'Unione Editrice 1911 in 8° di 1/1  
da 841 a 854

(Misc. opusc. n° 113)

(Estratto dal fascicolo di giugno 1911 della Rivista)

XXII 2 4 (19)

Calcaterra, Carlo

La Ciaccheide di Carlo Innocenzo Frugoni.  
Aurelio Benvenuti e Giulio Antonio Scutellari.  
Parma. Biblioteca Storia Letteraria e Critica  
della Rivista Anna Parma, 1912 in 8° di 1/16.  
(Misc. opusc. n° 9)

33351

XXII 2 4 (19)

Calcaterra, Carlo

Il Frugoni prosatore.

Atti. Gyp. Paglieri e Raspi. 1910. in 8° di 1/144

(Misc. opusc. n° 1)

33351

XX 5 7 (31)

Calcaterra, Carlo

Le meliche di Coquato Casso.

Estr. dall'Archivum Romanicum diretto da G. Bertoni  
vol XIII - N° 2-3, 1919 1/1 da 310 a 322  
Leo S. Olshki, Genève.

72547

XXXV 3 6 (4)

Calcaterra, Carlo

L'edizione definitiva delle opere di Guido Gorzani  
Estratto dal giornale storico della letteratura italiana  
vol. CXII.Torino. Casa Editrice G. Chiariotti 1938 in 8° di 1/15 da  
263 a 278. (Misc. opusc. n° 4)

33351

XXXV 3 10 (25)

Calcaterra, Carlo

Testimonianze critiche per Vittorio Bottegani  
Estr. dal Giornale storico della Letteratura italiana  
vol. 112.

Verona. Tipografia Officina. 1939 8° di 1/13

(Misc. opusc. n° 25)

XXXV 6 1 (28)

Calcaterra, Carlo

Giulio Bertoni (1876-1942)

Torino. R. Accademia delle scienze.  
1943.

XIX 2+ 5 (2)

Caldari, Ulfie

Osservazioni sul Discorso inaugurale letto dal  
Prof. F. De Sanctis nell'Università di Napoli  
Matera, tip. Luana, 1873, in 8° d. // 80

(Misc. opusc. n° 2)

XXXII 7 7 (2)

Caldarera (Onorare al fidele  
Prof. sav. Paolo) per il suo quarantunesimo  
anno d'insegnamento nelle scuole medie  
dello Stato

Calanissetta, S. Giuseppe, 1890  
Calanissetta, Stab. tip. Officio di Garofano

XXII 5 5 (2)

Caldarera, M. Teresa

Per la sincerità nell'insegnamento di italiano  
gli esercizi di composizione.

Tesi per il diploma di perfezionamento conseguito nel  
luglio 1908 nella Scuola Pedagogica dell'Università di Palermo  
Palermo, Tipogr. Castellana e Sardo, 1908, in 8° d. // 55

(Misc. opusc. n° 12)

XXIII 2 8 (2)

Calderara, Alberto

La fine di un tormento  
Firenze, pubblicato dalla Libreria della  
Voce (tip. di A. Vallardi & C.) 1914  
in 16° d. // 61

(Misc. opusc. n° 01)

XXIV+ 6+ 15 (18)

Calderini, Aristide

Le Glosario Lombroso e la sua pubblicazione  
Milano, "Aegyptus", 1915, in 8° // 90

(Ed. da "Aegyptus", Anno VI-VII)

(Misc. opusc. n° 18)

XXXIII 7 6 (12)

Calderini, Aristide

La composizione della famiglia secondo le schede  
di censimento dell'Egitto romano

Milano, Società Editrice Vita e Progresso, (tip.  
poroficia arcivescovile San Giuseppe (va))  
8° // 64

(Misc. opusc. n° 11)

XXXI 4 10 (13)

Calderini, Aristide

Rapport di cultura fra Italia ed Egitto  
Milano, Scuola tip. legn. Spl. delle Provvidenze  
1921, 8° // 19

(Misc. opusc. n° 18)

R. Acc. Scientifico-Letteraria di Milano:

XXIV+ 6+ 12 (32)

Calderisi, Raffaele

Saggio critico.

Autore Sebastiano Montano  
poeta e trattatista del cinquecento dimantato  
Vita e Opere  
Aversa, tip. Per. Clavella, 1921, in 8° // 102

XXIV\* 6 4/35

Calderón, Francisco Garcia

Les courants philosophiques dans l'Amérique  
latine(Dalla Rivista di Metafisica et de Morale  
16° année n° 5 Septembre 1908 // 674-687)

(Misc. opusc. n° 14)

exv\* B. 7 (1)

Calderon de la Barca, Pedro

Antes Sacramentales. I. Edición, estudio  
y notas por Angel Vallena. Pref.Zaragoza, Ed. Ebro, 1940, in 15°, pp. 150, ill.  
"Planes Ebro."

exv\* A. 3 16

Calderon de la Barca, Pedro

La vida es sueño (Comedia de  
P. Calderon de la Barca)

Serauzay, J. H. Heitz, 1. di. in 24°, 11. 5H.

"Bibl. Romanica S. Bibliot. Española."

XXIV 5 7 (1)

Calderoni, Mario

Disarmonie economiche e disarmonie  
moralìSaggio di un' estensione della Genesi Ricardiana della  
Ridotta)Firenze, F. Le Monnier edit. (Tipog. & Cultura Libera,  
1906 in 8° 217 p. 110.

XXIII 3° 5/151

Calderoni, Mario

Forme e criteri di responsabilità

(Estratto dalla Rivista di Psicologia applicata  
Maggio-Giugno 1908 - Anno IV, n° 3)

Bologna, Tip. Poligr. Emiliana 1908, in 8° 2

n. 31 (Misc. opuscoli n° 15)

XXI 1° 2 (13)

Calderoni, Mario

La volontarietà degli atti e la sua importanza  
sociale.(Estratto dalla Rivista di Psicologia appl. alla Pedagogia  
ed alla Psicopatologia - Anno III - n° 4 - luglio-Agosto 1907.

Bologna, Tip. Poligrafico Emiliana, 1907 in 8°

XXI 1° 2 (12)

Calderoni, Mario

La premissione nella teoria della episteme

Milano, (Edi. off. tip. L. Marinoni 1907 in 8°  
di 1/2 20

(Misc. opuscoli n° 17)

(Estratto da "Il Rinascimento", Anno I, Fasc. 2°  
Febbraio 1907.)

XXIV\* 5 7 (9)

Calderoni, Mario

La volontarietà degli Atti e la sua importanza  
sociale

Bologna, Tip. Poligrafico Emiliana, 1907 in 8° 2

n. 24

(Estratto dalla Rivista di Psicologia appl. alla Pedagogia

XXVII 6 1 (14)

Calderoni Martini, Pasquale

Gravina e l'antica Silivium.

Gravina. Ann. Ep. L. Ottoluc. 1920.

8° 1/2 pp. 88

(Misc. opusc. n° 14)

XXIII 5 1 (9)

Caldi Alba Eugenia

La Satira civile e politica del Parini e del Giusti.

Lazio, Lugue Baravalle e Falconieri 1908

in 8° 2. pp. 175.

(Misc. opusc. n° 9)

XIX 4 6 (14)

Calenda, Edouardo

La questione meridionale ed insulare.

Roma, Stud. tipogr. della " Tribuna", 1901. in 8°

2. pp. 10.

(Misc. opusc. n° 6)

Nota dalla Rivista politica e letteraria, ottobre 1901

XXXV 2 15 (2)

L'alendario sannarinese per l'anno 1892, con brevi cenni storici della Repubblica di S. Marino -

Rimini 1891, tip. Danesi, già  
M. Venturi, pp. 60, in 16°.

XXI 7 3 (1)

Calfa, Corine

Arschaq, II

Tragedie armenienne per Corine Calfa de Cherdasie  
(Calfa), Corine.

Paris, Suppl. de V. foy et G. 1864. in 8° 2. pp. 71

(Misc. opusc. n° 3)

XX 3 3 (2)

Cali, Carmelo

Di un codice di Priapea nella Biblioteca  
di Catania.

Notizià.

Catania, Nicola Giannotta edit. / tip. Longobardi, 1892. in

8° 2. pp. 43

(Misc. opusc. 22)

XXIII 6 8 (5)

Cali di Falco, Nino

G. E. Muccio e la letteratura infantile  
odierna.Roma, Società Editrice Dante Alighiere di  
Alighieri Segale e C. 1914 in 8° di pp. 20

(Estratto dalla Rivista di Pedagogia

XX 5 10 (15)

Calisse, Carlo

Il governo dei Bizantini in Italia.

Relazione presentata alla R. Università di Roma, 1884.

Torino, J. B. Bocca / Stud. tip. Hoepli, Roma, 1885. in 8° di

pp. 76

(Misc. opusc. n° 13)



XXXII 4 4 (2)

Callegari, Ettore.

Il pensiero religioso nell'età dei Severi  
 Firenze, Passaggio Nazionale, 1918, 8° ff 22

(Estratto dalla *Rassegna Nazionale* fasc. 1 gennaio, 1918,  
 (Misc. opuscol. n° 3))

3391

XXI 4 7 (1)

Callegari, Ettore.

Vita di Alessandro Severo.

Venezia, Prem. Stab. tip. Lit. Visentini con. Federico  
 1902 in 8° di ff 100.

(Estr. dall' *Ateneo Veneto*, anno XXV, vol. I, fasc. 3 e segg.  
 (Misc. opuscol. n° 3))

XXII 2\* 2 (3)

Callegari E.

Imprese militari e morte di Alessandro  
 Severo.

Padova R. Stabilimento Prosperini, 1887, in 8°  
 di ff 72

(Miscel. opuscolo n° 3)

3391

XXIV + 4\* 10 (1)

Calleja Rafael

La Época sin amor.

Santander, Impreso en los talleres  
 de Arte gráfico de Aldeg. 1917, in 16° ff 50

(Misc. opuscol. n° 1)

72547

XXXIII 1 5 (34)

Calleja Rafael

El Editor.

Conferencia de la seve organizada por la  
 Cámara Oficial del Libro en la Feria de  
 Muestras de Barcelona en Marzo 1912

72547

XXI 5\* 5 (1)

Callegari, Ettore

"Re Giannino"

(Giovanni Baglioni da Siena)

Storia o Romanzo?

Firenze, Ufficio della "Rassegna Nazionale, (Historia,  
 Casa tipo-Lito. Editrice Serebulchiana) 1905, in

XIX 7 5 (1)

Calligaris, Giuseppe

Saggio di studi su Paolo Diacono

Venezia, Stab. tip. dei Fratelli Visentini, 1890, in 4° di  
 pp 111.

(Misc. opuscol. n° 3)

XXI 5 5 (1)

Calò, G.

Intorno al progresso odierno del prammatistico  
 e ad una nuova forma di esso.

Pavia, premiato stab. tip. succ. Pozzoni, 1905, in 8° di  
 pp 28 (Misc. opuscol. n° 7)

(Estratto dalla *Rivista Filosofia* diretta dal Prof. San-  
 Carlo Cantoni - Marzo-Aprile 1905)

XXI 5<sup>a</sup> 3 (3)

Calò Giovanni

Studi di filosofia morale.

(A Bayet. A Brayou - A Foullie)

Rassegna critica

Estratto dalla "Rivista di filosofia e scienze affini"

Marzo-Aprile 1906. Anno VIII. Vol. I. n. 3-4)

(Misc. opusc. n. 3)

XXXII 5. 12 (20)

Calò Giovanni

L'Università di Napoli e il suo settecento  
tenaceRoma Direzione della Nuova Antologia 1924  
8. 11 24

(Dalla Nuova Antologia 1. Maggio 1924)

(Misc. opusc. n. 2)

XXIV 2<sup>a</sup> 1 (65)

Calò Giovanni

Giacchino Toma, pittore.

Discorso letto in Napoli, inaugurando il  
Monumento, con un ritratto del Com.

Scrive G. C. Sansoni Editore.

(L'arte della Stampa successi Landi) 82

XXI 5<sup>a</sup> 3 (57)

Calò Giovanni

L'Etica di Giorgio C. Ladd.

Estratto dalla Rivista Filosofica diretta dal Prof.  
Sen. Carlo Cantoni - Marzo-Aprile 1906Pavia, Rivista Stabilimento Geografico Tasciotti, Pavia.  
1906. in 8. 8. 11 34.

(Misc. opusc. n. 5)

XXI 5. 4 (10)

Calò Giovanni

Del presunto paralogismo di Melisso di Samo  
Nota

Estratto dalla Rivista di Filosofia e scienze affini

Nov.-Dic. 1904. Anno VI. Vol. II. n. 5-5

Bologna, Lib. tip. Zanichelli e Altesta; 1904,  
8. 8. 11 8 (Misc. opusc. n. 10)

XXXV 77 (27)

Calò Giovanni

Pedagogia rinclusionaria e programmi  
autarchici alla fine del '700.  
Sott. degli Atti della Soc. Colombiana  
fiorentina. (anno acc. 1939-40)

XXXV 77 (30)

Calò Giovanni

Nota vergeriana

R. Acc. Naz. dei Lincei

S. VI. vol. XIV. f. 1-2. (1939)

XXXV 77 (31)

Calò Giovanni

Nuove notizie e documenti su gli atili  
aportiani a Suessa nel Risorgimento.Estr. del fare. 7-10. S. VII. vol. LV  
1942.

XXXV 7 7 (32)

Calò Giovanni

Un importante corso inedito giobertiano  
no.  
Est. del fasc. 6, s. III, vol. III, 1911.

XXXV 7 7 (33)

Calò Giovanni

Campanella e gli Scolopi  
a proposito dell'"Apologia delle  
Scuole Pie"

R. Acc. dei Lincei. S. VI, vol. XV  
fasc. 5-6.

XXXV 7 7 (34)

Calò Giovanni

Pestalozzi

Est. da "La cultura magistrale"  
Enciclopedia dei Maestri.

XX 5\* 8 (3)

Calogero G. Petrini Tommaso

Stud. Crociani

Pict. Biblioteca Editrice 1910 - 8° // 114

(Quadrerni critici XV)

(Misc opusc N° 3)

XXIV\* 6 20 (3)

Calogero, Giorgio

Stefano Taccis, poeta drammatico latino  
dal secolo XVI.

Seconda edizione ridotta

Milano-Roma-Napoli. Società Editrice Dante Alighieri

1915. - 8° // 75

XXIV\* 3\* 14 (11)

Calogero, Guido

Affermazione e negazione nella logica  
aristotelica.

Milano-Roma, Casa Editrice Bestetti e Tumminelli.

1916 - 8° // 28

(Misc opusc N° 11)

(Est. d. f. Vanni VII 1916 dal giornale (critica) della

XXXV 3 12 (4)

Calogero, Guido

Probità, Scaltà, veridicità nel processo  
civile

Est. d. Rivista di diritto processuale civile  
Anno XXI (1919) n° 2.

Padova-Zedani - (Casa Edit. Dante Alighieri)

XXXV 3 1 (22)

Calogero, Guido

L' "autenticità" dell' "Iparco" platonico  
Bologna N. Zanichelli Editore 1913 in 8° // 27

(Estratto dagli Annali d. R. Scuola Normale Superiore  
di Pisa/Lettere, Storia e Filosofia Serie II, vol. VII, f. 1 (1913))

(Misc opusc N° 22)

XXXIV 6 11 (20)

Calogero, Guido

Eracito

Firenze G. L. Sansoni Editore 1936. 8° ff 30  
 In giornale critico della Filosofia Italiana, diretto  
 da G. Gentile. Fas IV-V Luglio-Ottobre 1936 Anno XVII. 2° Serie  
 Vol 4° ff da 195a a 224. (Misc opusc N 20)

83696

XXXIV 6 11 (17)

Calogero Guido

La logica nel secondo idealismo  
 In: *Athene e Roma*. Serie III Anno IV XXXVIII della *Racc.*  
 N 3 Luglio Settembre 1936 XIV.  
 Firenze Felici Le Monnier Edit 1936 in 8° ff da 141 a 170  
 (Misc opusc N 17)

83696

XXXIV 2 15 (4)

Calogero, Guido

La Filosofia e la Vita

Pagine integrative del Compendio di Storia della  
 Filosofia in conformità dei nuovi programmi  
 Firenze, "La Nuova Italia", Editrice 1936 in 16° ff 85  
 (Collezione Scapastica "La Nuova Italia")

83696

XIX 6 x 3 (14)

Calogero, Guido

Cronaca e Morale del VII Congresso Nazionale di  
 Filosofia  
 Roma Tip del Senato del dott G. Rardi, 1935,  
 in 8° ff 14  
 (Misc opusc N 14)

72547

XXIV + 6 x 6 (13)

Calogero, Guido

Natura e Spirito

Roma, Leo S. Olschki edit 1935 in 8° ff 14  
 La Cultura: Rivista mensile di Filosofia  
 Lettere. Ark diretta da Cesare de Lollis.  
 (Tit. del N.° 1 Anno VI)  
 (Misc opusc N 13)

2

XXXV 3 1 (44)

Calogero Guido

Leppisto Heidegger -  
 Estr. dalla "Rivista di Filosofia", vol. XLI,  
 1950, fasc. 2 - Ediz. di Comunità - Torino  
 pp 16, in 8°.

856 0004

XXXV 1 8 (6)

Calogero, Guido

La Filosofia e la Vita

Pagine integrative del Compendio di Storia della  
 Filosofia in conformità dei nuovi programmi.  
 Firenze "La Nuova Italia", Editrice 1936 8 4 85  
 (Misc opusc N 6)

84756

XXXIII 3 7 (1)

Calogero, Guido

Parmenide e la genesi della logica classica  
 Estratto dagli Annali della R Scuola Normale  
 Superiore di Pisa (Lettere, Storia e Filosofia)  
 Serie II Vol IV (1936-XV) Fasc III  
 Bologna N. Zanichelli Edit 1936 in 8° ff 145a

84756

XXXV 5 4 (22)

Calogero, Guido

La Metodologia del naturalismo giuridico  
 Estratto dall'Archivio di Studi Corporativi. Anno XI.  
 1940 XVIII. Fasc. III

Tifa, Arti grafiche Tosini Mariotti, 1940 in 8 ff. 465 a 479  
 (Misc. opusc. n° 22)

XXXV 5 4 (28)

Calogero, Guido -

Lezioni di Storia della Filosofia  
 Corso B. - Intorno al materialismo storico  
 Anno accademico 1940-1941.

R Università di Pisa. Facoltà di Lettere e Filosofia  
 Pisa. Graf. Sezione Editoriale 1940-41 vol. I pp. 160

XXXV 5 11 (3)

Calogero, Guido

Individuo e Comunità in un'opera di  
 Karl Dietl

Est. dalla Rivista Internazionale di Filosofia del  
 Diritto Anno XX. 1940 fasc. VI.

Milano 3<sup>ta</sup> Bocca Editori 1941 in 8 ff. 11  
 (Misc. opusc. n° 7)

XXXV 2 12 (19)

Calogero, Guido

Come ci si orienta nel pensiero contemporaneo?  
 Est. d. Rivista "L'Unità Fascista", Anno VI N° 5 maggio  
 1939.

Tivoli, Arti grafiche A. Lucca, 1939 8<sup>o</sup> ff. 13  
 (Misc. opusc. n° 19)

XXXIV 2 13 (28)

Calogero, Guido

Elementi di Storia della Logica

Estratto dal Giornale critico della filosofia italiana  
 diretto da Giovanni Gentile. Anno XV. 2<sup>a</sup> Serie, Vol. II.  
 Fasc. III. pp. da 159 a 188.

(Misc. opusc. n° 18)

XXXIV 4 10 (7)

Calogero, G.

Platone -

da Enciclopedia Italiana vol. 27 pag. da 511  
 a 533.

(Misc. opusc. n° 17)

XXXIV 4 11 (14)

Calogero, Guido

Jüngste italienische Philosophie

Stuttgart Kommissionsverlag Deutsche Verlags-Anstalt  
 Stuttgart, 1935 8<sup>o</sup> ff. 20

(Veröffentlichungen des Petrarca-Kaasas-Juristes-Roches  
 Beiträge 6) Misc. opusc. n° 14)

XXXIV 6 11 (2)

Calogero, Guido

Storia ed eternità della logica classica

Firenze, L'Arte della Stampa Succ. Leardi s.a. 8<sup>o</sup>  
 11/9

Est. dal Giornale critico della filosofia italiana diretto  
 da Giovanni Gentile. Anno XVI. 2<sup>a</sup> S. vol. 3<sup>o</sup> p. I)

XXXIV A 11 (8)

Calogero, Guido

Estetica

(Voci dell'Enciclopedia Italiana Zecconi  
Lettera 8. ff 402 a 408 -

(Misc opusc n° 8)

79424

XXXIV b 11 (5)

Calogero, Guido

I primordi della logica antica

Ediz. d. Annali d. R. Scuola Normale Superiore di Pisa.  
(Lettere Storia Filosofia) Serie II, Vol IV (1935-XIII) Fasc II  
Bologna, N. Zanichelli Edit. 1935. 8°. ff da 121 a 138

(Misc opusc n° 25)

83430

XXXIV H 10 (30)

Calogero, Guido

I primordi della logica antica

Bologna N. Zanichelli 1935. 8°. ff da 131 a 138  
(Ediz. d. Annali della R. Scuola Normale Sup. di Pisa  
(Lett. St. Fil.) Serie II vol IV (1935) F. 2°

(Misc opusc n° 30)

79424

XXXIV A 12 (14)

Calogero, Guido

Misologia?

Firenze S. A. "L'Arte della Stampa, Succ.  
Laudi", s. a. in 8° ff da 260 a 269  
(Ediz. d. Giornale critico della filosofia italiana Anno XVI.  
1938. Vol 3° F. 34 (Misc opusc n° 14)

79424

XXXIV 6 5 (10)

Calogero, Guido

Reconsione:

Werner Jaeger, Paideia. Die Formung des griechischen  
Menschen, Vol I. Berlin-Leipzig, Walter de Gruyter,  
1934, ff VIII-513.

s. c. u. t. in 8° ff 358 a 371

83490

XXXIV 6 5 (6)

Calogero, Guido

Philosophie der Philosophie im heutigen  
italienischen Denken

Berlin, Tan-Verlagsgesellschaft M. B. B. 1934, 8°  
ff da 286 a 300  
(Kant-Studien. Philosophische Zeitschrift. Bd

83490

XXXI 4 11 (13)

Calonghi, Ferruccio

Marginalia

Genova Casa edita Gucco & C. 1921 8° f. 20

(Ediz. del vol. Miscellanea Pandiani)

(Misc opusc n° 48)

83518

XXXIV 7 5 (32)

Calore, I. I.

Dalle origini

Ricerche storiche e topografiche a chiarimento della  
questione separatista pel Mezzogiorno d. Corsi dei  
Passeri.

Teramo Stab. tip. del Lauri, 1934 in 8° ff 10

83514

XXXI 4 1 (22)  
Calasso, Umberto

Guido Cavalcanti nel X canto dell' "Inferno",  
Firenze, tip. Giuntina, diretta da S. Frateschini  
1916 n. 60 ff. 18

(Misc. opusc. n° 22)

(Estr. d. Giornale dantesco, diretto da Forde S. L.)

XXXI\* 4\* 14 (10)  
Calvani Ciriaco

Collezione di erugmi in ottava rima  
1<sup>a</sup> edizione

Napoli dalla tip. di F. Carrano, 1844 n. 16  
ff. 42

(Misc. opusc. n° 10)

XXIII 3\* 11 (10)  
Calvari Giaccone, Olga

L'ispirazione teosofica del "Parzifal"

Roma tip. Ugoletti, 1915 n. 8°

n. 14 82

(Estr. dalla Rivista Ultra di Opere, giugno  
agosto e ottobre 1914)

XXIV\* 2 1 (11)  
Calvari, Olga

Karma

Seconda edizione, con correzioni e aggiunte

Roma, Società Tipografica Internazionale  
1910 n. 18° n. 14 88

(Biblioteca "Ultra", n° 3)

(Misc. opusc. n° 1)

XXIV\* 2 1 (11)  
Calvari, Olga

Karma

Seconda edizione con correzioni ed aggiunte

Roma, Società Teosofica Internazionale, 1910 n. 18°

n. 14 88

(Biblioteca "Ultra", n° 3)

(Misc. opusc. n° 1)

cxv\* e-10 12  
Colvete de Estralla, Juan Cristóbal

Elogio de V. ca. de Castro... Estudios y  
traducción por José López de Berro

[Madrid?], Cons. Sup. de Investig. Científicas, 1917;  
in 8°, ff. xxxviii, 177. Testo in latino e spagnolo

XXXV 4 12 (14)  
Calvi (Commemorazione dell'Autore drammatico  
Pietro) nel primo anniversario della sua morte

XI Ottobre 1901

s. e. tipografia Libera, n. 18° n. 14 8

(Misc. opusc. n° 5)

Calvi Antonio

Il partito liberale e i problemi  
della democrazia italiana.

Cosmopolite. Roma. 1945.

XXXIII 6 5 (3)

Calza G.

Gli Scavi recenti nell'abitato  
di Ostia  
Estr. dai Monumenti Antichi pubblicati per  
cura della R. Acc. di Scienze Vol. XXVI 1920.  
Roma Tip. della R. Acc. di Scienze 1920. in 6°

XXXV\* 2 4 (15)

Cam H. M.

Lachary Rupert Brooke  
(1883-1916)  
from the proceedings of the B. A.  
London, v. XXXII.

XXIV. 67 2 (10)

Cannaiori, Orzio

Sangue gentile  
Rime di guerra con xilografie di  
Alessandro Tadolini  
Fisa, Tip. Orfolini-Trospier 1915.  
8° d. 1/4 135.

XXIV. 5 1 (4)

Camardella Pietro

I Colabresi nella spedizione dei  
Mille.  
Monografia storica illustrata.  
Roma (Ortona a Mar. Officine  
grafiche. 1910. in 8° d. 1/4 21)

Camassa A.

Documenti inediti per la rivendicazione dei  
Codici napoletani di Vienna  
Napoli. Luz. Lubiano. Libano 1919. in 8°  
1/4 33  
(Misc. opus. al 14)

XXXII 2 9 (4)

Cambini, Leonardo

Epistolario di guerra a cura degli  
amici.  
Seconda edizione con aggiunte e appendice.  
Fiume N. Tommaso Editore 1920. 16°  
1/4 227 (Misc. opus. al 14)

Cambini, Leonardo

Alfonso Varano poeta di visioni.  
Ferrara, Premiata tip. sociale del Dott. G. Zuffi.  
1.9 in 8° d. 1/4 177  
(Misc. opus. N° 9)  
(Estratto dal vol. XV degli Atti della Dep. per la storia  
letteraria)

XXXV\* h 8 (10)

Cambon Glauco

La poesia moderna come crisi  
espressiva.  
da Ultima rivista di Fiume.  
25 nov. 1917.



XXIII 7 7 (5)

Camera dei Deputati

Atti Parlamentari - legislatura XXIV Sessione 1915-16  
 Documenti diplomatici presentati al Parlamento Italiano  
 dal Ministro degli Affari Esteri (Tommaso) (N.° XXXII Doc. 6)  
 Austria Unghera.  
 Seduta del 20 maggio 1915

34351

XXIII 7 2 (15)

Camera dei Deputati

Disegno di legge approvato dalla Camera dei  
 Deputati nella seduta del 3 giugno 1912,  
 modificato dal Senato del Regno nella seduta  
 del 31 maggio 1913; presentato dal Ministro  
 dell'Istruzione Pubblica (Croce) di concerto

XX 7 10 (2)

Camera (Alla memoria di Matteo)

Omaggio  
 Salerno, Stab. tip. J. Jovani, 1875, in 4.° di pp. 44.  
 (Misc. opusc. n.° 3)

XXXII 2 4 (2)

Cameranesi (In memoria di Lucrezio)

alunno del Seminario S. Carlo d'Ancona  
 Fede e Valore.  
 Roma, tip. Nazionale, Bortolo, 1818  
 in 16.° pp. 16 e ritratto  
 (Misc. opusc. n.° 2)

XXII 5 7 (2)

Camerini, Eugenio

Lettere di Eugenio Camerini raccolte ed ordi-  
 nate da Cesare Rosa  
 1830-1875  
 Nuova A. Gustavo Morelli, Editore, 1882-16.  
 di pp. XIX-304  
 (Misc. opusc. n.° 9)

XIX 1 4 (1)

Camerini, Eugenio

Massime d'Azeglio per Eugenio Camerini, con ritratto  
 Torino, Nuova tipogr. edit. 1861 in 12.° di pagg. 83.  
 (I Contemporanei italiani - Galleria Nazionale del sec. XIX n.° 16)  
 (Miscell. opusc. n.° 7)

XXXV\* 4 (0/4)Camerini Giuliano  
Carme giubilare

Bologna 1951

XXIV\* 4 2 (12)

Camerino, Giuseppe

Canti lucani.  
 Taranto, Stab. tip. Pappacena, 1821 80  
 pp. 28  
 (Misc. opusc. n.° 13)

XX 3 2 (1)

Cameroni, Apostino

Uno scrittore avventuriero del secolo XVII.

Gregorio Leti.

opponete ceteri.

Milano, Cop. Bonicardi: Fogliani, di G. Giovanola e b.

1874, in 8° di pp. 171 (Misc. opusc. N° 9)

XXII 3 7 (9)

Cametti, Alberto

Primo contributo per una biografia di  
Giacomo Cariffini

La famiglia - la usanza - la morte.

Torino, La Nuova Lettera, 1871, in 8° di pp. 143

(Estratto dalla Rivista Musicale Italiana vol XXIV.  
fasecola 3°, 1876) Miscell. opuscolo n° 91

10

XIX 2 2 (12)

Camichel-Biron, César

Essai sur Bernardino Ochino.

Thèse présentée à la faculté de théologie protestant de Strasbourg.

Strasbourg, Impr. Vaue Berger-Levrault 1855, in 8° di pp. 57

(Miscell. Opusc. 12)

XXIV\* 5 18 (4)

Camilli Amerindo

Die italienische Mustergültige aussprache  
(Sonderabdruck auf; die neueren Sprachen  
Zeitschrift für den neusprachlichen Un-  
terricht)

Marburg in Hessen in 8° di pp. da 56-59

XXXV 4 4 (3)

Camilli, Amerindo

L'allegoria della Grazia nella "Divina Commedia".

Hamburg Verlag Georg Westermann Braunschweig

Berlin 1942 in 8° H da 100 a 106

Archiv für das Studium der Neueren Sprachen Bd. 120

Heft 3/4 (Misc. opusc. N° 3)

XXIV\* 4 6 (10)

Camilli, Amerindo

Einleitung zu einem Wörterbuch der italienischen  
Sprache.(Sonderabdruck auf: Die neueren Sprachen  
Zeitschrift für den neusprachlichen Unterricht.)

Marburg in Hessen, H. J. Elwert'sche Verlagsbuchhandl.

XXXV 6 1 (22)

Camilli Amerindo

Il testo dei Promessi Sposi

Estr. da "Leonardo" luglio-agosto  
1942.

XXXV 3 6 (5)

Camillo Amerindo

Per l'edizione critica dei "Promessi Sposi"

(Estr. dal "Riordinamento grafico", anno XXXV N° 11 Nov.  
1938)

Milano, Bertini 1939 in 4° di pp. 8.

(Misc. opusc. N° 5)

XXIII 5 8 (4)

Camilo, Arcangelo

Essai sur les lois psychologiques de l'intonation et de l'harmonie expliquées par les comparaisons des mouvements et des rythmes vibratoires

(Callaniffetta. Rip. Officina prov. di Bensuono)  
1913. in 8° di // 100, col. ritratto dello scrittore

8391

XX 4 8 (15)

Cammarano Goffredo

Il dialetto napoletano dei ragazzi e schizette delati ad esercizio di traduzione per le scuole da Goffredo Cammarano (con le voci e le frasi più notevoli volti in italiano)

Napol. Stab. tip. A. Bocca e C. 1887 in 8° di // 16

(Misc. opusc. n° 15)

XXIV 4 14 (15)

Cammarano, Goffredo

Dialetto. lingua

Nuovi schizzi delati ad esercizio di traduzione per le scuole elementari, tecniche e ginnasiali.

(con le voci e le frasi più notevoli volti in italiano)  
4<sup>a</sup> edizione...

72547

XX 6 10 (25)

Cammarata, Angelo Emanuele

Il significato e la funzione del "Fatto", nell'esperienza giuridica.

Colonia. Stab. tip. "L. Fregi" 1919. 8° // 43

(Misc. opusc. n° 25)

70424

XXIV 3 6 (25)

Cammarata, A. E.

Insumentismo e filosofia del diritto  
Roma. Soc. anon. Ediz. Italiana. 1925 in 8°  
// 13

(Misc. opusc. n° 15)

(Ediz. di Rivista Internaz. di Filosofia del Diritto)

XXXIII 7 1 (12)

Cammarata, Angelo Emanuele

Le tendenze antifilosofiche della Giurisprudenza moderna in Italia.  
Genova. Ed. Sociale. 1911. in 8° di // 40

(Misc. opusc. n° 15)

(Ediz. di Rivista Internaz. di Filosofia del Diritto)

XXXIV 3 15 (12)

Cammarata, Angelo Emanuele

Sulla C. D. scaltività delle norme giuridiche  
Milano. Officina grafica della Federazione Italiana  
na Biblioteche Popolari, 1912. 8° // 10

(Misc. opusc. n° 12)

70424

XIX 5 5 (7)

Canoers, Luigi

Alcuni sonetti di Luigi Canoers nella versione  
inedita di Tommaso Cammarano

Vedi:

Padula Antonio

Canoers patristica...

14 45 e segg.

XXXV 7 2 (5)

Camões (de) Luis

O Episodio do Adamastor  
nos "Lusiadas"

Livorno. tip. fiusti. 1897

XXXV 2 11 (10)

Lamozzi Gabriele

Un diario politico di Gabriele Lamozzi, pubbli-  
cato da Antonucci Giovanni.Estr. da "Berzomum", Boll. della Civica Biblio-  
teca vol. XIII 1939 n. 2

s.o.t. in 8° ff. 17

(Misc. opusc. N. 50)

XXIV 5 5 (21)

Lamorini, Ferruccio

Vittorio Bertoldi

Saggio critico letterario

Livorno S. Lattes e C. editore s.o. in 8° ff. 68

(Misc. opusc. n. 51)

XX 3 12 (8)

Campagna Giuseppe

Biondelhuonte. proemio.

Napoli: tipogr. dell' Ospedale Medico, 1857 in 8°  
di pag. 46.

(Misc. opusc. N. 8)

XX 4 2 (6)

Campagna Giuseppe

Versi

(s.l.) dalla Geografia del Poliorama Pittorico (s.o.)  
in 8° di pp. 64

(Misc. opusc. n. 6)

XX 1 10 (10)

Campagna (Le) di Aversa, in Poliorama  
finto Cavaliere, Paglietta e Merante per levarsi la  
fame.

Napoli. Libreria D'Amico, 1880 in 12° di pag. 16

(Misc. opusc. n. 16)

XXXIII 2 10 (10)

Campana Augusto

In memoria di Dino Lega nel I. anniversario  
Pesara, tip. Moderna, 1930, in 4° ff. 36 e  
estratto

(Misc. opusc. n. 10)

XXXIII 2 2 (8)

Campana Augusto

Una edizione poco nota degli Opuscoli miscellanea  
del Morgagni

Liona, Stab. tip. S. Bernardino, 1931. 8° gr. ff. 5.

(Misc. opusc. n. 6)

Estr. dal Numero Unico in onore di G. B. Morgagni: Fati  
1931 (X)

XIX<sup>a</sup> 5<sup>a</sup> 6 (11)

## Campana, Augusto

Unuschi chiamati alla Scuola di Cesena nel 1846.  
 Cesena, Stab. tip. moderno, 1918, 8° // 34  
 (Per le Nozze di Gina Francolini e Alfredo Bellissimi  
 Santarcangelo 10 Febbraio 1918)  
 (Misc opus. N° 15)

72547

XIX 6<sup>a</sup> 4 (18)

## Campana, A

Alto Francesco Marzica.  
 Cesena, Stab. grafico F. Lega, 1919, 8° // 15  
 (Estr. da "Vall'Abbatone" N° 11 1919)  
 (Misc opus. N° 18)

72547

XXIV<sup>a</sup> 6 3 (15)

## Campana, Augusto

Biondo Flavio da Forlì  
 Scuola cooperativa tip. edit. Paolo Falsetti, 1928  
 in 8° // 13  
 (Estr. da "La Romagna", a. XVI (n. 57) 1927  
 Ser. VI // 11 487. 187) (Misc opus. N° 15)

72547

XXIV<sup>a</sup> 6 3 (15)

## Campana, Augusto

La Fiera d'Agosto, festiva e un epigramma di  
 Maestri Giovanni da Ravenna (1418)  
 Cesena, XXVIII Scuola MCCMXXIX  
 (Per le Nozze di Guido Calogero e Maria Comandini)  
 (Misc opus. N° 20)

72547

XXXIII 2 1 (13)

## Campana, Augusto

S. Urcia di Anna degli Agolanti.  
 Estr. dalla "Passaglia Aninimumi, Anno I, fasc. VI.  
 pagg. 124-130 novembre-dicembre 1928 (VII)  
 Rimini, Stab. tipogr. Garattoni, 1928, in 4° // 8  
 (Misc opus. N° 13)

72547

XXXIII 2 1 (13)

## Campana, Augusto

Una ingusta opera di Matteo de' Pasti e la sua  
 missione in Turchia.  
 Rimini, Stab. tipogr. Garattoni (s.a.) in 4° // pag. 41  
 (Estr. dalla "Passaglia Aninimumi, Anno I, fasc. V // pag. 106-108  
 felt. ott. (VII) (Misc opus. N° 14)

72547

XX 5<sup>a</sup> 7 (12)

## Campana, Augusto

I libri di S. Giovanni Evangelista al tempo del  
 Cardinale Bessarione  
 Ravenna, Arti grafiche, 1919, 8° // 8  
 Misc opus. N° 12  
 (Estratto da "Felix Ravenna", fasc. XXX)

72547

XX 6<sup>a</sup> 6 (18)

## Campana, Augusto

Postico Virucio a Ravenna  
 Ravenna, Arti grafiche, 1919, 8° // 9  
 (Misc opus. N° 18)  
 (Estr. da "Felix Ravenna", fasc. XXX)

72547

XXXIV 1 8 (9)

Campana, Augusto

Il Sepulcro di Ugo lino dei Fantolini  
Faenza Stab. grafico F. Lega, 1933 in 16° ff 8

(Misc. opusc. n. 16)

79424

XXXIII 6 2 (11)

Campana, Augusto

Le Biblioteche della Provincia di Forlì  
Estr. dall'Opera "Tesori delle Biblioteche  
d'Italia a cura del dott. Domenico Fava  
Vol. I Emilia.

1931 in folio ff 50.

XXXIII 6 7 (8)

Campana, Augusto

Nota bibliografica alle Epistolae  
Aemilianae di Giambattista Morgagni  
San Marino Artigrafiche di Filippo della Bella  
1931 in 4° ff 16

1. Estr. d. volume J. B. Morgagni Epistolae

XXXIV 4 1 (23)

Campana, Augusto

Il fippo riminese di Giulio Cesare  
Rimini prop. la Libreria Anonim. 1933  
8° ff 26

(Misc. opusc. n. 23)

79424

XXIV\* 6 8 (17)

Campana, Carlo

Un periodo di storia di Teramo e delle  
Lettere e delle Lettere in Teramo sulle tracce del secolo  
decimottavo.Teramo, Giovanni Tabbi Solitari, 1871 in 8°  
ff 233 (Misc. opuscolo n. 15)

8331

XXIV\* 2 9 (51)

Campana E.

La scoperta dell'Albruzzi  
G. d'Annunzio - Amy A. Bernardy - Maffio Maffi  
Lesani di Villa - Paolo Orsini - Fedele Romani - F. F.  
Miserati - Primo Levi e l'Italia - Soffredo Pellonci  
Carlo Montanari - Emilio Agostiniani - prof. Deledda

XX 2\* 10 (1)

Campanari, Scandone

Centro di Salerno, descritto da Scandone  
CampanariRoma, 1840 in 8° di ff 7  
(Misc. opusc. n. 2)

(Estratto dall'Album dist. 14, anno VII)

XXXIII 5 9 (1)

Campanella, Tommaso

Ago. Italiani che attendono a poter con  
le favole grecheL'azione in otto Madrigali  
Chicago Illinois U.S.A. pubblicato da  
Luz. Carnovale (s.a.) in 11° ff 8.

XXXV 14 (13)

Campanella, Tommaso

Tommaso Campanella nella storia e nel pensiero moderno.

La sua congiura giudicata dagli storici Pietro Giannone e Carlootta, a cura di Luigi Funaro.  
Trate officina Fel. Paserini, C. 1906 8° ff. XVIII-72

88406

XXXIV 6 5 (10) 2

Campanella, Tommaso

Lettera al P. Maria Merseme a Parigi  
20 Settembre 1624. [In lingua francese]  
[Correspondance du P. Maria Merseme, publiée par M<sup>me</sup>  
Paul Cammerer, éditée et annotée par Corneliz de Waard,  
T. 1617-1627, Paris Beauchesne, 1933. ff. 117-80]

88406

XX 6 5 (5)

Campanelli, Luigi

Il Territorio di Capracotta  
Note-Memorie Spigolature disposte cronologicamente  
Forentino, Scuola tip. Antoniana, 1931 8° ff. 175  
(Luce opus. n° 5)

79424

XXII 5 2 (2)

Campari, Antonio

La poesia delle macchine e della civiltà industriale.

Genova, A. F. Formigini, editore  
(Modena, G. Ferraguti - C. Topograf.)  
1913 - 8° 81 pp. 71  
(Luce opus. n° 3)

88391

XXXI 5 8 (4)

Campbell, Tommaso

I piaceri della Speranza. Poema... ai  
due canti tradotto in versi scelti dal Cavaliere  
Colonello Leopoldo Poens e da lui arricchito di note  
e di analitiche considerazioni.Malta, Tip. Luigi Borg 1855. 18° ff. 72  
(Luce opus. n° 6)

88397

XX 5 1 (1)

Campello (Di), Enrico

Enrico Di Campello, cenni autobiografici che  
rendono ragione dell'uscita di lui dalla Chiesa papale.Roma, Fogani e C. Tipograf. del Senato  
1881, in 8° di pp. 64.  
(Luce opus. n° 19)

XXXV\* 4 12 (22)

Campilli, Pietro

Realta' delle cose per il  
messopomo.Archiv studi nelle cose per il  
messopomo Ann. 7. 1952.

P. pp. 22

7844

XXXIII 7 12 (2)

Campodonico, Marcello

Matelda è la "Philosophia Fortivialis"?  
la "Sorella, di Beatrice"?Estratto dal giornale domenicano Anno XXVI.  
quaderno n°  
1-2 a t. n. 4° ff. 11

88394

XXIV\* 6+ 9/29/

## Campodonico, Marcello

Alcune comunicazioni presentate al  
1° convegno Nazionale Etrusco

- 1) La Sub-cosa e il Vico Fosano.  
(Contributo allo studio dei Suburbii  
e Vichi Etruschi -
- 2) Se il luogo sul quale sorse il Campio a

XXXI 6+ 9/

## Campodonico, Marcello

Una probabile "Selva" inedita del  
Folliciano.Lucina, Stab. tip. L. Armani, 1932  
8.° p. 14.  
(Estratto dall'Atene e Roma. N. S. Osmato)XXIV\* 1x 16/9/

## Campolieti, N. M.

Il vangelo del Soldato Italiano  
Milano, Ediz. e Libreria editrice Arnoldo Mondadori  
da. 1. a in 32.° di pp. 188

(Misc. opusc. n.° 9)

XXIV\* 1x 16/10/

## Campolieti, Nicola Maria

L. Italia nel primo anno di guerra.  
Milano, Stamparia Giuseppe Alberti 1916  
32.° 1/ 64

(Misc. opusc. n.° 10)

XXIII 6+ 5/9/

## Campolieti, N. M.

Il Lavoro agricolo in relazione ai costumi ed  
alla Storia quale risulta dagli scrittori romani di  
Agricoltura.(Estratto da fascicoli de "La Nuova Rivista di Lettere",  
Roma, Stamparia Reale 1911 in 8.° di pp. 13  
(Misc. opusc. n.° 9)XIX 2° 1/24/

## Campolieti, Nicola Maria

A Giacomo Leopardi in occasione del primo  
centenario - Versi -

2.° ediz.

Modena, ed. tip. della Società Tipografica 1898, in 8.° di pp. 15  
(Misc. opusc. n.° 9)XXI 4+ 6/13/

## Campolieti, Nicola Maria

Lo spirito di corpo

Studio dedicato agli Ufficiali Studiosi  
(Estratto dalla Rivista e Milano Italiana, Sep. VII, 1902,  
Roma, S. Voghera, tipografo... 1902 in 8.° di pp. 43  
(Misc. opusc. n.° 13)XX 4+ 4- 19/

## Campolongo, Emanuele

La gallide di Emanuele Campolongo  
Napoli, Stamparia Simoniana 1767 in 8.° di pp. 51

(Misc. opusc. n.° 9)



XXXV 4 9 (9)

Campolongo Francesco

Francesco da Paola  
Saggio di mistica sociale.

Napoli. 1911.

XXII 5 3 (6)

Campolongo, Roberto

Uomini Illustri di Calabria

VI - Vincenzo Julia

Raccolunta Polerno - Casa Edit. di "Vita ed Arte",  
1914 in 18° d. // 12

(Biblioteca Minima di "Vita ed Arte" n° 9)

XXII 5 3 (7)

Campolongo, Roberto

Uomini Illustri di Calabria

VII - Vincenzo Schizzi

Raccolunta Polerno - Casa Edit. di "Vita ed Arte",  
1914 in 18° d. // 12

(Biblioteca Minima di "Vita ed Arte" n° 8)

XXII 5 3 (8)

Campolongo Roberto

Uomini Illustri di Calabria

VIII - Gian Vincenzo Gravina

Raccolunta Polerno - Casa Editrice di "Vita ed Arte",  
1914 in 18° d. // 3

(Biblioteca Minima di "Vita ed Arte" n° 9)

XXII 5 3 (9)

Campolongo, Roberto

Uomini Illustri di Calabria

IX - Francesco Fiorentino

X - Vincenzo Podula

Raccolunta Polerno - Casa Editrice di "Vita  
ed Arte" 1914 in 18° d. // 21XXXI 7 6 (15)

Campora, Giovanni

Osservazioni intorno al fenomeno del sogno  
Varallo Sesia luinoe tip. Valsesiana

1921. 8° // 30

(Ed. dell'Archivio italiano di psicologia fasc. IV  
n° 1921 (Misc. opuscoli n° 15))XXXV\* 4 3 (18)

Camporesi Piero

Giuseppe d'Alenaudo poeta  
barocco tra ricerca e xibecan-  
to.Estratto da "Convivium" raccolta nuova,  
1952, n. 3, pp. 397-426 - in 8°.XXIII 3 12 (9)

Campori, Giuseppe

Notizie per la vita di Lodovico Ariosto

Firenze. G. B. Sansoni. Editore. 1896 in 18° d. // 109

(Miscel. opuscoli n° 9)

(Biblioteca futura della Letteratura Italiana  
diretta da Francesco Ferraro, n° 10)

XX 6 7(25)

Campori, Giuseppe

Vittoria Colonna

Estratto dagli Atti e Memorie delle Deputazioni di Storia  
patrie dell'Emilia. Nuovo Serie, Vol. II. Modena, Vicenzi, 1878

n. 8° di pagg 48

(Misc. opusc. N. 35)

XXXV. 5 4 (12)

Camposampiero, Giuseppe

A proposito di morale machiavellica

Estr. dalla "Rivista Internazionale di Filosofia del Diritto"  
Anno XXI 1941 Fasc. I-II

Milano Feltrinelli Editori, 1941, in 8° pp. 12

(Misc. opusc. N. 12)

XXIV\* 47 10(3)

Camprostella (Di) Mario

Il Duca si diverte...

Novella della vita di Carlo

d'Aspol. Vincenzo de Luca Editore 1907

16° // 80 (Lupano - Coop. tipografica)

(Misc. opusc. N. 3)

72947

XXIV\* 17 9 (3)

Canale, Michel Giusoffe

Degli Archivi di Venezia, di Vienna, di Firenze,  
di Francia e di Genova.Memoria... con un'appendice sul metodo di studio  
e ricerca la Storia di Italia.

Firenze Ed. G. Mazzini 1857 - 16° // 136

XXXV\* 1 13(3)

Canali Epido

Mercanti lucchesi alle  
fiere di Bohaus nei secoli  
XVII e XVIII. ed. S.T.E.T. Firenze  
1948.

XXXIV 3 7 (11)

Canella, Mario S.

Il migliore scrittore italiano di Filosofia: Giuseppe  
Rossi

Estr. d' "Rivista di Psicologia", Anno XXIX N. 2.

Aprile-Maggio 1951 pp. 11.

(Misc. opusc. N. 11)

79424

XXXIV 5 4 (2)

Cancellieri Antonelli, Rosa

Come nacque l' Ode alla chiesa di Polenta  
Roma. Società Anonima "La Nuova Antologia",  
1935, in 8° pp. 7

Dalla Nuova Antologia 16 Ottobre 1935 XIV /

(Misc. opusc. N. 21)

83806

XXII 5 3 (2)

Cancellieri Enzo

Un enciclopedista italiano durante la prima  
forma dell'Enciclopedia.Citta di Castello, tipogr. della Casa Edit. S. Luigi.  
1874 in 8° // pp. 90

(Misc. opusc. N. 3)

XXIV 1\* 8 (4)

## Cancellieri, Francesco

Le sette cose fatali di Roma antica,  
 I L'ago della madre degli Dei. II La quadriga  
 di creta dei vicenti. III Le ceneri di Oreste. IV Lo  
 Scettro di Furcra. V Il volo di Pico. VI Il Caval.  
 VII Il Palladio.

XX 5 11 (1)

## Cancellieri, Francesco

Notizie delle due famose statue di un fante e di  
 Patrocle dette volgarmente di Pasquino e Marforio.  
 Nuova edizione colla giunta inedita delle quattro statue,  
 così dette dell' ab. Luigi di Madonna Lucrezia, del Pa-  
 buino e del facchino.

XXI 4 4 (19)

## Cancionero Clafense 263

(Nota del prof. Antonio Restori.)

Roma tip. della P. Acc. di Lincei, 1902, in 8° di pp. 40

(Mss. opus. N° 99)

Rendiconto della P. Acc. di Lincei. Classe di Scienze morali  
 storiche e filologiche, Esib. dal vol. X, seduta del 16 marzo, 1902.

XXIII 4 10 (2)

## Candia, Egidio

Il Ginnasio Superiore  
 Programmi e Relazioni.

Scritti sulla Scuola Classica  
 a Napoli. Hob. tip. Piros e Vercelli. 1889, in 8° di pp. VIII, 117

(Mss. opus. n° 12)

XX 4 3 (9)

## Cancellieri, Francesco

Lettera filosofica morale di Francesco Cancellieri  
 sopra la voce sparsa dell' improvviso. Sua morte agli 11 di  
 gennaio 1812 al chiar. sig. cav. Albano Luigi Mellini  
 Roma, prof. Francesco Romiti, 1812, in 8° di pp. 41.  
 (Mss. opus. N° 9)

XXI 4 2 (11)

## Cancionero (Et) de Mathias Duque de Estrada

Descripción y varias poesias inéditas del mismo  
 por A. Bonilla y San Martín y Eugenio Meli.  
 (De la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos»,  
 Madrid, Ed. tip. de la Viuda e Hijos de M. Gello, 1902)

XIX 5° 1 (38)

## Cancioneros (Dos) españoles descritos por Eugenio Meli y A. Bonilla y San Martín

(De la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos,  
 Madrid, de la Revista des Archivos, Bibliotecas y  
 Museos, 1904, in 8° di pp. 26  
 (Mss. opus. N° 23)

XX 2° 8 (5)

## Candia, Nicolo

Elogio Storico del Convento generale Francesco M. M.  
 Lano duca di Santo Paolo.  
 Napoli, tip. Langiavone, 1818, in 8° di pp. 95

(Mss. opus. n° 5)

XIX 5 2 (14)

Candida (Filangieri Di), A

Mariano Capella e la rappresentazione  
della "Arte Libera", nel Museo Evo e nel Rivarsi-  
mento

(Estratto dalla *Flegra*, 20 ottobre)

Napoli: Libreria Decker e Rocholl (Ces. Tangiovanni),  
1900 in 8° di pagg. 35 (Misc. opusc. n° 36)

XX 7 1 (15)

Candida (Filangieri di), Antonio

Commemorazione di Michele Pugliese letta all'Accademia  
Pontaniana nella tornata del 16 giugno 1901 dal socio esi-  
dente Antonio Filangieri di Cambrice

Napoli: R. Stab. Tipogr. della R. Università A. Capasso - f. 1901

in 4° di pagg. 15 (Misc. opusc. n° 5)

(Estratto dagli *Atti* del vol. XXX dell'Accad. Pontaniana)

XXI 6 2 (10)

Candida (Filangieri di), Antonio

Del pres. busto di Sigisgasta Rufolo nel  
Duomo di Ravello

Crema, V. Vecchi, Tip. edit. 1901, in 8° di pagg. 34

(Misc. opusc. n° 10)

(Estratto dalla *Napoli Nobilissima*, Vol. VII fasc. 1 e segg.)

XIX 6 4 (11)

Candida (Filangieri di), A

Le pitture di Marco Del Pino nella Pinacoteca  
Nazionale ed in altre luoghi di Napoli

Crema, Tipogr. V. Vecchi, 1898, in 8° di pagg. 24

(Misc. opusc. n° 3)

(Estratto dalla *Napoli nobilissima*, vol. VII, fasc. XI)

XIX 6 4 (11)

Candida (Filangieri Di), Antonio

Due bronzi di Giovan Bologna nel  
Museo Nazionale di Napoli

Napoli: (Crema, Tip. Vecchi) 1897, in 8°, di pagg. 21

(Misc. opusc. n° 11)

XXXV 4 11 (22)

Candidatura della città di Liegi  
a sede della comunità europea  
del carbone e dell'acciaio - Ed.  
della A. S. B. L. "Le grand Siècle".  
[Liegi] 8° - 11. 31.

XIX 14 6 (11)

Candolini, Giovanni

L'Acquedotto della Puglia

Concetto generale e costi dell'opera. Ripartizioni della spesa  
di affidata tecnica e amministrativa. Le acque locali - Ricondi-  
menti - Geologo - Appendice

Bari, G. Laterza e figli, 1902, in 8°, di pagg. 77

XXXIV 7 10 (15)

Canella, Mario F.

Verità biologiche nel pensiero di Schopenhauer

Bologna N. Zanichelli 1938 8° H. 16

(Misc. opusc. n° 15)

[Estr. d. *Fünfundzwanzigstes der Schopenhauer-  
Gesellschaft* e dalla *Rivista di Psicologia*, anno 34]

XX 5<sup>a</sup> 8 (19)

Canella, Mario F.

Il dilemma di un filosofo attualista  
(Sostella quasi polemica)

s.o. u. t. in 8° // 7

(Misc. opusc. N° 19)

(Estr. dalla "Rivista di Psicologia" anno XXVI - n° 1 gennaio)

72547

XIX 3<sup>a</sup> 5 (1)

Canepa Mario

Ideali d'indipendenza e inerbici d'italianità in  
Sardagna durante la dominazione spagnola  
Cagliari Edizioni dell'Es. (Rivista biograf. Giovanni  
Ledda) s.o. u. t. in 8° // 26

(Collezione "Mediterranea",)

72547

XXXV 5 1 (10)

Canosi Luigi

La sfida di Barletta nel "XIII pugilem certamen"  
di Marco Gerolamo VidaStudio introduttivo col testo critico dal frammento e  
versione del poemettoIl "Certamen" in relazione alle fonti della sfida  
dalla Rivista Cremonese - gennaio ad agosto 1940

XX 7 5 (1)

Canestrelli Giulio

Bibliografia degli scritti di Giuseppe Mazzini  
con facsimili d'autografo inedito

Roma, Secretor. Laziale tip. editrice 1892 n. 4° di 14/199

(Misc. opusc. N° 1)

XXXIV 7 7 (12)

Canetta, Pietro

La Famiglia Bonomeo

Notizie genealogiche desunte dai documenti d'Archivio  
raccolti e ordinati a cura del Dott. Pietro CanettaMilano Giuseppe Zanichelli (ex Canillo 1931) 8° // 25 c.  
tavv.

(Misc. opusc. N° 12)

83800

XXXI 6 4 (7)

Canevari, Enrico

Lo stile del Marino nell' "Odissea"  
sforzi analitici del Seccentismo.(Estratto dalla Scuola Cattolica e Scuola Libera  
di Aviano)

Pavia, Giuseppe Fratelli (Mora, tip.)

XXXI 4 14 (14)

Canevazzi, Giovanni

Giuseppe Pisanello per la Università di  
Modena e di Bologna (1859-1869)

Bologna Cooperativa tip. Appropoli. 1926

s. o. u. t. in 8° // 25

(Estr. d. L' "Atchepimasio" anno XX N° 56 (1917))

XXIV 3 6 (5)

Canevazzi, Giovanni

Papa Clemente IX poeta

(Giulio Pispigliosi - Sec. XIII)

Modena, Casa Litografia Longhieri e Pellegrini

1900. in 8° di // 210

(Misc. opusc. cl. 6)

33551

XXII. 1 5 (2)

Canevarzi, Giovanni (Julio Modena)

Profili di scrittrici italiane, con prefazione di  
G. Chiaro.  
Lecce, L. Lazzeretti edit. (1901/1898)  
in 8° di 111.  
(Misc. opusc. 105)

83951

XXXIII 5 1 (25)

Canevarzi, Giovanni

C. De Meis insegnante a Modena  
Lettere inedite di Lei, dei Frat. Sparanta,  
di G. Mariani ed altri.  
Bologna Coop. tip. Appoggiato. 1881. 8° di 111  
(Estr. dall'Archivum anno XVII. N. 6  
1922)

XXXII 2 8 (4)

Canevarzi, Giovanni

Autografo di famiglia De Meis.  
Bologna Coop. tip. Appoggiato. 1884  
8° di 119  
(Estr. dall'Archivum anno XIX 1924)  
(Misc. opusc. 104)

83951

XXIV\* 6. 11 (15)

Canevarzi, Giovanni

Autografi inediti pubblicati per le auspiciose  
sime nozze del tenente nobile Orazio Corrado  
di Francia con la gentile Signorina Gina  
Mazzoni celebrate in Firenze il 11 luglio  
MCMXI.

XXIV\* 6. 11 (14)

Canevarzi, Giovanni

Autografi Carducciani pubblicati per  
le nozze Conte Barbieri-Cottafavari.  
Modena, G. Ferraguti e C. tipografi.  
1908 in 8° di 111 40  
(Misc. opusc. 101/4)

83951

XXIV\* 6 14 (1)

Canevarzi, Giovanni

Bartolomeo Cavendoni.  
Notizie e Documenti.  
Modena, Fenista Società Tipografica Modenese.  
Atene Tipografia Soliani. 1911. in 8° di 111 68.  
(Misc. opusc. 100/4)

83951

XXIV\* 6. 13 (2)

Canevarzi, Giovanni

Un moderese esule del '31 (Cesare Rosa)  
Pubblicazione offerta dalla Società Tipografica  
editrice Giovanni Ferraguti e C. di Modena  
al Comune. Tommaso Fasini nel giorno delle  
nozze della sua gentile figliuola. Poetico.

83951

XXV\* 6 19 (15)

Canevarzi, Giovanni

Bolze e trovatelli.  
Spizolature modenesi d'altri tempi.  
Estratto dalla miscelanea Pro Te fanteria, pubblica-  
to inaugurandosi l'Isolotta pediatrica "Pietro  
Silegardi" in Modena il 17 maggio MCMXI.

83951

XXXIV. 4 4 (39)

Canavatti, Giovanni

Giovanni Canavatti

10 Novembre 1876 - 19 Ottobre 1932.

In Memoria

Modena, Società Tipografica modenese, 1932 8° // 121  
(Miscopie n° 39)

78424

XXXV H 12 (21)

Canfora Fabrizio

La nuova coscienza liberale

Canfora. Bari. 1943.

XXXV 1 13 (10)

Cangiullo

Lettere a Marinetti in Africa  
con prefazione risposte autografe e fotografia del  
Tosca Saldato.Napoli, Tommaso Triunfi Tip. G. Raimondi, 1940.  
in 16° // 95 (Miscopie n° 10)

XXXI 1 1 (7)

Cangiullo, Francesco

Il debutto del Sole  
con un giudizio sull'Autoc di F. C. Marinetti.

Napoli, L'Editrice Italiana, 1932

8 // 95

(Miscopie n° 4)

XXIV\* 4\* 1 (11)

Cangiullo, Francesco

Le Sighe d'Oro. Se l'altra non  
picchia alla porta.Napoli, Giuseppe Capella, 1934 in 8° //  
(Edizione unica Numerata. Esemplare 191)  
(Miscopie n° 11)

XXIV\* 4\* 3 (11)

Cangiullo, Francesco

Poesia pentagrammata

Napoli, Giuseppe Capella Editore, 1923 8°  
// 48

(Miscopie n° 11)

XXIII 6\* 9 (8)

Cangiullo, Francesco

Indignotta

col Manifesto sulla dichiarazione di amicizia  
tra i due di MarinettiMilano, Div. del Movimento futurista,  
1916 in 8° // 2 pp.

(Miscopie n° 8)

XXIII 1 9 (4)

Cangiullo, Francesco

Le cocottes che

con prefazione di Ulderico Polajesi chi  
Lettere accorpate di F. C. Marinetti e Annunzio  
Majza

Napoli, pref. la casa editrice D'Apice

XXII 54 3 (20)

Canilli, Attilio

Appunti sull'Inferno dantesco  
Napoli, Ediz. A. Form. 1899, in 8° d. // 21

(Misc. opusc. n° 10)

XXIII 1 4 (6)

Canilli, Attilio

L'opera poetica di Emilio Praga  
Taggio di Letteratura contemporanea  
Milano, Casa Editrice F. L. Feltrinelli & C.  
1907, in 18° d. // 119

(Misc. opusc. n° 16)

XXIV\* 4 2 (2)

Canilli, Attilio

Battaglie e Tregue  
Versi con disegni di Giuseppe Mazzoni  
Napoli, Ediz. G. B. Ferraro & C. (b. p. S. Morano  
Napoli.) 1899, in 8° d. // 78

(Misc. opusc. n° 2)

XXV 3 3 (2)

Canilli, Attilio

Il pensiero e la vita in Italia durante il  
primo Medioevo

Primo capitolo d'una storia d'una letteratura  
Roma - Milano, Società Editrice Dante Alighieri  
di Augusto Lepore & C. / Nuova Officina Poligrafica

XXIV\* 1 18 (3)

Canini, Marco Antonio

Il Sonettiere italiano. Raccolta di Sonetti di  
tutti i secoli della letteratura italiana, edite ed  
inedite, divisa in sezioni e centurie, con una  
Storia del Sonetto in Italia, o un Dizionario bio-  
grafico dei Sonettisti.

XXXIV 7 5 (3)

Canini Marco Antonio

Degli Aprositi del prof. G. J. Ascoli.  
Lettera di M. A. Canini al Comm. Gaspare Bonasio  
con una Appendice etc. etc.

Bonino Unione Tip. - Ediz. 1866, in 8° // 31 + 8  
(Misc. opusc. n° 8)

XXIII 6 5 (3)

Canna, Giovanni

In memoria di Giovanni Forà  
Favia, Editore Motta e Sparoni. 1910, in 8°  
d. // 23

(Misc. opusc. n° 3)

XXIV\* 6 12 (11)

Cannaviello, Vincenzo

I Rivoluzionari Napoletani del 1820 nell'esilio.  
Avellino, Ediz. Pagola. 1959, 8° // 31

(Conferenza tenuta al circolo Napoletano di Napoli, ed all'Istituto  
fascista di cultura in Avellino)

(Ediz. di Rivista Napoletana Anno I al 3, 1949) // 31



XXIV 6 22 (16)

Cannaviello, Vincenzo

La cacciata dei Bavaresi da Avellino il  
22-23 luglio 1860

Narrazione documentata

Avellino, Mem. Stab. Ep. C. Labruna 1879, 8° 1/4 11

(Misc. opusc. n° 16)

70547

XXXVII 6 5 (11)

Cannaviello, Vincenzo

Nel primo centenario dei moti costituzionali  
del 1820, discepolo commemorativo

Avellino, Stab. Ep. C. Labruna 1891, 8° 1/4 41

(Misc. opusc. n° 11)

XXXII 5 2 (27)

Cannaviello, Vincenzo

Lorenzo de' Cenci

Avellino, Ep. Litog. E. Pergola 1898

in 8° di pp. 119

(Misc. opusc. n° 95)

XXXV 3 11 (18)

Cannaviello, Vincenzo

Gli Irpini della Rivoluzione del 1820 nella  
esilio.

Esti e Rassegna Storica del Risorgimento -

Anni XXVI-XXVII Fas XI-XII Dic. 1939 e Gennaio

Febbraio 1940 XXVI.

XIX 4 5 (12)

Cannaviello, Vincenzo

La patria di Gregorio Mancini, martire  
della Repubblica Partenopea.

Notarato critica

Avellino, Ep. Litog. E. Pergola 1899 in 8° di pp. 7

(Misc. opusc. n° 12)

XXIII 6 11 (14)

Cannaro, Federico

Essays on english translations of  
Malta. Critica's Pref. 1901 in 8°  
di pp. 271

(Misc. opusc. n° 1)

33351

XXIII 4 2 (7)

Cannizzaro, E.

Rasmus B. Anderson e la letteratura  
norvegica in America.Napoli, Ep. Litog. Rizzotta 1887/1908 in 8°  
di pp. 92

(Misc. opusc. n° 77)

XX 4 11 (6)

Cannizzaro, Tommaso

Il Saraceno di Lisabetta da Messina e la leggenda  
del Vaso di Pasillo nella un. V. giornale IV del Deu  
merore.

Indagini di E. Cannizzaro.

Napoli, Ep. Litog. Rizzotta 1901 in 8° di pp. 114.

(Misc. opusc. n° 6)

XXIV<sup>x</sup> 4 2 (22)

Cannizzaro, Tommaso

Per la città distrutta  
Catania, Tip. del Popolo 1909. in 8° di pp. 10  
(Misc. opusc. n° 21)

XXVII 5<sup>x</sup> 5 (19)

Cannizzaro, G.

Degli Scandinavi e dell'edda antica  
Melfina, tipografica d'Amico 1908  
in 8° di pp. 58  
(Estratto dagli *Atti della R. Accad. Feltrina*,  
Vol. XXIII - fasc. I.)  
(Misc. opusc. n° 8)

XXIV<sup>x</sup> 2 4 (4)

Cannizzaro, G.

Irrealità  
Frammenti ritruici di una concezione metempe-  
rica dell'Universo per l'autore di *Vox rerum*.  
Catania, Tipografia Minerva e Molica  
1881. in 8° di pp. 190  
(Misc. opusc. n° 4)

XXIV<sup>x</sup> 3 18 (15)

Cannizzaro, Tommaso

Guido de le Cosciene  
Catania, Vincenzo Migliò Editore 1810 in  
18° di pp. 109  
(Misc. opusc. n° 3)

XXIII 5<sup>x</sup> 7 (3)

Canonico, Gaucenzi

La questione religiosa e l'Italia  
Roma, tip. del Senato di Fogani e Comp.  
1879. 8° di pp. 55  
(Misc. opusc. n° 8)

XXVII 6<sup>x</sup> 1 (1)

Canossa (Di) Luigi

Discof. . . .  
sta in:  
Oronzo a Supiorelloffi nel primo centenario  
del R Liceo Ginnasio di Verona.

XX 4 3 (16)

Canova, Antonio

Lettere inedite di Antonio Canova scritte  
a diversi, con note ed illustrazioni di Michelangelo Gualandri  
Bologna R. Tipografia 1868. in 8° di pp. 33  
(Misc. opusc. n° 16)

XXXIV 2 6 (5)

Canova, Carlo Massimo

Perché non sposai Dante  
Memorie fantastiche di Gise Fortiniani de' Bardi  
Compilate sulla scorta di indiscrezioni dell'epoca da  
Carlo Massimo Canova

XX 2 11 (12)

Canovai, Stanislao.

Elogio d' Amerigo Vesputi, che ho riportato al  
 premio della nobil Accademia Etrusca di Cortona nel dì  
 15 d' ottobre dell' anno 1788, con una dissertazione giustificativa  
 di questa celebre navigazione del P. Stanislao Canovai.

Firenze, stamp. di Pietro Allegrini, 1788, in 8° di pp. 80.

(Misc. opusc. N.° 13)

XXIV 1 13 (1)

Cantalamessa, Giulio

Saggi di critica d' arte  
 Il Francia - Gli eredi di Francia - Guido Reni  
 Bologna, N. Zanichelli, 1880, in 16° di pp. 151

(Misc. opusc. n.° 13)

XIX 3 1 (34)

Cantalupi, Andrea

La musica e l' estetica antica.

(s.a.u.t.) in 8° di pagg. n. da 428 a 439.

(Misc. opusc. n.° 34)

(Rivista, anno III, vol. II, fasc. V)

XIX 3 1 (40)

Cantalupi, Andrea

La nascita dell' estetica

(s.a.u.t.) in 8° di pagg. n. da 1-12.

(Misc. opusc. n.° 40)

(Rivista, anno III, vol. IV, fasc. I)

XXXIII 5 1 (3)

Cansinos Assens, Rafael

Crítica spagnuola della poesia italiana  
 con prefazione di Ezio Len.

Milano, Edizioni "Cerra di Puglia", 1932 in 8°

11 19

(Misc. opusc. n.° 2)

XXXIII 5 1 (3)

Cantolini, Mariano

Asctica e mistica nella Divina Commedia  
 Roma, tip. poliglotta Vaticana, 1931.

8° di pp. 36

(Est. del "Arcadia" vol. IV)

(Misc. opusc. n.° 6)

XIX 3 1 (35)

Cantalupi, Andrea

La musica e l' estetica medievale.

(s.a.u.t.) in 8° di pagg. num. da 1-11.

(Misc. opusc. n.° 35)

(Rivista, anno III, vol. III, fasc. 1)

XXI 5 4 (13)

Cantella, Francesco

Giuseppe Leopardi e Max Stirner  
 Estratto dalla Rivista Filosofia diretta dal Prof. C.  
 Cantoni, Nov. Dic. 1904)

Parigi, Stab. tip. Luc. Bazzani, 1904, in 8° di pp. 36

(Misc. opusc. n.° 13)

Castelli, Francesco

La conoscenza dei tempi nel viaggio dantesco.  
Memoria letta all'Accademia nella tornata del 5. Nov. 1899  
[precedi la Relazione sulla detta Memoria, di S. Fucola e F. d'Adda]  
pa. n. t., [Napoli] in 4.º di pp. 47  
(Misc. opusc. n.º 22)

Cantera, Pasquale

L'edificazione del Duomo di Napoli al tempo  
degli Angioini.  
Vallè di Sorpaci, Scuola tipografica editrice Bartolomeo,  
1890, in 8.º di pagg. 20.  
(Misc. opusc. n.º 9)

Canti, Gustavo

Il gran riscatto 1815-1848.  
Discorso pronunciato nel R. Istituto tecnico di marittimo  
Pietro Martini dal Preside prof. Gustavo Canti l'8  
maggio 1898. Editto a cura della giunta di vigilanza  
Cagliari, C. C. C. Mucos de P. Valdes, 1898 in

Canti popolari di Terra d'Otranto  
pubblicati da L. Molinaro del Chiaro.  
Palermo, Luigi Pedone Lauriel, 1884, n.º 8.  
di pp. 14 mm da 273 a 286.  
(Misc. opusc. n.º 26)  
(Archivio per le Tradizioni popolari. Volt. III.º)

Canti (Alcuni) popolari di Rossano  
e Corigliano calabro pubblicati da  
F. de Simone Prouver.

Napoli, tip. della R. Università 1895, in 8.º  
di pp. 16.  
(Misc. opusc. n.º 20)

Canti (XLV) popolari di dintorni di  
Marigliano (Terra di Lavoro) pubblicati  
da Vittorio Subricani.

Napoli, 1891, in 8.º di pp. 15.  
(Misc. opusc. n.º 4)

Canti del Popolo Materano, annotati  
e pubblicati da Luigi Molinaro Del Chiaro  
Napoli, Stab. tip. di F. Raimondi 1882  
in 16.º pp. 23, con aggiunte ms.

(Misc. opusc. n.º 2)

Canti del popolo materano annotati e  
pubblicati da Luigi Molinaro Del Chiaro  
Napoli, Stab. tipogr. di F. Raimondi, 1882 in  
8.º di pp. 23.

(Misc. opusc. n.º 16)

XX 4 9/20

Canti del popolo di Meta, annotati e  
pubblicati da Luigi Molinaro Del Chiaro.  
Napoli, Tip. Raimondi 1877 in 8° di pp. 30.  
(Misc. opusc. n° 20)

XXXV 3 2 (17)

Canti del Popolo Teramano, raccolti  
ed annotati da Luigi Molinaro Del Chiaro  
3<sup>a</sup> Edizione  
Napoli, Stab. tipogr. di F. Raimondi 1882  
in 16° pp. 16  
(Misc. opusc. N° 1)

XX 4 9/15

Canti del popolo teramano raccolti ed anno-  
tati da Luigi Molinaro Del Chiaro,  
3<sup>a</sup> edizione.  
Napoli, Stab. tipogr. di F. Raimondi  
1882 in 8° di pp. 16.  
(Misc. opusc. N° 15)

XIX 7 13 (14)

Canti (XIV) popolari inediti di  
Montella, pubbl. da Giulio Capone.  
Napoli, Stab. tip. del cav. F. Jammari 1881.  
in 16° di pp. 29.  
(Misc. opusc. n° 14)  
(Nelle opere Capone-Terracini)

XXXV 3 2 (18)

Canti popolari raccolti in Napoli, pubblicati  
da Luigi Molinaro del Chiaro, Nicolo Cerulli,  
Luigi Corzera.  
Napoli, Tip. di Felinto Cosmi 1886 in 8° pp. 14.  
(Voce Amalfi-De Angelis)  
(Misc. opusc. n° 18)

XX 5 3 (23)

Canti popolari raccolti in Napoli da Luigi  
Molinaro Del Chiaro  
Napoli, Tipogr. di Felinto Cosmi, 1886 in  
8° di pp. 14.  
(Misc. opusc. n° 22)

XX 4 9/2

Canti popolari vicentini, raccolti da  
C. Pasqualigo.  
Quarta edizione.  
Venezia, Stab. tip. Grimaldo e C. 1876 in 12° di  
pp. 23.  
(Misc. opusc. n° 2)

XX 5 3 (15)

Canti trentini e canti umbri, pubblicati  
da E. Luigi, R. Bresciani, G. Magrati  
(s.a.n.t.) in 8° di pp. 12.  
(Misc. opusc. n° 15)  
(Voce Samuelli-Gelardoni - Marzo 1882)

XXXV 2 13 (14)

## Cantica

Maria Cristina di Savoia, Regina delle  
Due Sicilie - Cantica -

Imprimatur - F. Hieronymus Gigli: O.S.P.A. A. Magister

Imprimatur - Tetrafastellacci - Villanova Archiep.

Petru. Viespi pp. 15 (Misc. opus. N° 16)

83906

XX 6<sup>a</sup> 10 (22)

## Cantimori, Delio

Ulrico von Hutten e i rapporti tra Rinasci-  
mento e Riforma.

Fisa, tip. edit. Pacini Marzotti, 1930, 8° // 19

(Annali della R. Scuola Normale Superiore  
di Pisa - Classe di Lettere e Filosofia vol. 30 - 5<sup>th</sup> n°)

79424

XXXII 4 10 (4)

## Cantimori, Carlo

Saggio sull'idealismo di Giuseppe  
Mazzini

Roma, Libreria Politica Moderna

(Biografia (annua) dei Deputati) 1931

8° // 342 (Misc. opus. N° 1)

XXXV 3 13 (2)

## Cantimori, Delio

Un italiano contemporaneo di Bruno a  
Lipsia.

8° // da 445 a 466

(Misc. opus. N° 2)

XXXV 5 1 (3)

## Cantimori, Delio

Dallo storicismo alla sociologia

Roma 1940 in 8° // da 764 a 781.

(A proposito del libro di C. Antonicelli, dallo stesso titolo  
Biblioteca Sansoni, 1940 325)

(Misc. opus. N° 3)

XXIV<sup>a</sup> 7<sup>a</sup> 9 (19)

## Cantimori, Delio

Il caso del Roscoli e la vita del Rinasci-  
mento.

Milano-Roma, Casa Editrice ed. Oreste Bestetti,  
e Liguori, 1937, in 8° // 16

(Estr. dal f.° N. a VIII - 1937) del Giornale critico

72847

XXIV<sup>a</sup> 5<sup>a</sup> 8 (11)

## Cantimori, Delio

Osservazioni sui concetti di cultura e storia  
della cultura

8° // 17

(Estr. da Scritti Vari per Mario Cavaliere - Esaurif  
Journal) Fisa tip. Marzotti Pacini 1938

72847

XX 5<sup>a</sup> 12 (6)

## Cantimori, Delio

Ulrico von Hutten e i rapporti tra Rinasci-  
mento e Riforma.

Fisa, tip. edit. Pacini Marzotti, 1930, 8° // 19

(Misc. opus. N° 1)

Annali della R. Scuola Normale Superiore di Pisa (Clas. di

72847

XX 5 8 (24)

Cantimori, Delio

Bernardino Ochino uomo del Rinascimento  
e RiformatoreAnn. Epogr. Ediz. Socini Manute 1937 8° ff 40  
(Misc opusc. n° 14)

Annal. della R Scuola Normale Superiore di Pisa (Costo di:

79424

XXXIV 4 13 (22)

Cantimori, Delio

Giuseppe Schitzer: Savonarola, traduzione  
italiana di E. Rutili. Milano. Juvos, 1931. Voll. 2 in 8  
pp. 505, 635, L. 70

[Recensione]

Est. d. Annali della R Scuola Normale Superiore

79424

XXXIV 4 13 (22)

Cantimori, Delio

Sulla storia del concetto di Rinascimento  
Bologna N. Janichelli 1932 in 8° ff 40Est. d. Annali della R Scuola Normale Superiore  
di Pisa, Lettere, Storia e Filosofia Serie II Vol. I  
1932 pp. da 229 a 268. (Misc opusc. n° 23)

79424

XXXIV 4 13 (22)

Cantimori, Delio

Matteo Gribaldi Moja chierese e l'Università  
di EubringaTorino, Società Industriale Grafica Fedato e C.  
1933. 8° ff 13.

Est. d. Pollettino Storico Bibliografico Subalpino,

79424

XXXIV 4 13 (22)

Cantimori, Delio

Acontiana, Abhandlungen und Briefe des Jacobus  
Acontius, herausgegeben von Walter Kohler und  
Erich Hassinger, Abhandlungen der Heidelberger  
Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische  
Klasse, 8) Heidelberg, 1932 [Recensione]

79424

XXXV 2 5 (15)

Cantimori, Delio

Nuovi orizzonti e decadenza politica  
Il movimento protestante in Italia  
(Per l'Antologia scolastica di G. Gasperoni e G. Lucchetti)  
s. a n t. in 8° carte 8 numerate da 89 a 96

(Misc opusc. n° 15)

83896

XXXV 2 5 (15)

Cantimori, Delio

Note su Erasmo e l'Italia

s. a n t. in 8° ff da 145 a 170

(Misc opusc. n° 18)

83896

XXXV 5 14 (24)

Cantimori, Delio

Alteggiamenti della vita culturale italiana nel  
secolo XVI di fronte alla Riforma

s. a n t. in 8° ff 39.

[Rivista Storica Italiana - Serie V. Vol. I - Fasc. III - 1936]

(Misc opusc. n° 24)

83896

XXXIV 6 10 (19)

Cantimori Delio

Necrologia:

Konrad Burdach (1859-1936)

(Est. d. Riv. storica Italiana Serie V, Vol. I Fasc. III, 1936 XIV) ff. 5.

s. a. n. t. 8°

(Misc opusc. N° 19)

03800

XXXIV 7 8 (3)

Cantimori, Delio

Gli ultimi anni e gli ultimi scritti di  
Delio Sozzini

Roma, 1937 in 8° ff. 37

(Estratto da "Religio", Vol. XII N° 6)

(Misc opusc. N° 3)

03800

XXXIV 7 8 (14)

Cantimori Delio

Profilo di Giorgio Biondrata Saluzzese  
Est. d. "Bollettino Storico-Bibliografico Subalpino"  
N° 3-4 (XXXVIII) 1936 XV.Torino Società Industriale Grafica Fedello e C. 1936.  
8° ff. 51 (Misc opusc. N° 14)

03800

XXXIV 5 7 (8)

Cantimori, Delio

Rassegne:

Recenti studi intorno alla Riforma in Italia  
e ai Riformatori italiani all'estero (1924-1935)(Rivista Storica Italiana - Serie V -  
Vol. I. Fasc. I. 1936 - XIV ff. 28.

(Misc opusc. N° 8)

03800

XXXV 3 5 (1)

Cantimori Delio

Neuere Forschungen und Probleme italienischer  
ReformationshistorieLeipzig Verlag Karl W. Hiersemann in 8° ff.  
da 171 a 175

[Sonderdruck aus Archiv für Reformationsgeschichte]

03800

XXXV 3 5 (6)

Cantimori Delio

Incontri Italo-germanici nell'età della Riforma.  
ma. 1 Lutero e Savonarola

(Studi Germanici anno III)

s. a. n. t. 8° ff. 90

(Misc opusc. N° 6)

03800

XXXV 6 5 (10)

Cantimori Delio

Vincenzo Russo, il "Circolo costitu-  
zionale" di Roma nel 1798 e la  
questione della tolleranza religiosa.Est. dagli Annali della R. Scuola Normale di  
Pisa. I. II vol. XI (1942). f. IV

03716

XXXV 7 5 (5)

Cantimori Delio

Recensione a Röpke W. - Civitas  
humana.

Est. da Società. a. II. N. 6. 1946.

03716



XXXV 7 5 (4)

Cantimori - Delio.

Recensione al Tribuno del popolo  
di Babeufe  
recensione alla Conspira per l'uguaglianza  
di Babeuf di F. Buonarroti.

Da Società. C. II. N. 6. 1946.

XXXV\* 2 15 (9)

Cantimori Delio

Riforma cattolica

in Società - Firenze, luglio  
1946, pp. 819-36. in 8°.

XXXIII 1 6 (21)

Cantone, Michele

I fondamenti odierni della Fisica  
Lavia, Tremata Tipografia Lucchese, 1934  
in 8° // 33

(Misc. opusc. N° 6)

Estratto dagli Atti della Società Italiana per il Progresso

XXXIV 6 2 (7)

Cantone, Salvatore

Studiando... Etrusco

(Nuova interpretazione di "Nola")

Estratto dal N° 8-12 Aprile 1934-XII di "La  
Campana, di Nola

Nola tipogr. Scala, 1934, in 16° // 10.

XXXV 7 11 (9)

Cantimori Delio

Per la comparsa di Adolfo OnofriEst. dalla rivista "Paesaggio".  
Giugno. luglio 1946. N. 2.

XXXII 4 3 (1)

Cantone Emilio

La creazione dell'Universo dall'atomo  
all'uomo - Storia dell'Universo e suo sviluppo,  
descritta dal vero e tutta documentata  
da 10 milioni di anni addietro a tutt'oggi 1936  
Definizione di tutto lo misterioso universo ab. ab.  
Torino, Ed. Alcazar 1931 - 8° // 248  
(Misc. opusc. N° 1)

XXXIV 2 6 (14)

Cantone, Salvatore

A proposito di dove morì Augusto  
Spunti polemici col Prof. Matteo Della Corte.  
Est. dal settimanale La Campana di Nola, nn. 34-35-  
36 e 40 del 21 agosto, 7 e 14 settembre e 13 ott. 1933 (X).  
L'insignificante d'Arco, tipogr. Scala, di gennaio 1933, 8° // 15

XXI 3 4 (10)

Cantoni (Per Alberto)

Raccolta di giudizi critici per Gianna Sola  
Trieste Stab. tip. Giovanni Palatino, 1907  
in 8° di // 143

(Misc. opusc. N° 10)

Cantoni, Alberto

Il Demone della Stile

Tre novelle

Firenze, G. Barbèra edit., 1887, in 8° di pp. 181

(Misc. opusc. n° 4)

Cantoni, Alberto

"Nel bel paese là...."

Trattato italiano - Il Demone della Stile.

Novelle critiche.

Firenze, G. Barbèra, editori, 1904, in 16° di pp. 75. (Misc. opusc. n° 5)

Cantoni, Alberto

Le cose

(Dalla Nuova Antologia - 16 settembre 1902)

Roma Direzione della Nuova Antologia (Carlo Colombo, tip. De Sena) 1902, in 8° di pp. 8

(Misc. opusc. n° 14)

Cantoni, Alfredo

La filosofia e la teoria della storia di Fichte.

Hoepf. Milano, 1941-42.

Ed. Rendiconti R. Ist. Lombardo di Scienze e Lettere vol. LXXV fasc. I. 1941-42

Cantoni, Carlo

Discorsi del Senatore Cantoni, pronunciati in Senato nelle tornate dell'8 e 12 maggio 1900.

(Disposizioni contro i matrimoni illegali)

Roma, Zanichelli e Comp. Tipograf. del Senato, 1900, in 8° di pp. 32

(Miscell. opusc. n° 1)

Cantoni, Carlo

Discorsi del Senatore Cantoni, pronunciati in Senato nelle tornate del 24 e 26 giugno 1901.

Roma, Zanichelli e Comp. Tipograf. del Senato, 1901, in 8° di pp. 32 e sul Bollettino della Pubblica Istruzione)

(Misc. opusc. 2°)

Cantoni, Carlo

Sui sentimenti disinteressati e sulla morale

Lettera al prof. Attilio Gnesotto

Roma, tip. di Giovanni Balbi, 1898, in 8° di pp. 32

(Miscell. opusc. n° 11)

Cantoni, Carlo

Domenico Pertini

Commemorazione letta il 26 giugno 1898 alla classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche

Roma, G. Clausen (Tip. Niccogno Roma), 1898, in 8° di pp. 19

(Miscell. opusc. n° 27)

XX 4. 12 (13)

Cantoni, Carlo

Giordano Bruno

Roma, tip. Prava alle Terme Diocleziane, 1888.

in 8° di pp. 33.

(Misc. opusc. n° 13)

(Estratto dalla Rivista Italiana di Filosofia, Roma, maggio-giugno '88)

XX 6. 4 (15)

Cantoni, Carlo

Una polemica in Francia sull'insegnamento della  
filosofia nei Licei.

Roma tip. delle Terme Diocleziane di G. Dulci, 1894. in 8° di

pp. 34

(Misc. opusc. n° 15)

(Estratto dalla Rivista Italiana di Filosofia, Roma, maggio-giugno 1894)

XX 6. 2 (11)

Cantoni, Carlo

Giuseppe Ferrari

Milano, tip. Demardoni, 1877. in 8° di pp. 87

(Misc. opusc. n° 11)

XX 7. 82 (13)

Cantoni, Carlo

Relazione sul concorso al premio Reale assegnato alle  
scienze filosofiche per l'anno 1871. Conoscitori: Berté,  
Bonatelli, Corti, Ferri e Carlo Cantoni (Relatore)

(l. a. u. l.) in 4° di pagine da 179 a 184

(Misc. opusc. n° 13)

XXI 4. 6 (9)

Cantoni, Carlo

Sui nuovi regolamenti Universitari - Nota

l. a. u. l. in 8° di pag. 8

(Misc. opusc. n° 9)

(Reale Accad. dei Lincei. Estratto dai Rendiconti. Vol. XI.  
fase. 5° seduta del 18 maggio 1882)

XXI 4. 6 (12)

Cantoni e Gabba

Discorsi dei Senatori Cantoni e Gabba pronunciati in Senato  
nella tornata del 25 giugno 1902

Roma, tip. Zanichelli e C. 1902. in 8° di pp. 28.

(Misc. opusc. n° 12)

(Sul Bilancio della Pubblica Istruzione)

XXIII 7. 12 (57)

Cantoni, Silvio

Foltergo Goethe nell' Appennino  
Bolognese

Bologna Società tipogr. Mazzucchiani 1884

in 8° di pp. 31

(Estratto dal "Bollettino del Comune di Bologna")

XIX 1. 5 (5)

Canti, Cesare

Commesso Grafico per Cesare Canti (con ritratto)  
Corino, nuova tip. edit. 1862. in 12° di pagine 78

(I contemporanei italiani. Galleria Nazionale del sec. XIX. N° 53)

(Miscell. opusc. N° 2)

XXXI 4 3/91

Cantù (cesare)

Lettere inedite di Cesare Cantù pubblicate e annotate da Adolfo Mabelini.

Bologna, Ditta Nicola Zanichelli, 1886 8°  
p. 40.

(Edizione di soli 100 esemplari)

XX 3 4/61

Cantù (Cesare) giudicato dall'età sua

Milano, Levia Robicchi, editore (C.p. Fagnoni),  
1881 in 8° di pagg. 110.

(Misc. opusc. N° 7)

XXIII 7 4/22

Cantù (Su morte di Cesare)

A cura della Famiglia

Milano - XI Marzo MDCCCXCVI

Milano, tipografia Demarobis di C. Rebeschini e C. 1886. in 4° di pp. 27k

(Misc. opusc. n° 52)

XIX 1 7/14

Cantù, Squario

Gli ultimi cinque giorni degli Austriaci in Milano. Relazioni e reminiscenze del cittadino Squario Cantù.

Napoli, G. Nobile, 1848. in 12° di pagg. 100

(Miscell. opusc. n° 7)

XXI 6 8/12

Canudo, Ricciotto

L'evolution du Sens de la Vie chez Gabriel  
& Annunzio

Paris, Chaufée 7. Arles, 1904 in 8° di pp. 21

(Extrait des "Arts de la Vie", mai-juin 1904)

(Misc. opusc. n° 12)

XXVII 3 2/15

Canudo, Ricciotto

Il teatro dei poeti in Francia

Roma Ufficio della Nuova Parola (Verani,

Ditta tipografica editore (ram. e G.) 1907. in 8°

di pp. 9

(Misc. opusc. n° 15)

XIX 1 7/6

Canuti, M.

La Questione italiana

Lugano, viaggi della Svizzera italiana, 1846 in 12°  
di pagg. nn. da 167 a 194.

(Miscell. opusc. n° 2 pag. 167 e segg.)

XX 1 8/6

Carrara de lo Recottaro

Napoli, s. a. t. in 12° di pagg. 8.

(Misc. opusc. n° 16)

XX 1 8 (5)

Canzonetta di due fedelissimi amanti  
Chiarina e Camarite.

«s.o.n.t.» in 12° di pagg. 12.

(Misc. opusc. N° 5)

XX 5 3 (13)

Canzonette (I) infantili romagnole  
Illustrate da V. J. [Vittorio Jubricini]

Bologna, tipogr. Fava e Garagnani, 1877, in 8° di  
pp. 33.

(Misc. opusc. N° 13)

XXXV 1 11 (2)

Canzoni (Cento) amoroze in dialetto napoletano.

Besta edizione con nuove aggiunte

Napoli presso Giuseppe Echenas, Libraio-Editore  
1880 in 16° pp. 96.

(Miscopuse N° 2)

XXXV 1 11 (10)

Canzoni (Raccolta di varie) di Amore, di Gelosia,  
di Sdegno, di Pace, di Partenza, di Gloria, di  
Disperazione, di Dispetto, di Samento  
ripubblicate da Luigi Molinaro del Chiaro.  
[Canzoni di Massimiliano Avallone, di Gemma  
Cinnaruta, di Luigi Russo, di Domenico Sanjacio  
mo ed altri.]

Napoli tip. di G. Canone 1907 in 16° pp. 96.

XXXIV 6 1 (24)

Canzoni Napoletane.

Biblioteca civica di Trieste: Segnatura

22224 = Canzoni napoletane - N° 60. Fogli  
volanti di vario formato, divisi in tre gruppi  
[È un elenco dattilografato, coi nomi  
degli autori delle canzoni.]

XX 1 8 (52)

Canzoni popolari inedite in dialetto sarabo  
centrale ossia Logudorese.

Gergo Seris e Canzoni stovche e profane.

Sagliari, Esp. A. Alagna, 1912, in 12° di pp. 96.

(Misc. opusc. N° 57)

XX 4 9 (22)

Canzoni popolari romane.

[pubblicate da Mario Menghini]

[Volgo (H) di Roma] ... T°

XX 7 2 (3)

Canzoniere (II)

Il Canzoniere provenzale O (Codice Vaticano 3308)

Commissione del Dist. Bocuse De Lolla

Roma, Esp. R. Uccari, dei Lincei, 1886 in 4° di pp. 11

(Misc. opusc. N° 8)

[Reale Acad. dei Lincei. Serie IV. Memorie della Classe di

XX 1 8(12)

*Canzoniere periodico - Raccolta di nuove  
rime, canzoni italiane e in dialetto*  
Anno I.° N.° 9.  
Napoli, Tip. nell'abolito monastero di S. Chirico della  
Dama, 1882 in 12.° di pp. 16.  
(Misc. opus. n.° 12)

XXXV 6 3(22)

*Capalbo Francesco*  
*Le fonti castelleresche  
dell'Italia liberata dai Goti di  
Giorgio Trissino.*  
Cosenza - 1906.

XXXIV 2 14(18)

*Capalbo, Giuseppe*  
*Principi Letterarie*  
Lodi, Tip. edit. G. Biancardi, 1934, in 8.  
N.° 36  
(Misc. opus. n.° 12)

XXIV\* 1\* 4(1)

*Capasso, Bartolomeo*  
*Il Casso e la sua famiglia a Sorrento  
Ricerche e narrazioni storiche di B. Capasso*  
Napoli, Stab. tip. del Comm. G. Nobile, 1866  
in 16.° ff. XVII + 290  
(Misc. opus. n.° 1)

XX 4\* 2(8)

*Capaccio, Giulio Cesare*  
*Alcune novellotte di Giulio Cesare Capaccio  
(con illustrazioni di Gastone Arnaldi)*  
Castelvetrano, L. S. Lentini, edit. 1878 in 8.° di pp. 30.  
(Misc. opus. n.° 6)

XXXIV 2 1(1)

*Capalbo, Giuseppe*  
*Saggio su Francesco Capalbo uno degli ultimi letterati  
Acrati e Vincenzo Tadula*  
Lodi, Tip. edit. G. Biancardi, 1932, 8.° ff. 32  
(Misc. opus. n.° 1)

XXXIV 1 9(9)

*Capalbo, Giuseppe*  
*Ricordando Vincenzo Tadula*  
Lodi, Tip. edit. G. Biancardi, 1936, in 8.° ff. 23  
(Misc. opus. n.° 1)

XX 2\* 1(1)

*Capasso, Bartolomeo*  
*Gli Archivi e gli studi paleografici e diplomatici  
nella provincia napoletana al 1818.*  
Memoria letta ai 14 aprile 1885 nella scuola di Paleografia  
dell'Archivio di Stato in Napoli.  
Napoli, Stab. tip. F.lli Garzanti e f. 1885 in 8.° di pp. 82  
(Misc. opus. n.° 16)

XIX 2 7 (12)

## Capasso, Bartolommeo

Sul vero cognome del *Charites* antico Pontano  
Memoria di Bartolommeo Capasso letta all' Accademia  
Pontaniana nella tornata degli 8 marzo 1857

(Estratta dal Rendiconto)

(Miscel. opusc. N° 12)

XIX 4 4 (4)

## Capasso, Bartolommeo

Scritti di S. di Giacomo, M. Schipa, L. de la Ville  
sur-Yllon, N. F. Faraglia, B. Croce, G. Ceci.

Napoli: Nobilif. ed. 1900, in 8° di pp. 68.

(Misc. opusc. 21)

(Estr. dal fasc. III, anno IX della Napoli Nobilifera.)

XIX 6 6 (10)

## Capasso, Bartolommeo

Scritti di S. di Giacomo, M. Schipa, L. De la  
Ville sur Yllon, N. F. Faraglia, B. Croce, G. Ceci.

La Napoli Nobilifera, ed. 1900 in 8° di pp. 68.

(Misc. opusc. N° 18)

XX 4 8 (4)

## Capasso, Bartolommeo

Sull' antico sito di Napoli e Palepoli, dubbii  
& congetture.

Napoli, dalle Stabilimento dell' Antologia legale  
1855, in 8° di pp. 64.

(Misc. opusc. N° 4)

XX 4 8 (5)

## Capasso, Bartolommeo

Topografia storica-archeologica della penisola  
Sorrentina e raccolta di antiche iscrizioni edite ed  
inedite appartenenti alla medesima.

Napoli, Nab. tipografia di Domenico Capasso, 1846,  
in 8° di pp. 99 (Misc. opusc. N° 5)

XX 4 4 (2)

## Capasso, Bartolommeo

Sui Diurnali di Matteo di Giovenazzo,  
disputazione critica.

2° ediz. migliorata e accresciuta

Firenze, G. B. Tarsanini / Tip. G. Casanovi & C. 1895, in 8° di  
pp. 88 (Misc. opusc. N° 2)

XIX 7 3 (1)

## Capasso, Bartolommeo

Elogio (inedito) del cav. Giuseppe Di Cesare  
letto nella tornata dell' Accad. Pontaniana del 12  
giugno 1856.

sta con:

Giudicio (Del) Giuseppe - La vita e le opere del

XX 7 4 (3)

## Capasso, Bartolommeo

Sulla Storia esterna della Costituzione di Federico II.  
Memoria letta all' Accad. nella tornata del 11 luglio ed 8  
agosto 1867

(p. a. n. t.) [Napoli] in 4° di pp. da 379 a 502.

(Misc. opusc. N° 38)

XX 1<sup>a</sup> 7 (3)

Capasso Bartolommeo

La piazza del Mercato di Napoli e la casa  
di Masaniello.Napoli Vito Morano, Editore, 1905, in 8° di  
pp. 42

(Misc. opusc. n° 3)

XX 7 6 (2)

Capasso, Bartolommeo

Le Leggi promulgate dai Re Normanni  
nell'Italia meridionale, raccolte ed illustrate con documenti  
e memorie del tempo e col confronto del Diritto Romano e  
Canonico e dei Costumi Barbari per Bartolommeo Capasso  
Programma.

XX 7 10 (3)

Capasso Bartolommeo

Sul Catalogo dei feudi e dei feudatari nelle province  
napoletane sotto la dominazione normanna.Napoli, Stamperia della Regia Università, 1876, in 4°  
di pp. 83 (Misc. opusc. N. 2)(Esib. dagli Atti dell'Accad. di Archeologia, Letteratura e Belle Arti  
1868)

XX 7 10 (3)

Capasso, Bartolommeo

Sui Diurnali di Matteo Da Giovanni  
Memoria.Napoli, Stamperia della R. Università, 1872, in 4° di pp. 64  
(Misc. opusc. n° 37)(Esib. dagli Atti dell'Accad. di Archeologia, Letteratura e Belle Arti  
1871)

XX 7 10 (3)

Capasso, Bartolommeo

Ancora i Diurnali di Matteo da Giovanni  
Memoria letta alla R. Accad. di Archeologia, Lettere e Belle arti  
nelle tornate del 3° dicembre 1893 e 14 febbraio 1894.

Napoli, Cop. della R. Università, 1895, in 4° di pp. 46

(Misc. opusc. n° 39)

XIX 5<sup>a</sup> 2 (1)Capasso (Bartolommeo). Scritte di  
S. D. Giacomo, M. Schipa, L. De La Ville sur Yllon  
e F. Faraglia, B. Croce, G. Ceci  
e c. La Napoli Nobile, ed. 1900, in 8° di pp. 68  
(Esib. dal f. III. Anno IX)  
(Misc. opusc. n° 8)

XXXIV 7 7 (5)

Capasso Gaetano

I Tentativi per far evadere Luigi Settembrini dallo  
ergastolo di Santo Stefano negli anni 1855-1856

[dalla Rivista "Il Risorgimento Italiano",

Sant' in 8° ff. da 21 a 65

(Misc. opusc. n° 5)

XX 4<sup>a</sup> 10 (2)

Capasso, Gaetano

Un abate massone del secolo XVII  
(Antonio Terocades)Un ministro della Repubblica Partenopea  
(Vincenzo de Jilippis)Un comico letterato e patriota.  
(Gregorio Aracri)



XXV\* 5\* 5 (1)

Capasso Gaetano

La giovinezza di Pietro Giordani  
(Da carteggi Documenti inediti)  
Cairo Roca Trivulzio - C. Boston 1896 in 8° // 133  
e indice (Misc. opusc. n° 6)  
(Biblioteca Florina 101)

79547

XXIV\* 4\* 8 (6)

Capasso Giovanni

Tabularum Aesopiarum libellus  
X4 exemplaribus excusus  
Salerni 1951 in 18° // 8  
(Misc. opusc. n° 6)

XXXV H 16 (14)

Capasso Giovanni

La colpa e' di Esopo  
favole di G. Capasso scelte e abbellite  
in versi da Fernanda Handina  
Langaloue.  
Salerno 1941.

XXXV\* 3 11 (7)

Capasso Ione Giovanni  
Gione Capasso rinuntore del quattro-  
cento - Estratto dal Samnium di  
Benevento. quinquagesimo. anno. 1951, pp. 21-36.  
in 8°.

XXXV 2 5 (14)

Capocelatro Cardinale Alfonso

Commemorazione di S. Luigi Bossi. Abate  
Capofinese.  
Montecassino 1898 in 8° // 106  
(Misc. opusc. n° 14)

83600

XXXIV 5 12 (12)

Capocelatro Alfonso

La Letteratura cristiana  
Discorso letto per l'Inaugurazione dell'anno scola-  
stico 1883-84 nel Seminario di Capua da Mons.  
Arcivescovo Alfonso Capocelatro  
Trato. Dig. Quarta (P. a.) in 8° // 28.

83600

XXIV\* 1\* 5 (2)

Capocelatro Alfonso

La vita del Padre Rocco, narata particolarmente  
ai popolani.  
Lecce, tipogr. editrice all'usog di S. Bernardino,  
1881 in 16° // 169 e retratto di P. Rocco  
(Misc. opusc. n° 1)

XIX 3 5 (1)

Capocelatro Alfonso

Commemorazione di D. Gaetano Bernardi  
abate presidente della Congregazione Cassinese.  
Cosenza, Stab. tip. Lit. La Minerva, 1896, in 8°  
di pagg. 56.  
(Miscell. opusc. n° 1)

XXIV + 5x 3 (37)

Capocelatro Carafa, Luichetta

Spigolature napoletane.  
Memoria letta all'Acc. Pontaniana nella tornata  
del 21 Dic. 1825  
Napoli. Stab. tip. Sapienarium 1825 8° // 17  
(Misc. opusc. N° 57)

XXIII 6 6 (17)

Capice Minutolo, Antonio

In confutazione degli errori storici e politici  
di Luigi Angeloni esposti contro Sua  
Maestà l'Arciduchessa Maria Carolina  
d'Austria defunta Regina di Napoli.  
Epistola di un amico della verità

XX 2 1/9

Capice Minutolo, Antonio

L'utilità della Monarchia nello Stato civile.  
Orazione detta contro i novatori del secolo; . . .  
recitata nell'Adunanza generale dei Soci dell'Accademia  
Reale tenuta il dì 5 giugno del 1796  
Napoli, per Giuseppe Lambrogi, 1796 in 8° di pp. 158  
(Misc. opusc. N° 9)

XX 2 1/9

Capice Minutolo, Antonio

L'utilità della Monarchia nello Stato civile.  
Confutazione di Antonio Capice Minutolo dei Principi di  
Caracciolo fatta in occasione d'una Accademia . . .  
(s.o. n.t.) 1795, in 8° di pp. 44.  
(Misc. opusc. N° 19)

XX 2 2/4

[Capice Minutolo, Antonio]

Ritratto  
[per A.C.M. de' Principi di C.]  
(s.o. n.t.) in 8° di pp. 10.  
(Misc. opusc. N° 1)

XX 2 6 (34)

Capice Minutolo, Antonio

[Lettera ad un carceriere]  
(s.o. n.t.) in 8° di pp. 36.  
(Misc. opusc. N° 34)

XX 7 6 (9)

Capice Minutolo, Antonio

Epistola, ovvero riflessioni critiche sull'opera dell'avv.  
Giovane signor D. Nicola Lussorio intorno il servizio milita-  
re dei Baroni, in tempo di Guerra.  
Napoli, 1796 in 4° di pagg. 287  
(Misc. opusc. N° 9)

XIX 7 3 (17)

Capice Letro, Enrica

Rime, lette all'Accademia Pontaniana  
nella tornata del 7 marzo 1827 dalla socia Enrica  
Capice Letro Duchessa di Andria.  
Napoli, Stab. tip. della R. Università 1827 in 4°  
di pp. 31 (Misc. opusc. N° 17)

XXXV 1 4 (15)

Caprice Tomacelli, Domenico

Delle Fide e dell'antichissimo Porto della  
città di Puteoli

Napoli. Stab. tip. Lett. di S. de Bonis 1833. 8° 1/2 pp. 38

(Misc. opusc. N° 15)

83806

XX 2 2 (15)

Caprice Tomacelli, Domenico

Della vita e delle opere di Francesco Saverio Alfara  
dei Duchi di Linguano.

Disegno di Domenico Caprice Tomacelli, Duca di Monasterace.

Napoli. Tipogr. di Giovanni Toffa, 1871. in 8° 2/4 pp. 82.

(Misc. opusc. N° 15)

XXIV \* 1 17/11

Capelli, Luigi Mario

Dizionarioetto (arabucciano); commento ritmico e storico  
di tutte le odi barbare

(Odi barbare, Libro I.° e II.° Rime e Ritmi)

Livorno. Ruffalo Giusti, editore (tip. Ruffalo) 1911. in 18° 2/4 pp. 76

(Biblioteca degli Studenti, Vol. 196)

(Misc. opusc. N° 1)

XXIII 7 2 (3)

Capello, Andrea

Cenni storici e critici sull'origine e sulla natura  
della Filosofia scolastica.

Torino, Stab. tip. eredi Botto, 1879. in 4° 2/4 pp. 61

(Estratto dalla frontana del R. Istit. Ginnasio Gobetti  
dell'anno scolastico 1877-1878)

XXXV \* 2 1 (9)

Capelli Vittorio

Il conte Lu del Paradiso  
(letto nella sala Dante in Orsema-  
michele, 1903)

XXXII 1 8 (3)

Carnalbi di Carix (In commemorazione del  
signor Conte Helle)Monteleone coi tipi di G. Fayafano, 1921  
8° 1/4 pp. col ritratto del Carnalbi.

(Misc. opusc. N° 3)

XX 2 12 (18)

Carnalbi, Tito

Sugli Archivi delle due Calabrie ulterrime,  
rapido cenno di Tito Carnalbi.

Napoli. Tip. Tancelli 1845, in 8° da pp. 15.

(Misc. opusc. N° 18)

XXXIV 7 10 (12)

Capitani Aldo

Discussioni religiose

Estratto da "Religio", Vol. XIV N° 2

Poma, s. n. t. in 8° pp. 11

(Misc. opusc. N° 12)

83806

XXXV\* 1 11 (22)

Capitani Aldo  
Il problema religioso attuale

Bologna - 1968.

XX 7 4 (5)

Capitolazione conclusa col generale  
Cardarelli(s.n.t.) in fol.  
(Misc. opusc. N° 5)

XXIV\* 4 13 (9)

Capitoli berneschi in loco dei mac-  
cheroni e de' pomodori di C. D. G.Napoli. Riffartta o Casparysch  
1831 in 16° ff. 28

(Misc. opusc. N° 9)

XIX 6 7 (14)

Capitoli dell' Ammiragliato di Napoli  
del 1487

Vedi:

Marianelli, Nicola e Volpuzella Luigi

Trattato ad alcune antiche consuetudini e leggi  
marittime dell' Italia meridionale.

XX 2\* 1 (15)

Capitoli (I) dell' Ordine dell' arnellino  
messi a stampa con note da Giuseppe Maria  
Jureo

Napoli. Stab. tipogr. Coster 1845, in 8° 2 ff. 36.

(Misc. opusc. N° 15)

XX 6\* 9 (22)

Capitolo, Guido

La filosofia stoica nel secolo XVI in Francia.  
Città di Castello, Francesco Perrella Libraio editore, 1951  
in 8° ff. 64

(Misc. opusc. N° 12)

(Biblioteca di Filosofia diretta da Antonio Alotta)

XXXIV 6 9 (14)

Capo, Marziale

Sei mesi di Carcere

s. a. n. t. ] Napoli 7 Marzo 1875 ] ff. 36

(Misc. opusc. N° 14)

XXI 3\* 5 (14)

Carobianco, Giuseppe Leorda

Francesco de Sanctis  
(Biografia e ricordi inediti)Disegno pronunciato in Monteverde il 31 dicembre  
1911 con prefazione del prof. Giovanni Arnellino.  
Avellino Tipo Litografia E Fergola 1913 in 8°

XXIV + 6 + 13 (16)

Capobianco, Giuseppe Leonida

Un simbolo d'Italianità:  
Paolo Boselli.

3<sup>a</sup> Ediz. rivisitata ed ampliata  
Nescea Editrice Ditta F. Apollonio. C. 1926. 8.  
ff. 144 (Misc opusc. cl. 16)

72547

XXIV + 6 + 2 (20)

Capocaccia, Mario

A proposito di alcuni giudizi su  
Giuseppe Leopardi.

Genova da "Le Opere e i Giorni"  
(Premiata tip. Sordani) 1926 in 8° // 17  
(Misc opusc. cl. 20)

XX 7 10 (16)

Capocci, Oscar

Emmanuele Rocco

(s.a.n.t.) [Napoli] in 4° di ff. 3.  
(Misc. opusc. cl. 16)

[Accademia Pontaniana V. XXIV: "Storologia" N. 3]

XXXV + 2 10 (19)

Capocci, Valentino

Genio e mestiere nei drammi di  
Plautopere (risposta ad alcuni recensori)

Est. Napoli: "Att." dell'Accademia Pontaniana, N. 8.  
vol. II, ff. 355-62. in 8°

XXXIII + 9 (21)

Capocci, Valentino

La "Consuetudo Antoriniana"  
Studi di Epigrafia e di Diritto Pubblico Romano  
Roma, Dollo Giovanni Bardi, tip. della R.  
Accad. Nazionale de' Lincei, 1921 in 8° // 160 pag.  
(Atti della R. Accademia Nazionale de'

72547

XXXIV 3 12 (18)

Capograssi, Antonio

Bentinch e Murat

Alcune lettere inedite di Bentinch al Principe ereditario  
di Sicilia

Firenze Felice Le Monnier, edit. (s.a.) 8° pag. 60  
25/2 a 269

72424

XXXV 3 11 (15)

Capograssi, Antonio

Nuovi documenti sull'accusa di ateismo  
ad Ottavio Leucchi.

Geneveth tip. del Sausso, 1939 8° ff. 19  
(da Samonum - Anno XII - N. 3 e 4.  
Agosto-Dicembre 1939 XV 11)

XXXV 3 7 (10)

Capograssi, Antonio

La più antica numerazione de' Trocchi, ed altre  
numerazioni della Zona di Abruzzo finora sconosciute.

s.a.n.t. in 8° ff. 12.

Archivi - Archivi d'Italia e Rassegna internazionale.

83806

XXXIV 7 6 (2)

Capograssi, Antonio

Il Carteggio del Principe di Cassano con Maria Carolina nel 1793.

Est. da Rassegna Storica Napolitana, anno IV N. 3, 4

Napoli tip. Edit. A. Miccoli 9 a in 8° ff. 18.

03406

XXXIV 4 3 (28)

Capograssi, Antonio

Mussio Federico Taraglia e le sue Opere

Casalbordino. Casa tip. Ed. Comm. Nicola De Arcangelis. 1934. 8° ff. 30

Est. d. Atte del Congresso Storico Abruzzese.

79424

XXXIV 4 3 (12)

Capograssi, Antonio

L'Unità d'Italia nel pensiero di Lord William Bentinck.

Torino Casa Ed. G. Chiantone 1934. 8° ff. da 22/a a 25/a  
(Misc opusc. n° 12)d. Rassegna Storica del Risorgimento - Anno XXI - 1934  
(p. II)

79424

XXXIV 7 11 (16)

Capograssi, Giuseppe

Alcune osservazioni sopra la molteplicità degli ordinamenti giuridici

Est. da Studi Sassaresi, Vol. XIV, Anno 1936  
Sassari - Gallizzi. 1936, in 8° ff. 16.

(Misc opusc. n° 16)

03806

XXXIV 3 15 (21)

Capograssi, Giuseppe

Studi sull'esperienza giuridica

Roma Prof. Tommaso Solit e Succ. de Loescher  
(Arte Grafiche Ugo Pizzardi Roma) 1922 8° ff. 165  
(Misc opusc. n° 21)

79424

XXIV + 3 + 13 (9)

Capone Praga, G.

Studi di Storia della Filosofia  
Estratti dagli Atte della R. Accademia Scienze  
d. Scienze, Lettere ed. Art. d. Napoli - Vol. V. 1925  
Napoli. Tip. Capone. 1925 in 8° ff. 112  
(Misc opusc. n° 19)

03804

XXXIV 5 11 (10)

Capone, Gaspare

Vedi:

Rivista del discorso sopra la storia delle  
patrie Leggi. per G. M.

Napoli. Tip. dell'Anisto. 1843, in 8° ff. 32

(Misc opusc. n° 10)

03406

XXXIV 4 8 (13)

Capone, Gaspare

Elogio del Conte Giuseppe Zucchi ordinato dall'Accademia  
delle Scienze della S. M. Reale Borbonica, letto nella  
tomata del di 17 del 1832 dal Comm. Gaspare Capone.

Napoli, Stamperia Reale. 1832 8° ff. 72

(Misc opusc. n° 13)

03410

XIX 2 5 (6)

Capone Gino

Assaggi di critica della letteratura economica anglo-italo-tedesca.

I. De l'interpretazione dinamica del valore.

Mondovì. Tipogr. cooperativa. 1904. in 8° 2. pp. 75  
(Misc. opusc. n° 6)

XXI 2 1 (10)

Capone Gino

La Novella del Cavaliere (Knight's Tale) de Geoffrey Chaucer e la Cescide di Giovanni Boccaccio -  
Assaggi di critica comparata.

Vol. I

Lossani, Gino Capone. 1907. in 8° 2. pp. 148  
(Misc. opusc. n° 20)

XXI 2 1 (1)

Capone Gino

Assaggi di fonetica del medio-alto-tedesco

Viterbo. Gino Capone. 1906. in 8° 2. pp. 116  
(Misc. opusc. n° 1)

XX 5 9 (14)

Capone Gino

Di alcune parole Indo-europee significanti  
"Ditto" "Legge" "Giustizia"

Ricerche giuridico-linguistiche

Milano. Tip. Bernardoni di C. Bernasconi. 5. 1895. in 8° 5.  
pp. 55 (Misc. opusc. n° 14)

XIX 4 6 (9)

Capone Filippo

La missione della Camera dei Deputati  
nella Prima Assemblea parlamentare del  
Regno di Napoli.

Napoli. Tipogr. Vergilio (5 aprile 1848)  
in 8° 2. pp. XVII + 55 (Misc. opusc. n° 9)

XXXV 5 7 (9)

Caponetto Salvatore

Un seguace di Juan de Valdés  
L'oratore siciliano Bartolomeo Spatafora  
Estratto dal Bollettino della Società di Studi Valdesi  
N. 74. Settembre 1940.  
Torre Pellice. Arti Grafiche "L'Alpina", 1940. 8° pp. 29

XXIII 3 4 (3)

Caporali Lucio

L'uomo secondo Pitagora. opera insignie del  
filosofo Lucio Caporali, nella quale facendo rivivere  
il Pitagorismo alla luce dello scibile moderno  
si mira alla restaurazione delle nazionali colture  
Todi. Casa editrice "Alavor". 1915. in 18°

XXXV\* 5 13 (1)

Cepozzi Ciccio

Perenato di Orlecchius

Aresa. Tip. Molinaro. 1951.  
8° pp. 99.

XX 7 8 (1)

Lapozzo, Guglielmo

Discorso sulla storia letteraria di Sicilia dall'epoca  
favolosa sino a noi.

Palermo, Tipogr. di Bernardo Virzi 1842. in 8.° di pp. 87  
(Misc. opusc. n.° 1)

XX 6 4 (21)

Lappa, Alberto

Questo nome d'America  
Torino Tipogr. Vucasso Bona 1911 pag. 55  
(Misc. opusc. n.° 21)  
(Su cento esemplari numerati. Esemplari n.° 4)

79424

XXXIII 7 8 (5)

Lappa, Alberto

Vilfredo Pareto

Torino Feltrinelli Gobbetti Editore. 1916 n. 16  
14 86

(Misc. opusc. n.° 5)  
(Quadranti della "Rivoluzione Liberale", IV)

XXXIV 4 13 (14)

Lappa, Alberto

Canonier ou qu'est-ce qu'un homme d'Etat?  
Genève, Impr. du Journal de Genève, 1934  
8.° ff. 29.  
(Misc. opusc. n.° 14)

79424

XXIV 5 7 (18)

Lapparelli, Francesco A.

Principii fondamentali della teoria del valore  
d'uso, economico, di scambio

Roma, E. Loescher e C. (Catanzaro Officina  
Tipografica di Giuseppe Calò, 1886. in 8.° di pp. 57  
(Misc. opusc. n.° 18)

XXIV 5 7 (11)

Lapparelli, Francesco A.

I principii fondamentali della teoria della  
difficoltà economica.

Catanzaro, Officina Tipografica di Giuseppe Calò  
1902-1905. Fa. I-III in 8.  
(Misc. opusc. n.° 19)

XXIV 5 7 (20)

Lapparelli, Francesco

I principii della teoria del valore d'uso, econo-  
mico, di scambio

Napoli, Tipografia della R. Università  
nel già collegio del Salvatore 1875 in 8.° di pp. 52  
(Misc. opusc. n.° 20)

XXIV 5 9 (4)

Lappellazzi, Andrea

Il metodo storico e il suo valore nella scienza  
Napoli, Tipografia Pontificia di ed. d'Anna  
1809. in 8.° di pp. 116  
(Misc. opusc. n.° 4)

8435



XXIV\* 3 3 (9)

Cappellazzi A.

Le categorie di Aristotele e la filosofia classica

Osservazioni su un modesto tentativo di restauro.

Crema Tip. commerciale di Ferrè e C.

1811. in 8° di pp 49

(Misc. opusc. n° 9)

XXIII 3\* 6 (25)

Cappellazzi, Andrea

La concisione della vita

Napoli, Tipogr. Pontificia Michele d'Anna

1907. in 8° di pp 69

(Esti. dalla Rivista di Scienze e Lettere di Napoli. Anno 8.

1907.

(Misc. opusc. n° 18)

XXI 2\* 2 (17)

Cappelletti, Alberto

Un poeta francescano di Sicilia

Palermo, Remo Sandron Editore, Hob. tip. lit.

dell'Impr. Gen. d'Aff. e Pubbl. già F. Passavachia

e F. 1907. in 8° di pp 16. col. rit. di. Alfio di Giovanni.

(Misc. opusc. n° 17)

XXIV\* 3 15 (51)

Cappelletti, Alberto

Guerrieri e mistici in etola mediceo-  
vale.

Napoli, Abrus. Editrice Decker e

Rocholl (Nola, Hob. tip. Respob. Barbaj,

1812. in 18° di pp 55

(Misc. opusc. n° 5)

XXIII 3\* 5 (13)

Cappellazzi, Andrea

Lavoro di eliminazione e di riduzione

Napoli, Tipogr. Edit. Pontificia Michele d'Anna

1908. in 8° di pp 32

(Misc. opusc. n° 15)

(Esti. dalla Rivista di Scienze e Lettere di Napoli.

XXXII 2 8 (11)

Cappelli, Raffaele

Schema di programma per la ricostituzione  
finanziaria ed economica d'Italia

Roma, Istituto Angelo Calceolari, 1899.

8° pp 40

(Misc. opusc. n° 11)

XXIV\* 4 12 (5)

Cappelletti, Alberto

Visioni umbr.

Con prefazione di Yolanda.

Lata di Castello, Società Tip. Editr. Cooperativa.

1910. in 8° di pp 155

(Misc. opusc. n° 3)

XXXV 1 6 (9)

Cappelletti, Alberto

Due carteggi Danmunitiani

Napoli R. Ricciardi Editore 1939, in 8 pp 62

(Misc. opusc. n° 9)

XXXIII 4 1 (10)

Cappelletti, Gino

Gianfrancesco Alois e l'agitazione napoletana  
dell'anno 1564 contro la S. Inquisizione.

Studio con Documenti inediti

Urbino, Tip. Moliterno Arcadini, 1913. 8° // 16

(Misc. opusc. n° 10)

79424

XX 4<sup>a</sup> 3 (8)

Cappelletti, Luigi

Luceria, Porgia e la Storia

2<sup>a</sup> ediz.

Pisa, G. Nistri e C. editore, 1876 in 8° di pp. 86

(Misc. opusc. n° 8)

XXXV 6 6 (15)

Cappelli Biagio

Moti carbonari in Calabria  
dal 1808 al 1815.Dal "Bollettino della Soc. di st. patria  
per la Calabria", a. I. n. 3-4. 1914.

88716

XXXV\* 1 5 (6)

Cappellini Felio

L'ultima malattia di Lorenzo  
il Magnifico e la tragica fine di  
Pierleone di Spoleto.Estr. da "Lanuce bianco", apr. - maggio  
1919, pp. 7. Firenze.

8986

XX 2 7 (13)

Cappiello, A

La Chiesa di Sant'Antonio prof. Povero  
Trani, V. Nubi, tipogr. ed. 1898 in 8° di pp. 44

(Miscell. opusc. n° 13)

XXIV\* 5\* 3 (31)

Cappiello, Francesco

Le ultime lettere di Jacopo Ortis  
Potenza, 1866 by Fulgior. Nicola Cappiello, 1882  
8° // 31

(Misc. opusc. n° 51)

Estratto dall'Annuario del R. Istituto Magistrale di Potenza

72847

XXXIV 3 9 (15)

Cappiello, Francesco

Isabella nell'Orlando Furioso

Letto a Sofia per l'Associazione Dante Alighieri,  
nella casa degli Italiani il 25 marzo 1913 XI -  
Anatrice, Scuola tip. dell'Orfanotrofio Marchite, 1913  
in 8° // 21 (Misc. opusc. n° 15)

79424

XXXV 6 11 (17)

Cappiello Felio

Giuseppe Garibaldi  
(1830 - 1912)Estr. dalla Rivista a. XXVIII. N. 51.  
May. 1928.

XXXV 3 11 (1)

Capparoni Gino

Lettere inedite del Capparoni ad Alfredo  
Reumont (in aggiunta una lettera ad Al. Commaes)  
[pubblicate da Enrico Burich]

Fiume. Quaderni di "Coronini" N° 7  
Fiume. Stab. tip. "La Vedotta d'Italia", S.A.

XIX 1 7 (2)

Capparoni, Gino

Sulle attuali condizioni della Romagna  
Lugano. Tipogr. della Svizzera italiana 1842. in 19°  
di pagg. n.n. da 157 a 166.

(Miscell. Opusc. N° 2 pag. 157 e segg.)

XXXV\* 3 6 (5)

Cappuccci Carmelo

Vittorio Alfieri poeta della libertà.  
(Estr. del vol. "Vittorio Alfieri - Studi  
Commemorativi" - a cura dell'Univ.  
di Firenze - pp. 114 a 8°. Firenze 1951.

XXIV\* 7 14 (6)

Cappuccci, Carmelo

Il Poemetto "La Madre" di Giovanni Pascoli.  
Grosseto. Tipogr. "Etruria nuova", 1957. 8° // 23  
(Misc. opusc. n° 6)

(Discepo tenuto a Grosseto, nel R. Istituto Magistrale,  
l'11 Giugno 1957)

XXXIII 5 2 (5)

Cappuccci, Carmelo

Tolgo de S. Germiniano e fare da la  
Chitana

Lucerna. Stab. tip. Lucerna, 1924 8°

N° 105

(Misc. opusc. N° 5)

XXXIV 3 11 (16)

Cappuccci, Carmelo

Il pensiero della morte nella lirica  
del Carducci.

Lucerna. Società Ed. Int. (s.r.l.) 8° // 92  
(Misc. opusc. n° 16)

(Estr. dal "Convivium". Rivista bimestrale)

XXXV 6 2 (30)

Cappuccci Carmelo

L' "Antigone" di Alfio  
Alfieri.

Estr. da "Convivium" n. 2. 1942.

XXXV 6 2 (19)

Cappuccci Maria

Ariosto - Tasso - Alfieri -  
Leopardi.

(Saggi letterari)

Enciclopedia - Roma.

XXIV\* 6\* 2 (12)

Capra, Ettore

Nel V Centenario della nascita di Giovanni  
Giovanni Pontano; discorso commemorativo  
pronunciato nel Teatro Massimo di Spoleto  
il 16 Maggio 1916.

Spoleto, Fasano e Ricci; Unione Tip. Nazjonale

XXIV 6 7 (12)

Capra, Luisa

L'ingegno e l'opera di Laverio  
Bettinelli

Asti, Paderni e Raspi, 1913 in 8° di

N. 229

(disc. opus. cl. 7)

XXXV 4 7 (18)

Capra Paola

Questioni cronologiche relative ai poeti  
dell'antologia palatina.

R. Ist. Lomb. di scienza e lettere  
vol. LXXIV. f. II 1940

XXXV 4 7 (17)

Capra (d'Angelo) Paola.

La poena di Meleagro

Cagliari. Soc. ed. 1942.

XXXV\* 1 13 (13)

Capnariis (de) Vittorio  
sul banco dei Medici (a proposito  
d'una pubblicazione recente)  
Napoli - 1950.

XXXV\* 3 15 (11)

de Capnariis Vittorio

Appunti e documenti per la  
datazione di alcune lettere di  
Branco (Contributo alla storia  
degli "Aut. barbari", pp. 222-231,  
in 8° - (da Rivista Storica Ital., a.  
LXIV, fasc. II) -

XXXV\* 4 10 (22)

de Capnariis Vittorio  
Politica ed erudizione nel pensiero  
di Gabriel Naudé.

Esatta dagli Atti dell'Accad. Pontaniana  
Nuova N. S. vol. IV, 8°, pp.  
29-59.

XXXV\* 3 1 (27)

de Capnariis Vittorio

Appunti sul metodo nella storia  
del pensiero politico.

Esat. dagli "Atti dell'Accad. Pontaniana  
N. S., vol. I, pp. 127-139, in 8°.  
Napoli 1948.